IMPERIA - Delitto in strada alle 9 maestra divorziata uccisa a coltellate

Cinquantadue anni, 5 figli, andava al lavoro - L'assassino bloccato da un passante

IMPERIA — *(b. v.)* Una donna di 52 anni, Caterina D'Amato, madre di cinque figli, divorziata, abitante a Imperia in via Martiri della Libertà, è stata uccisa questa mattina mentre si recava al lavoro. Il delitto è avvenuto proprio di fronte alla caserma dei carabinieri di via Matteotti.

La D'Amato, che era assistente di scuola materna dipendente dal secondo circolo didattico di Imperia, stava recandosi agli uffici del provveditorato agli studi che è proprio di fronte alla caserma, quando è stata affrontata da un uomo, tale Lo Monaco, cinquantenne.

Pare che fra i due vi sia stato un breve diverbio, poi l'uomo l'ha assalita, accoltellata e ha cercato di fuggire, mentre la donna cadeva a terra rantolante. L'uomo è stato fermato da una persona che l'aveva inseguito, e consegnato subito ai carabinieri.

VENERDI' 16 APRILE - ANNO 114 - NUMERO 94

Venerdì 16 Aprile 1982

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 400 (ARRETRATI IL DOPPIO)

STUDIO COMMERCIALE IMMOBILIARE ZANONCELLI

CESSIONI · RILIEVI AZIENDE NEGOZI · VOLTURE · COMPRA VENDITA IMMOBILI · FRAZIONAMENTI

10128 TORINO - VIA GENOVESI 4
Tel. 500473/501889/581694/599.760

L'INTERNO, CON ARMI E DOCUMENTI, DEL «COVO» DI COLLEGNO

Il blitz dei carabinieri stronca il piano terroristico

TORINO-BIELLA-PAVIA NUOVO «TRIANGOLO PIELLE»

Sei covi in Piemonte, Lombardia e Liguria: sedici arresti

SONIA BENEDETTI,

TORINO Sono stati i reparti speciali delle «teste di cuoio» a fare irruzione nel «covo» di «Prima linea» in corso Francia 66, a Col-Collegno, dove sono state arrestate sei persone. L'operazione non è ancora conclusa: altri tre presunti terroristi sono stati bloccati nella notte. E si cercano ancora i complici e i fiancheggiatori che avrebbero dovuto costituire il nuovo «gruppo di fuoco» di Torino in vista di nuovi attentati.

Il personaggio di spicco è Loredana Biancamano, arrestata nel '77 a Napoli ed evasa da Rovigo con Susanna Ronconi, Marina Premoli e Federica Meroni. Fra i giovani catturati ieri l'affittuario dell'alloggio Maurizio Rodano, Michele Sciarra e Sonia Benedetti, ricercata da anni.

LOANO I carabinieri hanno arrestato in un residence di Loano il brigatista Renato Longo, di origine astigiana ma abitante a Pavia, ricercato per almeno dieci attentati. Il terrorista è caduto nella rete dopo una caccia durata oltre un anno. Era infatti sfuggito alla cattura il giorno in cui gli inquirenti avevano preso Mario Moretti.

ALTRI ARRESTI Il raid dei carabinieri ha permesso anche la cattura di cinque presunti terroristi a Pavia (Probabilmente collegati con Renato Longo) e altri due a Biella. Sulle loro identità vi è per ora il massimo riserbo.

RENATO LONGO

TRUPPE ARGENTINE FORTIFICANO I PUNTI STRATEGICI

Tre bandiere sulle Falkland Haig eviterà così la guerra?

● Ormai mancano appena 48 ore all'arrivo della flotta da guerra inglese in vista delle isole Falkland. Si fanno sempre più intensi i contatti diplomatici americani per risolvere in modo pacifico la crisi, ma Londra e Buenos Aires intensificano anche i preparativi di guerra.

● Il segretario di Stato americano Haig è giunto nuovamente nella capitale argentina dove ha incontrato il ministro degli Esteri della giunta militare. Secondo indiscrezioni, Haig proporrebbe ai dirigenti della Casa Rosada un accordo che prevede una triplice sovranità sulle Falkland (argentina, inglese e statunitense) fino a che i due contendenti non avranno trovato un accordo per normali vie diplomatiche. La proposta «delle tre bandiere» ha già però sollevato parecchie perplessità in Gran Bretagna.

● Numerose unità della flotta da guerra argentina hanno levato le ancore dal porto di Commodoro Rivadavia. Per ora non intendono però forzare il blocco dei sommergibili nucleari inglesi intorno all'arcipelago.

● Il presidente Reagan ha telefonato al capo della giunta argentina, generale Galtieri, e gli ha chiesto di assumere una posizione più flessibile in modo da evitare confronti armati.

Sabato lavorativo chiede la Pirelli a Livorno Ferraris

La proposta riguarda 250 lavoratori su 900 - I sindacati: «Non vogliamo far perdere le commesse all'industria»

TORINO — La Pirelli ha chiesto al sindacato di poter far lavorare anche al sabato oltre duecentocinquanta dei novecento dipendenti dello stabilimento di Livorno Ferraris, dove si producono cavi. La richiesta è motivata dalla necessità di far fronte a commesse ottenute in Libia e all'arrivo di nuovi ordini dalla Sip.

Secondo la Pirelli a Livorno Ferraris si dovrebbero fare venti sabati lavorativi su due turni. Per il sindacato questa richiesta significa circa cinquantamila ore di straordinario, da fare appunto il sabato.

Accetterà la proposta della Pirelli, il sindacato? Giovanni Carpo, segretario regionale dei chimici Cgil, risponde soltanto che il sindacato non vuol far perdere lavoro all'industria di Livorno Ferraris, però vuol limitare al massimo il ricorso agli straordinari di sabato e vuole verificare alcune questioni con l'azienda.

L'azienda «20 nuove assunzioni»

Tra rappresentanti dei lavoratori e della Pirelli, comunque, è stata raggiunta un'ipotesi di accordo, che dovrebbe venire definita nei prossimi giorni all'Unione industriale di Vercelli. In sostanza: intanto verrebbero consentiti otto sabati lavorativi, ad alcune condizioni (esempi: possibilità di riposi compensativi, maggior volontariato possibile, incentivi economici aggiuntivi).

L'azienda s'impegnerebbe ad assumere subito una decina di lavoratori dello stabilimento di Quattordio in cassa integrazione, più un'altra decina più avanti. Il sindacato preme per le assunzioni sia per dare un contributo alla politica contro la disoccupazione sia perché spinto in tale direzione dagli stessi dipendenti della Pirelli di Livorno Ferraris.

I sindacati «E' tutto da verificare»

I rappresentanti dei lavoratori, però, riconoscono che l'aumento dei posti di lavoro dipende dalle caratteristiche della crescita della domanda: se è soltanto congiunturale non può provocare la nascita di nuova occupazione permanente. *«E' una condizione tutta da verificare e che riveste importanza per il nostro comportamento»* spiega Carpo.

Questa considerazione in parte spiega perché il sindacato sarebbe favorevole a concedere alla Pirelli momentaneamente soltanto otto dei venti sabati lavorativi richiesti dall'azienda.

Per diventare operante, comunque, l'accordo sindacato-Pirelli dovrà ottenere l'approvazione dei dipendenti dello stabilimento di Livorno Ferraris, che in una recentissima assemblea hanno manifestato una certa resistenza alla proposta dell'azienda

r. bo.

VERCELLI SI E' FERMATA SCIOPERO GENERALE PER LA «MONTEFIBRE»

Stamane sospeso il lavoro per quattro ore - Un lungo corteo per le vie del centro fino in piazza del Municipio - Tutta la città teme il precipitare della crisi

VERCELLI — La città si è fermata per 4 ore questa mattina in seguito allo sciopero proclamato dalla Federazione sindacale unitaria a sostegno della vertenza sull'occupazione nel Vercellese. Una protesta compatta e decisa, innescata dalla drammatica situazione della Montefibre.

Lo sciopero si è iniziato alle 8. Vi hanno aderito i commercianti in sede fissa e gli ambulanti, gli studenti e gli insegnanti. I turnisti si sono astenuti dal lavoro nelle quattro ore finali di ogni turno. I manifestanti si sono radunati davanti alla Montefibre: si è formato un corteo che è sfilato per le vie del centro urbano, sfociando in piazza del Municipio, dove hanno via via parlato esponenti del sindacato.

Il malessere, come si è detto, è generale, ma la Montefibre è diventata il simbolo di questa situazione di crisi, che è culminata mercoledì sera con la rottura delle trattative. Nello stabilimento di piazzale Galileï tutto è praticamente fermo. La direzione aziendale ha pure provveduto a far togliere dall'apposito tabellone tutte le «cartoline» dei dipendenti lasciandone solo qualcuna: pochi addetti alla centrale termica, qualche impiegato, alcuni operai del reparto «Acetato» oltre ai lavoratori di una linea del «Poliestere».

L'inattività della Montefibre può avere conseguenze disastrose su altre aziende della zona: sulla Taban di Pallanza, ad esempio, dove si produce l'acetato secco destinato a Vercelli. Ma altre fabbriche temono il peggio. Itv, Eslon e Sassone potranno vedersi costrette a bloccare la produzione se si fermerà la centrale termica della Montefibre da cui dipendono. Nell'elenco si debbono però inserire la Jet Seta di Villata, la Pettinatura Lane, la Fissac. Non vi sono dati ufficiali, ma si calcola che potrebbero perdere il posto di lavoro oltre un migliaio di lavoratori.

L'attenzione dell'intera città è comunque rivolta a Roma: per parecchi vercellesi questa situazione rispecchia la scarsa sensibilità delle forze politiche e del governo ai concreti problemi occupazionali e sociali. Da più parti viene fatto osservare che Vercelli non è in grado di sopportare altri licenziamenti o riduzioni nel numero degli addetti all'industria. Da parte sindacale c'è l'impegno di portare la questione Montefibre «nelle sedi più elevate» per essere affrontata al più presto.

Daniele Cabras

A Cigliano

Una colletta per riparare la cupola

CIGLIANO *(a. r.)* — Convocata d'urgenza dal sindaco, Fulvio Pagliaro, mercoledì sera la giunta comunale di Cigliano per affidare all'impresa altoatesina Hubert Mayr, di Caldaro di Bolzano, i lavori per riportare al suolo dalla sommità del campanile (50 metri) il basamento sferico e la croce in esso infissa, nonché l'incarico di rifare l'intera cupola moresca del campanile stesso, opera dell'architetto Castelli, costruita nel 1733.

La spesa, come preventivato dall'impresa, ammonta a cinquantacinque milioni; il tempo previsto per il suo rifacimento è di quattro mesi. La cupola ha uno sviluppo di 146 metri quadrati. Attualmente, però, mancano i fondi per affrontare gli interventi e si dovrà ricorrere a contributi di enti e di privati.

■ **Ovada** (r. b.) — Con il freddo di questi ultimi giorni, sull'Appennino ligure-piemontese è riapparsa anche la neve. Ancora nella mattinata di ieri è caduta frammista alla pioggia in ampi tratti della zona montana e soprattutto in Valle Stura. Fortunatamente, per quanto riguarda la vite, la stagione è molto in ritardo e la temperatura bassa non ha causato danni, cosa che però potrebbe interessare i ciliegi e i peschi che sono già in piena fioritura.

Nessuno presta soccorso al portavalori rapinato

L'autotrasportatore alessandrino derubato, sulla strada di Caselle, di una valigia con preziosi per 140 milioni e dell'auto - Altre rapine

ALESSANDRIA — Malavita all'assalto contro gli alessandrini. Quattro rapine sono state compiute nel giro di nemmeno ventiquattr'ore. L'ultima in ordine di tempo, un colpo da 140 milioni, contro il portavalori alessandrino Giuseppe Maranzana, di 36 anni. L'assalto dei banditi è avvenuto ieri pomeriggio sulla tangenziale che collega Caselle a Torino. Il Maranzana si era recato all'aeroporto per prelevare una valigia di oro e gioielli da consegnare ad un orafo di Valenza. Dopo averla caricata sulla sua «Ritmo» si è messo in viaggio verso Torino.

Percorsi pochi chilometri è stato avvicinato da una «Golf» con 4 uomini a bordo che dal finestrino gli hanno puntato la pistola e l'hanno costretto a fermarsi. Si sono fatti consegnare valigia, portafogli e chiavi della macchina e sono spariti lasciando a terra il rapinato che ha dovuto raggiungere a piedi il primo bar prima di poter avvertire la polizia: nessun automobilista si è fermato nonostante i suoi disperati tentativi di richiamare l'attenzione.

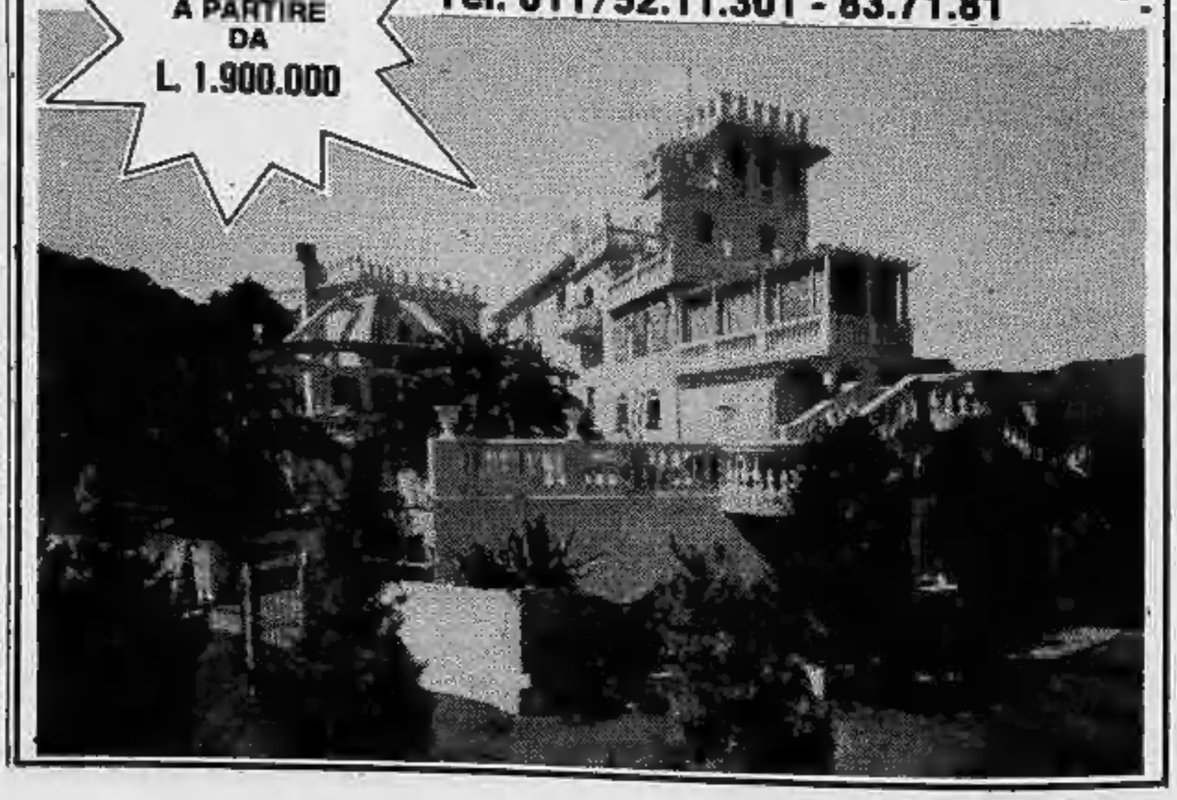
GIUSEPPE MARANZANA

Il secondo colpo, quello di mercoledì sera, è però fallito: infatti i tre rapinatori hanno dovuto abbandonare la sacca con i preziosi (per un valore di 50 milioni) che avevano sottratto agli incassatori orafi Andrea Minguzzi di Valenza e Piero Cantarello di Alessandria nel cui laboratorio, a Valenza, avevano fatto irruzione.

E' invece riuscita, con un consistente bottino, la terza rapina compiuta alle 13 di giovedì ad Acqui nella gioielleria del commerciante Adriano Negrini in via Garibaldi nel pieno centro della città termale. Qui il bottino dovrebbe aggirarsi sui 200 milioni, forse è ancora superiore

Il quarto colpo — bottino trenta milioni in contanti — è stato messo a segno ieri pomeriggio alle 17,30 alla filiale della Cassa di Risparmio di Alessandria in sobborgo Castelceriolo.

e. c.

VENDIAMO IN MULTIPROPRIETA'
"LA PUERTA DEL SOL"
ALASSIO
QUOTE A PARTIRE DA L. 1.900.000
Personale in loco tutti i sabati e domenicho
Tel. 011/52.11.301 - 83.71.81


Dalla Sicilia una minaccia ai floricoltori della Liguria

IMPERIA — Un grosso pericolo si profila per i floricoltori liguri, concentrati quasi tutti in provincia di Imperia (sono circa 15 mila, con un fatturato annuo di circa 120 miliardi di lire): è costituito da una legge, varata dalla Regione Sicilia.

Offre delle facilitazioni a chi impianta dei vivai di fiori. Una grande azienda francese del settore, la Barbaret e Blanc, ne ha immediatamente approfittato per offrire ai floricoltori dell'isola talee (o botture che dir si voglia) ad un prezzo scontato perfino del 60 per cento. Per il momento, la quantità di talee a disposizione a tali condizioni è di 8 milioni di esemplari: «Ma se dovesse aumentare per analoghe iniziative concorrenziali, le nostre aziende rischierebbero di chiudere i battenti. La minaccia della disoccupazione diventerebbe un affare serio», osserva l'on. Franco Dulbecco, un parlamentare che, sull'argomento, ha rivolto un'interrogazione (con risposta in commissione) al ministro dell'Agricoltura e Foreste, on. Bartolomei.

Chiede Dulbecco «se non ritiene opportuno sottolineare la esigenza di evitare interventi regionali e con ventaglio di efficacia estremamente differenziato, che possono alterare la competitività generale del settore, mediante uno sbilanciamento in termini di concorrenza». Lo scopo è evidente: quello di evitare all'attacco ai livelli occupazionali. La zona non potrebbe assolutamente permetterselo: le persone rimaste senza lavoro, attualmente, sono oltre 6.000, un tetto mai raggiunto in passato.

Nell'interpellanza al ministro Bartolomei, l'on. Dulbecco domanda di conoscere «quali iniziative intenda portare avanti, e quali provvedimenti adottare per il florovivaismo, ai fini di superare una carenza di organizzazione delle strutture, della programmazione e della commercializzazione che, su base regionale, e per fasce territoriali, consenta una più razionale crescita del settore».

Suggerisce il parlamentare «di predisporre una mappa delle aree a vocazione floro-vivaistica, di impostare una seria politica energetica, e di portare avanti una politica comunitaria tesa a riconoscere all'Italia il ruolo di produttore e fornitore specializzato, tale da rendere effettivamente operante il principio della preferenza comunitaria».

s. d.

Casale Monferrato — «Le nacchere come strumento», è il singolare concerto in programma questa sera, alle 21, all'Accademia Filarmonica, in via Mameli a Casale. Le musiche in programma — composizioni dal XVIII secolo ai giorni nostri — sono eseguite con stile personale da José De Udaeta, concertista di fama mondiale, già esibitosi negli Usa, Australia, Giappone e Filippine.

IN PROVINCIA DI NOVARA NASCERA' IN MINIATURA UN NUOVO LAGO DI COMO

Il progetto è del Consorzio Est Sesia - Il bacino dovrebbe essere realizzato con uno sbarramento su due torrenti - Conterrà venti milioni di metri cubi d'acqua

NOVARA — L'aspetto geografico della provincia di Novara sembra destinato a subire un mutamento radicale. Fra le collina della zona di Fara, rinomate per i vigneti che producono più di un Doc (Ghemme, Gattinara, Fara) molto probabilmente nascerà un lago abbastanza grande (si parla di 20 milioni di metri cubi d'acqua) destinato a cambiare l'aspetto paesaggistico di una parte della provincia novarese.

L'idea di realizzare il lago è venuta al consorzio di irrigazione Est Sesia che ha sede a Novara. I tecnici sostengono che per realizzare il bacino nella zona di Fara Novarese è sufficiente uno sbarramento nel punto in cui si congiungono i torrenti Strona e Remme. Gli altri confini del laghetto sarebbero rappresentati dagli speroni rocciosi della zona collinare. In totale il nuovo lago avrebbe la forma di una ipsilon (un lago di Como in miniatura) e misure che vanno dagli otto chilometri di lunghezza per 5 di larghezza massima.

La ragione che spinge i responsabili del consorzio Est Sesia alla realizzazione (sono in atto studi per stabilire le caratteristiche del terreno, il grado di permeabilità e via dicendo) è di ordine preventivo. Ogni anno le piene dei due torrenti provocano non pochi danni alle colture e il bacino, raccogliendo le acque in sovrappiù, eviterebbe l'inconveniente e in più fungerebbe da riserva idrica nei periodi di siccità.

La zona prescelta, sulla direttrice Fara-Barengo, secondo l'Est Sesia è la più adatta in quanto è praticamente disabitata oltre che incolta. Verrebbero distrutti solo dei prati e qualche piccola zona boscosa.

L'unico problema il lago lo creerebbe ai faresi che hanno i vigneti nelle colline al di là del lago. Considerata la lunghezza del bacino dovrebbero sobbarcarsi uno spostamento di parecchi chilometri per raggiungere le colture, sempre che non si abituino a viaggiare in barchetta.

Marcello Sanzo

Novi Ligure — Per l'attività culturale della sezione novese del Rotary Club presieduta da Piero Coscia, stasera nel salone dell'albergo Corona il condirettore del quotidiano «Secolo XIX» di Genova, Giulio Anselmi, parlerà sul tema: «La realtà del giornalismo regionale».

Casale — Questa sera alle 21,15 nella sede della dc casalese, in via Alessandria 26, assemblea dibattito sul tema: «Il polso della città: per risolvere la crisi e amministrare Casale». Sarà presentata una prima bozza di programma e le proposte che la dc intende portare alla città per tentare di risolvere la crisi amministrativa.

Antiquariato a Saluzzo appuntamento a maggio

Con la sesta edizione della Mostra-mercato

SALUZZO — *L'antiquariato di prestigio sarà di scena a Saluzzo nel mese di maggio in occasione della sesta edizione della «Mostra mercato nazionale dell'antiquariato» che sarà allestita nei saloni del Palazzo dell'arte «Amleto Bertoni». Un appuntamento classico per gli intenditori e gli appassionati di cose antiche che in questa grande e selezionatissima galleria — organizzata con il patrocinio della Regione Piemonte — trovano «pezzi» assai interessanti esposti da una sessantina di antiquari provenienti da varie regioni della Penisola.*

«E' un nostro sforzo costante quello di cercare e proporre oggetti d'alto interesse — dice Pierino Tesio, presidente del comitato organizzatore della mostra-mercato — e anche quest'anno siamo stati attenti alla qualità e al prestigio di quanto sarà esposto nelle sessanta ambientazioni che formeranno la rassegna».

Per la sezione dedicata al collezionismo si annuncia un'importante sorpresa dopo le carrozze lignee e le automobiline di latta presentate nel salone centrale del Palazzo. Quest'anno, infatti, il collezionismo privato sarà rappresentato da raccolte di armi e armature dal Cinquecento all'Ottocento con alcuni pezzi definiti «sensazionali».

Nel salone saranno proposte armi bianche e ad asta (alabarde, spade, pugnali), armi da fuoco (pistole a pietra focaia, moschetti, fucili), elmi, celate, balestre e armature complete del periodo rinascimentale. Una coreografia di sicuro effetto e di grande interesse.

Altra novità sarà il seminario sul restauro delle opere d'arte che si terrà al Palazzo dell'arte nel corso della mostra-mercato e al quale interverranno esperti, studiosi e docenti universitari. La rassegna si terrà dal 1° al 23 maggio.

Alberto Gedda

Quattro casellanti della Torino-Sv licenziati in tronco per «errori»

Avrebbero sbagliato nel conteggiare i pedaggi autostradali, causando un danno di 200 mila lire

SAVONA — La Società Autostrade che gestisce la Savona-Genova ha licenziato quattro dipendenti per errori che avrebbero commesso al casello di Savona nella classificazione delle auto in transito e quindi nel calcolo del pedaggio. Il danno arrecato alla società non sarebbe superiore alle 200 mila lire complessive.

I quattro, anche se non molto sostenuti, a loro avviso, dalle organizzazioni sindacali, hanno contestato il provvedimento e soprattutto i sistemi di controllo in atto ai caselli: «Non abbiamo alcuna sicurezza, non sappiamo se le macchine emettitrici funzionano regolarmente e tutto viene elaborato e gestito attraverso il cervellone dell'azienda. Alla sera mettiamo l'incasso in una cassaforte.

Un altro licenziato aggiunge: «Da sei mesi abbiamo a Savona una specie di cassaforte elettronica che garantisce l'emissione della ricevuta con indicata la cifra versata ma purtroppo non è stata ancora installata».

I quattro accusano anche i sindacati di disinteresse per i loro problemi e l'assemblea del personale svoltasi al casello di Savona ha condiviso questa loro opinione. Ora si attende l'evolversi della situazione anche se dalla Cgil di Genova è giunto il consiglio di non intraprendere alcuna azione legale.

n. si.

Ad Alba progetti di restauro dei teatri Moretta e Sociale

Anche una mostra-mercato di quadri e sculture per reperire i finanziamenti necessari

ALBA — *E' aperta dall'altro ieri e fino al 21 aprile, alla galleria della Maddalena ad Alba, una «mostra mercato» di arte figurativa comprendente circa 200 opere, in massima parte dipinti, sculture, fotografie donate da 102 autori italiani.*

Si tratta di una mostra particolare in quanto il ricavato sarà interamente devoluto per il restauro del Teatro Moretta, un edificio risalente all'inizio del secolo che ora si vuole ristrutturare e riutilizzare per rappresentazioni teatrali, mostre econvegni.

Per il restauro del Teatro Moretta si è costituito un comitato spontaneo a livello cittadino con lo scopo di raccogliere i fondi necessari. Tra le prime iniziative, la mostra mercato di arte figurativa: «Vogliamo fare del teatro Moretta un ambiente accogliente, acusticamente perfetto, dove gruppi e associazioni di Alba e della zona che vogliono far cultura possono trovare uno spazio», dice il presidente del comitato, Luigi Cavallotto.

Oltre la sala vera e propria, il progetto prevede la realizzazione di tre salette al piano superiore per ospitare esposizioni, incontri, tavole rotonde. «Speriamo nella generosità della cittadinanza — dicono i promotori del restauro —. Molti alberi hanno già dato il loro contributo. Speriamo che anche gli enti pubblici diano il loro appoggio».

La struttura, ubicata nel quartiere Moretta, sarà gestita da un comitato autonomo. Nel quartiere Moretta il teatro è una tradizione sentita. Da oltre un decennio opera la compagnia che, sotto la guida di un impiegato, Mario Viberti, ha già portato in scena molti lavori coinvolgendo la popolazione del quartiere: operai, impiegati, studenti e casalinghe. Alcuni spettacoli sono stati presentati anche in altre città piemontesi.

L'iniziativa di restaurare il Moretta, anche se non potrà ospitare più di 300 persone, è stata bene accolta ad Alba dove questo tipo di strutture manca, e non esiste un teatro vero e proprio. Negli ultimi anni si è notato un interesse crescente attorno al teatro, alle manifestazioni culturali in genere. Le stagioni teatrali e concertistiche in abbonamento hanno registrato il tutto esaurito. La popolazione attende il restauro del Teatro Sociale, costruito nel 1855, in stato d'abbandono da oltre 50 anni. Attualmente è ridotto a un edificio pericolante recintato da uno steccato.

Fu un teatro importante nell'800. L'edificio si affaccia sulla piazza Vittorio Veneto,

g. f.

Logos

Via Arnaldo da Brescia 7.

Nuova e unica sede Caudano a Torino.

Caudano ha cambiato sede. Ora è un fornitissimo punto vendita dove, oltre alla tradizionale qualità dei prodotti si guarda al servizio personalizzato cliente per cliente, alla convenienza dei prezzi. Con grande vantaggio per tutti. Troverete casalinghi, porcellane, ceramiche, elettrodomestici, cristalleria, posate, articoli regalo. La nuova sede è comoda, fuori dal caos del centro, dalle multe, dai parcheggi intasati. E' in zona Stadio (piscine comunali) di fronte a corso Unione Sovietica 216. Venite a visitarci.

Caudano casa • giardino

Torino - Via Arnaldo da Brescia 7
Rivalta - Via Giaveno 61
Alessandria - Via Trotti 58
Aosta - Centro Commerciale Saint Christophe

VENDIAMO fronte autostrada To-Mi

FORNACE

45.000 mq di terreno anche edificabile industriale, più zona cava, più 6000 mq coperti, palazzina uffici, ottime attrezzature recentissime per qualsiasi lavorazione (trattori-autotreni).

Tratta MEC-CASE - Tel. (011) 51.99.65

Asti: un progetto per trasformare la piazza del Palio

E' del vicesindaco - Spesa prevista 600 milioni, probabile un miliardo - In Consiglio comunale voto contrario dell'opposizione

ASTI — La spesa preventivata è di 600 milioni, ma è probabile che a lavori ultimati sarà di poco inferiore al miliardo. L'obiettivo è altrettanto ambizioso: fare di piazza Campo del Palio un'area più razionalmente utilizzabile nonché un luogo in cui sia piacevole camminare e sostare.

Il progetto è del vicesindaco e assessore ai lavori pubblici Giorgio Galvagno, il quale nei giorni scorsi l'ha illustrato in Consiglio comunale, dov'è stato approvato pur col voto contrario dell'opposizione.

Il grosso della spesa è rappresentato dalla nuova pavimentazione in blocchetti di calcestruzzo: va infatti tenuto presente che l'area in questione, con i suoi 50.000 metri quadrati di superficie, costituisce una delle piazze più vaste d'Italia. Ma notevole incidenza sui costi avrà pure il nuovo e imponente impianto di illuminazione, che prevede tra l'altro l'installazione al centro della piazza di una gigantesca torre-faro, il cui prezzo dovrebbe aggirarsi intorno ai 40 milioni. Numerose fioriere, collocate in modo da indicare possibili percorsi pedonali, completeranno il «maquillage» della vasta area, che attualmente — lamenta il prof. Galvagno — è brutta ed inospitale.

«Questo progetto — spiega a *"Stampa Sera"* il vicesindaco — farà di piazza Campo del Palio un luogo finalmente vivibile in cui, a differenza di quanto avviene ora, la gente sarà invogliata a ritrovarsi».

Se la questione estetica ha indubbiamente la sua rilevanza, «ci sono però anche precise esigenze pratiche — *continua Galvagno* — alla base di questo progetto: in previsione dell'imminente realizzazione dell'isola pedonale occorre infatti predisporre, ai margini di essa, una vasta e razionale area utilizzabile a parcheggio: la nuova piazza del Palio saprà rispondere in modo adeguato a quest'esigenza».

Il lato Ovest della piazza sarà infatti stabilmente adibito a parcheggio a pagamento mentre in tutta la zona centrale sarà possibile posteggiare senza pagare alcun pedaggio.

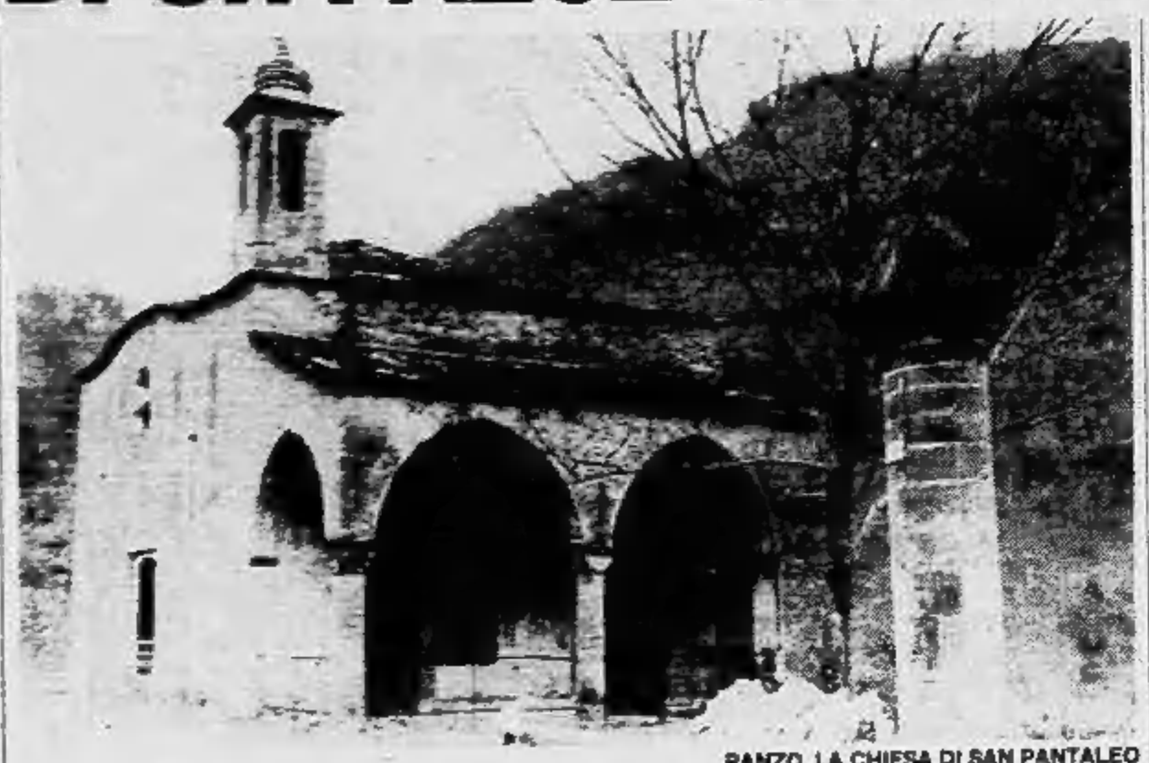
Il progetto prevede inoltre che il lato Sud di piazza Campo del Palio — dal quale è destinato a scomparire l'attuale mercato del bestiame — venga riservato a zona commerciale (in cui Galvagno vorrebbe edificare l'ormai famoso quanto contestato Palazzo dei Servizi), che il lato Est sia tenuto disponibile per manifestazioni e iniziative varie e che la parte Nord venga utilizzata per il mercato ambulante che già vi ha luogo due volte la settimana.

Nonostante le sue numerose e ambiziose finalità, il progetto del vicesindaco non ha incontrato — come s'è detto — i favori dell'opposizione.

«Abbiamo espresso voto contrario — *dice il capogruppo dc in consiglio comunale, dr. Guglielmo Berzano* — perché a fronte di una spesa di tale entità non ci è stata data alcuna garanzia circa il raggiungimento degli obiettivi pratici: non sappiamo cioè quando verrà trasferito altrove il mercato del bestiame così come non sappiamo che fine faranno i parcheggi nei periodi del Palio, delle giostre, dei circhi, della Fiera, ecc., periodi in cui la parte centrale della piazza è interamente occupata da tali manifestazioni».

L.f.

PER SALVARE UNA CHIESA INIZIATIVA DI SCOLARI DI UN PAESE DELLA LIGURIA



RANZO, LA CHIESA DI SAN PANTALEO

RANZO — E' uno dei monumenti più antichi e insigni della Valle Arroscia, ma è da tempo in un desolante stato di abbandono. Per tentare di salvare dalla completa rovina la chiesa di San Pantaleo, che si trova ai bordi della strada statale da Albenga a Pieve di Teco, si sono mobilitati anche gli alunni della classe quinta elementare. Hanno scritto alla Sovrintendenza alle Belle Arti di Genova una garbata letterina per sollecitare l'ente ad intervenire, prima che sia troppo tardi.

I ragazzi sono: Sabina Guido, Monica Stoccolma, Paola Plando, Linda Manfredi, Ivano Cha, Edoardo Comparato, Paolo Alessandri. Hanno aderito alla loro spontanea iniziativa anche gli insegnanti Ornella Alessandri, Annarosa Magaglio, Ornella Martini, Giulia Quartino, Natalina Cha e Giovanni Allegro, e il parroco, don Bartolomeo Minacco.

«*Questa cappella* — ricordano gli scolari — *è stata costruita nell'Ottocento, e successivamente rifatta nel Millequattrocento. Sino a pochi anni fa era una chiesa molto ben conservata, e conteneva importanti affreschi di Pietro e Giorgio Guidi, esponenti di un'arte locale molto incisiva nella sua rude semplicità*». Ma adesso, a causa di persone ignoranti e incivili, è danneggiata, in modo gravissimo, e i dipinti stanno irrimediabilmente deteriorandosi.

I bimbi attendono ora una risposta concreta: il problema che hanno toccato è importante. La tutela del patrimonio storico, artistico e monumentale della zona è anche uno dei veicoli per l'operazione di rilancio turistico.

Stefano Delfino

Professoressa è visitata davanti a soldati di leva

Malata, è stata inviata, per un controllo medico, all'ospedale militare

GENOVA — «*Attenti petto in fuori*». *Pronunciato in una caserma, è un ordine consueto. Diventa invece un sopruso quando venga rivolto, non ad una recluta, ma una giovane insegnante di educazione fisica inviata a una visita di controllo in un ospedale militare.*

L'imbarazzante esperienza è stata vissuta da Cinzia Zavanone, insegnante alla scuola media statale «Schiaffino» di Camogli la quale, accusando disturbi, ha chiesto un periodo di aspettativa.

«*Occorreva, a norma di legge, un controllo medico — dice la Zavanone — ma non mi aspettavo di finire davanti a un colonnello con i suoi assistenti che stavano a guardare. Devo dire che alcune reclute che, insieme a me, dovevano passare la visita, si sono comportate correttamente. Ma ho avuto lo stesso uno choc, anche perché per sottopormi a questo controllo ho dovuto alzarmi alle 5 per tornare a casa alle 14*».

g. c.

Manifestazioni popolari per l'estate a Imperia

IMPERIA — *(s. de.)* Verrà ripetuta anche quest'anno la serie di manifestazioni popolari, organizzate durante l'estate dall'assessorato al turismo del Comune e dall'Azienda di soggiorno di Imperia, riunite sotto lo slogan di «Imperia per voi». La giunta ha già stanziato la somma necessaria per coprire le spese (122 milioni).

Precisa il vicesindaco, Giovanni Barbagallo: «La cifra sarà così ripartita: 35 milioni di contributi ai vari gruppi locali, che saranno chiamati ad animare la stagione; 45 milioni saranno destinati al montaggio e al trasporto dei palchi e delle attrezzature in genere da un posto all'altro; 18 milioni serviranno per l'illuminazione pubblica; 13 per la propaganda, e 11 saranno assorbiti dall'Iva».

I contributi saranno distribuiti in questo modo: 10 milioni (per 10 concerti) alla banda S. Cecilia; 10 milioni (per 10 concerti), più 2 milioni per le nuove divise alla Jazz Ambassadors Big Band, che porterà il nome di Imperia; 1,3 milioni (per tre concerti: uno a Torrazza, uno a Montegrazie, il terzo da stabilire) ai «Cantores Bormani»; 3,5 milioni (per 4 concerti) al Coro Mongioje; un milione per tre spettacoli alla compagnia filodrammatica «Bettimio Benedusi»; 1,5 milioni per 5 recite alla compagnia dialettale «I spenscierei»; 2 milioni (per 2 balletti) alla scuola di danza classica, diretta da Vera Folco;

GALLERIA

BODDA

Via Cavour 28 - TORINO
Tel. 512.762

ASTA

di realizzo per conto terzi

MARTEDI' 20 APRILE - ORE 21
SABATO 24 APRILE - ORE 17

Dipinti 800 e antichi, argenti, sculture, porcellane, orologi da tavolo, mobili ecc.

ESPOSIZIONE da sabato 17 a martedì 20 (Domenica compresa)

Orario:
ore 10-12, 16-19,30

B747 BRASILE

Alitalia introduce due servizi settimanali con il B 747 da Roma e da Milano ed un modo "diverso" di viaggiare.

Top Class le 12 poltrone più lussuose ed esclusive che volino sul Sud America.

Business Class quella che altri chiamano Prima Classe, ad un prezzo appena superiore alla tariffa di classe economica: 28 poltrone di disegno esclusivo e reclinabili, situate nella sezione anteriore dell'aereo; scelta di menù di alta cucina italiana, accompagnati da aperitivi, vini, spumanti selezionati. Film di prima visione e musica stereofonica. Tutto incluso nel prezzo.

Partenza il venerdì, il giorno ideale per iniziare una splendida vacanza in Sud America.

N° VOLO	MILANO L.	ROMA	MILANO M.	RIO	S. PAOLO
AZ 568 Lunedì	p 22 50	a 23 55 p 01 05		a 07.20 p 08.25	a 09.30
AZ 586 Venerdì		p 22 45	a 23 55 p 01 01	a 07.20 p 08.25	a 09.30

Alitalia

«Diano pulita» è fatta pagare ai proprietari di seconde case

DIANO MARINA — Saranno gli occupanti delle «seconde case» a pagare, in pratica, l'aumento dei costi del servizio di nettezza urbana a Diano Marina. Lo ha deciso l'amministrazione comunale: unica in provincia (e probabilmente anche in Liguria) non ha ritoccato le tariffe per la raccolta dei rifiuti solidi urbani, ma ha introdotto una nuova categoria di contribuenti.

Si tratta, appunto, di quella relativa «alle residenze non primarie»: la cifra è stata fissata in 1100 lire al metro quadrato. Invariate le altre imposte: 471 lire a mq per la prima casa, 1550 lire per commercianti, artigiani, studi commerciali e banche; 780 lire per gli alberghi; 195 lire per gli uffici pubblici e per gli edifici di interesse pubblico (le scuole sono esonerate).

Poiché, secondo i dati statistici del recente censimento, a Diano Marina le «seconde case» sono distribuite sopra una superficie di 240.000 metri quadrati, mentre gli alloggi del tipo «primario» sono invece molto meno ed occupano un'area di 30.000 mq: «Il rapporto, insomma, è di uno a dieci. E non ci è sembrato giusto, pertanto, far ricadere l'onere soltanto sulle spalle della popolazione che vive stabilmente nella nostra cittadina», spiega il vicesindaco, Massimo Rocchi.

C'è un'altra ragione, per la quale la giunta ha ritenuto opportuno non rincarare ancora le tariffe: «Le avevamo già aumentate, e in modo sensibile, mediamente del 20% lo scorso anno. La maggiorazione era stata rilevante soprattutto per le categorie commerciali e artigiani», precisa Rocchi. Al servizio sono addetti 21 dipendenti, il costo complessivo è di 610 milioni all'anno: con gli introiti previsti, il Comune ne dovrebbe coprire oltre un terzo.

s. de.

● **CASTELNUOVO BELBO: Festa della Resistenza** — Uno degli episodi più significativi della guerra di Resistenza nell'Astigiano sarà ricordato domenica quando verrà celebrata la Repubblica partigiana nell'Alto Monferrato che dall'agosto al dicembre 1944 raccolse 37 Comuni del Sud Astigiano e dell'Alessandrino. A Castelnuovo, che fu teatro di accesi combattimenti, si troveranno i sindaci di tutti i Comuni (ai quali sei anni fa fu concessa la medaglia d'argento al valor militare), reduci partigiani, il presidente dell'Assemblea regionale, Germano Benzi e Davide Lajolo, l'ex deputato, scrittore e giornalista che proprio in questa zona guidò un reparto partigiano. Dopo la cerimonia ufficiali verranno consegnate medaglie ricordo a tre staffette partigiane che furono attive nella lotta di Liberazione.

Domenica a Celle assemblea Avis

SAVONA — *Domenica a Celle Ligure, presso l'Hotel Riviera, si svolgerà la X Assemblea regionale dell'Associazione volontari del sangue.*

I temi che verranno dibattuti non saranno solo quelli relativi all'attività, preziosa e insostituibile, dell'associazione: si parlerà, infatti e soprattutto, della situazione sanitaria esistente nella regione, delle difficoltà che stanno incontrando i centri trasfusionali, delle carenze esistenti nel settore.

La Liguria, infatti, è l'unica regione del Nord che nel «dono del sangue» non ha ancora raggiunto l'autosufficienza in quanto ogni anno arrivano agli ospedali liguri da altre regioni (Piemonte, Valle d'Aosta, Lombardia e Veneto) circa 30 mila flaconi di sangue mentre l'Avis che conta in Liguria circa 15 mila iscritti ne dà altrettanti.

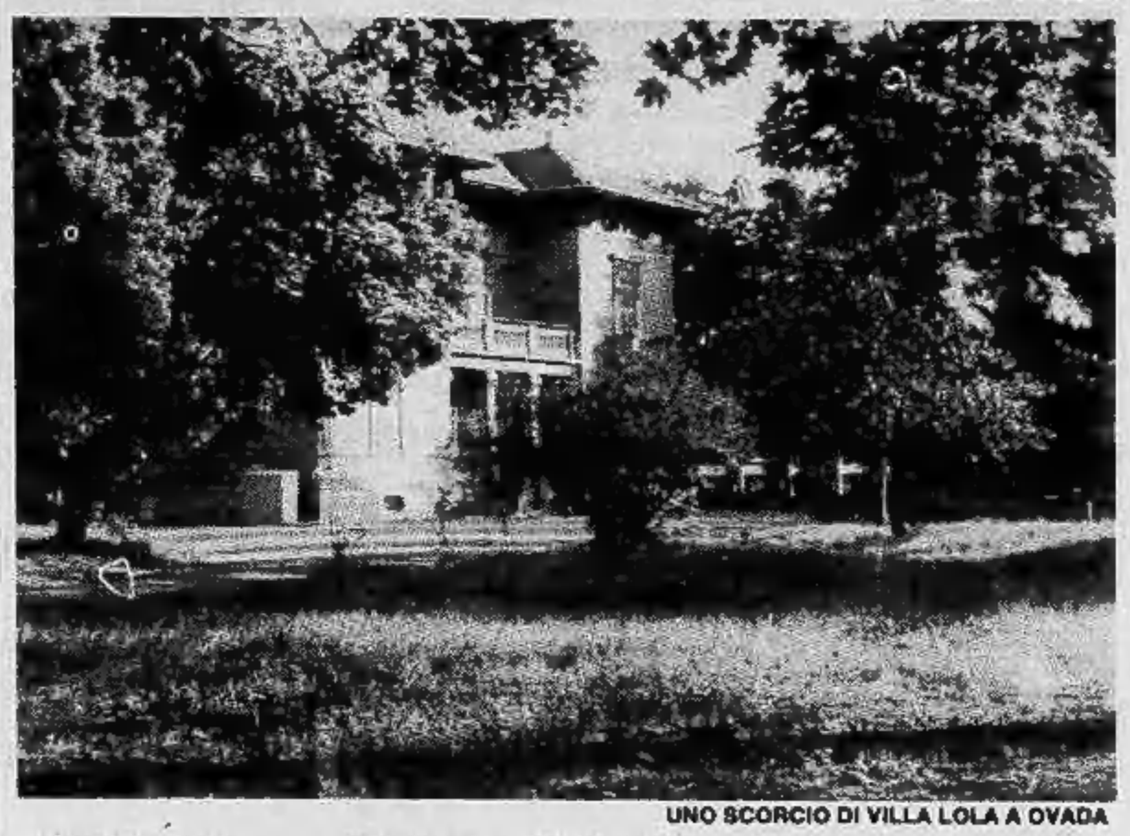
I lavori del congresso inizieranno alle 9 con una relazione del presidente regionale Mario Pontiggia sul tema «Il ruolo del volontariato per la sicurezza sociale e per un moderno ed efficiente servizio trasfusionale».

Inizierà quindi il dibattito mentre le conclusioni sono previste per il tardo pomeriggio.

n. si.

Ceva — Si riunirà domani sera alle 21 il Consiglio comunale; primo punto all'ordine del giorno (su richiesta dell'opposizione dc) l'approvazione del progetto preliminare del piano regolatore generale.

Diventerà sede Usl la villa ovadese della «divina» Lola



UNO SCORCIO DI VILLA LOLA A OVADA

OVADA — E' sempre stato il sogno di molti ovadesi quello di poter accedere a loro piacimento e passeggiare nello stupendo parco della villa della signora «Lola». Questa bella proprietà, con villa ed ampio parco, tra via Carducci e via Ruffini, divenuta già in seguito ad esproprio di proprietà dell'Ospedale S. Antonio, è passata recentemente al Comune: la villa sarà sede dell'Usl mentre il giardino verrà aperto a parco pubblico.

Per la pulitura del parco che era stato lasciato in completo abbandono, anche con grave danno per le numerose piante pregiate, sono stati utilizzati anche gli operai della Ormig in cassa integrazione che hanno offerto la loro opera gratuitamente.

Era questo un terreno agricolo della famiglia Gandini e faceva parte del podere denominato «Bettolino» sul quale si ergeva una vecchia casa con cantina, dislocata sulla strada che proseguiva, attraverso il vecchio ponte di legno, alla frazione Grillano. Il proprietario fece poi costruire su parte di quel terreno una casa che ora, quasi completamente rifatta, è la villa dei fratelli Oddini. Nel contempo la maggior parte del terreno, circa 23.000 mq, venne venduto al cavaliere Attilio Odero di Genova, che vi fece edificare la villa per poi donare tutto alla sua bellissima amica, Dolores Gabrieli-Oses, detta «Lola».

Di qui il nome con il quale è conosciuta la villa anche se ufficialmente è denominata «Villa Gabrieli». Ma chi era questo personaggio che poteva permettersi il lusso di essere così munifico con la sua amante? Si racconta che Attilio Odero, nato nel 1854, seppe costruirsi da giovane, con accanito lavoro e vivissima intelligenza, una ottima posizione: fondò il Cantiere Odero di Sestri Ponente, vi costruì le prime navi con scafo in ferro fabbricate in Italia, il primo cacciatorpediniere nel 1884, costruì a Genova il cantiere della Foce, fondò la San Giorgio di Sestri Ponente.

Fu ancora presidente della Terni, dei Cantieri Riuniti Odero-Terni-Orlando, armatore, senatore del Regno dal 1929. Quando morì, ultraottantenne, lasciò i suoi beni in beneficenza ai sestresi, suoi concittadini. Progettista e direttore dei lavori di costruzione della villa «Lola» fu l'architetto Michele Oddini al quale si deve anche la magnifica sistemazione del terreno che comprende tre chilometri di vialetti. Per la sistemazione del parco venne allora interessata la ditta Rodi di Torino, specializzata in paesaggistica e costruzione di giardini e parchi.

Tutto fu poi dell'avvocato Scarsi e gli anziani ovadesi lo ricordano scorazzare a cavallo nel parco; passò alla Selp e poi alla Cieli, e con la nazionalizzazione elettrica, dopo una lunga grana giudiziaria, all'ente di Stato rimase soltanto la parte rustica verso via Ruffini mentre l'altra parte, la villa e il parco andò alla Montedison.

Dopo che, nel marzo del 1971, l'allora Consiglio di amministrazione dell'Ospedale S. Antonio di Ovada decise l'esproprio per costruire la nuova sede, qualcuno temeva che il bel parco, fra l'altro vincolato, potesse essere danneggiato. Ma è invece così che si salvò da eventuali tentativi di speculazione che anche ad Ovada hanno eliminato altre aree verdi, seppur non pregevoli come quella della Villa «Lola».

Per la procedura dell'esproprio, nel dicembre 1977, tutta l'area venne valutata dall'Ufficio tecnico erariale in 146 milioni di cui 98 di competenza della Montedison e 48 di competenza dell'Enel. Di fronte al ricorso di entrambi gli enti l'amministrazione dell'Ospedale era giunta a transazione con la Montedison pagando complessivamente 149 milioni mentre resta ancora da definire quanto di competenza dell'Enel.

In sostanza, con una spesa che, complessivamente, sarà poco superiore ai 220 milioni, la collettività ovadese, oltre all'area necessaria per la costruzione della nuova sede ospedaliera, avrà a disposizione una stupenda sede dell'Uls ed un parco che costituisce un magnifico polmone verde nel centro della città dove anziani e bambini potranno trascorrere le loro giornate.

Renzo Bottero

Minacce di morte all'agente per l'uccisione del drogato

Scritte con vernice sa tossicodipendenti sui muri e sui marciapiedi di Savona - Oggi la salma del ventenne sottoposta ad autopsia

SAVONA — Fra i tossicodipendenti c'è molto fermento per l'uccisione di Gerolamo Gentile da parte di un agente di polizia. Questa notte scritte di morte sono state tracciate con vernice azzurra sui marciapiedi e sui muri delle case. In una di esse è rappresentata la croce con sotto il nome del brigadiere che ha sparato i colpi mortali.

Oggi al «San Paolo» di Valloria il prof. Athos La Cavera dell'Istituto di Medicina legale di Genova effettuerà l'autopsia del corpo del giovane. Dalla riocgnizione necroscopica si spera di ottenere particolari utili per chiarire ogni punto della vicenda.

A sparare i colpi mortali di mitraglietta è stato il brigadiere della mobile Augusto Del Maschio che, secondo la ricostruzione dell'episodio fatta dalla questura, si era trovato davanti il Gentile che impugnava una pistola Smith Swesson calibro 32.

Il questore dr. Sbragia ha detto: «Cercavamo il Gentile che, secondo alcune informazioni si era messo a trafficare armi. E' andata bene così. Avremmo potuto trovarci nella condizione di dover fare le condoglianze ai parenti di uno dei nostri agenti».

Gerolamo Gentile, una vita bruciata dalla droga, con precedenti per furti, era stato sorpreso su una macchina assieme ad altri due giovani dei quali la polizia non intende assolutamente rivelare i nomi perché incensurati.

La «volante» dopo un breve inseguimento per le vie della città aveva intimato l'alt e la macchina si era fermata in via Firenze. Il conducente e l'altro giovane erano scesi a terra con le mani in alto mentre il Gentile, secondo la polizia, era saltato a terra impugnando l'arma. Ed è a questo punto che il brigadiere Del Maschio ha fatto fuoco. Il sottufficiale della Mobile già nell'agosto del 1977 in un alloggio di via Untoria aveva ucciso Marco Ribaldo un evaso dalle carceri di Pisa.

n. si.

A Cigliano lezioni di pesca

CIGLIANO — *(a. r.)* Inizia domenica a Cigliano, e durerà sette settimane per un totale di 10 lezioni, un corso di pesca a mosca artificiale per amatori e di specializzazione nel settore. L'organizzazione è del negozio di articoli sportivi «Rossi Sport» di Cigliano con sede in corso Umberto 26. Direttore del corso Roberto Cornaglia, istruttore Aldo Vanni.

Al corso sono già iscritti una quindicina di amatori di Cigliano, Moncrivello, Livorno Ferraris, Saluggia e Rondissone.

I fatti dello sport

Trainer cacciato, «scandalo» in Riviera Forse comincia l'inversione di tendenza

Quanti allenatori all'inizio del campionato scommetterebbero di riuscire ad arrivare sino alla fine? Qualche ottimista a oltranza, forse qualche incosciente, pochi certamente. Troppi sono infatti coloro i quali intravedono nel siluramento del tecnico il miglior rimedio ai guai della squadra, troppi sono i dirigenti che si esercitano con eccessiva leggerezza in questo discutibile tipo di tiro al bersaglio.

Nella casistica sportiva e in quella calcistica in particolare esistono vicende paradossali e non è davvero il caso di sforzare la memoria per risalire ad allenatori assunti, licenziati e riassunti dalla stessa società nel corso di un anno.

Non può non lasciare esterrefatti, dunque, la notizia proveniente dalla Riviera Ligure dove il responsabile tecnico di una squadretta minore è stato sollevato dall'incarico scandalizzando non soltanto la locale associazione allenatori, quindi parte interessata, ma anche tifosi e osservatori sportivi della zona.

I colleghi del «licenziato» hanno usato termini abbastanza duri, tali da lasciar addirittura presagire... battaglia: l'associazione ha definito «malcostume» il principio che ha ispirato la cacciata del suo iscritto e lamenta con toni accorati il fatto che certi sistemi abbiano ormai contagiato anche i settori giovanili del nostro calcio. Parimenti alcuni tifosi non hanno... digerito la decisione adottata dai dirigenti e non è escluso che mettano in atto qualche reazione, magari... scioperando.

La replica dell'imputata, la Taggese (il «caso» è scoppiato ad Arma di Taggia) non s'è fatta attendere. «Tanto rumore per nulla — *ha tuonato il presidente* — avevamo necessità di ristrutturare il nostro vivaio e siamo stati costretti a ridimensionare gli organici.

Niente di traumatico, tuttavia, tanto è vero che con l'allenatore ci siamo lasciati con cordialità».

Quali «colpe» possa avere la piccola società ligure naturalmente non siamo in grado di stabilire e tantomeno possiamo dire se le accuse dell'associazione allenatori siano o no «gonfiate». Resta tuttavia il precedente, in un certo senso lusinghiero, perché potrebbe anche lasciar presagire una correzione di rotta se non un'inversione di tendenza. Di allenatori incapaci in giro ce ne sono certamente molti, ma che questi debbano fare talvolta le spese di una semplice antipatia ci pare esagerato. E poi, ci si consenta, chi li assume?

cal.

SONO GIA' TRENTASETTE IN MENO DI 4 MESI I MORTI IN MONTAGNA

Di fronte all'ampiezza del grave fenomeno, la Valle d'Aosta lancia una campagna per la sicurezza alpina - Si svolgerà in collaborazione con francesi e svizzeri

AOSTA — «Il numero delle vittime della montagna è davvero impressionante — dice Angelo Pollicini, assessore regionale al Turismo — e nei compiti di istituto degli enti al turismo dovrebbero inserirsi iniziative atte a meglio tutelare la sicurezza della clientela turistica che frequenta stazioni balneari od alpine. Se sulle spiagge italiane viene issata la bandiera rossa quando il mare è pericoloso e se negli stabilimenti balneari è obbligatorio avere la presenza di bagnini non vedo perché in montagna non si debbano adottare misure cautelative nei confronti di alpinisti ed escursionisti».

«Il consuntivo — ha proseguito — delle sciagure alpine avvenute l'anno scorso è stato pesante e già nei primi mesi di quest'anno il numero delle vittime è impressionante. Sui tre versanti delle Alpi nordoccidentali — svizzero, italiano e francese — sono già segnalati 37 morti ed una ventina di feriti gravi. Se andiamo avanti di questo passo che sarà nella prossima estate?».

Per prevenire gli incidenti l'assessore ha ritenuto necessario indire una campagna per la sicurezza in montagna investendo tutti gli operatori turistici, dalle Aziende di soggiorno alle società delle guide, dai maestri di sci agli uomini del soccorso alpino, siano essi civili che militari, e gli stessi albergatori. Attraverso ad un incontro preliminare tra gli operatori dei vari centri turistici valdostani verranno gettate le basi di questa campagna promozionale che dovrebbe estendersi anche Oltralpe, interessando la Valle di Chamonix, quella di Zermatt e quella parte di Cantone elvetico del Vallese che confina con la Valle d'Aosta.

«Ai giorni nostri non esistono confini sull'alta montagna — ha osservato l'assessore — e la campagna sulla sicurezza in montagna deve necessariamente estendersi su un raggio più vasto se si vogliono conseguire risultati maggiori. L'iniziativa non deve limitarsi alle conferenze e proiezioni di filmati sia pure a tappeto, ma deve interessare da vicino la clientela turistica. Dovranno quindi stamparsi e diffondersi manifesti e volantini nelle sedi delle Aziende di soggiorno, delle società delle guide, alle stazioni degli impianti meccanici di risalita, ai caselli autostradali, presso le agenzie di viaggio, i comandi di polizia, gli uffici turistici, negli alberghi, nei campeggi, nei rifugi alpini.

In tutti questi punti — ha spiegato Pollicini — dovrà esserci un servizio informazioni sempre aggiornato sulle condizioni meteorologiche della montagna, segnalando di volta in volta i pericoli oggettivi di ciascuna località, come caduta di pietre o seracchi, stato delle zone crepacciate, temperatura a diverse quote, venti, condizioni del terreno e cioè se innevato, bagnato, gelato, eccetera. Mi rendo perfettamente conto che si tratta di uno sforzo organizzativo notevole, ma bisogna pur cominciare nell'intento di offrire un'immagine sempre migliore della Regione».

Intanto si è iniziato il lavoro di ripristino dei sentieri e della segnaletica lungo gli itinerari escursionistici indicati come «alte vie», ripristino reso necessario dopo i danni che certamente l'inverno avrà arrecato in più punti. Si è cominciato — ed allo scopo opera alle dipendenze della regione una guida alpina — dalle quote medie dove non c'è più innevamento, poi si proseguirà fino ai vari colli: sul finire di giugno tutto dovrà essere in ordine.

«Non possiamo certamente porre una segnaletica su tutte le montagne — ha affermato nelle conclusioni l'assessore — ed è per questo che con la campagna per la sicurezza in montagna intendiamo lanciare un invito alla prudenza a tutti coloro che frequentano e frequenteranno la Valle d'Aosta. Avremo bisogno, in questa nostra fatica, dell'appoggio quotidiano dell'informazione, giornali, radio e televisione. E' una collaborazione che chiediamo e che riteniamo importante soprattutto se attraverso questa collaborazione si eviteranno episodi luttuosi.

g. m.

SPESSO DECISIVI I CANI DA VALANGA PER IL SALVATAGGIO

«Grazie, Dozier» dicono a Savona gli albergatori

I successi contro il terrorismo hanno meglio predisposto verso l'Italia i turisti stranieri

SAVONA — La liberazione del generale Dozier e i successi ottenuti contro il terrorismo dalle forze di polizia sono alcuni degli elementi «rassicuranti» che hanno portato gli stranieri, in specie i tedeschi, a riscoprire l'Italia e la Riviera ligure.

E' questa l'opinione espressa nei giorni della grande Pasqua dai rappresentanti di alcune tra le più importanti agenzie di viaggio in visita nella Riviera di Ponente.

Accanto a questi motivi di ordine generale legati al desiderio di «vacanze tranquille» stanno argomentazioni di ordine economico come le tariffe alberghiere ritenute altamente concorrenziali rispetto a quelle praticate in altre zone e il minor costo del viaggio e considerazioni di carattere naturalistico che, nonostante gli scempi di un passato più o meno recente, sono ancora favorevoli alle nostre spiagge, ai nostri centri ed al nostro entroterra. Infine, fanno buon peso la buona cucina locale e la tradizionale ospitalità dei savonesi.

«Diversi avvenimenti italiani non ultimo l'episodio del gen. Dozier — dice Carlo Buccelli presidente dell'Unione Provinciale Albergatori — hanno contribuito a migliorare l'immagine dell'Italia agli occhi dei turisti in genere. Ma, a parte i sacrifici che ancora una volta gli albergatori hanno fatto e stanno facendo per contenere i prezzi, tutti gli altri problemi del turismo ligure restano insoluti».

Comunque anche il turismo invernale è andato bene. La Riviera ha ospitato circa 10 mila studenti provenienti da varie regioni d'Italia che hanno effettuato soggiorni di due o tre giorni mentre per quanto riguarda il turismo della terza età alla fine di maggio le presenze si aggireranno sicuramente sulle 300 mila giornate.

n. si.

AVVISO AI COMMERCIANTI

NEL CENTRO STORICO UNO STORICO CENTRO

Lagrange 15

IL PRIMO SHOPPING CENTER A TORINO

■ 6900 mq. di area vendita così ripartiti:
■ 1900 mq.: possibilità di inserire operatori commerciali non alimentari di medio e piccolo dettaglio. Verranno concesse nuove autorizzazioni comunali.
■ 900 mq. destinati ad operatori del settore non alimentare che vogliono trasferire la loro autorizzazione nel centro commerciale "Lagrange 15".
■ 4100 mq. destinati ad una impresa della grande distribuzione.

Gli spazi in locazione
variano secondo le specifiche esigenze degli operatori commerciali

Commercianti,
se desiderate anche voi un prestigioso punto vendita nello storico shopping center "Lagrange 15" rivolgetevi a:

ISCOM PIEMONTE - TORINO - VIA MASSENA 20 - TEL. (011) 54.76.18/51.83.84/51.87.90

STUDIO MANERA

Incontri e spettacoli in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta

WEEK-END

Buona cucina e vino nell'Alessandrino e nel Cuneese

Polenta, formaggette e barbaresco

La gastronomia è sempre un ottimo richiamo per le gite del tempo libero. La provincia di Alessandria in primavera è sempre alla ribalta con i suoi «weekend» delle Valli Borbera e Curone.

Domani alle ore 20 si va a Cantalupo Ligure, frazione Pallavicino, un ridente paesino che si raggiunge percorrendo la provinciale di Val Borbera, girando a sinistra poco dopo Pertuso. Qui, al ristorante Stevano (telefono 0143 90006) si ritroveranno in amicizia i buongustai che apprezzano le delizie del cinghiale con la polenta. Tra l'altro nel «paese dei formaggi» si potrà anche far conoscenza con la «formaggetta» «Val Besante». Prezzo (senza vini) 13 mila lire.

Domenica l'appuntamento è invece a Casasco che si raggiunge sia dalla Val Curone (bivio a destra da Giarella), sia dalla Val Grue. Il ristorante ha un nome augurale, «Dell'Ulivo» (telefono 0131 876125). Per 14 mila lire (vino escluso) si potranno gustare, tra l'altro, i veri agnolotti piemontesi al sugo e una deliziosa galantina con funghetti.

Dalla gola alla cultura: nel Cuneese l'invito è quel paese di un gran vino, il Barbaresco.

A Barbaresco, nella Biblioteca civica sono in mostra sino a domenica (domani solo la sera, domenica dalle 10 alle 23) le vecchie fotografie. Preparata da Antonio Buccolo e Luciano Maccario del Museo civico di Alba, la mostra racconta l'«avventura» di cinquant'anni di una comunità agricola.

Con tre giorni di ritardo sul weekend, ma sempre in tempo per i ghiottoni, a Vercelli sarà possibile mercoledì sera partecipare al grande trofeo gastronomico «Città di Vercelli» che si svolge alla Camera di Commercio. Si intitola «Riso e sorriso» e vi partecipano 70 ristoranti del Piemonte, della Liguria, della Lombardia.

Chopin, la prosa e 240 caricature

Invitante «weekend» tutto culturale a Vercelli con umorismo, musica e teatro. Questa sera per la stagione di primavera della società del Quartetto, suona al Salone Dugentesco (ore 21,15) il pianista diciottenne rumeno Constantin Sandu, vincitore nel settembre scorso del primo premio pianistico Viotti - Valsesia di Varallo.

Sandu eseguirà a Vercelli musiche di Bach, Beethoven, Enesco, Chopin, Liszt, Debussy e Prokofiev.

Sempre per la stagione musicale, lunedì prossimo, concerto del naccherista spagnolo José De Udaeta, già applaudito in altre occasioni a Vercelli.

Domani all'Auditorium di Santa Chiara appuntamento con la prosa. La compagnia del Teatro dell'Arca presenterà «Interrogatorio a Maria», un'opera della seconda trilogia di Giovanni Testori; una occasione per incontrare, scoprire e capire una tra le più significative avventure teatrali di questi ultimi anni.

Domenica è in programma il più grosso avvenimento culturale di questi ultimi tempi a Vercelli. Premiazione e apertura della mostra, all'Auditorium Santa Chiara e all'annesso chiostrino trecentesco, per la Biennale di caricatura «L'arte dell'umorismo nel mondo» premio S. Andrea, cui hanno partecipato 90 artisti (32 italiani e 58 stranieri), otto nazioni, con un complesso di 240 opere. La Biennale è stata vinta dal rumeno Constantin Pavel.

w. n.

Mostra a Cuneo

Monete vecchie e nuove

Chi ha l'hobby della numismatica potrà trascorrere un piacevole weekend a Cuneo: monete rare e antiche ed anche pezzi nuovissimi sono in mostra domani e domenica nella sala contrattazioni in via Roma 15 nella mostra-convegno nazionale di numismatica organizzata dal circolo cuneese. Un appuntamento di sicuro interesse per legioni di appassionati collezionisti.

Sono più di cinquanta le ditte specializzate di tutta Italia che presentano alla rassegna cuneese pezzi rari con le debite garanzie di autenticità.

Saranno pure presenti espositori di medaglie, carta moneta, orologi antichi, editori di riviste e pubblicazioni numismatiche. Tra le novità: sarà possibile ammirare e comperare l'intera edizione delle monete francesi 1981, la terza serie delle monete del Vaticano, la serie di San Marino e la nuova moneta da 500 lire italiana bimetallica.

La mostra sarà aperta al pubblico nei due giorni dalle 9 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 18,30. Ingresso libero.

I cinema in Piemonte

ALESSANDRIA

ALESSANDRINO: Sballato gasato completamente fuso, D. Abatantuono (comico '82).
AMBRA: L'ultimo guappo (commedia).
COMUNALE: Blow out, J. Travolta (giallo '82).
CORSO: Conan il barbaro (dramm. '82).
CRISTALLO: Stretta e bagnata (luce rossa).
GALLERIA: Ricchi, ricchissimi... praticamente in mutande, R. Pozzetto, Pippo Franco, E. Fenech (comico '82).
MODERNO: Borotalco, E. Giorgi, C. Verdone (comico '82).

ACQUI

ARISTON: La guerra del fuoco (dramm. '82).
CRISTALLO: Anni di piombo (dramm. '82).
GARIBALDI: riposo.

CASALE MONFERRATO

MODERNO: Sul lago dorato, H. Fonda, J. Fonda, K. Hepburn (dramm. '82).
POLITEAMA: Diritto di cronaca, P. Newman (dramm. '82).
VITTORIA: Più bello di così si muore, E. Montesano (commedia '82).

GAVI LIGURE

IL FORTE: La dérobade (drammatico '81).

NOVI LIGURE

CRISTALLO: Si lo voglio (luce rossa).
IRIS: Sballato gasato completamente fuso, D. Abatantuono (comico '82).
ITALIA: La pazza storia del mondo, Mel Brooks (comico '81).
MODERNO: Buddy Buddy, W. Matthau, J. Lemmon (commedia '82).

OVADA

LUX: La casa stregata, R. Pozzetto, G. Guida (commedia '82).
MODERNO: La signora della porta accanto, G. Depardieu (dramm. '82).
TORRIELLI: Assistente sociale, N. Cassini, R. Montagnani (commedia).

TORTONA

MODERNO: Sballato gasato completamente fuso, D. Abatantuono (comico '82).
SOCIALE: La casa stregata, R. Pozzetto, G. Guida (commedia '82).
VERDI: Una vacanza del cactus (commedia).

VALENZA PO

NUOVO ITALIA: La pazza storia del mondo, Mel Brooks (comico).
SOCIALE: I fichissimi, J. Calà, D. Abatantuono (comico '81).

VOGHERA

ARLECCHINO: I miracolosi (comico).
GALVANI: Banana Joe, Bud Spencer (comico).
ROMA: Eccezzzionale... veramente, D. Abatantuono (comico '82).
SOCIALE: Bastano tre per fare una coppia (commedia).

ASTI

LUX: Paradise (1982, sentimentale).
POLITEAMA: Casa stregata (1981, commedia).
SALONE: Dalla Cina con furore (azione).
SPLENDOR: Luxure (1981, erotico).
VITTORIA: Borotalco, Verdone (1982, commedia).
DON BOSCO: riposo.

CANELLI

BALBO: I fichissimi (1981, comico).
RAGNO D'ORO: Porno mania di mia moglie (1981, erotico).

NIZZA

AURORA: Bronx 41° distretto (1981, drammatico).
LUX: riposo.
SOCIALE: Fracchia la belva umana (1981, comico).
VERDI: Il paramedico (1982, comico).

SAN DAMIANO

LUX: riposo.
SPLENDOR: riposo.
CRISTALLO: riposo.

CUNEO

CORSO: Riche e famose con J. Bisset e Candice Bergen (1982, brillante).
FIAMMA: Paradise di S. Gillard (1982, romantico).
ITALIA: Intimità bagnate (1981, erotico).
NAZIONALE: Quella folle estate di Davidson.

ALBA

CORINO: Eccezzzionale... veramente (1981, brillante).
EDEN: La guerra del fuoco (1982, avventuroso).

BEINETTE

ASTRA: riposo.

BENE VAGIENNA

ALLODI: riposo.

BORGO SAN DALMAZZO

MODERNO: La tragedia di un uomo ridicolo, di B. Bertolucci (1981, grottesco).

BOVES

IMPERO: Eccezzzionale... veramente (1981, brillante).
POLITEAMA: Il grande ruggito, di Noël Marchand (1982, avventuroso).
VITTORIA: La casa stregata con R. Pozzetto.

FOSSANO

ASTRA: Due sotto il divano, con W. Mattahu (1981, brillante).
IRIDE: Fantasma d'amore
POLITEAMA: Il paramedico (1981, brillante).

MONDOVI'

CORSO: Pierino il medico della Saub, con A. Vitali.
ITALIA: Fracchia la belva umana, con Paolo Villaggio.

SALUZZO

CIVICO: Più bello di così si muore con E. Montesano (1982, brillante).
ITALIA: Diritto di cronaca.
SPLENDOR: The Blues Brothers.

SAVIGLIANO

AURORA: riposo.
RITZ: All that jazz (1981, musical).

NOVARA

ASTRA: Amori di melody (erotico).
COCCIA: Reds, con W. Beatty.
ELDORADO: La casa stregata, con R. Pozzetto e G. Guida.
EXCELSIOR: Che dritto con tre donne nel letto, con J. Collins.
FARAGGIANA: Banana Joe, con Bud Spencer.
VITTORIA: Conan il barbaro, con S. Schwazenegger.
S. CUORE: Shinning, regia S. Kubrick (cineforum).
ARALDO: Quando chiama uno sconosciuto (cineforum).

ARONA

LUX: Arturo (brillante).
MODERNO: Fort Bronx (avventuroso).
ROMA: Bolero, con G. Chaplin.

VERBANIA

APOLLO: Nude di donna, con R. Pozzetto.
ARISTON: Ad Ovest di Paperino.
SOCIALE (Intra): Ecco noi per esempio, con A. Celentano.
SOCIALE (Pallanza): La casa stregata, con R. Pozzetto.
VIP: Crema, cioccolato e paprika, con B. Bouchet.

VIGEVANO

ARLECCHINO: Buddy Buddy, con J. Lemmon.
CAGNONI: A Ovest di Paperino.
COLLI TIBALDI: I vizi di una vergine.
MARCONI: Sballato, gasato, completamente fuso, con D. Abatantuono.

VERCELLI

ASTRA: Non entrate in quella casa.
CIVICO: chiuso.
NUOVO ITALIA: Borotalco con C. Verdone ed E. Giorgi (commedia).
PRINCIPE: La ripetente la fa chiatto al preside.
VERDI: Anni di piombo.
VIOTTI: Ricchi, ricchissimi... praticamente in mutande con R. Pozzetto, L. Banfi e P. Franco (comico).
SALA DUGENTESCA: ore 21 concerto del pianista Constantin Sandu.

GATTINARA

ITALIA: Dottoressa di campagna (erotico).

SANTHIA'

IDEAL: Il marchese del Grillo con A. Sordi (comico).
SPLENDOR: I fichissimi con D. Abatantuono e J. Calà (comico)

BIELLA

APOLLO: Tenera cugina. Viet. 18 (erotico).
IMPERO: Conan il barbaro (avventuroso).
MAZZINI: Delitto sotto il sole (giallo).
ODEON: Eccezzzionale... veramente (commedia).
SOCIALE: La donna del tenente francese (drammatico).

MOSTRE - CONCERTI - FILM - CONFERENZE - DIBATTITI

Oggi e domani

ALESSANDRIA

ALESSANDRIA — E' aperta nelle sale di Palazzo Cuttica la mostra dedicata ad Angelo Morbelli, illustre pittore alessandrino (nacque nel 1853 in un edificio a pochi metri dall'attuale sede del Comune). Sono esposte tutte le principali opere del Morbelli. Il catalogo della mostra è stampato dall'editrice Mazzotta.

ACQUI TERME — A Palazzo Robellini (piazza del Municipio) si chiude oggi la mostra di disegni di Karl Arnold: «Politica e società nella Repubblica di Weimar, 1918-1933». E' la grafica di costume e di satira che Arnold pubblicò sul «Simplicissimus» di Monaco.

CASALE — Questa sera alle 21,15 nella sede della dc casalese, in via Alessandria 26 assemblea dibattito sul tema: «Il polso della città: per risolvere la crisi e amministrare Casale». Sarà presentata una prima bozza di programma e le proposte che la dc intende portare alla città per tentare di risolvere la crisi amministrativa.

VALENZA — «America Latina, continente della speranza»: è il tema dell'incontro-dibattito in programma stasera, alle 21,30, nel salone del Centro comunale di Cultura. Relatore sarà l'on. Giovanni Sisto, autore dell'omonimo volume.

ASTI

ASTI — Sabato 24 aprile alle ore 21,30 al Politeama Nazionale grande veglione dei commercianti astigiani dal titolo «Una notte di ricordi». Presentatrice Gabriella Forno, orchestra di venti elementi diretta dal maestro Turi Golino. Il ricavato sarà destinato alla casa di riposo «Città di Asti». L'ultimo veglione dei commercianti risale al 1953.

● In occasione della Pasqua ebraica, domani alla sinagoga di via Ottolenghi si terrà una conversazione sul significato della festività. Interverranno i professori Amos Luzzato e Paolo Da Benedetti.

● Stasera al Teatro Politeama va in scena «Clacson, trombette e pernacchi» con Dario Fo e Franca Rame, ultimo spettacolo del cartellone invernale.

● Una delegazione del comitato della pace parteciperà domani a Milano alla manifestazione nazionale contro la guerra e il riarmo atomico promossa dal pci. Due pullman partiranno alle 11 da piazza Alfieri davanti alla Prefettura.

CASTAGNOLE MONFERRATO — Il Comune di Castagnole promuove il quarto di Castagnole promuove il quarto concorso di poesia piemontese «La castagna d'or». Possono partecipare tutti i cultori della lingua piemontese con una o più composizioni inedite. Le poesie dovranno pervenire al Comune di Castagnole entro il 30 aprile. Una sezione speciale dedicata al ricordo del poeta Dumini Badalin sarà riservata ai giovani autori inferiori ai 18 anni.

ROBELLA — Fino a domenica è aperta nei locali della Pro loco in via Robilant 2 una mostra di dipinti e lavori in ferro battuto di Francesco Argirò e Santo Roccatello.

MONTIGLIO — La Pro Loco organizza per domenica 18 aprile la tradizionale festa degli anziani, giornata interamente dedicata ai montiglesi con oltre sessantacinque primavere. Il programma prevede, in mattinata, la celebrazione della Messa nella chiesa parrocchiale e nelle frazioni di Sant'Anna, Banengo e Carboneri. Al termine tutti gli anziani convergeranno al ristorante «Bric», dove sarà servito agli ospiti un pranzo a base di piatti cucinati secondo le antiche ricette monferrine. Nel pomeriggio la Pro Loco farà visita alla Casa di riposo. Verranno festeggiati i commensali più anziani (Montiglio annovera fra i suoi abitanti parecchi ultranovantenni) e le coppie di coniugi che, insieme, totalizzano la maggior somma di anni. Quest'anno, essendo stata «abbassata» l'età richiesta per la partecipazione al pranzo da ottanta a sessantacinque anni, si prevede che i commensali coi capelli bianchi, al Bric, saranno almeno duecentocinquanta.

CANELLI — Appuntamento con il ballo acrobatico questa sera, alla discoteca «Gazebo», in via Risorgimento, con il primo campionato regionale ufficiale di danza rock. La manifestazione è organizzata dalla confederazione sportiva ballo, all'associazione sportiva degli amatori di ballo e dalla «Asta Rock», la scuola di ballo di Asti l'unica compagine astigiana a scendere in pista

CUNEO

CUNEO — Per il cartellone di «Teatro alternativa» al Teatro Monviso oggi andrà in scena «Cavalieri senza patria» di Ugo Gregoretti con la compagnia «Il cerchio di gesso». Sabato cinema con «Amleto» di Laurence Olivier.

● Fino a domenica nel salone della parrocchia San Paolo in via Fenoglio 17, esposizione dei dipinti di Giovanni Saccomano. Il ricavato della vendita andrà a beneficio della comunità parrocchiale.

● Alla galleria d'arte moderna «Etruria» in corso Dante 32, personale del pittore Walter Chiardola. La mostra è aperta dalle 10 alle 12 e dalle 16,30 alle 19,30 ogni giorno fino al 20 aprile.

BORGO SAN DALMAZZO — Il film «La tragedia di un uomo ridicolo» di Bernardo Bertolucci sarà proiettato stasera al Cinema Moderno per la rassegna «Quattro incontri con il nuovo cinema» organizzata dal circolo Arci.

NOVARA

GOZZANO — Nella «Bottega di Mastro Giacinto» mostra antologica dello scultore Peppino Sacchi. La mostra ospiterà anche alcune opere pittoriche della figlia dell'artista Norma Sacchi.

LAVENO — Lunedì 19 aprile nella sala del Centro civico dibattito sul tema «I cantautori e il loro pubblico», curato dalla Cooperativa Orchestra di Milano.

VARALLO — Proseguono i concerti dell'undicesima stagione musicale dedicata all'opera dell'organista bavarese Max Reger. Il prossimo appuntamento è per domani alla Collegiata di San Gaudenzio.

VERCELLI

● Oggi alla sede della «Famija Varsleisa», in via Vallotti 32, conferenza del professor Celso Rosso sul tema: «Le grandi epidemie dal Medioevo al secolo scorso».

TRINO — Il consiglio di sezione dell'Associazione aeronautica ha organizzato per domenica una visita alla scuola di guerra dell'aeronautica di Firenze. L'ente ha inoltre istituito una borsa di studio del valore di 100 mila lire a favore di un giovane socio che consegue il brevetto di pilota.

BIELLA — Tre biellesi sono stati insigniti del «Distintivo d'onore Ape d'oro» per la posizione di prestigio raggiunta nei rispettivi settori grazie alla loro intraprendenza, sorretta da una particolare capacità. Gli insigniti sono Ernesto Pozzi, industriale di Biella nel settore della floricoltura; Massimo Cavagnetto, commerciante all'ingrosso di carni di Roppolo, e Vittorio Rinaldi, titolare di un'azienda tessile di Crevacuore. La designazione è avvenuta da parte del Centro di documentazione e valorizzazione dell'operosità italiana.

● La sezione biellese della Lega antipolio ha donato alla Casa di Riposo Balletti Bona un «girello» per la rieducazione delle gambe e una sedia speciale per i minorati fisici.

COSSATO — Questa sera, alle 21, si svolgerà un dibattito sui problemi della epilessia nei giovani, con particolare riferimento ai metodi di cura di chi ne è affetto e al suo inserimento nella scuola e nel lavoro. Presenteranno l'argomento il professor Giuseppe Kluzer, primario di neurologia all'ospedale di Biella, e il dottor Luigi Bonzano, neuropsichiatra infantile. L'incontro, indetto dal Distretto scolastico 48, si svolgerà nella sede di piazza del Municipio.

BORGOSESIA — «Ophidia», la mostra di serpenti e sauri vivi organizzata dall'Istituto erpetologico italiano, rimarrà aperta fino a domenica 18 aprile nei saloni del nuovo asilo nido in regione Fornace.

Dopo lunghe sofferenze è mancata

Maria Cristina Giannotti in Saglione

Lo annunciano il marito **Alfonso**, la figlia **Elena**, mamma, sorella, suocera, cognati, cognata, nipoti, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Mario Airoldi, al prof. Fazio e dott. Pagliero. Funerali oggi ore 14,30 da corso Rosselli 89, indi la cara salma proseguirà per Cumiana.
— **Torino**, 16 aprile 1982.

Nonna **Pina, Angelo** ed **Emilia** con **Simonetta, Francesco** e nonni **Allegro** sono vicini ad Alfonso ed Elena ricordando la cara **CRISTINA**.

Zia **Mariucci** con **Angela** e **Bruno** partecipano al dolore di Alfonso ed Elena.

Ciao **CRISTINA** il tuo dolce ricordo vivrà con noi **Renata, Giorgio, Marco Tartaglino**.

Claudio e **Luca Anselmi** partecipano al dolore.

Erai e **Lino Marinuzzo** sono vicini ad Alfonso, Elena e familiari per la perdita della carissima **CRISTINA**.

Franco, Adriana e **Titi** partecipano al dolore di Alfonso ed Elena per la perdita della cara **CRISTINA**.

Giovanni Actis-Caporale, Giuseppe Sausola, Ligia Fabbro e il **Personale dello Studio**, partecipano al profondo dolore della famiglia Saglione per l'immatura scomparsa della signora

Maria Cristina Giannotti Saglione

— **Torino**, 15 aprile 1982.

Le famiglie **Pasquario** partecipano commosse al grande dolore dell'amico Alfonsino per la perdita della cara **MOGLIE**.

Condomini ed **inquilini** di **corso Rosselli 89** sono vicini alla famiglia per la perdita della signora

Maria Cristina Saglione

— **Torino**, 15 aprile 1982.

Famiglia **Cima** partecipa al lutto.

Mariacristina Valsesia è vicina ad Elena.

Il **Personale mag. 7 porte** ricorda la cara signora **CRISTINA**.

Partecipano al dolore di Alfonso ed Elena gli amici:
Mario, Patrizia Debartieri
Graziano, Sandra Costanzo
Gigi, Daniela Rubinetti.

Gianni Mariella Franco Elena Renato Marina Walter Annamaria partecipano al dolore di Alfonso per la scomparsa di

Maria Cristina Giannotti in Saglione

— **Torino**, 15 aprile 1982.

Gli zii **Marisa** e **Rolando** e i cugini **Simonetta** e **Massimo** con **Flavia** e il piccolo **Lapo** piangono addolorati la scomparsa della cara **MARIA CRISTINA** e sono affettuosamente vicini ad Alfonso ed Elena e ai familiari tutti.
— **Firenze**, 16 aprile 1982.

Luciano e **Danila Siravegna** unitamente a **Pina** sono affettuosamente vicini ad Alfonso ed Elena.

I amici dal mercoì del **Tennis Club Moncrivo** si associano al grande dolore dell'amico Alfonso per la perdita della cara **CRISTINA**:
Gina e Giovanni Nigra
Marilena Giancarlo Pieruz
Teresa Mauri Melani
Nora Nino Garino
Dea Fulvio Perino
Wilma Adolfo Pellegrino
Franca Franco Cimminelli
Rosalba Gianni Oggiano
Tiziana Gianni Napione
Livio Bernuti
Francesco Falco
Vinicio Caruso
Mario Bugnano
Walter Rigoletto
Willi Ellena
Giacomo Dealto
Filippo Almondo
Beppe Marchetto
Piero Novaglo

Mimma e **Giovanni Bosco** partecipano al dolore di Alfonso.

Giuseppe Careglio e famiglia partecipano affettuosamente al dolore di Alfonso, Pina e famiglia.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Salvina Dassano ved. Moletto

Addolorati lo annunciano: i figli **Renzo, Alessandro, Lucia, Fiorina, Lina, Nuccia, Angioletta, Luciana**, nuore, generi, nipoti, pronipoti, sorella, cognata, parenti e amici tutti. Gli affezionati **Rita, Beppe, Ida, Dante, Lidia** e **Carla**. Un particolare ringraziamento al dott. Giuseppe Bonino e Marco Trifiletti per le cure prestate. La cara salma sarà benedetta sabato 17 c. m. alle ore 9 in via Nizza 66, indi proseguirà per Verrua Savoia ove avranno luogo i funerali. La presente quale partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 15 aprile 1982.

Piangono la carissima zia **SALVINA** la sorella **Amalia Dassano Gamba** e figli con famiglie uniti nel dolore i nipoti **Ambel** e **Cannone** con famiglie.

I nipoti **Franco, Gianna, Bruno** e **Clara** piangono la scomparsa della cara nonna **SALVINA**.
— **S. Giorgio Monferrato**, 15-4-1982.

Famiglie **Miniggio Carnovale** partecipano al dolore di Lucia e Onorato.

E' mancata

Angela Tarrochione ved. Lavagno

Ne danno il triste annuncio la mamma, il papà, fratello, cognati, cognate, nipoti, zie e cugini. Il funerale avrà luogo sabato 17 aprile ore 14,30 parrocchia Spirito Santo.
— **Cassie Mont.**, 15 aprile 1982.

E' mancata la
PROFESSORESSA

Olga Dolci Baravalle

La piangono la figlia **Amalia** con il marito **Tom Carver** e i figli **Riccardo** e **Marzio**, il figlio **Silvio** con **Carla Daniela Donata** e **Delia**, la nuora **Linella Isaaca**, le sorelle **Maria** e **Dada**. Un grazie particolare al dott. Domenico Tibaldi per le cure e l'affetto dimostratole in tanti anni di amicizia. Funerali sabato 17 aprile 1982 ore 8,45 parrocchia S. Alfonso.
— **Torino**, 15 aprile 1982.

Tutto il **Personale** della **Dolci Internazionale** e della **M & C** di **Torino** e **Milano**, prende parte al dolore del dr. Silvio Dolci e della famiglia per la scomparsa della mamma

PROF.SSA

Olga Dolci Baravalle

— **Torino**, 15 aprile 1982.

Giorgio Fiaschi e **Adolfo Dina** sono affettuosamente vicini a Silvio per la perdita della mamma

PROF.SSA

Olga Dolci Baravalle

— **Torino**, 15 aprile 1982.

Partecipano al lutto:
Antonio Lojacono
Gian Luigi Bergagio
Sergio Canepa
Maria Santoro
Albertina Borella
Fabio Matalone
Giuliana Aquili
Luigi Bisciotti
Angela Frustagli
Gloria Calogero
Nicoletta Levi
Daniela Galimberti
Bepi Comel
Giovanna Rigoli
Leana Ruggin
Luciana Pavarino
Maurizio Lobbia
Carlo Nosenzo
Alberto Calmano
Franco Pizzini
Emanuela Leocardi
Francesco Porcino.
— **Torino**, 15 aprile 1982.

Dipendenti e **Collaboratori** della **Dolci Italia** partecipano al lutto del dr. Silvio Dolci per la perdita della **MAMMA**.

Mariuccia e **Giuliano Gambaudo** si uniscono al dolore dell'amico Silvio.

Partecipano al dolore del dr. Silvio Dolci per la scomparsa della **MAMMA**
Bruno e **Guglielmina Furetta**
Carlo e **Adriana Camera**
Carlo Marvulli.

La famiglia **Taglioni** partecipa commossa al dolore di Amalia e Silvio per la scomparsa della cara **MAMMA**.

Lina e **Carlo Raina** piangono con la famiglia la cara **OLGA**.

Aldo Giordano e famiglia partecipano al dolore di Silvio per la perdita della mamma, signora

Olga Baravalle

— **Torino**, 15 aprile 1982.

Partecipano al lutto: **G. B.** e **Marco Delfino.**

Alfio e **Maria Rosa Rapisarda** sono vicini al dott. Silvio Dolci per questa nuova prova.

Angelo Teolido partecipa affettuosamente al dolore di Silvio per la perdita della **MAMMA**.

Erennio e **Dolores Rosettani** si uniscono al dolore della famiglia Dolci per la perdita della **MAMMA**.

Carlo e **Viky Pons** commossi si uniscono al dolore di Silvio.

Condomini Inquilini Amministratore Portinaio partecipano con cordoglio.

Piangono **OLGA** le famiglie:
Nicola De Mattia
Domenico Tibaldi
Giuseppe Bevilacqua
Giuseppe Leva.

Cesare e **Silvia Ferrero** sono affettuosamente vicini a Amalia e Silvio in questo momento di grande dolore.

E' mancata

Anna Gillio in Coda

Ne dànno il triste annuncio il marito **Adalberto**, le figlie **Laura**, e **Adriana**, la mamma **Pasqualina**, fratelli sorelle cognati parenti tutti. Funerali parrocchia S. Rita oggi ore 14,30.
— **Torino**, 16 aprile 1982.

I notai **Picco** e **Marocco** con i **collaboratori** e **colleghi** dello studio partecipano commossi al grave lutto di Laura Coda per la perdita della **MADRE**.

E' mancato ai suoi cari

Francesco Merlino

Ne danno il triste annuncio: la moglie, figlio, nuora, nipotina, parenti tutti. Funerali sabato 17 ore 10,15 partendo da via Monte Nero 14. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 14 aprile 1982.

Partecipano al dolore i cugini: **Gini, Lombardi** e **Cocco.**

E' mancata ai suoi cari

Giuseppina Perassi

Lo annunciano addolorati: i fratelli **Anna, Ieie, Carlo**, i cognati **Aurelio Parola, Franco Alitta**, i nipoti **Giorgio, Silvana, Guya** e famiglie. Funerale sabato ore 9 ospedale Mauriziano.
— **Torino**, 15 aprile 1982.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Luigia Villata ved. Crotto

anni 88

La piangono e la ricorderanno sempre il figlio **Mario** con la moglie **Carla**, il nipote **Gian Carlo** con **Daniela**, e parenti tutti. Funerali sabato 17 parrocchia Santa Croce, piazza Fontanesi. Per l'ora dei funerali telefonare 887.943.
— **Torino**, 15 aprile 1982.

Ernestina e **Tristano Carrea** piangono la cara nonna **VIGIA.**

Ci ha tragicamente lasciati

Renato Simonetti

A funerali avvenuti, ne dànno il doloroso annuncio la mamma, la moglie **Anna**, le figlie **Daniela** e **Roberta**, il fratello **Enrico** con la moglie **Marilena** e i figli **Silvia, Luisa** e **Gianni**, i cognati **Giovanna, Rosa, Piero** e **Carlo**, il cugino **Giorgio** e famiglia, parenti tutti, gli amici **Dino** e **Ada**. Ricordiamoci di lui: ha sempre diviso con tutti il tesoro della sua profonda bontà, ha amato la natura cercandovi quella verità e quell'armonia che ora ha trovato per sempre in Dio.
— **Moncalieri**, 16 aprile 1982.

Dipendenti della **Ditta Simonetti** partecipano al dolore della famiglia per l'immatura scomparsa del loro caro **RENATO.**

Walter e **Marisa Dettoni**, con **Sergio, Marcella, Alessandra** e nonni, profondamente rattristati, prendono affettuosamente parte al dolore delle famiglie Simonetti.

L'**Amministratore**, i **Condomini** e il **Custode** del **Condominio «I pini»** di **Moncalieri** partecipano al dolore dei familiari per l'improvvisa scomparsa del condomino

Renato Simonetti

— **Moncalieri**, 15 aprile 1982.

Giovanni Montaldo e famiglia partecipano affranti al dolore dei familiari per la tragica scomparsa di

Renato Simonetti

— **Torino**, 15 aprile 1982.

La **Ditta Canton Balbis** partecipa con sincero dolore al lutto della famiglia Simonetti.

Enzo Adriana Raimondo piangono la perdita del caro amico

Renato Simonetti

— **Torino**, 16 aprile 1982.

Paolo Gallo e famiglia sono vicini a Roberta e ai suoi cari.

Fortunata e **Franco Givone** con **Valeria** e **Giorgio** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa di

Renato Simonetti

— **Torino**, 16 aprile 1982.

Dopo breve sofferenza ha concluso la sua lunga operosa vita terrena ricongiungendosi nella pace del Signore al suo Sebastiano

Margherita Grandi ved. Sinistrero.

Per lei che tutto ha donato alla sua famiglia piangono **Balbo, Franca, Sebastiano, Maria Rosa**, la sorella, le cognate, i nipoti, i cugini e parenti tutti. Da ieri riposa nella cappella di famiglia al cimitero di Alba.
— **Torino**, 16 aprile 1982.

La sorella **Maria Grandi ved. Amfossi** con **Gino** e **Lucia** con profondo rimpianto ricorda la cara **MADRINA**.
— **Carmagnola**, 16 aprile 1982.

Suor Assunta Sinistrero ricorda in preghiera la cara cognata **RITA**.

La cognata **Margherita Sinistrero ved. Grandi** con **Lucia, Gianni, Paolo, Michele Formagnana** piange con infinito dolore la cara **MADRINA**.
— **Fossano**, 16 aprile 1982.

Si associano al lutto:
Enrica e **Piero Terabra** con le figlie
Adriana De Vizzi ved. Casalino con **Daniela.**

Mario con le famiglie **Brigando** e **Bottino** è affettuosamente vicino a Maria Rosa e famiglia.
— **Torino / Punta Arenas (Cile)**, 16 aprile 1982.

Anna Boldi con la sua famiglia è vicina a Sebastiano ed ai suoi cari.
— **Cassino**, 16 aprile 1982.

I **dipendenti** della **Soc. Gallois** partecipano al dolore della famiglia Sinistrero per la scomparsa della **MAMMA** del titolare dott. Teobaldo Sinistrero.
— **Torino**, 16 aprile 1982.

La **società Elbagi** si associa al dolore del titolare dott. Teobaldo Sinistrero per la scomparsa della **MAMMA**.
— **Cafasse**, 16 aprile 1982.

La famiglia **Regis** partecipa commossa al dolore del dott. Sinistrero e famiglia per la scomparsa della **MAMMA**.
— **Settimo Torinese**, 16 aprile 1982.

Giustina Borla-Nettuno e famiglia partecipa al dolore.
— **Cafasse**, 16 aprile 1982.

Gloria e **Giuliana Donna**
Angela Nebiolo
si uniscono al dolore e ricordano con affetto la cara **NONNA RITA**.

Laura Sinistrero con **Beppe, Mara, Monica** e **Chiara** partecipa al lutto per la scomparsa della zia

Margherita Grandi ved. Sinistrero

— **Torino**, 15 aprile 1982.

E' mancato

Aurelio Ferigo

Lo annunciano il figlio **Enrico** con la moglie **Fulvia**, fratelli, sorelle, e parenti tutti. I funerali avranno luogo parrocchia S. Alfonso alle ore 14,30 di oggi 16 c.m. La presente quale partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 16 aprile 1982.

Cristianamente è mancata ai suoi cari

Teresa Borelli

medaglia d'oro della Resistenza

Lo annunciano i nipoti **Piera** e **Oliviero**, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Emilio Macchi per le cure prestate. Funerali sabato 17, ore 10, partendo da corso Francia 145 Collegno. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Collegno**, 15 aprile 1982.

Rina e **Clementina Rota** partecipano al dolore.

Il **Rettore**, il **Direttore Amministrativo** ed il **Personale tutto** del **Politecnico di Torino** prendono viva parte al dolore della famiglia per l'immatura scomparsa del ricercatore

arch. Alfredo Salvo

— **Torino**, 15 aprile 1982.

Carla Anselmetti e **Daniele Buffo** con i **Collaboratori** dello **Studio di Architettura** partecipano al dolore della moglie Maura per la scomparsa del caro

Alfredo Salvo

— **Torino**, 16 aprile 1982.

Presidente, Giunta e **Consiglio, Direttore** e **Personale** della **Federazione Provinciale Coltivatori Diretti di Torino** partecipano al dolore della moglie per la scomparsa dell'architetto

Alfredo Salvo

— **Torino**, 16 aprile 1982.

Sindaco, Assessori, Consiglieri e **Personale** del **Comune di Forno Canavese** si uniscono al dolore della moglie per l'immatura scomparsa dell'architetto

Alfredo Salvo

— **Forno Canavese**, 16 aprile 1982.

Il prof. ing. **Giacomo Donato**, direttore dell'Istituto di Scienza dei Sistemi Architettonici e Territoriali della Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino unitamente a **tutto il corpo docente** e **non docente dell'Istituto**, partecipa commosso la scomparsa del

prof. arch. Alfredo Salvo

ricercatore nel Politecnico di Torino

— **Torino**, 16 aprile 1982.

Si uniscono al dolore della famiglia gli amici e colleghi della Facoltà di Architettura:
Carlo Anselmetti
Pierino Alzona
Bruna Bassi
Giulio Capriolo
Attilio De Bernardi
Enrichetto Martina
Giuseppe Orlando
Valerio Passoni
Paola Pellegrini
Ottorino Rosati
Marco Vaudetti
Gianpiero Vigliano

Il prof. **Giovanni Gardano** costernato partecipa al grave lutto della famiglia per la scomparsa dell'amico e collaboratore

Alfredo Salvo

— **Torino**, 16 aprile 1982.

Pier Costanzo Rainero partecipa al dolore della moglie.

Partecipano **Andrea Cecito, Enrico Giacopelli.**

E' mancato

Carlo Rondano

Ne danno il triste annuncio la moglie **Ebe**, il figlio **Roberto** con la moglie **Marinella**. Funerali 17-4-82 ospedale San Vito. Pregasi non inviare fiori.
— **Torino**, 16 aprile 1982.

Sono vicini a Roberto, Marinella e mamma Ebe gli zii **Ada, Giorgio, Mariuccia** e **Andrea Sciolla.**

Jole Luisa e **Nanni Sciolla** partecipano al dolore di Ebe, Roberto e Marinella.

Famiglia **Grinza** partecipa al dolore di Roberto e Marinella.

Gli amici **Mirella** e **Gino Girodo, Umberto Spiller**, partecipano al dolore di Roberto.

Si uniscono al grave lutto di Roberto i **Colleghi** dell'**Ufficio Acquisti Sai.**

Sono vicini a Roberto e Marinella gli amici:
Anna Angelo Amberti
Pina Alessio Amberti
Pina Nino Salma-Tivola
Rina Beppe Oggero

E' mancato

rag. Costantino Bruzzo

di anni 72

Lo annunciano la moglie **Ines Gado** e il figlio **Roberto** con fratelli, sorelle, cognati e parenti tutti. Un pensiero riconoscente a tutti quanti gli sono stati vicini. Funerali domani ore 8,45 Parrocchia S. Giorgio.
— **Torino**, 16 aprile 1982.

Enzo, Magda e **Giovanna** sono affettuosamente vicini a Ines e Roberto.

Vittorina e **Valeria Mara** con dolore e sconcerto rimpianto partecipano al lutto della famiglia Bruzzo.

Condomini e **inquilini** di **corso Galileo Ferraris 153** partecipano al lutto della famiglia e ricordano la pluriennale preziosa opera svolta dal

rag. Costantino Bruzzo

in favore del condominio.
— **Torino**, 16 aprile 1982.

Il notaio **Olivero** e **collaboratori** partecipano al dolore del dottor Roberto Bruzzo per la scomparsa del **PADRE**.

Ernestina e **Pina Marchetto** sono affettuosamente vicine.

Serenamente è mancata al Padre

Giuditta Lasorte

Con dolore cristianamente sofferto lo annunciano sorelle, fratelli, cognati e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 17 aprile, alle ore 8,45, nella chiesa del Sacro Cuore di Maria.
— **Torino**, 14 aprile 1982.

Profondamente commossi **Alunni, Preside, Docenti, Segretari, Personale ausiliario** della **Scuola Media «Manzoni»** partecipano con dolore al grave lutto della prof. Lasorte e famiglia cui sono affettuosamente vicini.

Giuseppe e **Graziella Grazioso** addolorattissimi affettuosamente partecipano.

Improvvisamente è mancato

Piero Fassio

enologo

Lo annunciano la moglie **Germana**, le figlie **Paola** con **Pasquale, Roberta**, la sorella **Federica** con il marito **Franco**, i suoceri e parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì 16 c.m., con partenza alle ore 15,30 dall'ospedale Civile di Asti e alle ore 16 dalla piazza della Stazione di Montegrosso d'Asti. Si ringrazia anticipatamente quanti parteciperanno all'accompagnamento della cara salma all'ultima dimora.
— **Asti**, 15 aprile 1982.

Il **Presidente**, i **Consiglieri** di **Amministrazione**, i **Revisori dei conti** ed il **Personale** del **Consorzio per la tutela dell'Asti Spumante** partecipano al grave lutto che ha colpito la famiglia per l'immatura scomparsa dell'enotecnico

Piero Fassio

da anni prezioso collaboratore e funzionario del Consorzio.
— **Asti**, 15 aprile 1982.

Le **Aziende** e **Cooperative associate** al **Consorzio dell'Asti Spumante** partecipano con profondo cordoglio al dolore della famiglia per la grave perdita dell'enotecnico

Piero Fassio

collaboratore del Consorzio.
— **Asti**, 15 aprile 1982.

Il **Presidente**, il **Consiglio** di **Amministrazione**, gli **Associati**, gli **Amici** e **Colleghi** del **Consorzio tutela Barbera d'Asti e dei Monferrato** prendono parte al grave lutto che ha colpito la famiglia di

Piero Fassio

— **Asti**, 15 aprile 1982.

I **Colleghi** e **Amici** del **Consorzio per la tutela dell'Asti Spumante** partecipano al gravissimo lutto che ha colpito la famiglia Fassio.
— **Asti**, 15 aprile 1982.

Renato Ratti e famiglia partecipano al dolore che ha colpito la famiglia del carissimo amico

Piero Fassio

— **La Morra**, 15 aprile 1982.

Aldo, Gabriella, Paolo e **Maria Zoldan** partecipano al grave lutto che ha colpito Germana, Paola e Roberta per la scomparsa del caro amico

Piero Fassio

— **Asti**, 15 aprile 1982.

Ernestino, Luciana, Giovanna e **Giulietta Adamo** piangono il caro amico **PIERO** e sono vicini a Germana, Paola e Roberta.
— **Montegrosso d'Asti**, 15-4-1982.

Giuseppe e **Luisa Cresto Dina** partecipano al dolore di Germana, Paola e Roberta per la perdita del carissimo **PIERO**.
— **Chieri**, 15 aprile 1982.

Maddalena, Francesco, Renatino Gola prendono viva parte al dolore della famiglia Fassio per l'improvvisa scomparsa del caro amico **PIERO.**

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Luigi Busti

di anni 76

Con dolore lo annunciano la moglie **Amelia**, i figli **Claudio** e **Lucia**, la nuora, il genero, i nipoti che tanto amava. Un particolare ringraziamento al dott. Mario Relauna. Funerale oggi venerdì ore 8,45 nella chiesa della Resurrezione (via Monterosa 150). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 14 aprile 1982.

Partecipano al dolore per la scomparsa della signora

Daphne Casorati

Nanni Cortassa
Piero, Grazia Ducato
Piergiorgio, Annamaria Ferraiesco
Romano, Ida Guietti
Giuseppe, Luigi, Gianna Marini
Mario, Lina Marzano
Gianglorgio, Luciana Massara
Marco, Grazia Parenti
Marina Sasso
Domenico, Marielina Tibone
— **Torino**, 14 aprile 1982.

Le famiglie **Alvise Arcesa** e **José Leva** annunciano con profondo dolore la morte del caro amico

dott. Giuseppe Ronca

Funerali domani ore 10,15, chiesa San Bosco via Sarpi 117.
— **Torino**, 15 aprile 1982.

Ha raggiunto la sua Rita

Giovanni Putto

cav. di Vittorio Veneto
Erborista torrefattore

Lo piangono gli adorati figli **Oreste** e **Aldo** con le mogli **Mariuccia** e **Olga**, i cari nipoti **Paola, Maurizio** e **Manuela**, cognati, cognate e parenti tutti. Il funerale avrà luogo sabato 17 corrente ore 10,15 parrocchia Santissimo Nome di Maria con partenza ospedale Martini via Tolmo ore 9,30. Servizio pullman. La presente serve da partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 15 aprile 1982.

Cristianamente è mancata

Anna Lovera ved. Trivero

Pens. Manif. Tabacchi

Ne dànno il triste annuncio: i figli **Giuseppe** con **Clementina Peccarossi, Francesco** con **Elsa Cappellari** e figlie **Silvana e Barbara**, fratello, cognati, nipoti, cugini. Ringraziamenti al dott. Gioia, Direzione e Personale Residence «La Quiete» Mazzè. Funerali sabato ore 10,15 Parrocchia San Giacomo. E' partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 14 aprile 1982.

E' mancato ai suoi cari

Giuseppe Ricca

Lo piangono la moglie **Lina** con **Paolo, Luciana** e **Luca**. Funerali sabato ore 15,30 parrocchia Brandizzo.
— **Settimo Torinese**, 15 aprile 1982.

Sandra, Mario Calva si uniscono al dolore di Lina e famiglia.

Rina, Domenico Nardone sono affettuosamente vicini a Lina e famiglia.

Enzo e **Ernestina Albera** prendono parte al dolore.

E' mancata

Cristina Capo ved. Borgarello

Lo annunciano i figli **Giuseppe** e **Gaspare** con le rispettive famiglie, sorella, cognata, parenti tutti. Funerali sabato 17, ore 15,30, da via Marsala 26 Collegno.
— **Collegno**, 15 aprile 1982.

Il **Consiglio** del **Sios-Cisl** partecipa al lutto dei colleghi Borgarello per la dipartita della carissima **MAMMA**.

E' mancato

Emidio Salvini

L'annunciano addolorati la moglie **Marina**, i figli **Lido, Bianca** ed **Ettore** con le famiglie, fratelli, sorella, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 17 ore 9.45 da via Balbo 3.
— **Chieri**, 16 aprile 1982.

E' mancato ai suoi cari

Antonio Gallarate

di anni 79

Ne dànno il doloroso annuncio il figlio **Aldo** con la moglie **Carla** e nipoti **Gabriele Ivana Rita Claudio** e **Laura**; la figlia **Rita** col marito **Peppino**, nipoti e parenti tutti.
— **Oleggio**, 15 aprile 1982.

Giorgio Menzio con la moglie **Rosa Maria Bruno** e la piccola **Beatrice** piangono la scomparsa dell'adorata nonna

Elisabetta Menzio

— **Milano**, 13 aprile 1982.

ANNIVERSARI

Ricordiamo nel primo anniversario

Renato Lombardini

Domenica 18 aprile, alle 12, verrà celebrata una Messa nella parrocchia Santo Natale, via Boston 37.
— **Torino**, 16 aprile 1982.

1975 1982

Vittorio Mazzucchelli

I tuoi cari ti ricordano affettuosamente.

1980 1982

dott. prof. Amilcare Rosso

La moglie **Laura** lo ricorda con infinito affetto e rimpianto.

1980 1982

Pietro Gardi

Ricordandolo moglie, figli, genero.
— **Lanzo**, 15 aprile 1982.

ORARIO ACCETTAZIONI NECROLOGIE ED ADESIONI:

Sportelli **LA STAMPA**
Via Roma, 80
ore: 9-12, 15-19 - sabato: 9-12

Sportelli **LA STAMPA**
Via Marenco, 32
Tutti i giorni
compreso il sabato
ore 8,30-12,30; 14-21
domenica dalle ore 18,30

«SONO TROPPO COSTOSE LE MODIFICHE PROPOSTE PER LE LIQUIDAZIONI»

Oggi il governo dice quali emendamenti è disposto ad accogliere - Affannosa riunione nella notte - Il parere della Cassazione sul referendum

ROMA — Riunioni convulse a tarda notte a Palazzo Chigi per aggirare lo scoglio delle liquidazioni. Il presidente del Consiglio, Spadolini, ha chiesto ieri al presidente della Commissione lavoro del Senato, Toros, di spostare al pomeriggio di oggi la riunione fissata per questa mattina, in modo da consentire la preparazione degli emendamenti. Un appuntamento decisivo; ad esso è legata la possibilità per il governo di trovare una linea comune non solo all'interno della maggioranza, ma anche con il pci. L'aiuto dei comunisti appare necessario, dal momento che radicali ,msi e pdup sono intenzionati a bloccare con l'ostruzionismo l'approvazione del provvedimento. E Spadolini è in attesa, da parte della Cassazione, di un parere su «*quale*» tipo di legge potrebbe evitare il referendum sulle liquidazioni, referendum già fissato per il 13 giugno.

● **Il voto.** Se si arriverà a votare, è molto probabile che il congelamento della contingenza sulle liquidazioni venga abrogato. A favore si sono dichiarati il pci, il partito radicale, il pdup e democrazia proletaria. I partiti di governo non si sono espressi ancora in maniera netta e recisa, ma su un tema di questo tipo le indicazioni dei partiti saranno certo largamente superate dalle convinzioni personali di ciascuno.

● **Gli emendamenti.** I problemi legati agli emendamenti riguardano il costo che la legge avrà, una volta messa a regime. All'interno della maggioranza, e nel dialogo con il pci, la discussione è ancora aperta su tutta una serie di proposte. La prima è la pensione all'80 per cento della retribuzione reale; poi c'è la trimestralizzazione della scala mobile ai pensionati; l'assunzione al 100 per 100 dell'indice Istat per la rivalutazione annuale degli accantonamenti per le liquidazioni; i tempi per la reintegrazione, nelle somme da accantonare, della contingenza maturata fra il gennaio 1977 e il maggio 1982, cioè nel periodo in cui è stato in vigore il provvedimento di abolizione.

● **Fondo per le aziende fallite.** La posizione del governo per tutte le proposte precedenti dovrebbe essere negativa, a causa del costo troppo elevato. Invece, è probabile che l'esecutivo accetti la creazione di un «*fondo*» di garanzia, per assicurare una liquidazione anche ai dipendenti delle aziende che falliscono, e che perciò si trovano nell'impossibilità di far fronte ai propri impegni nei confronti dei lavoratori. Questo fondo dovrebbe essere finanziato da un contributo speciale, non superiore allo 0,1 del monte salario, a carico dei datori di lavoro. Per le pensioni i socialdemocratici hanno chiesto un provvedimento a parte; i liberali vogliono da Spadolini un impegno preciso a non far passare la proposta di Di Giesi, che vuole le pensioni all'80% dell'ultimo stipendio, oltre alla trimestralizzazione della scala mobile.

m. tos.

Scoperto cadavere tra i rifiuti

MILANO — Un cadavere completamente carbonizzato è stato scoperto in una discarica di via Moneta a Milano. La scoperta è stata fatta da alcuni ragazzi che stavano giocando nei dintorni.

Ora l'Inps promette «Saranno spedite le pensioni a casa»

Il pensionato riceverà un blocchetto di cedole bimestrali che potrà incassare presso le Poste o girare a una banca oppure a un privato - Ravenna, presidente dell'Istituto: «In 15 mesi smaltite un milione di domande»

ROMA — Prima verifica a poco più di quindici mesi dall'insediamento del nuovo consiglio d'amministrazione della Previdenza sociale. Ieri, presso la direzione generale del nostro massimo ente assicuratore, si è svolta una conferenza stampa indetta dal presidente dell'Inps, Ruggero Ravenna, dai due vicepresidenti Truffi e Mirone, con la partecipazione del direttore generale dell'ente, Luciano Fassari.

La previdenza sociale vuole riuscire a pagare le pensioni entro i tre mesi successivi all'abbandono del posto di lavoro (in alcune sedi, a Cuneo e a Vercelli, questo obiettivo è già stato raggiunto, ma la media nazionale è sui 5 mesi). Ravenna, cifre alla mano, ha dimostrato come nell'area di maggiore delicatezza (quella relativa al ritardo della liquidazione delle pensioni) si siano raggiunti obiettivi apprezzabili: al 1° gennaio dell'anno scorso la giacenza aveva raggiunto 2 milioni 310 mila pratiche. Ebbene, al 31 marzo di quest'anno l'arretrato si era ridotto a 1 milione 330 mila pratiche, con uno smaltimento di quasi un milione di domande. Ed il risultato è significativo se si tien conto che nello stesso periodo non si è ovviamente arrestato il flusso delle nuove domande presentate all'ente: oltre 3 milioni.

Una delle più pressanti denunce avanzate dai pensionati si riferisce all'estrema difficoltà incontrata per riscuotere la pensione: talvolta dopo lunghe code, gli interessati si sentono rispondere che son finiti i quattrini o, peggio ancora, che il mandato di pagamento non è ancora arrivato. «*Per ovviare a queste difficoltà* — ha detto Ravenna — *si è dato il via a un nuovo sistema di pagamento, per ora in fase sperimentale e limitato solo ad alcune zone del territorio nazionale, per estenderlo poi, valutati i risultati, a tutta l'Italia*». La novità consiste nell'invio al domicilio con le quali il beneficiato potrà incassare la pensione presso qualsiasi ufficio postale alle normali scadenze previste dal calendario di pagamento, oppure delegare all'incasso, con una semplice girata (come un normale assegno di conto corrente), una banca o un privato cittadino.

Un altro argomento scottante per l'Inps è rappresentato dalle evasioni contributive, su cui Ravenna ha un preciso piano che prevede il controllo incrociato fra le pubbliche amministrazioni (ministero Finanza, Tesoro e Lavoro). «*Se l'evasione parziale è perseguibile in modo diretto dall'Inps* — ha detto Ruggero Ravenna — *l'evasione totale, quella cioè legata all'economia sommersa, rappresenta un compito che è possibile affrontare solo con uno sforzo convergente tra tutti i centri pubblici predisposti all'iniziativa in questo campo*».

L'esposizione della situazione produttiva dell'ente ha messo in luce i risultati positivi ottenuti ed i punti di crisi ancora da aggredire per portare l'Inps ad una reale e completa efficienza. La riforma delle pensioni, attualmente in discussione in Parlamento, potrebbe da un lato rilanciare questa «primavera» dell'istituto, ma creare, nel contempo, maggiori oneri gestionali.

Quali proposte, per risanare questo deficit? Ravenna ne ha individuate alcune che hanno carattere prioritario. Separare innanzitutto il concetto di previdenza da quello di assistenza. L'integrazione al trattamento minimo per le pensioni di nuova liquidazione dovrebbe essere corrisposta solo in presenza di condizioni di bisogno del soggetto, in relazione al reddito posseduto. Per il 1982 questa integrazione, per il solo fondo dei lavoratori dipendenti, è costata circa 12.500 miliardi, mentre l'onere complessivo, compresi i lavoratori autonomi, è pari a 19.000 miliardi. Ed ancora: occorre porre urgenti rimedi per la copertura finanziaria della gestione straordinaria della cassa integrazione guadagni.

Ravenna ha anche ipotizzato la possibilità di differire l'età per la pensione di anzianità e di vecchiaia sull'esempio di quanto già da tempo è in atto in altri Paesi europei. Per quanto si riferisce ai lavoratori autonomi (coltivatori diretti, artigiani e commercianti) si rende indifferibile il riequilibrio delle rispettive gestioni.

Ravenna ha ribadito infine il principio che l'assistenza deve andare a chi ha bisogno e la previdenza a chi ha diritto.

Mario Stratta

Milano in piazza domani per la pace

Delegazioni da tutta Italia

MILANO — Il partito comunista ha organizzato per domani a Milano una manifestazione per la pace, il disarmo, la ripresa della distensione nei rapporti tra i popoli e le nazioni. Nel capoluogo lombardo sono attese migliaia di persone provenienti da ogni parte d'Italia che sfileranno nel primo pomeriggio in tre cortei. Confluiranno poi al Parco delle Basiliche dove, alle 16,30, parlerà il segretario del pci, Enrico Berlinguer.

Si intensificano anche le iniziative contro l'installazione dei missili Cruise a Comiso. Il coordinamento dei comitati siciliani per la pace dà oggi il via alla raccolta di un milione di firme per chiedere la sospensione dei lavori della base atomica di Comiso. Vi hanno già aderito il pittore Renato Guttuso, Raniero La Valle (deputato indipendente del pci), il deputato regionale dc Capitummino, i segretari regionali della Cgil e i dirigenti della Federazione sindacale unitaria, il consigliere comunale dc Leoluca Orlando, il presidente regionale delle Acli.

Questa iniziativa segue la manifestazione pacifista svoltasi domenica scorsa sempre a Comiso, a cui hanno partecipato oltre 10 mila persone (ma nel frattempo sono cominciati i lavori per la costruzione della base Cruise).

Tra i prossimi appuntamenti contro «la cultura della guerra» c'è una manifestazione a Roma, annunciata dai movimenti pacifisti europei, in occasione della visita di Reagan in Italia.

Tre donne uccise a Napoli In casa, davanti ai figli

Vendetta della camorra - Il marito di una delle vittime è amico di Cutolo

NAPOLI — *Feroce delitto della camorra. Tre donne sono state uccise con numerosi colpi di pistola nella loro abitazione, a Sant'Antimo, vicino a Napoli, davanti agli occhi terrorizzati dei figli. La polizia non ha dubbi: il delitto è uno dei tanti episodi della guerra di clan che sta insanguinando Napoli. Una delle uccise è la moglie del pregiudicato Mattia De Matteo, seguace di Raffaele Cutolo, il boss della camorra in lotta con la Nuova famiglia di Umberto Ammaturo. Un fratello di De Matteo, Antonio, è detenuto ad Ascoli Piceno con Cutolo.*

Le vittime sono: Francesca Maggio, 24 anni, moglie di Mattia De Matteo; la sorella Patrizia, 17 anni (stava preparando il corredo per sposarsi); Angela Ceparano, 54 anni, suocera della Maggio. I killer hanno agito indisturbati. «Le donne si trovavano sole in casa — *dice il funzionario della Squadra mobile che conduce le indagini* —. E' stata una vera e propria esecuzione. Forse i sicari cercavano Mattia De Matteo per ucciderlo e non avendolo trovato hanno ucciso la moglie e le altre donne».

Gli investigatori pensano che il triplice delitto sia collegato all'uccisione, avvenuta l'altro giorno a Sant'Antimo, di un pregiudicato, Antoniello Puca, 24 anni, assassinato da un killer nel suo negozio. «Antoniello è fratello di un altro pregiudicato, Giuseppe Puca, detto Giappone, arrestato tempo fa e compare di Raffaele Cutolo — *dicono in Questura* —. Proprio il nome di Cutolo che unisce i delitti».

Anche un altro episodio confermerebbe questa tesi: due anni fa a Sant'Antimo, fu uccisa un'altra donna, Anna Ciampi, moglie di un ex luogotenente di Cutolo.

Le indagini si presentano difficili. Il triplice omicidio non ha avuto testimoni. Uno dei primi ad accorrere è stato il fidanzato di Patrizia Maggio, Francesco Caputo, 20 anni, ma alla polizia non ha saputo fornire informazioni utili.

«Ero per strada, sono stato chiamato dalle grida dei vicini — *ha raccontato* —. Quando sono arrivato nell'appartamento c'era un caos indescrivibile: sedie rovesciate, i muri e il pavimento macchiati di sangue, i bambini che piangevano».

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferraro (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico: Editr. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1982 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 387 DEL 23-12-1981

Temperatura a Torino, ore 9 +6

massima (ieri) +17
minima (ieri) + 4

TEMPO PREVISTO: al Nord schiarite sul settore orientale, su quello occidentale addensamenti con precipitazioni. Sulle altre regioni nuvoloso. TEMPERATURA: in lieve aumento. MARI: mossi o molto mossi.

in Italia

Bolzano	+ 3	+20
Verona	+ 7	+13
Milano	+ 4	+11
Firenze	+ 6	+ 8
Bologna	+ 5	+10
Roma	+10	+17
Napoli	+10	+20
Reggio C.	+14	+20
Palermo	+15	+17

in provincia

Aosta	+ 3	+ 7
Alessandria	+ 5	+ 9
Asti	+ 5	+ 8
Cuneo	+ 1	+ 2
Novara	+ 4	+10
Vercelli	+ 3	+ 8
Biella	+ 2	+ 6
Genova	+ 7	+10
Imperia	+ 9	+13
Savona	+ 4	+ 9

all'estero

Atene	+14	+25
Bruxelles	+ (	+13
Ginevra	+ 2	+ 9
Londra	+ 7	+16
Mosca	— 1	+ 7
New York	+ 6	+16
Parigi	+ 3	+13

Le previsioni del meteorologo per il week-end

Torna il sereno, ma freddo

L'aria fredda che nei giorni scorsi ha raggiunto l'Italia, imprimendo una brusca svolta alle condizioni del tempo, ha generato una depressione che si è localizzata tra il Mediterraneo occidentale ed il Tirreno. Dopo il freddo ci troviamo ora sotto l'influenza di correnti umide sciroccali, motivo della insistente coltre di nubi piovigginose. E' da aggiungere però che l'energia della depressione si va smorzando, per cui possiamo senz'altro contare su un graduale miglioramento del tempo.

Altra aria fredda si approssima da Nord ed arriverà tra sabato pomeriggio e domenica mattina, ma non avrà la consistenza della precedente e sulle regioni settentrionali provocherà soltanto della instabilità locale e temporanea.

Ecco dunque la nostra previsione. Già da oggi sulle regioni nord-occidentali sulla Sardegna e sulle regioni centrali tirreniche si noterà una graduale diminuzione della nuvolosità e la scomparsa delle piogge. Per domani mattina le zone di sereno saranno molto ampie ma nel corso della mattinata e nel primo pomeriggio si avranno di nuovo degli annuvolamenti con la possibilità di insorgenza di nubi temporalesche sulle zone alpine, sull'entroterra ligure, sulla Lombardia meridionale e sull'Appennino tosco-emiliano. Successivamente dei venti moderati da Nord provocheranno il dissolvimento delle nubi e la diminuzione della temperatura, specialmente quella notturna. La pressione aumenterà sino a superare abbondantemente quella standard.

Domenica sarà una giornata ventosa.

Carlo Rodi

IL RAGAZZO HA UCCISO LA NONNA PER POTERSI COMPERARE LA MOTO? UNA MANCIATA DI CAPELLI LO ACCUSA

Ma il giovane, quattordici anni, non ha confessato e si dispera - I magistrati genovesi oggi lo interrogheranno ancora - Da piccolo è caduto dalla bicicletta battendo violentemente il capo - Sarà sottoposto a perizia psichiatrica

GENOVA — Arnaldo Fantuzzi, 14 anni, accusato di avere assassinato la nonna rubandole la pensione appena riscossa per comprarsi un motorino, ha trascorso la notte nelle guardine della questura. Ha pianto, si è disperato fino all'alba, poi un medico gli ha dato dei sedativi e il ragazzo si è assopito. In giornata sarà ancora interrogato dai giudici Giulio Gavotti e Aldo Ghiara che conducono l'inchiesta; nei prossimi giorni sarà sottoposto a perizia psichiatrica. Si dispera, ma non confessa, disperatamente aggrappato a una versione che pure ha continuato a modificare.

«*Fino all'ultimo* — dice un sottufficiale della Mobile — *abbiamo sperato che ci desse una spiegazione ragionevole; è impressionante pensare che questo ragazzino abbia premeditato e compiuto un crimine così orrendo*». Arnaldo Fantuzzi l'abbiamo visto stanotte mentre da un ufficio della questura veniva accompagnato in guardina. Non dimostra nemmeno i suoi 14 anni appena compiuti; è piccolo, esile, gli occhi grandi e chiari nascosti da grosse lenti. E' timido, introverso, soggetto a crisi.

Durante gli interrogatori, quando le contestazioni divenivano concrete, ha sempre cercato di evitare risposte dirette. «*Basta, non ne posso più, non sono stato io*», è sempre stata la sua testarda replica, per tutte le 16 ore durante le quali è stato interrogato.

Nemmeno ieri pomeriggio, quando è stato accompagnato nell'appartamento di vico Cannoni n. 3, nel centro storico, dove fu trovato il cadavere della donna, Maria Ester Bario, di 74 anni, la testa fracassata da un colpo tremendo, Arnaldo Fantuzzi ha ammesso di avere ucciso. Solo una crisi di pianto quando il ragazzo ha visto il martello col quale l'anziana donna è stata selvaggiamente colpita; era nascosto in un cassetto. Ha riportato ancora la sua versione: «*Sono entrato in casa, ho visto la nonna di traverso sul letto, già morta. Ho preso il portafoglio con i soldi della pensione e sono scappato*». Era una somma modesta: 700 mila lire. Mezzo milione Arnaldo l'ha speso per comprarsi un Vespino, 200 mila per alcuni accessori e per una radiolina.

«*Trattandosi di un minore* — dicono i giudici — *non possiamo fornire notizie sugli interrogatori e sui motivi che hanno determinato l'arresto*». Ma l'imputazione parla da sola: «*Omicidio a scopo di rapina, con l'aggravante di averlo commesso nei confronti di una ascendente*».

Come si è arrivati all'incriminazione? L'elemento fondamentale sarebbe costituito da alcuni capelli trovati in una mano della donna uccisa e che una prima analisi stabilisce «*quasi sicuramente di Arnaldo Fantuzzi*». Poi, molte contraddizioni.

Nel primo interrogatorio, il ragazzo dice: «*Sono andato a trovare la nonna, ma la porta era chiusa. Ho bussato, lei non mi ha risposto e me ne sono andato. Quel che è accaduto dopo non lo so*». Ma successivamente ammette: «*La porta era socchiusa, sono entrato, ho visto la nonna morta, ho pensato di prendere il portafogli. Sapevo dove lo nascondeva: sotto un materasso*». Per tre giorni il ragazzo si è tenuto il suo terribile segreto. Arnaldo Fantuzzi ha cercato un alibi: «*Ho chiesto della nonna a una signora che stava accompagnando i bambini a scuola*». La signora non ricorda di avere incontrato il ragazzo.

Un feroce assassinio per comprarsi il motorino? L'ipotesi è agghiacciante, ma pare fino a questo momento la più concreta. Si resta sbigottiti anche per due altri elementi: Arnaldo era adorato dalla nonna che sempre, dopo aver riscosso la modesta pensione, gli faceva un regalo. Ha agito da solo? O ha avuto un complice della sua età? Un fatto è provato: già alcuni giorni prima che il corpo senza vita di Maria Ester Bario venisse trovato nell'alloggio di vico Cannoni Arnaldo aveva confidato a due amici (che l'hanno riferito in questura) che quanto prima avrebbe avuto un motorino tutto suo. Ironia della sorte: al Vespino, appena comprato (di seconda mano), fu subito rubata una ruota.

Anziani funzionari di Questura sono apparsi stanotte sotto choc; tutti speravano che all'ultimo momento questo ragazzetto dallo sguardo dolce dimostrasse la sua innocenza. Non è stato così. L'unico a credere alle molteplici versioni di Arnaldo è il padre, Guido, gestore di una birreria in via Gramsci, che ha trascorso tutta la notte su una panca, in un corridoio della squadra mobile. Ma forse le certezze del padre cominciano già a vacillare.

Si è saputo che, a dieci anni, il ragazzo cadde dalla bicicletta battendo la testa e che, dalla quinta elementare, è andato faticosamente avanti negli studi. Frequentava la scuola media. L'incidente può avergli procurato uno squilibrio psichico? Dice il padre: «*Da quel giorno non è stato più lui. Io sono separato da sua madre, lui abita con me e per non fargli sentire il peso di questa situazione familiare difficile ho sempre cercato di stare con lui ogni giorno, di consigliarlo. Anche con la madre ha sempre avuto rapporti ottimi. Non gli abbiamo fatto mancare niente*».

Ma lui voleva il motorino e — secondo le conclusioni dei giudici — non avrebbe esitato ad assassinare la nonna, debole, malata, indifesa. In questura si fa notare che da cinque anni un minore non uccideva a Genova. Se Arnaldo Fantuzzi avesse 13 anni, un provvedimento d'arresto non sarebbe stato possibile. Fra i 14 e i 18 anni la magistratura deve accertare la capacità di intendere e volere. Se riconosciuto immaturo (sempre, naturalmente, che sia definitivamente provata la sua responsabilità) il giovane verrebbe chiuso in una casa di correzione.

Guido Coppini

IL QUATTORDICENNE ARMANDO FANTUZZI, CON IL PADRE

Un italiano in Svizzera uccide tre connazionali

LUGANO — Un italiano in Svizzera ha ammazzato due connazionali, fratello e sorella. E' accaduto a Grenche, nel Canton Soletta. Li ha uccisi a colpi d'ascia a conclusione di un diverbio dovuto, a quanto sembra, ai dissapori da tempo maturati fra i tre per incomprensioni sul buon vicinato. I tre abitavano una casa plurifamiliare della periferia di Soletta, in una zona in cui l'emigrazione italiana è particolarmente rilevante.

L'assassino è il sessantunenne Raffaele Mete. Per qualche tempo, prima di emigrare in Svizzera, l'uomo lavorò in provincia di Alessandria. Le vittime sono Rosina e Nazareno Di Masi, rispettivamente di 59 e di 48 anni. Tanto l'uccisore quanto gli uccisi erano emigrati anni fa dall'Italia meridionale.

Dopo l'efferato crimine, Raffaele Mete, ancora brandendo l'ascia, si è diretto nell'alloggio di una famiglia coinquilina, pure italiana. Per qualche istante è stata temuta una strage, ma l'uomo ha viceversa posato l'arnese e ha chiesto di informare la polizia. Poco dopo Raffaele Mete è stato arrestato.

f. g.

Toro:
un'assicurazione con un gran passato per gente con grandi prospettive.

Toro: una Compagnia con 150 anni di esperienza. Toro: quattro Compagnie in Italia – Alleanza Securitas Esperia, Vittoria Assicurazioni, Preservatrice Assicurazioni, La Vittoria Riassicurazioni – e quattro Compagnie all'estero. Toro: Filiali in dieci Paesi nel mondo. Toro: la sicurezza di trovare professionisti dinamici, aggiornati, pronti a risolverti qualsiasi problema assicurativo. Toro: una Compagnia aperta ai modi di assicurare più avanzati. Il Programma "Investimento Vita", ad esempio. La formula assicurativa che difende il tuo risparmio dall'inflazione.

Infatti chi, nel 1981, ha stipulato una di queste polizze sulla vita, ha goduto di un reddito finanziario superiore al 15% e di un rendimento "indiretto" aggiuntivo – essendo i premi detraibili dall'imponibile soggetto all'IRPEF – che si può stimare mediamente del 5%. Una redditività totale che supera il 21%. Non lontano da casa tua c'è sicuramente un Agente Toro. Parlane con lui. È nel tuo interesse.

TORO ASSICURAZIONI 1833

Toro Assicurazioni, Alleanza Securitas Esperia, Vittoria Assicurazioni, Preservatrice Assicurazioni:
Società del Gruppo Banco Ambrosiano

...e sei in buona garanzia.

Lotto: persi 60 milioni per colpa di 2 impiegati

REGGIO — *Due impiegati dell'ufficio poste e ferrovie sono stati messi sotto inchiesta per il ritardo nell'invio di una assicurata che conteneva le giocate del Lotto di uno sportello cittadino. Il ritardo provocò seri danni a giocatori perché causò l'annullamento delle giocate che ammontavano a circa 7 milioni, che avrebbero comportato vincite per 60 milioni grazie all'uscita del «69», giunte in ritardo, sulla ruota di Torino.*

L'inchiesta non può andare oltre a provvedimenti amministrativi interni alle Poste. I mancati vincitori hanno riavuto indietro il denaro delle giocate, ma non otterranno nessun risarcimento per la mancata vincita.

Ancora due giovani uccisi dall'eroina

ROMA — Uno studente ucciso a Roma dall'eroina (è la sedicesima vittima dall'inizio dell'anno): un altro giovane drogato trovato morto a Padova. Lo studente di Roma si chiamava Roberto Manfron, 20 anni compiuti, originario di Pozzuoli; il giovane di Padova è Adriano Cauzzo, 23 anni. Il primo è stato trovato morto dai carabinieri di Acilia in un furgoncino «Bedford» con una siringa ancora piantata nel braccio. Il secondo, soccorso da un'ambulanza dopo essersi sentito male in seguito a un'iniezione di sostanze stupefacenti, è morto durante il trasporto in ospedale.

Roberto Manfron, nonostante la giovane età, era noto alla polizia come spacciatore di stupefacenti *«ad un certo livello»* nella zona di Ostia. Era molto noto anche fra i suoi coetanei fino allo scorso anno frequentava il liceo «Enriquez» di Ostia dove svolgeva attività politica nelle file dell'estrema sinistra. Adriano Cauzzo, invece, era già stato arrestato per furto.

Portava droga in Algeria Scoperta si è suicidata

ALGERI — Una italiana di 35 anni, Anna Fantinati, si è suicidata ad un posto di frontiera tra Marocco ed Algeria dopo che la polizia di frontiera algerina aveva scoperto un quantitativo di stupefacenti a bordo del «Caravan» sul quale viaggiava assieme ad un connazionale, Marco Tomas Pinter, di 20 anni. Quest'ultimo, nato a [illegible] e residente a Laives (prov. di Bolzano), è stato arrestato.

Il fatto è avvenuto il 9 aprile scorso al posto di frontiera di Maghnia ma solo oggi se ne è avuta [illegible] agenti algerini, effettuando i normali controlli doganali, hanno trovato in un recipiente a bordo del «Caravan» trenta chili di hashish. Forse colta dal panico, la donna ha allora ingerito [illegible] velenosa di natura ancora non accertata. Trasportata subito all'ospedale di Maghnia è morta poche ore dopo nonostante le intense [illegible] alle quali è stata sottoposta.

Anna Fantinati risiedeva a Bolzano. Il giovane assieme al quale viaggiava è attualmente detenuto nel carcere di Maghnia dove è stato visitato dal console [illegible] Orano che gli ha procurato un legale per l'assistenza [illegible] l'istruttoria.

Scritto di Mussolini venduto per 25 milioni

LONDRA — *Uno scritto autografo di Mussolini, con cui si proclamava la rivoluzione fascista alla vigilia della marcia su Roma, è stato venduto a Londra a un anonimo acquirente per 11.000 sterline (oltre 25 milioni di lire) nel corso di un'asta della «Sotheby's».*

Per [illegible] sterline (oltre 46 milioni di lire) [illegible] Nazionale di Parigi ha acquistato invece una collezione di oltre 200 lettere d'amore a Emilie Noulet [illegible] francese Paul Valery, contenenti anche 30 poesie inedite.

Crollati 2 fregi a Roma fra i reperti archeologici

ROMA — Anche a Porta San Sebastiano, all'inizio di lungo [illegible] di antiche mura [illegible] si è verificato ieri [illegible] un crollo analogo a quello avvenuto l'altro ieri a Porta del Popolo. Si è spezzato, precipitando al suolo, un grosso frammento di marmo dello stemma pontificio di Urbano VII che costituiva uno dei fregi ornamentali nei pressi dei portici della porta romana.

Il blocco marmoreo, valutato dal comandante dei vigili del fuoco ingegner Pastorelli [illegible] ha [illegible] raggiunto il posto per gli interventi d'emergenza, del peso di 60-80 chili, è caduto in uno spazio erboso che durante il giorno è frequentato [illegible] ragazzi [illegible] quartiere [illegible] Giovanni. Fortunatmente, data l'ora tarda, il crollo non ha provocato vittime in quanto il luogo era deserto.

L'ing. Pastorelli ha peraltro rilevato sulle strutture dell'antica porta romana i [illegible] di un grave degrado che non rende improbabile la possibilità di altri crolli.

Analoga situazione il comandante dei vigili del fuoco ha constatato lungo il tratto delle mura Serviane che si sviluppano, per una lunghezza di circa sei chilometri, da Porta Metronia a Porta San Sebastiano e fino all'incrocio con la zona della passeggiata archeologica. Si tratta di crepe, sfaldamenti e lesioni provocate dalle vibrazioni del traffico automobilistico e dallo smog.

Scrittore omicida condannato in Usa a quindici anni

Jack Abbott, ex galeotto, ha ucciso un cameriere

NEW YORK — Lo scrittore Jack [illegible] è stato condannato oggi [illegible] di New York a 15 anni di prigione per l'uccisione di un cameriere con il quale era venuto a diverbio nel luglio scorso. Abbott, «protetto» di Norman Mailer e autore del best-seller *«Nella pancia della bestia»* che tratta della sua esperienza carceraria, ha praticamente passato tutta la sua vita dietro le sbarre. E' entrato in prigione per la prima volta a dodici anni. Dopo i quindici comminatigli oggi dovrà scontarne [illegible] otto per delle pendenze precedenti.

Abbott, che ha 38 anni, aveva ucciso il luglio scorso Richard Adan, un cameriere aspirante [illegible] che lavorava in un bar della zona Sud di Manhattan. Il cameriere gli aveva rifiutato l'ingresso in una toilette riservata ai dipendenti del locale.

Abbott è uscito di prigione solo da pochi giorni, grazie ai buoni uffici del suo «protettore» Norman Mailer, che si era fatto garante per fargli ottenere una forma di libertà vigilata. Subito dopo l'assassinio Abbott è sparito. La polizia lo aveva catturato il 9 agosto in Luisiana.

«E' una pratica una sentenza che uccide», così ha commentato Norman Mailer, dopo aver appreso della decisione del tribunale di New York. *«Quando [illegible] sarà vecchio quanto io sono to adesso»*, ha aggiunto lo scrittore che ha 59 anni.

● BUDAPEST — Si è conclusa la visita a Budapest del segretario generale del partito comunista di San Marino e ministro dell'industria, Umberto Barulli. Barulli ha avuto colloqui con il primo segretario Kadar. Durante gli incontri è stato discusso [illegible] principali problemi di politica internazionale e delle relazioni tra il partito operaio socialista ungherese e il partito comunista di San Marino.

Chiesto il ritiro di due farmaci

Sono il «Mexaform» e l'«Enterovioformio»

ROMA — *L'Unione nazionale consumatori ha chiesto, con una lettera [illegible] al ministero della Sanità, il ritiro dal commercio del «Mexaform» e dell'«Enterovioformio», due farmaci impiegati [illegible] disturbi intestinali e ambedue a base di «cliochinolo».*

La pericolosità della sostanza, afferma l'Unione consumatori, è in relazione diretta con una grave [illegible] denominata «smon» (o «nmos», neuromielite ottica sub-acuta), i cui sintomi si manifestano sul midollo osseo, sul nervo ottico e sui nervi periferici.

I casi di [illegible] accertati in Italia, riferisce l'Unione consumatori, sono [illegible] tre, ma è possibile che ve ne siano [illegible] diversamente diagnosticati, mentre in Giappone [illegible] persone colpite in seguito all'uso [illegible] medicinali [illegible] oltre 5 mila e numerosi casi vi sono stati in [illegible] e India.

[illegible] una circolare del '73 del ministero della Sanità, sui foglietti illustrativi deve essere scritto che «dopo trattamenti prolungati con [illegible] elevate di derivati chinolinici [illegible] stati segnalati in rari casi disturbi del sistema nervoso periferico». *In base ad un ulteriore parere del Consiglio superiore [illegible] sanità del '76, [illegible] comparire l'avvertenza* «sporadicamente possono manifestarsi nausea, cefalea.

Muore a Hong Kong il «re delle navi»

HONG KONG — Tung Chao Yung, titolare di una delle più grandi flotte mercantili [illegible] del mondo, è morto improvvisamente stroncato da infarto. Aveva 71 anni. Poche ore prima aveva accolto a Hong Kong la principessa Grace di Monaco e il marito.

Tung avrebbe dovuto raggiungere nei prossimi giorni Taiwan proprio [illegible] i coniugi Ranieri per presenziare al varo [illegible] ultima «creatura»: il [illegible] transatlantico «Constitution» completamente ristrutturato per essere impiegato nelle crociere alle Hawaii.

LANCIA.
AUTOBIANCHI.
PREZZI BLOCCATI.

Fino al 2 maggio in tutta Italia.

Per festeggiare il Salone dell'Automobile di Torino.

Per il mondo dell'automobile, il Salone di Torino rappresenta un fatto molto importante.
Per Lancia lo è in particolar modo. Non solo per ragioni "geografiche". Ma soprattutto perché Lancia, da sempre, è il simbolo della creatività, della tecnologia, del design italiano nel [illegible] automobilistico.
Un appuntamento molto speciale, quindi, che Lancia vuole "festeggiare" con un'iniziativa altrettanto speciale.
L'aumento dei prezzi, ufficializzato all'inizio di aprile, [illegible] verrà applicato per tutto il [illegible] di aprile e fino al 2 maggio.
Il blocco dei prezzi riguarda tutti i modelli Lancia, e anche l'A112, che è distribuita e assistita dalla Organizzazione Lancia.
L'iniziativa è estesa a tutto il territorio nazionale. Perché anche chi non potrà andare al Salone dell'Automobile di Torino possa festeggiare con Lancia questo momento particolare.

LANCIA

CANARO

IL GIORNALE LUMINOSO PER FARE PUBBLICITA' E' IL MEZZO PIU' EFFICACE

Un piccolo cervello elettronico con una memoria in grado di assimilare 2500 caratteri di stampa o disegni - Li riproduce automaticamente su una fascia luminosa - Gli slogan commerciali ripetuti delle televisioni private

Pippo Baudo in scena L'elettronica lo aiuta

Il «giornale luminoso» è l'ultima trovata in fatto di insegne pubblicitarie.

C'è un piccolo cervello elettronico con «memoria» in grado di assimilare 2500 caratteri di stampa o disegni e riprodurli automaticamente e ripetitivamente su una fascia luminosa.

I giornali luminosi vengono usati televisioni — specialmente le emittenti private — che durante le proiezioni di programmi mandano in onda sul basso teleschermo annunci e slogan commerciali. E si trovano abbastanza frequentemente nei padiglioni di specializzate nelle fiere merceologiche.

Le lettere che compongono frase di «messaggio» pubblicitario vengono proiettate una superficie che può lunga anche parecchi metri. In teoria, c'è limite alla grandezza dello «schermo».

Sono installazioni sofisticate, figlie di epoche di tecnologie avanzate, e arrivano dall'estero. Come tutte cose di importazione mettono in evidenza la debolezza della lira rispetto alle altre monete. cambio valuta ci sfavorevole, non si può *«tirare sul prezzo»* nella speranza di uno sconto e occorre pagare *«pronta cassa»* momento della consegna.

Tuttavia, sostengono gli esperti del settore, è il più efficace fare della pubblicità. Il «messaggio» sicuramente raccolto gran numero di persone che guardano con attenzione e quindi lo assimilano.

Grazie al supporto dell'elettronica possibile oggi costruire impianti movimento, giornali luminosi bulbi per sceneggiature pubblicitarie, per spettacoli teatrali televisivi, video dotati memoria; e inoltre tabelloni alfanumerici segnatempo segnarisultati per stadi. ormai una realtà gli orologi digitali a pannelli murali, pensili o sfera abbinati messaggi pubblicitari e destinati uffici, locali pubblici, incroci pedonali urbane.

Sanfilippo

Leader
nella progettazione,
realizzazione
di insegne luminose,
cartelli pubblicitari
e strutture grafiche
in movimento,
in Italia
e nei Paesi europei

10070 MAPPANO (To)
via Palazzetto 6
telef. 011 262.2146 - 262.2177

NEON STIP
FABBRICA INSEGNE LUMINOSE
PER NEGOZI - INDUSTRIE STABILIMENTI
RIPARAZIONI IN GIORNATA
☎ (011) 761849
10145 TORINO - Via N. Fabrizi, 138

ZETA NEON Insegne luminose
Carena, 16 - Tel. - 768.182 -

La notte sarebbe tetra, nella città, i bagliori ammiccanti delle insegne luminose. Siamo così abituati ad averle attorno che quasi ci facciamo più caso, ma c'è chi, invece, ne ha fatto un'arte. Un'arte, fra l'altro, che ha alle spalle grande esperienza: «Quasi trent'anni Stampa Serigrafica (ma completa in fogli e bobina, quadri comando e targhe in metallo per industrie, stampa cilindrica su contenitori, segnaletica per turismo d'alta quota, speciali trattamenti secondo regole Mec) striscioni, bandierine, gagliardetti e magliette ora anche insegne luminose». Trent'anni che, aggiunti trenta che quando ha incominciato, portano Giordano Bruno (un impegnativo da portare in verità) sulla soglia dei sessanta dimostrati. Il volto abbronzato e la barba brizzolata aiutano, insieme con l'entusiasmo con cui parla del suo la- «Sono stati i clienti stessi ad indirizzarci verso questo settore. e loro richieste ci siamo attrezzati. La creatività e la capacità di Stampare in Serigrafia con ottimi risultati su ogni materiale ci è servito molto».

La Elettrik-Or, un nome che deriva da un'antica vocazione a fabbricare orologi elettrici pubblicitari, si è affacciata nel settore delle insegne con decisione. «Sì, ma anche con molta umiltà. Siamo grado di fare cose che riteniamo esclusive nel campo della Serigrafia pannelli trasparenti e opalino e stampati già attrezzati per insegne due ai dieci metri quadrati. Se poi richieste nostra clientela spingeranno oltre, vedremo.

L'azienda di dimensioni familiari (l'unico mezzo, nel ns. settore, per essere efficienti al massimo); ha spalle una tradizione solidissima. E' fornitrice, nei settori di produzione, di nomi celebri e prestigiosi come SANSON, AERITALIA, TEKSID, FIAT AVIAZIONE, SIP, D.E.A. e molti altri, parlare aziende le quali state studiate soluzioni speciali. «Il cliente viene ci pone problema: noi glielo risolviamo e gli forniamo tutta l'assistenza necessaria, sia prima, dopo l'installazione. tema assistenza siamo in grado intervenire sull'impianto in giornata, possiamo offrire gamma di combinazioni inedite. Rispetto alla concorrenza possiamo un prodotto per certi aspetti migliore, a condizioni più favorevoli.

Quello che ci consente di tenere interessanti i prezzi, oltre all'organizzazione del lavoro, il pieno sfruttamento qualitativo bagaglio tecnologico che ci costruiti in tutti questi anni». Un'azienda, insomma, che senza battere la grancassa promesse miracolistiche si appresta a lasciare il segno anche insegne. E sarà certamente un segno visibile: abbiamo guardato alcuni modelli: i colori per trasparenza, semplicemente fantastici, nulla a che vedere con sovrapposizioni materiale colorato e vernici applicate a spruzzo. Senza contare un'idea che,appena abbozzata, potrebbe rivoluzionare tecnologia delle insegne luminose tubi . Quale? Beh, po' «suspense» non guasta mai...

Elettrik Or
LAVORIAMO IN AMBIENTAZIONI LUMINOSE
CORSO GROSSETO, 392
Tel. 739.9239 - 739.0164
10151 TORINO

FIGLIE SOFISTICATE DELLA TECNOLOGIA COLORANO DI NOTTE LE NOSTRE CITTA'

Le insegne luminose [illegible] venticinquemila ■ Torino - Tre miliardi ogni anno nelle casse del municipio - Le tasse da pagare: oltre 20.000 lire per metro quadrato

ALCUNI ESEMPI DI INSEGNE LUMINOSE [illegible] NOTTE [illegible] CITTA'

Figlie di tecnologie sofisticate, le insegne «luminose» sono un po' il simbolo [illegible] secolo ventesimo. Colorano le notti delle città.

A Torino le insegne [illegible] venticinquemila che, lira più lira meno, garantiscono al bilancio [illegible] municipio una «voce» attiva di [illegible] miliardi di lire. Di questa almeno il quaranta per cento [illegible] «luminose».

Alcune, piccole, esposte davanti ai bar e ai negozietti; altre più [illegible] che si allungano sui tetti da una strada all'altra. Queste semplici — una scritta colorata di poche lettere allineate —; quelle complicate [illegible] ghirigori e disegnini che occhieggiano, maliziose, da dietro [illegible] vetrine di lusso, ammiccano, invitano all'acquisto.

Per esporre un'insegna occorre presentare una domanda in municipio con un progetto [illegible] scala 1:20 dei lavori che si intendono eseguire.

L'approvazione non è automatica. Bisogna che [illegible] rispettato lo «stile» architettonico del palazzo e [illegible] quartiere in alcune [illegible] non lasciano mettere strutture «a bandiera» [illegible] guasterebbero «l'insieme».

Quando il permesso [illegible] accordato ci sono [illegible] tasse da [illegible]. Ventimila [illegible] lire all'anno per ogni metro quadrato [illegible] più un'addizionale del trenta per cento, per il centro e i corsi [illegible] maggior traffico (come corso Giulio Cesare); undicimila 350 lire (più l'addizionale [illegible] trenta per cento) per le zone [illegible] periferia e di minore interesse e concentrazione commerciale.

Le tariffe sono in vigore dal primo gennaio [illegible]. Ad allora risale l'ultimo «ritocco» che aveva praticamente raddoppiato le tasse. I commercianti [illegible] protestato sostenendo che spendevano troppo per tenere un'insegna davanti al negozio.

LA NUOVA TECNOINSEGNA

Insegne luminose
Artistiche
Neon
Lettere in metallo
Pannelli pubblicitari stradali
e per cantieri edili
Serigrafie - Targhe
Iscrizioni su camion
Movimenti luminosi

BIELLA (VC)
Via Juvarra, 31 - Tel. (015) 29.635

neon ferraro

INSEGNE LUMINOSE ED ILLUMINAZIONI MODERNE A GAS RARI

TORINO
C.so Potenza, 156 - Tel. (011) 290.109

Pubblicità
VALTOCE

20 anni di lavoro come garanzia

Insegne luminose
Tubi al neon
Lettere singole
Comandi elettronici
Ditta associata AIFIL

28029 VILLADOSSOLA - NOVARA
Via Bianchi Novello, 218 - Telefono (0324) 51.434

ZETA NEON Insegne luminose
Via Carena, [illegible] - Tel. 472.244 - [illegible] - TORINO

EUROPUL
...LA TUA IDENTITA'...

Scritte al neon
Insegne luminose
Scritte [illegible] veicoli
Scritte su vetri

TORINO
via S. G. Bosco 45, tel. 472.898

neon GIUGLARDI

Soffieria propria

Insegne e cassoni luminosi
Lettere scatolate
Riparazioni

via Belfiore 22
telef. 011-658.293 - TORINO

Tante luci colorate che trasformano la notte in giorno

Dici insegne luminose ■ pensi ■ Las Vegas - A Londra il pannello della Coca-Cola è diventato un simbolo - Parigi è conosciuta in tutto il mondo come la «Ville Lumière»

TUBI DI ■■■ ■■■ COLORANO LE NOTTI DI TORINO

Dici insegne luminose e pensi a Las Vegas «città del peccato». Enormi pannelli intermittenti davanti ai casinò, richiami che insistono per convincerti che quello è l'albergo migliore, tubetti di neon che si arrampicano sui muri dei palazzi.

Un accavallarsi di luci colorate che trasformano la notte in giorno. Il cow-boy fatto di serpentine fosforescenti a cavallo dell'improbabile ringhiera di un balcone; Marilyn Monroe che continua a strizzarti l'occhio finché non si brucia la lampadina (riparata in un minuto dall'elettricista).

Segno di ricchezza e di esuberanza. Non per nulla a Dublino, in Irlanda del Sud, le insegne sono sostituite da persone che da un lato della strada reggono un cartello con una freccia per indicare che due metri più ■ là, dall'altra parte del marciapiede, c'è un ristorante o un negozio.

Le insegne luminose popolano ■ caratterizzano le notti nelle grandi città.

A Londra il pannello della Coca-Cola a Piccadilly — quaranta metri quadrati — è diventato il simbolo di una capitale. Berlino comincia a vivere di vita diversa quando accendia di luce i suoi negozi sulla Kurfursterdamm. Parigi che si accende di richiami è diventata la «Ville Lumière».

30 ANNI
dal 1952
BERGUI
è neon

NEON BERGUI
Sede e stabilimento:
10152 TORINO - VIA DEL FORTINO, 34 bis
☎ (011) 487775 - 487782

PUBBLI TUTTO
INSEGNE
LUMINOSE
PLASTICA
OTTONE
ALLUMINIO
CASSONETTI
IN P.V.C.
ANIMAZIONI
ELETTRONICHE
MONDOVI'
Via F.lli Durando, 6/8 - Tel (0174) 44.575

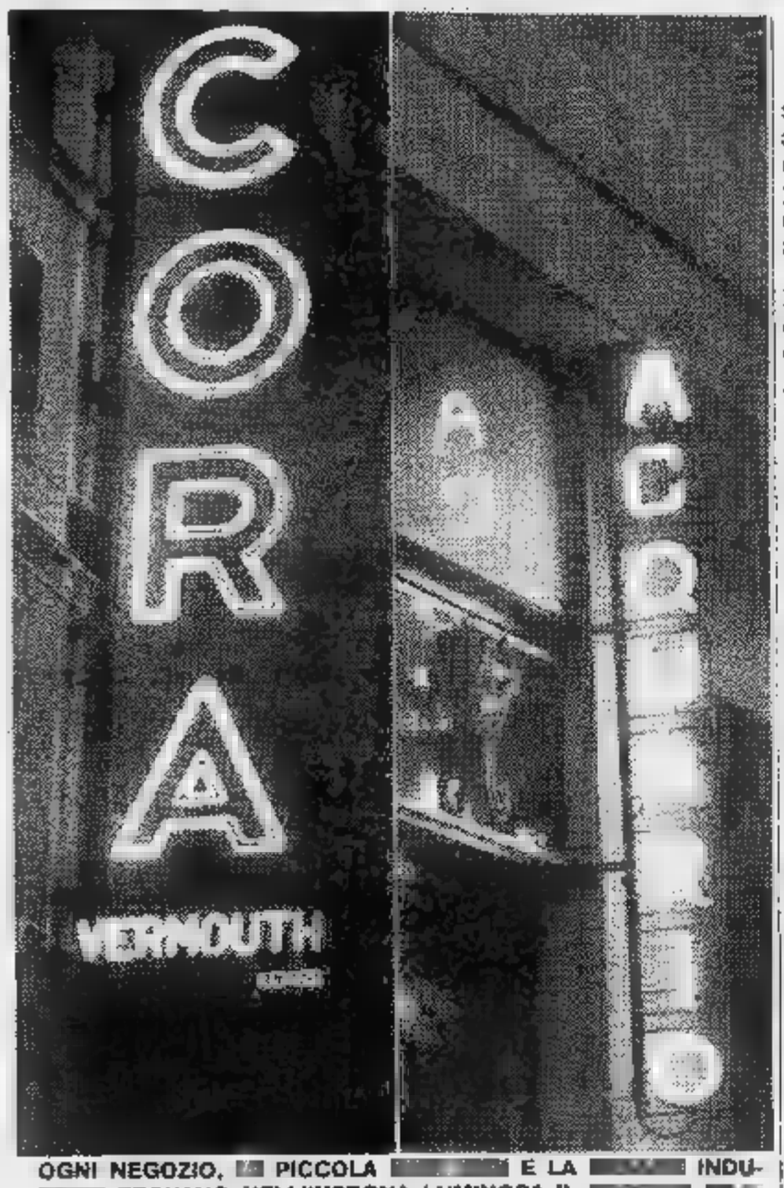
ZETA NEON
Insegne luminose
Via Carena, ■ - Tel. 472.244 - 768.182 - TORINO

S.P.A.L. neon snc
INSEGNE LUMINOSE
Cassoni pubblicitari
Movimenti elettronici
Insegne per giostre e luna park
ALBA - Tel. (0173) 23.04
CORSO NINO BIXIO, 16

nOva neon
ILLUMINAZIONE AL NEON
SOFFIERIA PROPRIA
LAVORAZIONE PLEXIGLAS
Membro della Federazione europea fabbricanti insegne luminose
28100 NOVARA
Esposizione: **V.le Dante Alighieri, 30/B - Tel. (0321) 25.164**
Laboratorio: **V.le Giulio Cesare, 123 - Tel. (0321) 35.615**
INSEGNE LUMINOSE
AIFIL
SOCIO

Una cascata di luci e non c'è pericolo che il contatore dell'Enel faccia tilt

Prezzi accessibili ■ poca manutenzione - Nel settore lavorano solo specialisti; sono pochi e ricercati - Una volta installate non pesano troppo sul bilancio



OGNI NEGOZIO, ■ PICCOLA ■ E LA ■ INDU- ■ TROVANO NELL'INSEGNA LUMINOSA IL ■ ■ PUBBLICITA'

■ le insegne luminose non costeranno troppo? Gli esperti del settore dicono di no. Rispetto al richiamo pubblicitario che offrono e considerato che ■ poca manutenzione possono durare decenni hanno prezzi accessibili.

«*Poi* — spiega il dottor Francesco Di Natale che si occupa del "commerciale" della Sanfilippo — *l'insegna ■ fatta di "certi" materiali che hanno "certi" prezzi. E' possibile utilizzare della lamiera vecchia ■ dell'alluminio trattato come si deve, verniciato magari due volte per evitare che sia attaccato dalla ruggine. La plastica? Si può prendere quella che avanza nei magazzini ■ scegliere quella ■ marca che dà affidamento. E anche i tubi con le miscele: sono di diversa qualità ma i risultati si vedono immediatamente. Gli uni* — insiste — *dopo qualche ■ cominciano ■ perdere lucentezza ■ sono sempre ■ luminosi; altri non ■ esauriscono ■ "tengono" per anni*». Come dire che ■ uno si è deciso ■ spendere dei soldi per un'immagine è meglio che l'immagine non sia subito sbiadita.

«*Ci sono inoltre dei problemi ■ personale* — dice ancora Di Natale — *nel settore lavorano soltanto specialisti che sono pochi e ricercati*». Anche questo ha un'incidenza sul prezzo.

A installazione avvenuta l'insegna ■ pesa più molto sul bilancio della azienda. Il consumo di elettricità per una insegna di piccole dimensioni ■ minimo e finisce per costare una manciata di monete.

I chilowattora consumati aumentano in rapporto alle proporzioni dell'insegna ma — assicurano — non si corre il pericolo che il contatore dell'Enel faccia «tilt».

neon astra
INSEGNE LUMINOSE
per negozi
industrie
stabilimenti
cassonetti pubblicitari
animazioni elettroniche
grandi impianti
astraneon
via Saliceto 10 10137 Torino
(Stadio Comunale)
(011) 350.639

Dal 1919 la
IRA
insegne
reclames
artistiche
«fa tutti i tipi di insegne ma solo quelle belle»
Insegne dipinte ■ luminose
Iscrizioni in oro zecchino
Pubblicità automezzi
Serigrafia
Cartelloni pubblicitari
TORINO
■ Bidone 17
telefono 659.066

Insegne
Quirino Ferrario
di LUCIANO geom. ZAMPILLI
SCRITTE - INSEGNE
CARTELLONI
SCRITTE IN ORO
ARGENTO E SMALTI
NOVARA
Via S. Bernardino da Siena, 19 - Tel. (0321) 20.150

INSEGNE LUMINOSE
IL VOSTRO NOME LA NOSTRA PUBBLICITA'
CB insegne
di ogni tipo ■ materiale
per negozi ■ stabilimenti
10135 TORINO - Via C. Riccio, ■ - Tel. (011) 348.7988

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE ■
Controlli, indagini, infedeltà
Esito assicurato
Telefoni 511.024 - 538.682
Corso Vittorio Emanuele, 107

ZETA NEON
Insegne luminose
Via Carena, 16 - Tel. 472.244 - 768.182 - TORINO

Hasta neon
STAMPAGGIO
COSTRUZIONE
INSTALLAZIONE
INSEGNE LUMINOSE
E PUBBLICITARIE
ASSISTENZA TECNICA
ASTI
VIA GIOBERT, 16 - TEL. (0141) 34.290

IMAC
di ■ CASTAGNA
COSTRUZIONE ■ LUMINOSE NEON
INGROSSO MATERIE PLASTICHE
N
SEDE: 13045 GATTINARA - C.so Garibaldi, 300 - Tel. 0163/832.250
UFF.: 13051 BIELLA - Via Candelo, 2 - Tel. 015/31.192.

Tanta fantasia per «colpire» il pubblico con l'immagine

Nessun lavoro viene fatto in serie - Ogni prodotto è studiato su misura in base alle esigenze del cliente - Una tecnica molto progredita - I colori più richiesti: bianco, rosso e blu

La tartaruga arancione di Casalegno in piazza Sabotino: quella che strizza l'occhio e si porta dietro una gobba a scacchi l'ha realizzata la neon-Bergui. Che ha anche l'insegna di Casamercato e quella della [illegible] sul palazzo [illegible] via Sacchi.

Sono opera della Sanfilippo, invece, gli orologi-termometri ordinati dalla Cassa di Risparmio di Torino che [illegible] stati sistemati in piazza Carlo Felice, davanti a Porta Nuova, e in [illegible] Giulio Cesare e dalla Banca San Paolo [illegible] piazza San Carlo. Si tratta di congegni elettronici che indi[illegible] l'ora e, a intermittenza, segnano la temperatura.

Quello di chi opera nel mondo delle insegne luminose non è un lavoro di routine. [illegible] c'è nulla in serie: ogni prodotto è, in realtà, [illegible] prototipo che va studiato [illegible] mi[illegible] in base alle esigenze pubblicitarie del cliente e alle strutture architettoniche dei palazzi.

Gli esperti del settore spiegano che a volte devono realizzare [illegible] progetto già pronto. Accade specialmente quando vengono chiamati da grandi aziende che pianifica[illegible] produzione e mercato e, ovviamente, si occupano anche [illegible] marchio e [illegible] slogan commerciale del [illegible] prodotto.

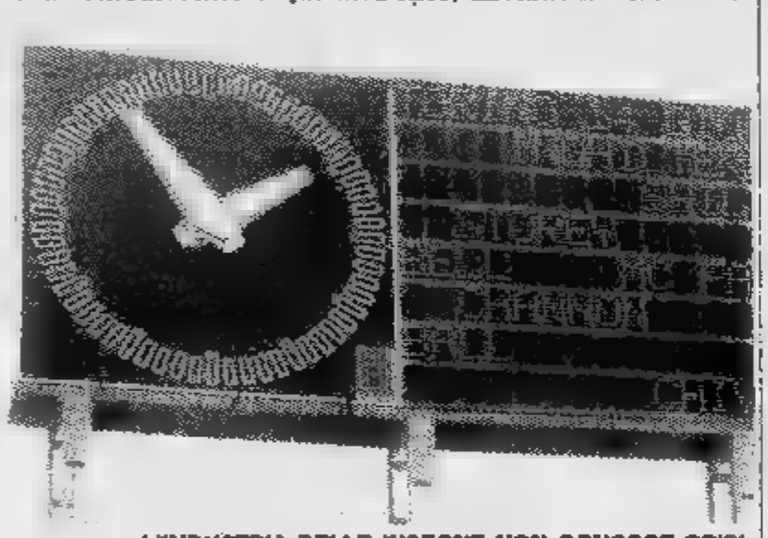
Ma spesso specialmente per piccole imprese e negozi [illegible] deve inventare anche [illegible] disegno.

«*A volte* — spiegano — *lo spunto viene dalla carta intestata. Spesso occorre lavorare con [illegible] pizzico [illegible] fantasia. Il concetto è che il risultato deve essere un'insegna abbastanza originale ma, nello stesso tempo, non così astrusa [illegible] diventare incomprensibile*». Deve colpire il pubblico, fare pubblicità a un prodotto, invitare a seguire il messaggio.

La tecnica oggi [illegible] talmente progredita che è possibile realizzare qualunque tipo di lavoro. Le lamiere si possono attorcigliare e tagliare a piacimento, i tubicini dei neon colorati si avvolgono su se stessi in mille giri.

Fino a qualche [illegible] scritte [illegible] realizzate soltanto in lettere stampatello. Adesso si utilizzano anche molti altri caratteri: alcuni veramente moderni.

I colori delle insegne più richiesti sono tuttavia sempre il bianco, il blu e il rosso. Sono quelli che si vedono da lontano, captano l'attenzione e sembra [illegible] abbiano [illegible] non so che di «rassicurante».



L'INDUSTRIA DELLE INSEGNE NON CONOSCE CRISI.

Un'industria giovane che non conosce crisi

Cinquecento aziende nel settore concentrate in Lombardia e in Piemonte

Quella delle insegne luminose è un'industria «*giovane*» che fino a ora non ha conosciuto crisi. Anzi, il mercato si è progressivamente dilatato. Da qualche anno anche il proprietario del piccolo negozio o il titolare del bar dell'angolo cercano di avere un'insegna personalizzata: colori vivaci, disegni appariscenti, slogan di richiamo.

Le aziende del settore in Italia sono circa cinquecento e occupano qualche migliaio di persone. Rappresentano una «voce» importante e qua[illegible] dell'economia nazionale. Il maggior numero di attività è concentrato a Milano e in Lombardia: poi, a ruota, Torino e il [illegible] dove operano [illegible] cinquantina di imprese.

Il personale è di specialisti che hanno dimestichezza [illegible] le apparecchiature elettriche più sofisticate. E adesso che nel mondo [illegible] insegne luminose ha [illegible] il [illegible] ingresso l'elettronica si occupano anche di terminali-video, cervelli elettronici con «memoria», bulbi «lenticolari», programmatori a battitura scrivente.

I risultati [illegible] per [illegible] pio, i tabelloni degli [illegible] sui quali compaiono le formazioni delle squadre di calcio, le scritte per le sceneggiature negli spettacoli teatrali, gli orologi «digitali» a pannello, le scritte fosforescenti [illegible] sotterranei.

FABBRICA INSEGNE LUMINOSE
LAMP neon
SERIGRAFIA - ANIMAZIONI ELETTRONICHE
RIPARAZIONI IN GENERE
10135 TORINO - VIA LOANO, 10
(zona Mirafiori)
343 902

printshop s.n.c.
INSEGNE LUMINOSE
CASSONI LUMINOSI
LETTERE LUMINOSE
SCATOLATE
INSTALLAZIONI E RIPARAZIONI
TORINO - Via M. Ausiliatrice, 51 - Tel. (011) 472.610

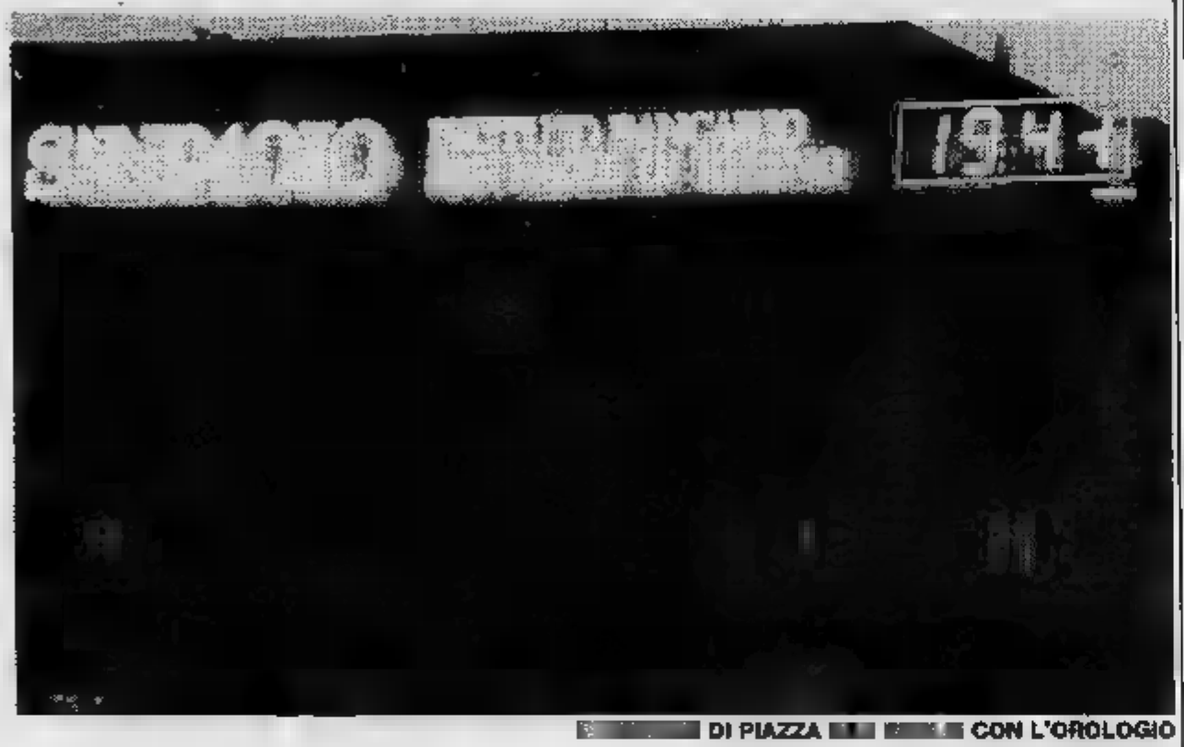
neon SanMarco
FABBRICA INSEGNE LUMINOSE
Il design e la tecnica al servizio della pubblicità luminosa
VIA SETTE COMUNI, 19 - C. Traiano - TO - Tel. (011) 610.259

ZETA NEON Insegne luminose
VIA CARENA, [illegible] - TEL. 472.244 - 768.182 - TORINO

NUOVO
INFOR - MATE TECNOLOGIA D'AVANGUARDIA NEL CAMPO DELLE INSEGNE ELETTRONICHE
Clipper
CLIPPER S.R.L.
10125 TORINO - Via Belfiore 24
Tel. (011) 657.068/ 657.241
BIELLA 015/511.145 - PINEROLO 0121/52.625 - VOGHERA 0383/40.274 - MILANO 02/608.1959 - GENOVA 010/451.250 - ALBENGA 0182/540.421 - LUCCA 0583/99.235

I cinesi con le ombre sono gli inventori delle insegne luminose

Già duemila anni fa mettevano le candele dentro i palloni colorati - Li portavano in processione durante la primavera - I marmi e le tavole di legno e ferro battuto sono gli antenati europei



DI PIAZZA CON L'OROLOGIO

Nei Promessi sposi c'erano le insegne

La vede Renzo a Milano la della rivolta dei popolani contro i fornai Alcune sono in musei e pinacoteche

C'è anche una letteratura un'arte delle insegne. Boccaccio scrisse di quelle «sua» Firenze; Victor Hugo parlò quelle francesi in delle «Lettere Renane». Ne «I promessi sposi» se ne trova una con l'insegna della luna piena che «pendeva un usciaccio». La vede Renzo Tramaglino, a Milano, la della rivolta popolani contro i fornai.

E' di legno umido di pioggia, un po' sbrecciato sugli angoli, annerito da un lato. Sta davanti a un'osteria: cortiletto di acciottolato, «due lumi a mano pendenti due pertiche attaccate trave» che fanno un po' di luce, tavoli e panche su cui stanno sedute «ma non in ozio» alcune persone.

Qualche insegna conserva musei e pinacoteche. Si ricordano, per esempio, i lavori di Bernardo Palissy di Andrea Bristolon cui furono attribuite quelle dell'albergo «Au fort Samson» e della bottega di spezie veneziana «All'Ercole». Pare che siano capolavori.

Vittore Ghislandi ne dipinse una per il barbiere di Olet (e adesso è conservata all'Accademia Carrara Bergamo); Antonio Watteau ne costruì un'altra — celebratissima — per il mercante quadri Gersaint (e oggi fa parte della «collezione imperiale» Berlino). Androuet du Cerceau ha voluto inserire nel suo «Livre serrurerie» vari modelli di insegne «sporgenti» di metallo.

Le insegne luminose sono prodotti della tecnologia moderna. Le loro antenate, rudimentali e «fatte in casa», sono però vecchie di 2000 anni. Le avevano inventate i cinesi mettendo candela dentro i palloni di carta colorata.

Le portavano in processione durante le celebrazioni della primavera o d'inizio d'anno, ai matrimoni e nei giorni in cui si pregava la terra dopo la semina o quando la si festeggiava al tempo del raccolto.

La ogni porta di casa portava appesi i giochi di carta e la fiammella della candela disegnava ombre strane sui muri e sulle strade.

Le antenate europee delle insegne luminose sono, invece, i marmi, e le tavole di legno lavorato, il ferro battuto che gli artigiani appendevano davanti ai loro negozi.

Simboli stilizzati. La bacinella di rame indicava la bottega barbiere, la «forma» scarpe quella del calzolaio, il ferro da cavallo il maniscalco.

Il ramo d'alloro (e qualche volta l'ulivo) il segno dell'osteria. I carrettieri fermavano per bere un bicchiere «di quello buono» da accompagnare con il formaggio piccante con il nero.

novalux

INSEGNE LUMINOSE

NOVARA - C. MILANO, 6/C - Tel. (0321) 28.372

NEON GALLARATESE

INSEGNE GIGANTI DI SERIE
E SU MISURA - PLAFONIERE
CASSONETTI LUMINOSI

21013 GALLARATE (VA)
Via Montebello, 7 - Tel. (0331) 795.743

ZETA NEON Insegne luminose
VIA CARENA, 16 - TEL. 472.244 - 768.182 - TORINO

SPLENDOR NEON

UN NOME DI PRESTIGIO

str. del Francese, 97 - Torino - Tel. 470.1580

E

ANIMAZIONI ELETTRONICHE
PER INSEGNE LUMINOSE
IMPIANTI PER DISCOTECHE

MONCALIERI (To)
Corso Trieste, 23 - Tel. (011) 640.7528

publicartel

Produzione ed installazione di insegne di ogni tipo

NOVARA Uff.: Via Pieriombardo, 3 - Tel. 0321/399.947
Sede lavori: Via Massara, 14 - (0321) 451.332.

Panzer Pircher vuole forzare la porta di Zoff

ASCOLI PICENO — Con il conforto di dieci risultati utili consecutivi [redacted] sesto posto all'occhiello, l'Ascoli [redacted] Carlo Mazzone sta preparando la marcia su Torino. Per novanta minuti, i bianconeri piceni saranno arbitri della lotta al vertice. La Juve farà bene [redacted] non fidarsi troppo di questa provinciale terribile che [redacted] di risultati ha conquistato la salvezza con due mesi di anticipo e adesso, [redacted] più assilli, va [redacted] caccia di soddisfazioni.

«Della Juventus, meritevole capolista, nutro il massimo rispetto — dice Mazzone — [redacted] *ciò* [redacted] *significa che andremo al Comunale rassegnati* [redacted] *subire l'iniziativa dei nostri avversari. L'Ascoli non ha caratteristiche difensive e giocherà anche contro la più forte del campionato* [redacted] *sua solita partita,* [redacted] *ostruzionismi:* [redacted] *sono nelle caratteristiche della mia squadra».*

La Juve deve giocare per i due punti [redacted] la classifica impone; l'Ascoli [redacted] si chiuderà [redacted] trincea: dunque possiamo prevedere novanta minuti [redacted] gioco piacevole [redacted] magari anche ricchi [redacted] emozioni. E' quel che ci vorrebbe dopo la parentesi azzurra di Lipsia. Nei precedenti [redacted] questo confronto tutto bianconero c'è anche [redacted] clamorosa affermazione dell'Ascoli al Comunale contro la Juve. Risale al campionato '79-'80 quando l'Ascoli diretto da G. B. Fabbri si impose per 3 a 2 e Pietro Anastasi, [redacted] do della prima [redacted] chigiana, realizzò al suo amico Zoff [redacted] centesimo gol in serie A.

Quando lo ricordiamo a Mazzone, [redacted] tecnico romano naturalizzato ascolano, [redacted] monisce senza esitare: *«Non facciamoci illusioni. Per l'Ascoli sarà difficile, molto difficile. La Juve sta marciando col* [redacted] *in poppa verso il nuovo scudetto e non sarà così semplice fermarla. Ogni partita ha una sua storia e quel che precede appartiene soltanto all'album* [redacted] *piacevoli ricordi. La realtà impone di restare* [redacted] *i piedi ben saldi per terra».*

Mazzone sfinge

Mazzone non ha anticipato alcunché sulla forma[redacted] ma nell'Ascoli anti-Juve non si dovrebbero registrare [redacted] novità rispetto alle ultime giornate. Punto [redacted] forza della squadra [redacted] il portiere-rivelazione Fabio Brini che, [redacted] primo [redacted] di serie A, ha meravigliato la critica ponen[redacted] all'attenzione generale. [redacted] contende [redacted] Zoff il primato del portiere meno battuto. Brini si «ispira» a Zoff che considera [redacted] suo primo modello. Da indiscrezioni risulta che la Juve, in maniera molto molto discreta, abbia già sondato il terreno con l'Ascoli per «informazioni» sul portiere piceno.

La difesa di Mazzone [redacted] imperniata sulla coppia centrale (Menichini libero, Gasparini stopper) con Mandorlini e Boldini duttili controllori delle linee laterali. A centrocampo emerge la potenza atletica di Fortunato Torrisi, tornante di grandi possibilità e protagonista [redacted] un ottimo campionato, la geometria dell'ex milanista De Vecchi [redacted] l'inventiva di Pino Greco messo [redacted] porta dal Torino con troppa fretta.

Pircher (23 anni e 5 gol all'attivo) è il ritrovato ariete dell'Ascoli che [redacted] contributo [redacted] De Ponti o Carotti potrà portare insidie alla porta di Zoff. L'Ascoli [redacted] tutto qui. Semplice, razionale, efficace, ben allenato [redacted] guidato [redacted] mano esperta di Mazzone, un tecnico che sa il fatto suo e che meriterebbe miglior fortuna. Ma ad Ascoli lo considerano una istituzione [redacted] ogni volta che sta per andarsene si registra l'insurrezione popolare dei tifosi. Sentimento [redacted] riera, nel mondo del calcio, non [redacted] a braccetto. Mazzone lo dimostra.

Andrea Ferretti

Galderisi a cacc «Ora aiuterò la [redacted] conquistare lo

Piotti [redacted]assegnato Farina lo [redacted]

MILANO — Il Milan nella [redacted] di Marassi: ruggirà nuovamente o cadrà in modo definivo nel baratro [redacted] serie [redacted] E' [redacted] domanda alla quale vorrebbe rispondere per primo Farina, che ieri [redacted] andato a [redacted] per «scuotere i ragazzi e sollecitarli» [redacted] dare [redacted] massimo. Nelle [redacted] giocate sul «neutro» [redacted] Verona, in [redacted] rità, il Milan è sembrato migliorato ma ha perso troppo presto [redacted] che poteva risolvere le partite, vale a dire Jordan.

Con lo scozzese mal messo (si continua a [redacted] menisco), i rossoneri sono apparsi imprecisi [redacted] con[redacted] sbagliando oltretutto rigori [redacted] potevano essere determinanti. A Genova, indubbiamente, il [redacted] gioca le [redacted] carte: [redacted] continua [redacted] insistere che la salvezza [redacted] ancora [redacted] portata di [redacted] ma qualche giocatore, a cominciare dallo stesso Piotti, [redacted] già alzato [redacted] bianca. Il portiere, che non [redacted] stato sicuramente [redacted] i più validi della squadra (anche l'altra sera contro il Perù ha incassato [redacted] da [redacted] metri), [redacted] stato ufficialmente richiamato e forse multato.

Farina vuole [redacted] il [redacted] pelle per cui è presumibile che domenica a Marassi si [redacted] una [redacted] disperata ma orgogliosa. Dunque, combattiva, una caratteristica che in verità [redacted] è mai mancata [redacted] pagine [redacted] Galbiati ma che è [redacted] applicata in [redacted] strano: quando [redacted] calciare il pallone in tribuna, Novellino [redacted] compagni insistevano a tenerlo in [redacted] cer[redacted] l'avversario, passando così dalla parte del torto.

«Vincere [redacted] Genova — diceva Aldo [redacted] — è un'impresa quasi impossibile ma noi tenteremo [redacted] farlo. Portandoci [redacted] casa due punti, metteremmo nei guai il Genoa [redacted] potremmo [redacted] concorrenti [redacted] la salve[redacted] Ci aspetta un pomeriggio [redacted] fuoco, ma oramai siamo collaudati e pronti a tutto».

g. gand

Due mesi senza gol: per un [...] *è affare di poco conto, ma* [...] *drammatizza. La tripletta* [redacted] *fece sperare Trapatto*[...] [redacted] *tutti i suoi problemi d'at*[...] *piccolo* [redacted] *si è* [redacted] *que gol e non riesce più a con*[...] [redacted] *volume di gioco che acce*[...] *una partita. Trapattoni* [redacted] *lo*[...] *buona disposizione ad assim*[...] *di gioco, l'intesa* [redacted] *Virdis e* [...] *re* [redacted] *servizio della squadra,* [...] *mente in questa fase* [redacted] *in* [redacted] *e Bettega,* [...] *bero comodo soprattutto i* [redacted]

Ma, come dicevamo, Galder[...] *cia più* [redacted] *tanto.* [redacted] *sembra* [...] [redacted] *in* [redacted] *cieca caccia al gol* [...] segnare, ma questo [redacted] signi[...] ta frustrato. [redacted] di rendermi [...] dra anche in altro modo e m[...] che il mio compito principale [...] fare gol, ma in questo mome[...] non [redacted] certo [redacted] parte. [redacted] un dramma, al[...] sempre peggio. Diciamo [redacted] avevo più occasioni di quelle [...] ora».

Giusta osservazione. Galde[...] *tutti all'esordio con quel suo* [...] *lato, l'astuzia* [redacted] *saper* [redacted] *minima occasione, la pront*[...] *davvero fuori dal* [redacted] *brutte figure* [redacted] *ai difens*[...]*ti, ma ora più nessuno si fa c*[...]*rato, sia in* [redacted] *che in trasfe*[...]*to come merita ogni goleado*[...] vita si [redacted] fatta difficile — *amm*[...] più controllato e ogni allena[...] fensore più abile ed esperto [...] In un certo senso mi fa piace[...] tato già tanto importante, [...] molto difficile. Comunque [redacted] gli altri compagni per [...] Juve che conta [redacted] il singolo[...]

Danova sogna un punto con l'Av

Bearzot contesta le date di Coppa

Bearzot, appena tornato [redacted] Italia dalla [redacted] linconica avventura nella [redacted] dell'Est, ha manifestato [redacted] proprio [redacted] a proposito del sorteggio [redacted] di Coppa [redacted] fra Torino e [redacted]. «P[redacted] la sera del [redacted] maggio voglio avere a disposizione ad Alassio [redacted] i convocati e pertanto non [redacted] gli azzurri [redacted] Torino e dell'Inter si uniscano [redacted] compagni [redacted] giorni di ritardo dal momento che la seconda [redacted] Coppa [redacted] è stata fis[redacted] per il 29 maggio».

Beltrami, d.s. interista ha immediatamente replicato sostenendo che nel corso della riunione in Lega, al termine della quale era stato faticosamente raggiunto [redacted] cordo fra le [redacted] società, era stata esibita una circolare federale nella quale si invitano i convocati [redacted] mettersi a disposi[redacted] c.t. [redacted] a partire [redacted] sera del [redacted] maggio e [redacted] del 19.

DANOVA SI CONCENTRA SUL MARCAMENTO DI [redacted]

[redacted] condizioni psichiche [redacted] cui il Torino parte per Avelli[no], la prima [redacted] due [redacted] cutive trasferte [redacted] Sud (quell[...] successiva sarà Catanzaro [...] sono le migliori. *«Il passaggi*[...] *del turno in Coppa Italia e* [...] *vittoria contro il Caglia*[...] *hanno dato fiducia* [redacted] *tutti* — conferma lo stopper Danov[a] —. *Soprattutto ai giovani ch*[...] *stanno trovando sicurezza.* Ma, [redacted] le due prossim[...] avversarie non dovrebbe[ro] impegnarsi oltre certi limi[ti] viste le rispettive situazio[ni] ormai tranquille in classific[a] si [redacted] pur sempre di tr[a]sferte insidiose. [redacted] due eve[n]tuali sconfitte consecuti[ve] potrebbero [redacted] pesanti co[n]seguenze

«Sono due partite impo[r]*tantissime* — spiega il [redacted] sore granata —. *Anche se* [...] *situazione di classifica è* [redacted] *na, non possiamo* [redacted] *siderarci tranquilli. Sareb*[be] *magnifico fare* [redacted] *punti,* [...] *due incontri,* [redacted] *almeno* [redacted] *bisogna assolutamente p*[...]*tarlo* [redacted] casa. *Dovremmo ar*[ri]*vare a quota 23 per farne* [...] *altri 3 nelle rimanenti part*[...] *in* [redacted] *con Ascoli e Como* [...] *quella a Milano col Milan».*

Danova, evidentemen[te] vuole essere molto realist[a] indica [redacted] programma [redacted] nima. Il Torino visto con Cesena, Fiorentina [redacted] Cagli[ari] consentirebbe, forse, di [redacted] rare qualche cosa di più. [...] sono visti ragazzi [redacted] vanissimi giostrare finalm[en]te come ci si aspettava dall'inizio del torneo. [redacted] è sto, soprattutto, un comp[...]

...ia di gol Juventus scudetto»

...accante ... alderisi ... zzata contro ...di aver risol... ...co, invece ... ...a quota cin... ...etare il gran... ...tula durante ...l'impegno, la ...re gli schemi ...apersi mette... ...a indubbia... ...campionato, ...a Juve farebbo'. ...t non si cruc... ...annarsi l'ani... «Non riesco a ...a che mi sen... ...lle alla squa... ...asta. E' vero ...esta quello di ...to la fortuna ...importante ... ...menti andrà ...forse prima ...e mi capitano ...

...si ha sorpreso ...ltimo indiavo... ...fittare ... ogni ...ra ... riflessi ...Ha fatto fare ...i più smaliziati ...tiere impreparati ...a viene tratta... ...di fama: «La ...tte — ora sono ...re sceglie il di... ...per marcarmi. ...e essere diventa... ...a giocare ora ... ...quando segna... ...va bene: ... ...giocatore».

Vita dura quindi come ... prevedibile. Ma ... proprio in questi momenti particolari che un giovane deve dimostrare di che pasta è fatto. Galderisi in fondo ... ancora un mini-bomber e questo duro impatto con la realtà del calcio vero non può che giovargli. Lui comunque è sicuro del fatto ... «Non mi monto la ... perché ho ... tanta strada ... percorrere, ... credo di non aver fatto troppo finora, non mi sento cioè premiato al di là dei miei meriti. Mi ... di ... svolto bene ... ... parte e ... questo ... orgoglioso.

Cinque gol, tutti in casa: Si aspetta ... tempo questo ormai famoso primo gol in trasferta, ma ogni volta Galderisi resta a mani vuote: «... problema marginale — *minimizza* — perché Trapattoni elogia il mio impegno anche fuori casa e questo mi basta».

Ora comunque arrivano le partite che scottano, gli ... cinque confronti ... battaglia per lo scudetto. Galderisi guarda avanti con serenità: «Potrei ... qualche gol decisivo — *sogna* — e darei non so che cosa per contribuire in modo fondamentale alla vittoria finale. Un gol che vale lo scudetto? ... gari, ... non mi piace illudermi inutilmente». *Anche perché ... Udine tra quindici giorni potrebbe tornare ... Non ... Mi però che a fargli sparire debba essere proprio ...* si. «Non penso al ritorno di Rossi — *dice l'at...* — cerco ... di ... il mio ... Certo Paolo ... si può ignorare ma il posto in squadra è ... conservarlo anche ... ... spalle hai dei campioni. Comunque aspetto e sono pronto a rispettare le scelte di Trapattoni».

Secondo Galderisi in questa volata finale la Juventus è ... favorita: «Un punto di vantaggio ... importante — *conclude* — e poi il calendario favorisce noi e non la Fiorentina. La spunteremo, su questo non ho dubbi».

Fabio Verpnano

... L'ASCOLI LA ... GOL?

...ellino

...so ... ... proprio gioco ... definito ... con ... vivacità che trova nell'ottima preparazione ... del trainer Zoratti la più convincente delle spiegazioni. ... è comunque evidente ... i giovani in questione sono dotati, altrimenti non ci ... tattiche, né schemi, né preparazione atletica sufficiente. «Sì — ribadisce Danova —. *I giovani ... stanno imponendo. Prima erano ... po' spaesati, adesso, coi risultati, stanno trovando sicurezza. D'altra parte è tipico dell'età abbattersi ... esaltarsi ... seconda dei responsi del campo. E' meglio continuare ... tenere ... piedi per terra, però, ... concentrarci ... sulla partita di ... L'Avellino, probabilmente, ... giocherà alla morte, ... sicuramente farà di tutto ... vincere».*

Magari con un gol del negretto Juary che, oltretutto, sembra far gola a parecchie squadre di una certa importanza. Fra cui, almeno ... do alcune voci, addirittura lo stesso Torino. «*Di questo non ... so niente* — precisa Danova —. *Noi giocatori siamo sempre gli ultimi ... sapere queste cose. Le leggiamo sui giornali e basta».*

E' comunque un fatto ... al Torino potrebbe fare ... do un'attaccante come il brasiliano. «*E' certamente una buona punta* — ammette Danova —. *E' piuttosto piccolo, però è molto ... e scattante. ... tira bene. Le sue doti sono soprattutto di agilità».*

g. d. s.

Un superpremio carica gli irpini

Se arriverà a quota 30 punti, Sibilia sarà generoso con i suoi giocatori

JUARY, PUNTA DI ... DELL'AVELLINO

AVELLINO — *Per la prima volta in quattro anni ... serie A, l'Avellino ha raggiunto il livello-salvezza ... drammi e in nettissimo anticipo. ... quota 25 e con tre partite casalinghe ... giocare, la squadra ... Tobia può concludere in scioltezza ... torneo, puntando, magari, alla valorizzazione ... qualche giovane interessante.*

Claudio Tobia, allenatore che è subentrato a Vinicio ... vigilia del derby con ... Napoli, pone giustamente l'accento sugli stimoli che sono venuti a ... «Corriamo ... rischio — *dice* — ... cadere nell'ordinaria amministrazione. Occorre, quindi, reagire. Ci ... dei traguardi platonici ... raggiungere, ma anche dei premi da conquistare».

Il traguardo simbolico è lo scudetto delle provinciali, che ... in lizza, oltre all'Avellino, l'Ascoli e ... Catanzaro. L'obiettivo concreto è il superpremio fissato dal presidente Sibilia a quota 30. «Una squadra di professionisti seri — *dice Tobia* — non può tirare i remi in barca quan... la salvezza è acquisita. Questa squadra non è stata costruita per salvarsi ... basta. ... ... ci fossero stati i cinque scivoloni casalinghi, l'Avellino sarebbe anche più in alto nella classifica».

Tobia ereditò ... squadra travagliata da crisi ... faide interne. L'ha ricostruita sul piano morale, prima ancora che su quello fisico, e ora è deciso ... tentare il gran finale. Per lui, oltre tutto, è un problema di qualificazione professionale. Concludendo il campionato alla grande, Tobia costringerebbe Sibilia ... riconfermarlo e ad accantonare ... l'ipotesi Marchioro, già affacciatasi nelle scorse settimane.

Di estremo interesse anche il problema della valorizzazione ... singoli. L'Avellino ... ... titolari sovrabbondante e ... avvertono il rischio della cessione. Il presidente Sibilia, peraltro, è solito procedere ... totali rinnovamenti a ogni campionato. «Il Torino — *dice Tobia* — ... squadra ancora ... prese ... il problema della salvezza. Arriverà deciso ... far risultato. Noi giocheremo una partita aperta, tornando alle due punte. ... personalmente sono stato sempre per il gioco d'attacco. Sono stato costretto, nelle prime giornate della mia gestione, ... far giocare la squadra più coperta perché alcuni elementi erano giù di ... e c'era bisogno di ... maggiore protezione. Ora il discorso cambia, e utilizzeremo nuovamente i calciatori secondo le loro caratteristiche ... turali».

Ci ... due problemi da risolvere: le sostituzioni dell'infortunato Favero e dello squalificato Giovannelli. Lo stopper sarà Venturini, mentre ... posto ... Giovannelli verrà rilevato da Chimenti, che tornerà a far da spalla a Juary. Probabilmente Tobia affiderà Pulici a Ferrari e Mariani a Venturini. «Contiamo molto — *dice l'allenatore* — sugli appoggi di Rossi ... sui lanci di Vignola per mandare in gol il duo d'attacco».

Juary appare in ottime condizioni. L'arrivo ... ... secondo straniero in prova (il brasiliano Geraldo) ... l'annuncio ... trattative avviate per l'acquisto del peruviano Barbadillo hanno riproposto il discorso ... futuro dell'attaccante. «Rimarrei volentieri ad Avellino — *dice Juary* — ... me ne andrei se si facesse avanti ... grosso club e se questo coincidesse ... gli interessi della società. Intanto voglio segnare altri gol per dimostrare che sono ancora un bomber. Certo Danova sarà ... osso molto duro. Lo conosco bene. Cercherò di batterlo in velocità. Ormai ho riconquistato il vecchio sprint».

Dopo l'allenamento ... oggi, nel quale si è esibito anche ... straniero in prova, Tobia non ha più dubbi sulla formazione che affronterà il Torino. Questo dovrebbe essere lo schieramento ... partenza: Tacconi; Rossi, Ferrari; Tagliaferri, Venturini, Di Somma; Piga, Piangerelli, Juary, Vignola, Chimenti. In panchina andranno Di Leo, D'Ottavio, Esposito, Milella, Facchini.

... *ha apportato ai prezzi dei biglietti ... notevole ritocco ... ... basso. ... posti ... tribuna costeranno 15 mila lire, i distinti appena 5000.*

Giuseppe Pisano

Convocati gli Under

Questi i ... ... Under 21 che ... prossimo affronterà la rappresentativa ... ... Chalkis: ... (Perugia), Bergossi ... (Spal), ... Guerrini (Sampdoria), ... (Pisa), Iorio (Bari), Mastalli ... (Varese), ... e Sola (Reggiana), Montani (Cremonese), ... (Palermo), ... (Pistoiese), Stimpfl (Foggia), Tricella (Verona), Zenga (Sambenedettese).

Beccia cade dice «basta» e poi... vince

a [illegible] quattro giorni dopo [illegible] nella Liegi-Bastogne-Liegi, [illegible] toccato [illegible] a [illegible] Beccia tagliare per primo il traguardo della Freccia Vallone, [illegible] grande corsa belga d'inizio stagione. [illegible] 80 chilometri dall'arrivo, [illegible] aveva chiesto di [illegible] dopo una caduta [illegible] dissuaso dal suo d.s. ha...opportunamente proseguito imponendosi quindi in volata sul norvegese [illegible] mann. Saronni è giunto 7°, Contini 26°. [illegible] le [illegible] felice, la «Freccia» è sua.

Domani ad Alba Italia-Francia bocce «Under 23»

In questa [illegible] settimana l'attenzione [illegible] puntata sul torneo che si svolge nel bocciodromo [illegible] Bocciofila [illegible] e che ha come protagonisti i giovani «Under 23» [illegible] nazionali [illegible] Francia e Italia. Mentre [illegible] i «moschettieri» [illegible] squadra [illegible] azzurra sta vivendo un «magic [illegible] ment» [illegible] ormai dal '79, [illegible] i giovani c'è un maggior equilibrio di forze. Anzi, sino [illegible] pochi anni fa [illegible] la Francia a [illegible] [illegible] gli azzurri [illegible] costretti ad accontentarsi [illegible] della piazza d'onore; [illegible] dall'anno [illegible] [illegible] cose sono un po' [illegible] e anche le [illegible] squadre giovanili (vincitrici del mondiale Allievi) [illegible] [illegible] in grado di [illegible] la loro. Nel doppio match dell'81 [illegible] Francia e [illegible] «Under 23» c'è stata una perfetta parità.

La squadra italiana, guidata dal responsabile Mario Cortigiani, sarà formata da Alloatti, P. Amerio, Degola, Gallo e Riviera. I nominativi dell'équipe francese si [illegible] ranno domattina sul campo. Sono in programma 13 incontri: otto individuali, quattro a coppie e [illegible] quadrette. Tutti [illegible] durata di 3 ore, con l'eventuale aggiunta dei tre tiri supplementari. L'inizio [illegible] di domani.

● *Per la A è in programma [illegible] gara [illegible] coppie ad Aosta, per [illegible] disputa della «Coppa [illegible] Orso»; s'inizierà alle 14,30 [illegible] domani sui campi della società organizzatrice.*

● *Per la B [illegible] disputa domenica [illegible] 1° prova [illegible] selezione regionale [illegible] Crescentino, ad Alessandria [illegible] a Torino (Brisighello).*

● *Anche per [illegible] C prima prova [illegible] selezione, [illegible] quadrette, organizzata dalla Bocciofila Castiglionese; sempre domenica (ore 14,30) gara a 64 coppie presso il G.S. Bartolla.*

● *Per [illegible] Allievi, torneo nazionale [illegible] coppie [illegible] Roverino [illegible] Ventimiglia; per i Ragazzi due interprovinciali a coppie [illegible] Saluzzo e a Torino, [illegible] Nord).*

● *Ieri sera [illegible] stato effettuato il sorteggio per la composizione [illegible] [illegible] poules [illegible] «Torneo degli Assi» che quest'anno si inizierà giovedì 6 maggio, in anticipo rispetto [illegible] alle [illegible] edizioni, per [illegible] [illegible] comitanza [illegible] campionati mondiali di calcio in Spagna. Nella poule A risultano: Barbero Vinçon, Alpignano, Lam [illegible] Nizza Sidemord; nella poule B: La Fissa - 3 V, Cesare Colombo, [illegible] Cuneo e Ciriacese.*

● *Il torneo [illegible] coppie «Lui e Lei», organizzato [illegible] Pasquetta dalla Cesare Colombo con [illegible] formazioni, è stato vinto da Munari-Turinetti (C. Colombo) [illegible] Gaia-Francese (Pro Grugliasco).*

● *A Borgo Revel (32 coppie) successo dei fratelli Veltoni (Pozzo Strada) che in finale hanno battuto per 13-10 Bono e Fiore della Lam.*

● *I casalesi Guaschino [illegible] Rizzi (Off. Cerutti) si sono imposti nel [illegible] Allievi, organizzato dalla Sis - Robe di Kappa, con 65 coppie, precedendo Cagliero e Genova (Sisport Fiat Torino).*

Guido Tolazzi

RUGBY TORINO
Promozione E' in arrivo?

Domenica a Oderzo un match importante

Per il Rugby Club Torino è arrivato il momento decisivo: in due partite si gioca tutto un campionato condotto da protagonista, due incontri che possono significare la promozione in serie B. Il primo lo giocherà domenica, in trasferta, [illegible] campo dell'Oderzo, cittadina veneta a dieci chilometri [illegible] Treviso dove il buon rugby è di casa.

Inutile azzardare pronostici, anche [illegible] la logica delle cifre accorda una certa prevalenza al «quindici» torinese allenato da Vincenzo [illegible].

L'Oderzo ha disputato [illegible] incontri: 7 vittorie, 3 pareggi [illegible] 4 sconfitte; 17 punti che gli [illegible] valsi il secon[illegible] posto nel girone [illegible] [illegible] segnate 15, punti [illegible] subendone 119; differenza +39.

Tuttavia [illegible] un grave errore affidarsi ai favori delle statistiche; già lo scorso anno [illegible] Rugby Club (quando si chiamava [illegible] Moncalieri) aveva avuto [illegible] grande occasione del salto di categoria che [illegible] brava [illegible] [illegible] portata e che invece sfumò a favore dell'Alessandria.

Per la trasferta [illegible] domenica [illegible] l'Oderzo (la partita [illegible] ritorno si giocherà il 2 maggio a Torino e in [illegible] [illegible] parità dopo i due incontri si giocherà [illegible] «bella» in campo neutro) [illegible] trainer-giocatore Rossini potrà contare su questi uomini: Perazzini, Valle, Morgione, Manto S., Bardella, Nando, Traversi, Rista, Boscolo S., Boscolo G., Di Forti, Sacco, Barletta, Manto A., D'Altorio, Re, Sirotto.

f. bis.

La canoa cerca sede (il parco delle Vallere?)

Orientamento verso una zona che non sia il lungo Po Buoni risultati dei piemontesi nelle prime gare stagionali

Classico appuntamento dell'Associazione piemontese [illegible] una sala affollata, le autorità cittadine, premi agli atleti [illegible] bravi e, [illegible] in fondo, un filmato su acque vive tanto [illegible] mettere dentro la voglia [illegible] pagaiare.

Sport-ecologia, sport-salute, sport-cultura: i politici sono andati [illegible] briglia sciolta nell'intessere le lodi dell'umile canoa. Più cauti quando si [illegible] trattato [illegible] rispondere al problema specifico posto [illegible] società organizzatrice: ma una [illegible] [illegible] adeguata quando [illegible] la date?

[illegible] Moretti, assessore regionale [illegible] Sport, [illegible] dichiarato la possibilità [illegible] orientarsi [illegible] località diverse che non [illegible] lungo Po [illegible] il Parco delle Vallere, per esempio, potrebbe [illegible] una soluzione ottimale.

L'assessore comunale [illegible] [illegible] Pubblici, Scicolone, [illegible] invece prospettato l'eventualità [illegible] montare veri e propri residences sulle sponde del Po e [illegible] assegnarli alle [illegible] associazioni sportive. Ogni squadra potrebbe [illegible]re un palo di [illegible] [illegible] proprio, mentre palestra, spogliatoi, docce, [illegible] in [illegible] [illegible] tutto, naturalmente, in un futuro non troppo prossimo.

Nel frattempo l'Associazione piemontese canoa continua a stare (stretta) ai [illegible] e, nonostante i problemi di s[illegible] [illegible] chiuso il bilancio '81 con un attivo di 6 titoli regionali, 6 [illegible] in gare nazionali, [illegible] vittorie in regate internazionali [illegible] due atleti in maglia azzurra. Per l'82 la squadra di Genovese si [illegible] ulteriormente rafforzata (sono arrivate an[illegible] [illegible] donne [illegible] i «canadesi») mentre sul piano organizzativo [illegible] ottenuto i campionati italiani [illegible] [illegible] (Stura di Lanzo, 16 maggio).

Bando alle ciance dunque, è ora [illegible] lasciare [illegible] posto [illegible] fatti. Si è svolta sul Po la prima gara zonale di [illegible] olimpica: le precedenti regate in calendario infatti [illegible] «saltate» poiché la Federazione aveva tardato a far pervenire i [illegible] [illegible] agli atleti piemontesi. I canoisti di Genovese [illegible] nuto un secondo (Fuso) ed un terzo posto (La Morte) nella gara dei [illegible] [illegible] metri, vinta da Siro Scanavacca della Caprera.

[illegible] parte del leone, naturalmente, l'hanno [illegible] i ragazzi [illegible] Polisportiva Verbano, con 15 vittorie. [illegible] però anche i torinesi del Circolo Amici del fiume (gli junior Filippa e Bazzini) [illegible] della Caprera (Racca e Zanoni, [illegible] [illegible] già citato Scanavacca). Novità della regata, [illegible] di [illegible] società [illegible] canoa olimpica: l'Ivrea Canoa Club, il C. C. Montebianco ed il C. C. Torino.

Prossimo appuntamento il [illegible] aprile ad Avigliana, [illegible] i campionati regionali di velocità e fondo.

san.

Giaguari-Frogs domani alle 14,30

Giaguari-Frogs [illegible] al [illegible] mo [illegible] [illegible] (ore 14,30). Una partita che vale [illegible] [illegible] dello [illegible] [illegible] football [illegible] [illegible] squadre, [illegible] sono le [illegible] [illegible] [illegible] pieno [illegible] girone [illegible] [illegible] probabilmente i confronti diretti [illegible] [illegible] chi accederà al «super-ball» per il [illegible].

[illegible] Ivrea, invece, [illegible] [illegible] domeni[illegible] (ore 15) il derby piemontese tra [illegible] [illegible] è Tauri Ifi Torino.

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible], sulla [illegible] dell'Acquacetosa, [illegible] [illegible] medaglia [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Mosca, inaugurerà la propria stagione all'aperto [illegible] [illegible] sulla gara che [illegible] [illegible] congeniale, [illegible] «20 chilometri» [illegible] marcia.

Se ami farti la parte del leone, eccoti servito.

504 Pick-up
Motore Diesel di 1948 [illegible]
Velocità max: 115 km/h.
Portata utile: kg. [illegible]
Anche in [illegible] benzina.
[illegible] L. 8.907.826*

Motore Diesel di 2304 cc.
Velocità max: 125 km/h.
[illegible]ata utile: kg. 1205.
[illegible] versione 4x4 trazione integrale.

305 Service
Motore Diesel di 1548 cc.
Velocità max: 135 km/h.
Portata utile: kg. 390.
Da L. 8.347.826*

j9
Motore Diesel di [illegible]
[illegible]ocità max: 103 km/h.
Portata [illegible] kg. 1650.
Anche in versione benzina.
Da L. [illegible]

Finanziamenti diretti P.S.A. Finanziaria It. S.p.A. 42 [illegible]. Condizioni speciali di vendita ai possessori di autoparco.
* Trasporto compreso, IVA 15% esclusa.
Dai Concessionari della Peugeot Talbot.

PEUGEOT veicoli commerciali
Per lavorare con trasporto.

«Cerea», un secolo di storia scritta sulle acque del Po

LA SEDE DELLA «CEREA» AL PARCO VALENTINO

«ANTENATI» COSTUME DEI CANOTTIERI TORINESI

Con la primavera, i canottieri sono tornati a gareggiare sul Po sui laghi mentre i «turisti» del remo e della pagaia hanno ripreso a discendere fiumi e torrenti.

«Stampa Sera» passa in rassegna le sei società del canottaggio torinese che ci raccontano il loro passato, il presente ed i programmi futuri. Già ci siamo occupati dell'Esperia (sabato 3 aprile). Ora è la volta della Cerea, la più antica società remiera d'Italia. Seguiranno Caprera, Armida, Sisport Fiat Aviazione e Circolo Amici del Fiume.

«Cerea» è termine prettamente piemontese. E' saluto, ma renderlo esattamente in italiano non è facile: più rispettoso di «ciao», è però più amichevole di «buongiorno». Presuppone conoscenza, familiarità di intenti, di ideali. «Cerea» se lo dicevano i nostri nonni canottieri quando si incrociavano sul fiume, allora pulito. Fu quindi naturale per loro, nel lontano 1863, chiamare «Cerea» la società che avevano appena fondato: prima società di canottaggio d'Italia.

La pratica del remo, a quei tempi, non era sport di tutti. Le barche pesanti e a fondo piatto, certamente poco adatte alle regate di velocità. Il Po era frequentato soprattutto da pescatori, barcaioli di professione e lavandaie che vi portavano i loro panni a sciacquare. I giovani preferivano le società ginniche: solo qualcuno si avventurava sul fiume, nel tratto tra il ponte sospeso di ferro «Maria Teresa» e la diga Faraut, entrambi da tempo scomparsi.

Non stupisce dunque che i fondatori della Cerea fossero solo quattro: Agostino Balbis, Telesforo Porro, Sebastiano Gorro e Giuseppe Melgora, tutti giovanissimi, non ancora ventenni.

Era loro intenzione, come avevano visto fare a Parigi e Ginevra, trasformare le gite in barca in un razionale esercizio ginnico.

Il luglio 1865, auspice il Municipio, venne disputata la prima regata. Le corse furono quattro, sulla distanza di mille metri, per imbarcazioni a due e quattro vogatori, in piedi e seduti. Le stesse barche servivano per entrambi i tipi di vogata. Ai vincitori andarono in premio stendardi finemente ricamati.

I canottieri indossavano divise pittoresche, ricalcate su quelle dei marinai: berretti larghi e piatti con nappe, cappelli di paglia, camicie alla marinara, sciarpe colorate ai fianchi, calzoni lunghi e stivaletti.

Memorabile la regata del 1867, in occasione del matrimonio del principe Amedeo di Savoia con la principessa Maria Del Pozzo della Cisterna. Presso il Castello del Valentino venne innalzato il palco reale e quelli delle autorità del corpo diplomatico, proprio dirimpetto del traguardo. La «Cerea» si impose con la barca «Dora» nella gara a rematori seduti. Il premio, consegnato dal re in persona, consisteva in 500 lire ed in una bella bandiera in velluto ricamato oro. Al secondo posto giunse la società «Flik-Flok».

Da allora è passato più di un secolo di storia. Generazioni di canottieri hanno arricchito le bacheche della società con i segni delle loro vittorie: coppe, diplomi, gagliardetti, medaglie, quadri, fotografie.

Alcune cose, però, sono cambiate. In casa Cerea. Ora come allora la società si regge esclusivamente sulle quote versate dai soci. Ora come allora alla Cerea si gioca a bocce, a tennis o a carte, ma si va solo ed esclusivamente in barca. Ed anche allora l'accesso è severamente interdetto alle donne.

Società Canottieri Cerea

SEDE SOCIALE:
viale Virgilio 61 (Parco del Valentino)

1863 - Fondazione della Società
1879 - Cofondazione del R. Yacht Club Italiano
1888 - Cofondazione Rowing Club Italiano
1892 - Cofondazione Fisa
1967 - Stella d'oro al merito sportivo

SPORTIVE:

29 campionati italiani assoluti
1 campionato mondiale universitario
14 campionati italiani universitari
Partecipazione a campionati europei
Partecipazione alle Olimpiadi Helsinky (1952)

RISULTATI STAGIONE 1981:

Terzo posto nella classifica regionale per società (376 punti)
1 titolo italiano (cat. ragazzi)

Soci: un centinaio - Imbarcazioni: 45 barche (4 da competizione) - Colori sociali: bianco-celeste.

Com'è difficile remare a Torino!

Neppure una vasca per i nostri canottieri - L'esempio degli Italiano

Parlare della Cerea oggi è un po' parlare del clan degli Italiano: tre fratelli, tutti e tre canottieri. Angelo ha 21 anni, due titoli italiani nel proprio «carnet», la maglia azzurra addosso e l'ambizione di partecipare alle prossime Olimpiadi.

Piero anni ne ha 17, un titolo pure lui, conquistato lo scorso nello skiff, categoria ragazzi. Adesso è passato junior e si fa le ossa in coppia con Massimo Zucco in attesa di tornare, l'anno prossimo, sulla barca singola.

Mario, quindicenne, è invece alle prime armi: debutterà nella gara nazionale di Candia, in barca con Rubinetti, Mat- e Bertolino. L'allenatore Zeppegno dice un gran bene di lui anche preferisce tenerlo nella bambagia, per bruciarlo verde.

Tre fratelli e sorella. E' stata infatti «Titta» Italiano la responsabile di questa generazione di campioni in barca: fu lei la prima della famiglia a innamorarsi di scalmi e remi e, prima di smettere, fece in tempo a conquistare tre titoli tricolori.

Adesso, la bella Margherita è dedicata completamente agli studi, ma qualche capatina all'imbarcadero comunale riesce sempre a trovare il tempo per farla.

Ma la Cerea non è solo i fratelli Italiano: «Ho in squadra una ventina di ragazzi — *si affretta a dire Zeppegno* — e metà di questi rema a un buon livello».

Vediamoli insieme. «C'è De Benedetto, l'eterno secondo stagione: secondo ai campionati italiani juniores e secondo in Coppa Europa. Senza contare l'ottavo posto ai mondiali giovanili. Ora è passato senior e rema sul doppio con Forlani. E poi i pesi leggeri Gravina-Di Mauro, due ragazzi che potrebbero darmi grosse soddisfazioni».

Arriverà qualche titolo in questa stagione? «Può darsi».

Quali i vostri problemi? «I soliti. La Cerea è società di amici, alla buona: nulla da spartire con i grossi club decine e decine di atleti. Stiamo stretti in quanto a locali e abbiamo poche barche: e poi ci manca una vasca di allenamento. Abbiamo chiesto al Comune il permesso di costruirla, ma ci è stato negato. E non avere la vasca nel nostro sport significa non poter fare allenamenti a secco e dover seguire gli atleti uno per sul fiume».

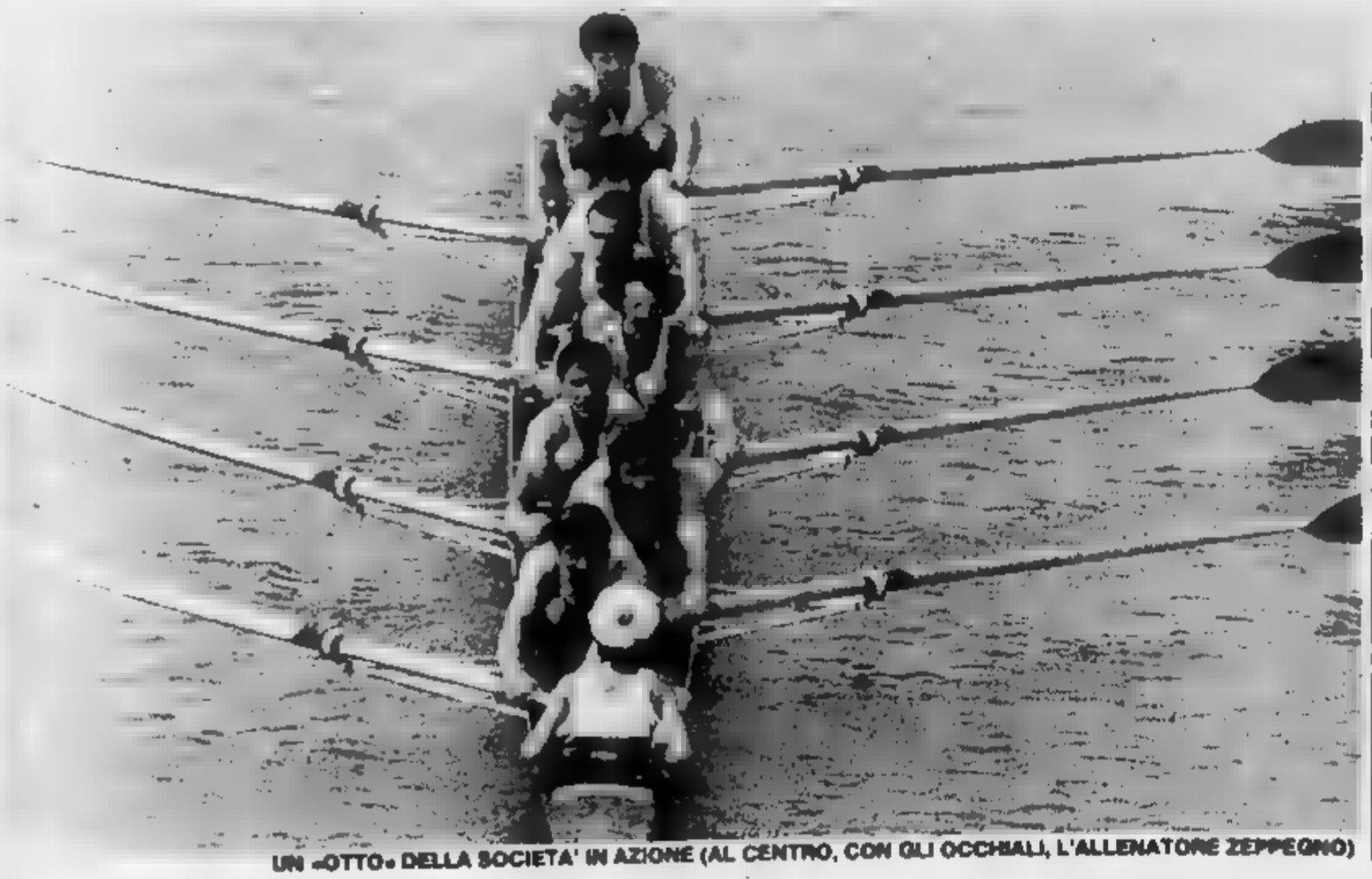
Sono molti i ragazzi che chiedono di poter imparare a remare? «C'è sempre gente che viene alla Cerea: poi qualcuno si ferma, altri smettono alle prime difficoltà. Complessivamente però posso dirmi soddisfatto».

Questo tra i giovani: e tra gli anziani? «Per i veterani nessun problema: c'è tutta una leva di arzilli ex giovanotti che è tornata sul fiume. Sono tanti e appassionatissimi. Per il 9 maggio abbiamo organizzato una spedizione in massa alla Vogalonga: porteremo a Venezia tre jole a quattro e una jole a otto rematori».

«Come veterani siamo il gruppo più numeroso d'Italia e uno dei più numerosi d'Europa» *afferma Lorenzo Ventavoli.* «Alla prestigiosa regata di resistenza, sul Tamigi, la "Royal Regate", il mese scorso, si presentarono addirittura due armi della Cerea. In quell'occasione i veterani torinesi girarono un mediometraggio che rappresenterà il canottaggio al Festival del Cinema sportivo».

Cosa porta tutta questa gente sul Po? «La bellezza del fiume — *risponde Ventavoli* — sono ex canottieri, ma c'è anche chi ha scoperto la barca a quarant'anni».

Testi a cura di **Marco Sannazzaro**



UN «OTTO» DELLA SOCIETA' IN AZIONE (AL CENTRO, CON GLI OCCHIALI, L'ALLENATORE ZEPPEGNO)

ULTIMISSIME SULL'AUTOMOBILE

RIVALUTIAMO IL TUO USATISSIMO

MINIMO

700.000

LIRE

SE ACQUISTI UNA NUOVA PEUGEOT O TALBOT.

PIU'

FINANZIAMENTO TOTALE DELLA RIMANENZA

PIU'

RATEIZZAZIONE FINO A 42 MENSILITA

PIU'

NESSUN PAGAMENTO PRIMA DELLE VACANZE, LA PRIMA RATA SOLO DAL 1° SETTEMBRE.

Rivalutiamo il tuo usatissimo minimo 700.000 lire. Non importano l'età ■ la condizione: è sufficiente che sia circolante, regolarmente intestato a tuo nome da almeno tre mesi, libero da vincoli.

Valutiamo infatti il tuo usatissimo minimo minimo 700.000 lire se acquisterai una nuova Peugeot o una nuova Talbot tra i veicoli disponibili presso i Concessionari.

E non è tutto. Acquistando una nuova Peugeot o Talbot dal 16 al 26 Aprile, puoi avere queste eccezionali condizioni dalla **P.S.A. Finanziaria Italia S.p.A.:**
- Finanziamento totale dell'autoveicolo nuovo, dedotte le almeno 700.000 lire del tuo usato (con riserva di accettazione da parte della P.S.A. Finanziaria),
- in più: rateizzazione fino a 42 mensilità,
- in più: puoi andare in vacanza senza problemi; inizierai ■ pagare la prima rata solamente dal 1° settembre '82.

Non lasciarti sfuggire questa occasione irripetibile.

DAL 16 AL 26 APRILE

PRESSO I CONCESSIONARI DELLA "PEUGEOT TALBOT."

PEUGEOT TALBOT

OROSCOPO OGGI

di [redacted] Girardo

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
La vostra impulsività vi procurerà qualche fastidio con la persona che [redacted]. Controllate la vostra gelosia [redacted] evitate di offendere i suoi sentimenti. [redacted]genze in famiglia [redacted] vostro umore instabile. [redacted] campo del lavoro vi sarà [redacted] di esprimere [redacted] vostra capacità.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
La persona [redacted] è legata [redacted]mentalmente vi colmerà di attenzioni e [redacted] gentilezza. [redacted] sciupate la possibili[redacted] felici. Ottimi i rapporti con le persone [redacted] vi circondano. Vi verrà fatta una [redacted] proposta di lavoro, [redacted] abbiate timore, accettatela con fiducia.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Susciterete interesse di molte persone. [redacted] a voi scegliere quella giusta. Poiché godrete [redacted] periodo di fortuna e vi sentirete felici, [redacted] approfittare delle occasioni che vi si [redacted]. Il lavoro offre buone possibilità: [redacted] però necessario [redacted] impegno e senso di responsabilità.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Il comportamento [redacted] persona cara [redacted] una [redacted] preoccupatevi: non c'è alcun pericolo. Sta solo [redacted] un periodo [redacted] depressione, aiutatela [redacted] superarlo [redacted]strandovi dolci e comprensivi. Il lavoro vi impegna molto e avrete buone possibilità di guadagni. Salute buona.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Momento idoneo [redacted] allacciare nuove relazioni sentimentali. Chi è [redacted] sentimentalmente impegnato attraverserà un periodo denso di soddisfazioni. [redacted] amicizie che nasceranno tra i giovani avranno carattere duraturo. Il miglioramento della vostra situazione finanziaria dipenderà dal vostro spirito di adattamento sul lavoro.

[redacted] (23 agosto - 22 sett.)
[redacted] pessimisti e di [redacted]. Ciò influenzerà negativamente le [redacted] sentimentali e correte il rischio di [redacted] giudicati illogici e instabili. Sul lavoro dovrete essere pru[redacted] nel [redacted] confidenza e colleghi che non conoscete profondamente. Buona possibilità di guadagni.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Trascorrerete momenti felici con la [redacted] del cuore. Intesa e comprensione caratterizzano [redacted] giornate. Per chi ancora è libero [redacted] legami sentimentali si prospettano incontri importanti [redacted] quali potranno [redacted] relazioni durature. Imprevisti sul lavoro che richiederanno una chiarificazione.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
[redacted] essere meno [redacted] se volete raggiungere lo scopo di conquistare la persona che vi sta a cuore. Il vostro desiderio [redacted] al [redacted] ogni attenzione verrà appagato. [redacted] tendenza a trascurare il lavoro, ciono[redacted] vi danneggerà. Potrete concludere [redacted] importante.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
[redacted]te attraversando un momento di crisi [redacted]tale. [redacted] preoccupatevi, è una [redacted] transitoria. Tutto si accomoderà nel migliore dei modi e poi vi sentirete [redacted] e [redacted]. Il lavoro impegnerà [redacted] le vostre energie. Avrete soddisfazioni e [redacted] vostra [redacted]zione economica si consoliderà.

[redacted] (22 dic. - 20 genn.)
Non dimostratevi [redacted] con la persona che vi [redacted] a [redacted]. Potrebbe male interpretare il vostro atteggiamento. Non fi[redacted] di [redacted] persona [redacted] vi lusinga [redacted] che in [redacted] nutre per voi una certa invidia. Il vostro [redacted] vi procurerà delle noie, cercate di superarle senza confidarle ai colleghi.

[redacted] (21 genn. - 18 febbr.)
[redacted] persona che attualmente vi interessa commetterà nei vostri confronti un [redacted] involontario. Cercate di capire e perdonare. Nel lavoro cercate di mantenere fede agli impegni presi se non volete incorrere in noie e preoccupazioni. [redacted] è buona, [redacted] di riposare di più e rilassarvi.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
La situazione affettiva che in questo periodo sta attraversando un [redacted] potrà [redacted] modificata [redacted]glio se dimostrerete comprensione e buona volontà. La persona che vi inte[redacted] sempre [redacted] voi. Il lavoro, [redacted] non presentando alcuna novità, [redacted] impegnerà molto.

IN QUESTI GIORNI

I [redacted] di cronaca tradotti in versi da Gaetano Fiorentino

Turismo pasquale

Andarsene in un'isola / risponde, a Pasqua, ad un'u[redacted] / Don Raffaele Cutolo / [redacted] in mente un viaggio all'Asinara. / Poi [redacted] si è mosso: troppa gente intorno. / Ci andrà senz'altro; [redacted] tra qualche giorno.

KOKY

NILUS

Lettere dei lettori

Bravo Scaglione!

Cara «Stampa Sera» e caro Massimo Scaglione, perché vi stupite delle polemiche e perché invece non pensate che almeno [redacted] polemiche «milanesi» hanno, se [redacted] altro, dato rilievo all'avvenimento? Perché si è trattato, a mio parere, di [redacted] proprio avvenimento sul piano dello spettacolo e della cultura. Tre grossi lavori che hanno richiesto — e lo si è visto — uno sforzo organizzativo [redacted] impegno artistico [redacted] indifferenti. [redacted] poi [redacted] Rai non [redacted] è impegnata [redacted] altrettanto impegno a reclamizzarla, peggio per [redacted] Rai, mi [redacted] ovvio.

[redacted] ricordo, quando andarono [redacted] onda [redacted] commedie napoletane [redacted] milanesi [redacted] a Torino si stupì o indignò per [redacted] difficoltà del dialetto. Ed erano tante, le stesse probabilmente che chi non è piemontese ha incontrato con i testi [redacted] Bersezio, Leoni e Pietracqua. E', del resto, la diffe[redacted] che si incontra quando si vedono le commedie, [redacted] Scaglione dirette, con Gipo Farassino all'Erba [redacted] all'Italia rispetto [redacted] altri tipi di teatro che si [redacted] piemontese. [redacted] piemontese coglie soltanto le cadenze comiche o, peggio ancora, quello che gli altri intendono per piemonte[redacted]. Pensiamo a quante brutte caratterizzazioni cinematografiche, ai vari Croccolo che hanno [redacted] il [redacted] ci[redacted]

Non stupiamoci perciò [redacted] il piemontese vero presenta [redacted] difficoltà. Chi lo conosce ormai più? [redacted]e perciò a questo [redacted] ciclo [redacted] teatro piemontese [redacted] grazie perciò anche [redacted] Rai-Tv che [redacted] permesso a noi [redacted] ascoltare un po' di piemontese «verace». Scaglione [redacted] parla [redacted] difficoltà incontrate da parte [redacted] qualche attore [redacted] parlare piemon[redacted] Sì, ce ne siamo accorti anche noi. Ma rassicuriamo regista [redacted] interpreti: intanto [redacted] trattava di incertezze trascurabili e poi, che [redacted] qualche volta [redacted] questo [redacted] dialetto uscire magari con fatica [redacted] qualche [redacted] o [redacted] Ce lo rendeva anche più apprezzabile, ci rendeva[redacted] conto [redacted] fatto e doppiamente potevamo gustarlo.

Così come quando andia[redacted] Gipo ci fa piacere sentire parlare il piemontese e ci fa piacere sentire che magari qualcuno fa [redacted] po' di fatica, ma grazie al cielo evita quel fastidiosissimo «recitar da piemontese» che purtroppo [redacted] giorno. Meglio perdere qualche parola che [redacted] il personaggio [redacted] «neh» e [redacted] stiracchiatissime [redacted] Questo [redacted] criticare nelle com[redacted] in tv. E [redacted] criticare [redacted] l'annunciatrice [redacted] trovava in [redacted] a pronunciare qualche [redacted] Forse bastava informarsi...

Clara Pastrone

RITROVI

AL BAGATELLE (str. [redacted] 2): [redacted] ore 21 I Falchi.
BELLE ARTI: [redacted] 15,30-21 ingresso libero.
CLUB 84: ore 21 danze.
DU PARC: ore 21 Rocky e Raffaele.
EDEN: ore 21 Roby e i [redacted].
FARO: ore 21 I Lords.
FORTINO: ore 21 [redacted].
GARDEN: v[redacted] elegante [redacted] abito [redacted]ro o blu scuro, dame da [redacted] lungo.
LA [redacted] ore 15,30-21 [redacted].
LE [redacted] ore 21 [redacted] ore 21 Ballo liscio.
[redacted] 15,30-21 La Nuova Riforma.
PRINCIPE: ore [redacted] Nuccio Nicosia.
TROCADERO: [redacted] 21 Gli Arcani.

[redacted]**HALET - GRA**[redacted] **- Valentino:** ore 22 orchestra T.N.T.
[redacted]**DIE** [redacted] (via [redacted] 10, [redacted] 839.74.41): Piero [redacted].
LA GROTTA (via [redacted] Tommaso 16, t. 545.207).
MINICABARET (tel. 613.660).
SAN GIORGIO - Valentino [redacted] Danze: orchestra Dino Novara.
SHAKER PIANO BAR (via C. Battisti 3, t. 532.492): Luciano, Krystyna, Gallino.
SHAKER DISCOTECA (via C. Battisti 3).

GALLERIE E MUSEI

[redacted] (via Chiomonte 3 - [redacted]): [redacted], apertura collettiva «Tre illustratori»: Fabio Bodi, Anna Clari, Antonio Mascia.
ARTE CLUB (Brofferio 3): S. Lobalzo.
ARTE [redacted] (Nizza 121): in permanenza [redacted]. Aimone, Avondo, Cavalleri, Dessanì, Fottini, Lupo, Reycend, Tavernier.
CAVOUR - [redacted] Pittori piemontesi.
EMMEDUE (c. Re Umberto 10): Mingola.
GRAFICA 18 (c. Casale 307, l. [redacted]: Emilio Greco. 15,30-19,30.
[redacted] (De [redacted] 35): Almerico Tomaselli.
[redacted] (via Bava 4, [redacted] 832.075): opere di [redacted] figurativi.
PORTICI (885.478): [redacted] 15,30 - [redacted].
SALONE DELL'ACCADEMIA ALBERTINA (via Accademia Albertina 6): «Gaudenzio Ferrari e la [redacted] scuola, i cartoni cinquecenteschi [redacted] Albertina». [redacted] promossa e organiz[redacted] Cultura della Regione [redacted] e della [redacted] Torino [redacted] dall'Accademia Albertina di [redacted] Arti Torino, 22 [redacted] maggio [redacted] ingresso libero. Orario di apertu[redacted] 9-12; 15-19. Tutti i giorni, escluso il lunedì.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE [redacted]

[redacted] Mirò: [redacted].
BERMAN: Golia «Immagini di danza».
CITTADELLA: Piero [redacted].
[redacted] Jonathan Janson.
[redacted] Carluccio», fotografia.
FOGLIATO (Mazzini 9): '900 piemontese.
[redacted]. Solferino 2, tel. 534.473): personalità dell'arte [redacted] olii e grafica.
LA FORNACE - Asti: L. Verdiani.
LA GIOSTRA - Asti: Ezio Gribaudo.
LA BUSSOLA (via Po, 9): «25 anni».
LE IMMAGINI (della Rocca 3): Paulucci.
[redacted]**RA** [redacted] (Lungopò Cadorna 1, tel. 877.810): le ceramiche di Garelli.
SAN GIORG: G. Arras, C. [redacted]
SANT'AGOSTINO (via S. Agostino 5, tel. [redacted]): [redacted] '800 e '900.
VIOTTI: Giancarlo Benelli.

[redacted] **DELLA MARIONETTA** (via S. Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
[redacted] **NAZIONALE** [redacted] **CINEMA** (Palazzo Chiablese): [redacted] 18 e 21,15 La [redacted] Georges Combret, [redacted] Yvonne De Carlo, Georges Marchal, [redacted] Brazzi (Italia 1954, colori, minuti [redacted].

CINEMATOGRAFI

FUORI CITTA'

BORGARO
ROYAL: Venerdì 13, viet. 18.
[redacted]
[redacted] Il paramedico, non viet.
[redacted]
ITALIA: L'amante di [redacted] Chatterley [redacted] Sylvia Kristel techn. viet. 18.
NUOVO: [redacted], di [redacted] Forman [redacted] James Cagney techn. non viet.
CHIVASSO
NUOVO MODERNO: [redacted]
CUORGNE'
PERONA: Lilly e il vagabondo.
MARGHERITA: La guerra del fuoco.
LANZO
CATALANO: Fuga per la vittoria.
[redacted]
[redacted] Il tempo delle mele.
MONCALIERI
ITALIA: [redacted] In mutande, Pozzetto, Fenech, Banfi non [redacted]
NICHELINO
SUPERGA: Car crash.
ORBASSANO
[redacted]: Fuga da New York.
PINEROLO
[redacted]
NUOVO: [redacted] completamente fuso.
ITALIA: Joss il professionista.
[redacted] Onore.
RITZ: Momenti di gloria.
PIOSSASCO
SAN GIORGIO: I [redacted], Viet. 18.
RIVAROLO
CRISTALLO: L'assoluzione.
[redacted]
FRAITEVE: Ma che siamo tutti matti?
SETTIMO
BECCARIS: [redacted]
MODERNO: [redacted] del cactus.
GARIBALDI: Bollenti spiriti.
SUSA
CIVICO: Attenti a quei P2.
VALPERGA
AMBRA: Fracchia la belva umana.
[redacted]
SUPERCINEMA: Culo e [redacted]

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A. SOGEFIM S.p.A.
ai tassi più bassi concede in giornata prestiti
FIDUCIARI ED IPOTECARI
comode rate mensili concordabili. Corso Vinzaglio 29 - Torino, tel. 547.758 - 563.231.

SENZA cambiali concediamo mutui o prestiti per acquisto casa a tassi agevolati. Rivolgersi Centrafin 746.[redacted].

3 Aziende, negozi

A. CEDERE aziende e negozi è difficile. [redacted] le cose difficili occorrono degli specialisti. Nei lo siamo! Lubeo. Tel. 746.222.

A. STUDIO Gmp 516.041 corso Matteotti 37 cessione rilievi partecipazioni aziendali. Serietà correttezza competenza.

ABBIGLIAMENTO casual [redacted] Nuova avviatissimo [redacted] mq 120 incasso 400 milioni alto utile [redacted] a 90 milioni ampie dilazioni no merce cede. Frana [redacted].

ALBENGA (Sv) cedesi avviatissima gastronomia ottimo [redacted] vero affare. Tel. 0183 50.625

BAR super cremeria attrezzatissimo arredatissimo incrementabile 750 mila giornaliere con alloggio 4 camere cede anticipando 50 milioni, totale 170 milioni. Telefonare 537.213 - 517.280.

[redacted] angolare [redacted] zona [redacted]iale. Incasso 180 milioni [redacted]. Richiesta 135 milioni. Cede Frana 511.[redacted].

DI SALVATORE corso Turati 13 cede moderno self-service pluritioenze annesso bar super locali mq 100 zona signorile ottimo reddito, richiesta vantaggiosa.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede cremeria bar super [redacted] 1, [redacted], eleganti locali mq 90 laboratorio [redacted] macchinari nuovi rilevante reddito incrementabile importante città cintura.

F. ZANONCELLI via Genovesi 4 cede merceria corsetteria profumeria zona grande passaggio vero affare causa salute.

GERENZA bar centralissimo incasso 400 mila giornaliere dò cauzionando 10 milioni. Telefonare 537.213 - 517.280.

15.000.000 contanti cedo minimarket Rivoli vecchia con alloggio incasso 200 mila giorno incrementabile. Telefonare 751.484.

4 Terreni

TERRENI Torino Pianezza Orbassano Rivalta La Cassa Valdellatorre S. Gillio Givoletto S. Francesco [redacted]; ne acquistiamo ogni [redacted]. V. & V. tel. 957.3153.

[redacted] Locali e [redacted]

offerte

A. [redacted] via Regio Parco capannone industriale mq 800 più palazzina uffici mq 240 su 3 piani [redacted] frazionabile minimo mq 200, facilitazioni. [redacted]. 774.748.

A L. 1400 il mq affittasi capannone in complesso industriale da mq 500 a 1600 cintura Torino Nord. Baldi. tel. 011/503.535.

BOX
piazza Nizza via Donizetti 3 nuovissima costruzione box riminissimi per 2-3-4 macchine impresa direttamente vende ha 2% ottimo investimento. Visite martedì venerdì ore 15-17,30. Telefonare 650.4444.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

[redacted] impianti [redacted]. Tel. 739.5226.

COPPIA media età pensionati senza figli cercasi per lavori casa giardino cambio alloggio e stipendio. Tel. 362.020 ore pasti.

MEDIA azienda elettromeccanica zona Beinasco cerca per assunzione passaggio diretto [redacted] anni lunga esperienza [redacted] elettrici. Tel. 901.5116/6/7 ore ufficio.

impiegati

[redacted] società immobiliare [redacted] spiccata [redacted] vendita buona cultura da [redacted] in [redacted] di [redacted], trattamento [redacted]nomico di sicuro interesse. Telefonare 0141 556 75.

[redacted] concessionaria Rizzoli Arte - John Sterling - Italcambio ricerca 5 respo[redacted] per settore commerciale esterno divisione arte. Richiedesi capacità commerciale automezzo proprio [redacted] in zone Torino Piemonte Valle d'Aosta. Inquadramento di legge alti guadagni. Possibilità direzione ufficio commerciale assicurando materiale promozionale valido desideriamo persone libere da impegni similari. Scrivere a: Finearte Torino, corso Turati 15. Curriculum.

8 Rappresentanti

AZIENDA affermata da 50 anni [redacted] campo prodotti per la casa cerca rappresentanti prodotto per la [redacted] Piemonte Liguria. [redacted] 0331/551.174.

[redacted] Autovetture

A.A.A.A.A.A.A.A.A. AUTOFRANCIA corso Francia [redacted] e corso Trapani 116 concessionaria Fiat consegniamo in [redacted] ore permute vantaggiose rateazioni 36 mesi anticipo [redacted]sonalizzato a vostro comodo [redacted] occasioni usato sicuro di tutte le cilindrate e marche consegna in 2 ore piccolissimi anticipi pagamento 36 mesi garanzia 1 anno. Sede assistenziale tra le più moderne d'Italia cordialmente vi [redacted]in corso Francia 341 e [redacted] Trapani [redacted] (sabato aperto tutto il giorno).

A.A.A.A.A.A. [redacted] 127, [redacted] 500 occasionissime A112, Fiat 131 di 2-3 anni, [redacted] 76-79, Golf normale e GTI, [redacted] Alfasud, diverse Beta e Delta, lunghe rateizzazioni senza cambiali, consegna un giorno, visitate Lincarauto corso Orbassano 72 telefono 581.008 (aperto anche il sabato tutto il [redacted]).

(continua)

QUESTO E' HI FI

A CURA DI
MAURO BENEDETTI

Avevamo annunciato, nella scorsa puntata, un minimo di «teoria» sugli amplificatori. Riteniamo che [redacted] necessaria, anche solo [redacted] comprendere meglio certi messaggi pubblicitari. Intanto che cosa vuol dire «amplificatore integrato» e «due telai». L'integrato è l'apparecchio che racchiude in sé le funzioni di preamplificazione e di amplificazione vera e propria. Il due telai, co[redacted] [redacted] il nome, ha le due funzioni separate [redacted] rinchiuse in due «scatole» diverse, collegate da due cavetti.

Un amplificatore «di potenza», sia esso separato o integrato, per funzionare al meglio deve [redacted] un segnale con determinate caratteristiche di livello e [redacted] impedenza. Ma non tutte le «sorgenti» rispondono a queste caratteristiche. Occorre un «mediatore», che porti i vari livelli [redacted] le varie impedenze di giradischi, registratore, sintonizzatore e via elencando, agli standard richiesti dagli stadi finali. Questo mediatore si chiama «preamplificatore» e la sua funzione è insostituibile.

[redacted]' il «pre» [redacted] restituisce [redacted] dischi, con [redacted] circuito [redacted] «Riaa» (Record industries association of America) quelle caratteristiche [redacted] dinamica [redacted] di vivezza che [redacted] fase [redacted] incisione erano state «appiattite» per far entrare nel disco (vecchio tipo, analogico) [redacted] la dinamica della [redacted] vivo. [redacted]' ancora il «pre» che consente di regolare i toni, il volume, [redacted] bilanciamento fra i canali, insomma, tutti i parametri che generalmente vengono «ritoccati» a piacimento dall'utilizzatore.

Sul «preamplificatore» trovano posto i comandi [redacted] selezione della sorgente ascoltata; [redacted] scelta del modo di funzionamento, mono o stereo; [redacted] tape monitor, vale a dire di ascolto del nastro magnetico durante la registrazione; di loudness, cioè [redacted] modifica della risposta [redacted] frequenza [redacted] bassi volumi per compensare le deficienze auditive che penalizzano le frequenze estreme; di adattamento [redacted] capacità e dell'impedenza degli ingressi fono, in [redacted] da ottimizzare [redacted] risposta in frequenza della testina.

E l'amplificatore, che cosa fa? direte voi [redacted] questo punto. Beh, amplifica, no? Se è un «separato» non ha pratica[redacted]te controlli, tranne l'accensione e, a volte, la commutazione [redacted] due [redacted] tre sistemi di diffusori (in inglese «loudspeaker» o più semplicemente «speaker»).

Ci sarebbe qui da dilungarsi sulle «classi [redacted] funzionamento» degli ampli, che [redacted] poi l'elemento fondamentale che distingue un modello da [redacted] altro, una filosofia costruttiva da un'altra. Ne ac[redacted] per non annoiare i lettori più esperti con cose che sanno benissimo e per non sconvolgere i meno esperti [redacted] troppi discorsi tecnici.

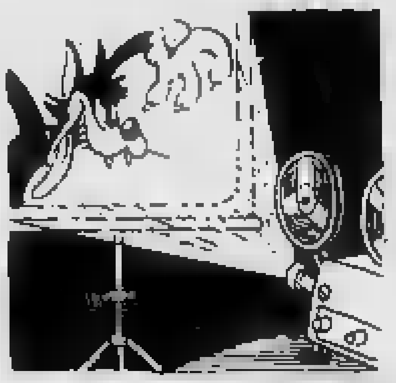
Le «classi di lavoro» [redacted] un ampli sono il modo [redacted] lavorano gli stadi pilota e quelli finali di potenza. Affermare che un amplificatore lavora in una classe piuttosto che in un'altra significa stabilire una correlazione fra [redacted] classe stessa (A, [redacted] AB, A+, C, G, D) e la qualità del segnale elettrico applicato agli ingressi di un dispositivo, sia esso valvola, transistor o Fet (Field effect transistor, transistor ad effetto di campo) capace di amplificarlo. Esaminiamo per prima la classe «C».

Per farlo teniamo presente che un segnale elettrico «analogico» (ne [redacted] parlato [redacted] prima puntata) è costituito [redacted] una sinusoide, alternativamente positiva o negativa. La parte di onda relativa [redacted] «semionda» positiva [redacted] negativa. Applicando un segnale elettrico [redacted] due transistor piazzati [redacted] l'ingresso e l'uscita di un segnale questi [redacted] alternativamente in conduzione. Nel momento [redacted] cui il segnale passa per lo zero [redacted] crea [redacted] fortissima distorsione, intollerabile. E infatti in Hi-Fi [redacted] Classe [redacted] non si usa, trova impiego in radiofrequenza.

La [redacted] [redacted] per ovviare questi problemi utilizza un circuito polarizzatore, ma anche qui la distorsione di incrocio rimane, sia [redacted] attutita. Sono pochissimi gli amplificatori in Classe [redacted] pura. Il più noto è l'inglese Quad 405. La Classe [redacted] [redacted] quella [redacted] quasi da tutti e la si riconosce, anche da [redacted] profano, perché l'ampli scalda anche [redacted] non suona: c'è infatti nel transistor una «corrente [redacted] riposo» continua. Uno dei migliori esempi [redacted] [redacted] Pioneer A-27. La Classe A [redacted] l'esasperazione della AB; [redacted] corrente di riposo è altissima, la metà [redacted] quella massima. La potenza che se [redacted] in calore arriva fino [redacted] Watt su 40 erogati. Per questo un ampli in Classe A non ha, generalmente, potenze elevate.

Le altre Classi, A+, G e [redacted] sono riservate, almeno per ora, [redacted] apparecchi supersofisticati, dai costi elevatissimi. [redacted] loro prestazioni sono, ovviamente, eccezionali.

MINIFILM



A CURA DI
ANGELO ARPAIA

Le prime limpide giornate [redacted] primavera stimolano tutti gli appassionati di cinematografia [redacted] armarsi con le loro attrezzature, per fissare sulla celluloide le immagini più belle che la natura in movimento offre. Alcuni consigli pratici: prima di [redacted] in esercizio [redacted] cinepresa o la [redacted] fotografica è assolutamente necessario controllare lo stato di carica delle batterie, soprattutto quella che aziona la cellula di esposizione; inoltre una pulizia generale all'interno ed all'esterno dell'apparecchio, con particolare riguardo all'obiettivo, è estremamente utile.

Altri problemi [redacted] dovrebbero sorgere, a meno [redacted] un lungo inutilizzo non [redacted] inceppato il trascinamento. [redacted] questo caso non conviene il «far da sé» ma è consigliabile portare [redacted] ad un laboratorio specializzato, chie[redacted] sempre prima il preventivo di riparazione.

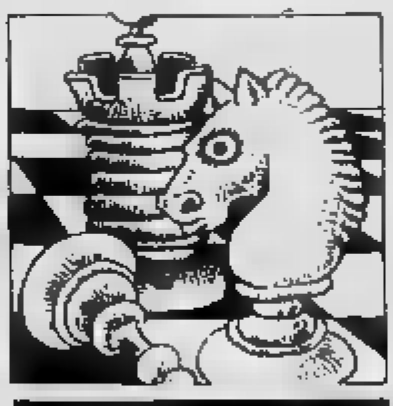
I cineasti dilettanti, [redacted] solito, filmato meglio durante [redacted] perché [redacted] maggior tempo [redacted] disposizione. I temi, ovunque si vada, [redacted] mancano: [redacted] può imbastire [redacted] storia sulle prime prodezze [redacted] bambini, raccogliere immagini [redacted] gita caratteristica o, avendo [redacted] allegra compagnia, destreggiarsi in un soggetto comico e avventuroso.

Con una buona inquadratura, ricca di colore e [redacted] adeguati accorgimenti tecnici [redacted] ripresa, si possono ottenere risultati soddisfacenti. Prima di iniziare [redacted] filmare, il cineamatore alle prime armi deve conoscere perfettamente il proprio apparecchio ed utilizzare tutte [redacted] funzioni automatiche incorporate. Lo zoom, [redacted] esempio, va usato con estrema parsimonia [redacted] per mettere in [redacted] particolari importanti; [redacted] tempo di ogni ripresa, specie [redacted] carrellate, non [redacted] superare i [redacted] secondi, contati mentalmente.

Il noioso traballamento del[redacted] immagini, chiaramente vi[redacted] poi nella proiezione, può essere ovviato usando il cavalletto o, se si preferisce, è sufficiente appoggiare i gomiti [redacted] un ripiano di fortuna. Abitualmente i principianti hanno [redacted] tendenza [redacted] filmare tutto ciò che [redacted] presenta davanti ai [redacted] occhi. Raccogliere scene arruffate e senza alcun [redacted] avvilisce chi le ha raccolte [redacted] stufa chi le vede, non trascurando [redacted] l'elevato costo del materiale sensibile a colori.

Nel limite delle possibilità, per non appiattire troppo le immagini ed ottenere [redacted] buona profondità, [redacted] preferibile filmare i [redacted] al mattino o nel tardo pomeriggio. Durante i viaggi tutti i manuali di tecnica cinematografica consigliano di riprendere cartelli stradali, nomi di città e monumenti, allo scopo [redacted] facilitare, in seguito il montaggio cronologico del documentario realizzato. La su[redacted]iva esperienza ed il tocco [redacted] di originalità aiuteranno in seguito [redacted] l'opera, filmata [redacted] ordine, ritmo e coerenza di contenuto.

SCACCHI



A CURA DI
FERRUCCIO PEZZUTO

Il maestro [redacted] Conti ha vinto il 31° Campionato italiano [redacted] corrispondenza Asigc. Il ventiquattrenne giocatore bolognese [redacted] terminato [redacted] gara imbattuto, [redacted] dei punti, precedendo il messinese [redacted] ed il fiorentino Mauro.

Un cenno sull'attività internazionale dell'Asigc: mentre stanno per prendere il via le decime [redacted]mpiadi per corrispondenza, i giocatori per corrispondenza [redacted] sono impegnati nelle fasi eliminatorie della IX Olimpiade, nel XIII [redacted] XIV Campionato [redacted] Mondo, nel II Campionato eu[redacted] a squadre, nonché in un gran numero [redacted] incontri con [redacted] in tornei mondiali [redacted] nazionali individuali. Si tratta [redacted] un'attività frenetica che richiede da parte dell'Asigc uno sforzo considerevole [redacted] cui tutti [redacted] appassionati possono dare il loro contributo. Ricordo l'indiriz[redacted] dell'Associazione: c/o Armando Silli, via Bairo II, Torino.

Dall'ultimo Campionato [redacted] femminile, ho scelto l'interessante partita fra la campionessa nazionale Barbara Pernici [redacted] la Leoni, a testimonianza della buona tec[redacted] messa in mostra dalla vincitrice.

PERNICI - LEONI (Difesa Pirc): 1. e4,d6 2. d4,g6 3. Cf3,Ag7 4. Cc3,Ag4 5. Ae2,Cf6 6. 0-0, 0-0 7. Ae3,Te8 8. Tfe1,Cbd7 9. h3,Axf3 [redacted] Axf3,e5 11. d5,Cb6 12. D[redacted] 13. a4,Cc8 14. Ag5,Dd7 [redacted] a5,b5 16. [redacted] e.p., cxb6 17. Txa6,Txa6 18. [redacted] 19. Ae3,Dc7 20. [redacted] 21. Ta4,Cd7 22. Dd4,Dxc4 23. Txc4,Cb8 24. Ag4, il Nero [redacted]

• E' uscito il [redacted] numero di «Due Alfieri», la bella rivista curata dal Circolo scac[redacted] di Reggio Emilia. Oltre [redacted] rubrica [redacted] Sampieri «Piemont ch'a branda» con tutte le notizie regionali, ha in sommario [redacted] articolo [redacted] grande maestro Sergio Mariotti sul sovietico Lev Polugaevskj, il resoconto dell'ultimo campionato italiano [redacted] e un'intervista [redacted] Capece a Jan Timman, [redacted] 2 delle classifiche mondiali. La rivista può essere richiesta al circolo «A. Gramsci», via Toschi [redacted] - Reggio Emilia.

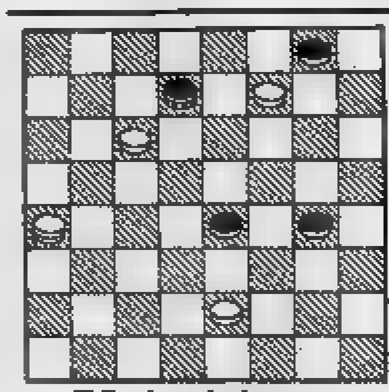
• L'emittente radiofonica Antenna Ovest (MHz 106.100) trasmette, il venerdì sera dalle [redacted] alle 21, un programma scacchistico a cura del Circolo scacchistico della zona 34.

• [redacted] campionato sociale semi-lampo [redacted] circolo di Ciriè è stato vinto ex aequo da Gussone e Giacoletto con punti 7 [redacted] 8; seguono Gennusa, Risso [redacted] Jorino. Della gara pubblichiamo la partita tra i primi due classificati.

GIACOLETTO - GUSSONE (Controgambetto Albin): 1. d[redacted] 2. c4,e5 3. dxe5,d4 4. a3,Cc6 5. Cf3,Ag4 [redacted] Cbd2,De7 7. Da5,0-0-0 8. b4,Rb8 9. Ab2,F6 10. [redacted] 11. Cxf3,Cxe5 12. Cxd4,Cd3+ 13. Rd2,Cxb2 Il [redacted] abbandona.

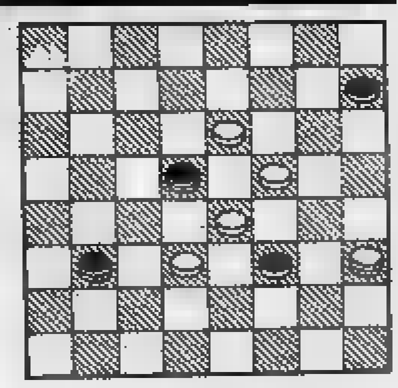
DAMA

A CURA DI
CARLO BARBERO



Il B. vince in 4 mosse
([redacted]. Zingoni)

SOLUZ.: 27-23, 6-13; 17-10, 20-27 (oppure 19-28 o 4-11); 10-6, 4-11; 6-31.



Il B. vince in 4 mosse
(F. Napolitano)

[redacted]: 22-18, 14-7; 15-12, 8-22; 24-20, 21-14; 29-4.

Ducato

Leader in soli 3 mesi

CG85

Questo significa che leader si nasce

In soli tre mesi dal lancio, Ducato è diventato leader assoluto di mercato con il numero più alto di veicoli venduti nella categoria.

È la più efficace dimostrazione del fatto che leader si

Infatti questo successo è la logica conseguenza di tutte le caratteristiche vincenti che gli specialisti della Fiat Veicoli Commerciali hanno voluto per altri specialisti: gli utilizzatori del Ducato, che cercano in questo veicolo il più sicuro veloce mezzo per aumentare il proprio volume di affari.

Diesel o Benzina

il cambio a 5 marce su tutte le versioni Ducato da 13 quintali e sul Ducato Panorama.

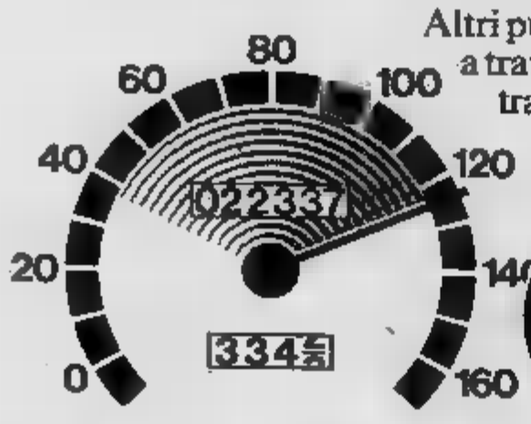
Le prestazioni sono da primato assoluto. Oltre 120 km/h il motore diesel 2500 da 72 CV, 125 km/h con i motori benzina 1800 e 2000 da 69 e 78 CV.

Aggiungete a tutto questo le 33 versioni di una gamma assolutamente completa, la strumentazione di una berlina di classe e il confort della luminosa cabina da 2/3 posti.

10/13 quintali Fino a 9,8 m³

Ducato si dimostra superiore a qualsiasi rivale, a cominciare dalle due classi di portata, 10 e 13 quintali, in tre alternative di volume: da 6,7 a 7,7 a 9,8 m³.

Altri punti di forza: il telaio a traverse e longheroni, la trazione anteriore, i due passi, 2923 e 3653 mm, il gruppo motore/cambio trasversale,



Oltre 120 km/h

Se volete sapere altro, Succursali e Concessionarie Fiat sono pronte a parlarvi con competenza del Ducato: il mezzo che in poco tempo si è lasciato alle spalle la concorrenza, il mezzo che può aiutarvi a battere la vostra.

FIAT veicoli commerciali

Fiat Ducato. E i rivali sono superati.

1 / E' preferibile una [illegible] che sbaglia piuttosto che una [illegible] che tace

2/L'età in cui cominciava la [illegible] ora si chiama seconda giovinezza

Giornalisti «imbavagliati»?

Dal magistrato [illegible]giulio Ambrosini riceviamo e volentieri pubblichiamo.

1/ La professione di giornalista è, ogni giorno [illegible] più, esposta [illegible] rischio. Alla tradizionale querela per diffamazione a [illegible] stampa che [illegible] mietuto vittime illustri nel passato, alla diffusione [illegible] notizie false e tendenziose [illegible] dimostratesi vere dopo la condanna, si aggiunge oggi in modo imponente (e quasi prepotente) l'incriminazione [illegible] l'arresto per reticenza.

E' nota la controversia che divide l'Ordine dei giornalisti [illegible] magistratura, dove l'uno si appella [illegible] una professionalità [illegible] dalla legge, [illegible] l'altra continua ad applicare [illegible] codice vecchio di anni e di stampo politico.

Le [illegible] di riforma della normativa [illegible] vigente [illegible] state molte in questi anni, [illegible] sono concretate in progetti di legge [illegible] tradotti in norma [illegible] Parlamento, hanno [illegible] attuazione. [illegible] disegno [illegible] [illegible] processuale penale che [illegible] ha [illegible] visto la luce. [illegible] stessa Corte Costituzionale si [illegible] occupata del problema, giudicandolo [illegible] [illegible] sentenza [illegible] [illegible] invidia [illegible] quel che [illegible] storie raccontano di Ponzio Pilato.

Gli arresti degli ultimi tempi appaiono ancora più inquietanti. Il caso Buffa, [illegible] [illegible] Villoresi, e quanti [illegible] riamente seguiranno preoccupano oltre misura. La paura della stampa [illegible] evidentissima. Lo [illegible] l'oggetto degli scritti [illegible] [illegible] incriminazione che consegue. [illegible] Italia c'è stata [illegible] tentazione verso la tortura? [illegible] essere discusso senza eufemismi, [illegible] za reticenze, per [illegible] che la democrazia [illegible] ha bisogno di ricorrere [illegible] degradazione umana per raggiungere risultati considerevoli nella lotta al terrorismo. Chi [illegible] paura di discuterne ha la coda di paglia, teme che sia vero e non vuole ammetterlo.

Se tentazione verso la [illegible] c'è stata, [illegible] vengano le denunce degli episodi singoli, [illegible] indagini, [illegible] iniziative individuali o suggerite implicitamente [illegible] potere. E' un servizio [illegible] tutto vantaggio [illegible] democrazia.

[illegible] invece [illegible] vuole sfuggire il dibattito, evitare le indagini, nascondere [illegible] verità ripugnante alla coscienza civile, queste [illegible] ed [illegible] di giornalisti non fanno onore alla democrazia, [illegible] un [illegible] sospetto.

L'opinione pubblica non può restare indifferente. Tanta severità verso i giornalisti [illegible] in [illegible] Paese che ha come principio fondamentale la libertà di stampa, [illegible] l'imputato innocente prima [illegible] [illegible] definitiva, che deve servirsi della carcerazione preventiva soltanto [illegible] [illegible] mezzo cautelativo [illegible] [illegible] come vendetta.

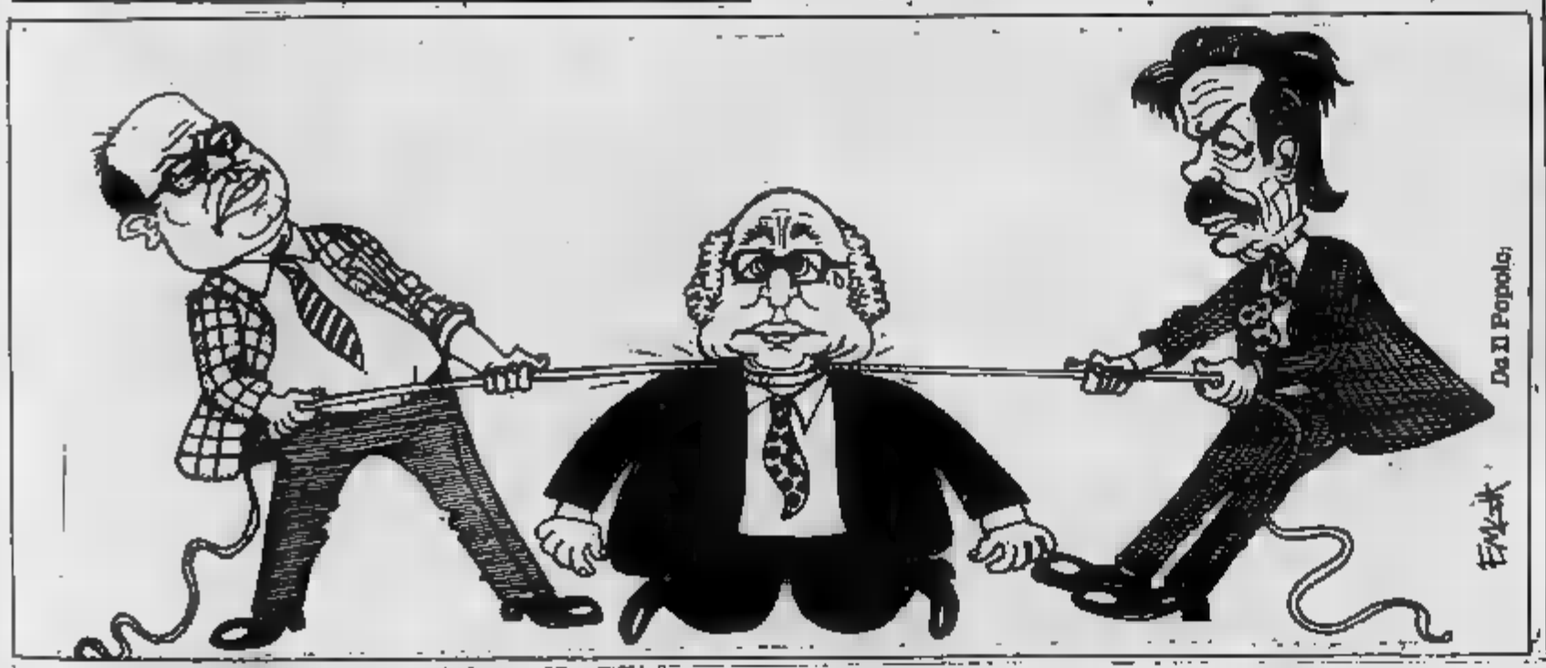
La non impossibile vittoria contro [illegible] terrorismo non deve trasformarsi in [illegible] bavaglio alla stampa, né può indurre volente o nolente [illegible] stampa a diventare espressione unica ed ufficiale [illegible] le decisioni di palazzo. E' preferibile una stampa che sbaglia [illegible] una stampa che ripete pedissequamente i desideri del potere pubblico. [illegible] [illegible] quando la stampa resterà libera, anche la magistratura dovrà [illegible] i conti con il principio di indipendenza che è [illegible] [illegible] salvaguardia.

[illegible] conti [illegible] è meglio che un giornalista denunci un caso di [illegible] inesistente, piuttosto che [illegible] giornalista sia denunciato per avere rivelato [illegible] verità che si [illegible] Su questa alternativa vale la pena riflettere, per [illegible] diventare domani utili [illegible] o inutili scettici.

Giangiulio Ambrosini

Da la Repubblica

Da Il Messaggero — PASSEPARTOUT


Da Il Popolo

Essere donna a 40 anni

2/ Le [illegible] femminili [illegible] [illegible] industrie cosmetiche hanno scoperto recentemente che a [illegible] anni la donna può [illegible] [illegible] bella e interessante [illegible] certi generi di [illegible] sumo, [illegible] non [illegible] [illegible] facile commercializzazione tra i giovani: [illegible] esempio, può comprare la crema [illegible] cancel- [illegible] [illegible] rughe oppure abbigliamento sofisticato [illegible] costoso.

Il mercato [illegible] largo [illegible] rivolto alle donne, si [illegible] così allargato a una [illegible] fascia di potenziali acquirenti.

In [illegible] il [illegible] ha quasi del tutto «logorato» i jeans per i giovanissimi e [illegible] quindi rivolgersi [illegible] mezza età, in particolare a quelle donne che cominciano a fare i conti con i capelli bianchi.

Questo [illegible] di [illegible] può indi- [illegible] un [illegible] sociale. Che cosa significa [illegible] per una donna [illegible] quarant'anni? Nei tempi passati [illegible] non [illegible] molto) questa età segnava la [illegible] [illegible] molte cose per le donne: abbandonare necessariamente gli atteggiamenti e le abitudini della gioventù, porre fine ad ogni speranza, insomma il malinconico inizio del viale del tramonto.

La vita si inaridiva nella «routine» familiare tra un [illegible] sempre [illegible] distratto e i figli sempre [illegible] [illegible] La donna quarantenne «avviava [illegible] pratiche» per la vecchiaia, smetteva i [illegible] brillanti, abbandonava la civetteria [illegible] [illegible] sempre meno occasioni di [illegible] sociale, attendendo di diventare nonna.

Oggi le quarantenni [illegible] hanno più il «dovere» [illegible] invecchiare, anzi tendono [illegible] [illegible] prolungare nell'aspetto, nel vestito, [illegible] abitudini gli interessi del loro anni giovanili. Esse sono [illegible] le pioniere del femminismo, il [illegible] dalla concezione [illegible] della donna. Sono le prime che, a livello collettivo, hanno dovuto trovare la conciliazione [illegible] le [illegible] famiglia [illegible] l'espressione della loro personalità in un lavoro extra-casalingo, sperimentando professioni da sempre riservate ai maschi. E quelle che [illegible] [illegible] sposate [illegible] si sentono zitelle frustrate, [illegible] vivono fiere [illegible] loro autonomia.

Il lavoro [illegible] stata l'occasione più importante per [illegible] [illegible] sociale, [illegible] diventare soggetti politici, portatori di valori emergenti, che faticosamente stanno producendo, [illegible] [illegible] livelli, [illegible] [illegible] sostanziale [illegible] considerazione della donna nella società.

Abbandonata la sottomissione di sempre [illegible] [illegible] padre e [illegible] marito, [illegible] donne hanno scoperto le loro potenzialità d'intelligenza, di sensibilità e anche di [illegible] dovendo nel contempo necessariamente imparare anche il significato della [illegible] dell'arretramento, [illegible] riflusso del movimento.

Quando giungono alla [illegible] dei quarant'anni e sono quindi nella [illegible] più ricca della maturità intellettuale [illegible] affettiva, non vogliono perdere la consapevolezza [illegible] [illegible] [illegible] integrale, conquistata [illegible] [illegible] loro sole forze. Sono costrette quindi [illegible] ingaggiare un'altra battaglia: quella [illegible] [illegible] accettare nel lavoro, nel rapporto col partner, [illegible] [illegible] sociale il loro volto non più giovane.

Certamente le donne vivono più intimamente dell'uomo la comparsa dei primi segni d'invecchiamento del corpo, perché per secoli di loro [illegible] stata valutata [illegible] la [illegible] fisica. E anche [illegible] quarantenni emancipate d'oggi vivono indubbiamente [illegible] le rughe che modificano i loro lineamenti, ma vogliono sfruttare pienamente le grandi potenzialità della loro nuova maturità individuale [illegible]

[illegible] [illegible] quarant'anni, dunque, può essere bella, interessante, vivace, senza il rimpianto di aver perso troppe cose insieme alla giovinezza dei vent'anni? La scommessa è aperta e le donne hanno le carte in regola per vincerla.

Laurana Lajolo

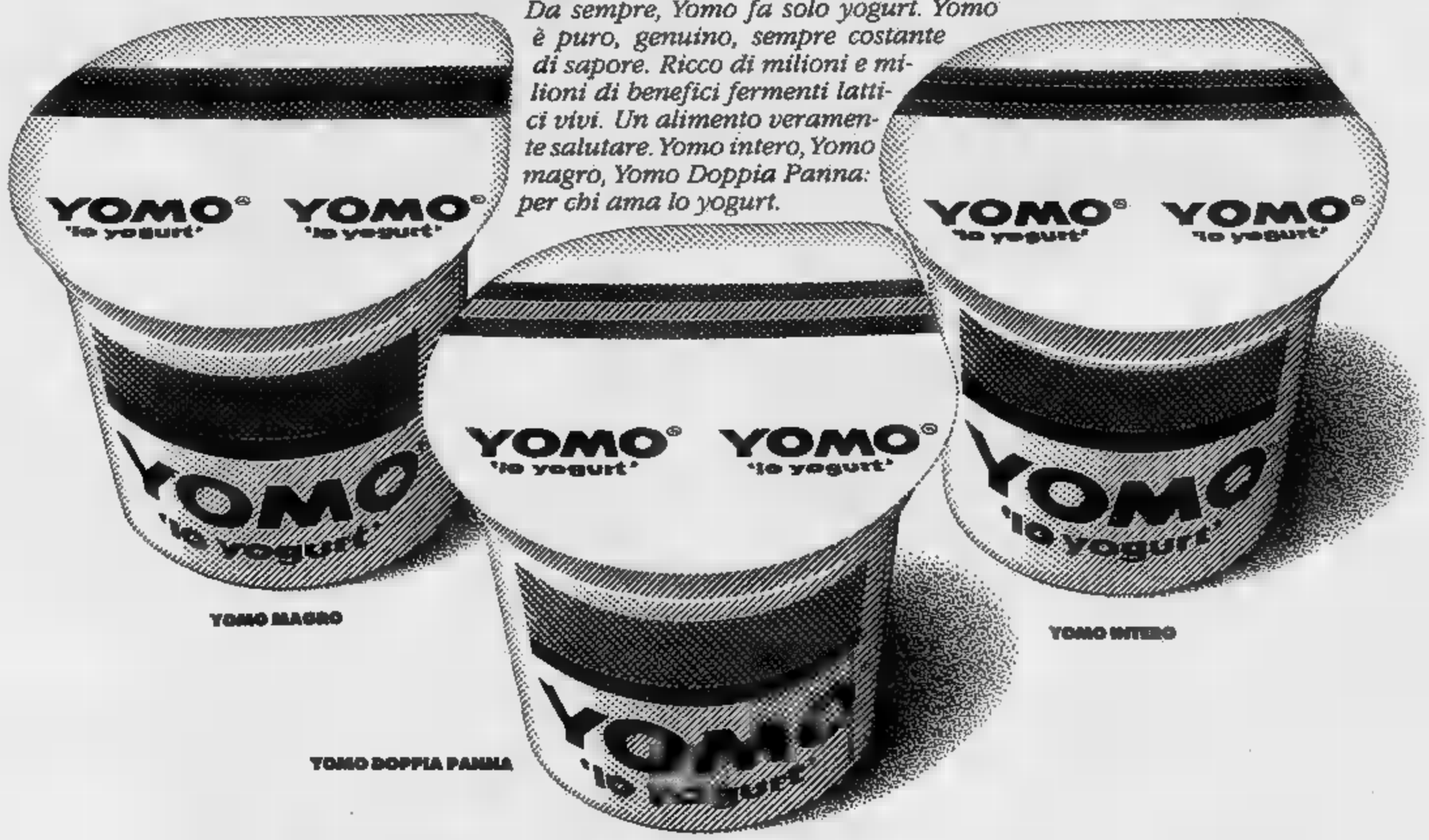
YOGURT

ma soprattutto è

YOMO

Yomo: un nome che vuol dire grande qualità nel campo dello yogurt e grande tradizione.

Da sempre, Yomo fa solo yogurt. Yomo è puro, genuino, sempre costante di sapore. Ricco di milioni e milioni di benefici fermenti lattici vivi. Un alimento veramente salutare. Yomo intero, Yomo magro, Yomo Doppia Panna: per chi ama lo yogurt.



Yomo, la bellezza di stare bene.

ECONOMICI

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A. NUOVA Concessionaria Lancia Autobianchi Lincaruato consegna subito A112 Junior Elite e Abarth, Delta, Trevi, Beta coupé e HP Executive. Lunghe rateizzazioni Sava. Importante esposizione vetture occasione Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Volkswagen; rateizzazioni 36 mesi, minimo anticipo, consegna 20 ore. Lincaruato, c. P. Oddone 68, tel. 472.047; Lincaruato, c. Cabassano 72, tel. 581.008 (aperto anche il sabato tutto il giorno).

A.A.A. AUTOMETROAMI Citroën, via Genova 281 - Torino, telefono 806.6853; auto nuove e usate lunghe rateazioni minimi anticipi. Disponiamo di 126, 127, 128, 131, Ritmo 60 CL, 132 2500 diesel, A112 Elegant, A112 Elite, R5 TL, Golf GLD giardinetta, Delta 1.5, Fulvia berlina, Fulvia coupé, Atlanta 1.6, Bmw 2002, Bmw 320 M 80, Bmw 520, Gac 80, Dyane 6, Ami 8 Break, e molte altre. Aperto sabato.

ACQUISTIAMO Autoglilla piccole grosse cilindrate e semestrali. Massima valutazione contanti. [redacted] Umbria 35. Telefonare 481.674.

ACQUISTIAMO contanti qualsiasi vetture anche ipotecate. Vantaggiosa permuta. Tel. 351.258.

ACQUISTIAMO pagando massimo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R5, R6, R14. Corso Raffaello 3. Tel. 668.001.

ACQUISTIAMO

vetture piccola cilindrata qualsiasi marca anche ipotecate purché non sinistrate. Massima valutazione. Kilcar corso Belgio 101. Tel. 888.8044.

AUTOCITY acquista vende permuta minimo anticipo pronta consegna vetture nuove Fiat Lancia Autobianchi Innocenti vasto assortimento usato revisionato garantito via Pianezza 202 ang. corso Cincinnato, Tel. 739.6025.

FURGONI PULMINI

camioncini e fuoristrada acquistansi e vendonsi qualsiasi modello usato e nuovo. Cedauto, corso Lecce 68 angolo via Nicola Fabrizi, telefoni 744.932 - 749.5417.

SIVAR OCCASIONI

vasta scelta Fiat 126 - 500 L - A 112 - 127 2 e 3 porte - 128 berlina e familiare tutte in ottime condizioni. Moncalieri, corso Roma 11, telefono 640.6001.

SIVAR OCCASIONI

Ford Fiesta 900 e 1100 L con garanzia. Ford Taunus berlina e familiare unici proprietari. Opel Rekord diesel super occasione, [redacted] Beta 1300 ottime condizioni, Ford Escort ultimo modello 13.000 km super sfizo. Moncalieri, corso Roma 11, tel. 640.6001.

SIVAR OCCASIONI

Ford Transit Diesel furgoni, finestrati, autocarri e pulmini 9 posti da L. 3 milioni a L. 7 milioni 500 mila. Moncalieri, corso Roma 11, tel. 640.6001.

18 Acquisto alloggi

ACQUISTEREI appartamento libero recente qualsiasi zona pagamento contanti. Tel. 599.857.

ACQUISTO in contanti alloggio di 1 o 2 camere tinello cucinino servizi in Torino o prima cintura. Telefonare 506.458.

CENTROCASA [redacted] di una grossa società per l'acquisto di stabili in blocco; il pagamento è per contanti [redacted] ma riservatezza. Tel. 513.631 interno 22.

PRIVATO acquista da privato 2 / 3 camere tinello cucinino libero recente in Torino. [redacted]

SE

il tuo problema è vendere telefona all'Immobiliarioro, persone qualificate si impegnano a trattare con serietà e riservatezza la vendita del tuo immobile. Immobiliareoro 549.761 - 563.204.

TELEFONANDO

al 657.934 prenderemo in considerazione l'immobile che volete vendere senza alcun obbligo. Abbiamo il giusto e probabile acquirente.

19 Vendita alloggi

A.A. PIAZZA Bernini via Rosta libero completamente ristrutturato 3 camere cucina termo bagno 85 milioni compreso atto notarile dilazioni. Telefonare Orvim 510.990.

A. BUTTIGLIERA Alta nel complesso residenziale «La Fronda» la Sci vende ultimi signorili alloggi in palazzine a schiera con giardini privati e mansarda. Parco condominiale di 36.000 mq campo golf autogestito [redacted] elementari e materna adiacenti. Prezzi decisamente concorrenziali mutuo e facilitazioni di pagamento. Per informazioni e visite telefonare 932.528.

A Cumiana casa 3 vani biservizi terrazzo box terreno mq 1900 L. 130 milioni dilazionabili. Sabatelli Immobili 982.859.

ADIACENTE corso Francia (Borgata Paradiso) libero recente signorile 100 mq 2 camere soggiorno cucinotta bagno 83 milioni 500 mila dilazionabili. Cent[redacted] 530.163.

AFFARE Utip 537.421 vende Borgo San Paolo via Orasco libero 4 camere cucina ingresso bagno dilazioni permute.

AFFARE Utip [redacted] verde [redacted] a Polonio Friz. Marocchi in [redacted] nuova 1-2-3-4 camere cucina biservizi box auto mutuo dilazioni. Personale in loco.

AFFARE Utip 537.421 vende libero [redacted] G. Reni recentissimo: saloncino 3 camere tinello biservizi box auto.

AFFARE Utip 518.986 vende libero corso Palermo camera tinello cucinino [redacted] 900 mila rateabili.

AFFARE Utip 537.421 [redacted] tinello cucinino ingresso bagno Borgo Vittoria [redacted] milioni 900 [redacted] rateabili.

AFFARE Utip 518.986 vende libero via Tripoli 2 camere tinello cucinino termo bagno 87 milioni dilazionabili.

AFFARE Utip 518.986 vende via Reva grazioso ristrutturato libero soggiorno 2 camere tinello bagno, 89 milioni.

ATTICO zona Crocetta camera tinello servizi mq 55 doppia aria prezzo interessante Baldi vende. Tel. 011/502.518.

CASALG[redacted] palazzina nuova 3 camere cucina ingresso bagno valendo box auto vende facilitando. Utip 537.421.

(continua)

Anagrafe

Al lavoro cervellone anti-evasori

ROMA — I controlli incrociati dell'anagrafe tributaria hanno già consentito di individuare, per il solo 1977, ben 600 mila casi di posizioni fiscali anomale: si tratta di contribuenti che hanno cercato di «giocare» sulla presunta inefficienza della macchina fiscale per dichiarare separatamente redditi che andavano invece sommati e che hanno l'acquisizione di cespiti o si sono (o tutto sottratti all'appuntamento della dichiarazione dei

E' questa dati, in larga misura possibile immediata utilizzazione, che ha spinto il ministero — a quanto si è appreso — a proporre l'introduzione dei detti provvisori», recentemente dal governo.

Individuate le posizioni irregolari, gli uffici fiscali hanno provveduto anche a «saggiarne» la validità «qualitativa» apposite indagini campionarie: il risultato è stato che le segnalazioni emerse dai controlli incrociati apparse «esatte».

• In IBM — La International Business Machines, colosso americano dell'informatica meglio noto sotto la sigla IBM, ha riportato un netto aumento degli utili che sono saliti nel primo trimestre a milioni di dollari contro 730 milioni corrispondente periodo del 1981. I risultati primi tre mesi di quest'anno comprendono inoltre accantonamenti fiscali per milioni di dollari, 572 milioni di un prima.

Anche Gilera contro i giapponesi

Un nuovo scooter, il GSA 50, primo passo per controbilanciare l'offensiva che l'industria nipponica sta portando in questo settore sui mercati europei

DAL NOSTRO INVIATO

PORTOFINO — *L'anno scorso, tra ciclomotori e motociclette, ha prodotto 47 mila veicoli. Per l'82 il programma è più ambizioso: circa 60 mila unità, con uno sviluppo oltre il 27 per cento. Il primo passo verso questo traguardo la Gilera lo ha compiuto ieri, presentando un nuovo ciclomotore — il Gsa, sigla che sta ad indicare Gilera Scooter Automatico.*

In un mercato come quello ciclomotori pesantemente penalizzato nell'81 rispetto all'80 (755 mila unità prodotte in Italia contro 1.010.000 dell'anno precedente) nascita di nuovo veicolo potrebbe, in base ad analisi troppo superficiale, apparire fuori tempo. Inquadrata in un contesto più ampio respiro, ecco invece che scelta del modello e dei tempi ha una sua logica spiegazione.

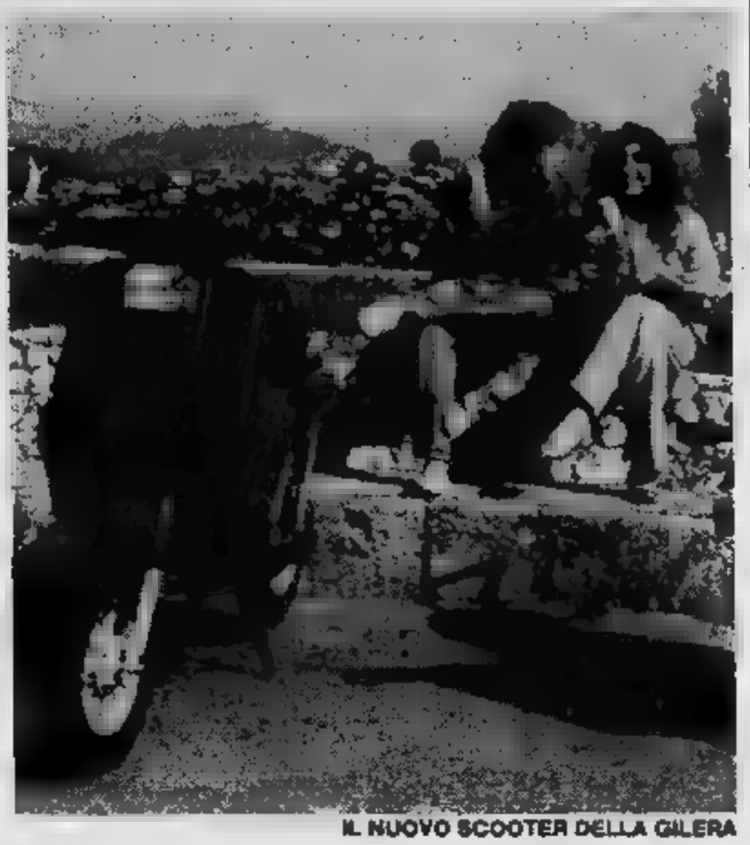
«Il fatto che Gilera sia entrata sul mercato scooter — *ha detto ieri l'ing. Giovanni Sguazzini, vicepresidente e amministratore delegato della Piaggio, gruppo quale Gilera fa parte da tempo* — dimostra la nostra intenzione di far vivere la Casa di Arcore autonomamente, con l'obiettivo di consolidare validità del prodotto "due ruote" italiano si vuole proporre come risposta alla nuova temibile offensiva che viene, anche in questo settore, dall'industria giapponese».

Il Gilera 50 Gsa è uno scooter con motore monocilindrico a due tempi ed una cilindrata di circa 50 centimetri cubici. Secondo quanto prescrive la legge sui ciclomotori, denuncia potenza massima di 1,5 cavalli ed una velocità di 40 chilometri l'ora. Parsimonioso nei consumi: 1,8 litri miscela al due per cento ogni cento chilometri strada: vale a dire più 55 chilometri con un litro.

Gsa è disponibile in due versioni: base e lusso. Quest'ultima è dotata di indicatori direzione e un cruscotto nel quale trovano alloggio il contachilometri, gli indicatori per le luci di posizione, la riserva di benzina e i segnalatori di direzione. I prezzi: 712.000 lire per versione base e 803.500 per quella lusso, più l'Iva al 14 per cento.

Esteticamente il nuovo scooter Gilera si presenta con una linea innovativa: attorno ad un telaio portante in acciaio stampato è stata «costruita» una carrozzeria in poliesteri termoplastici sulla cui durata e resistenza all'usura i Gilera non hanno alcun genere avendo sottoposto i ad una serie indagini di laboratorio molto il motore, per concludere, adotta il sistema a frizione automatica e variatore di

Eugenio Ferraris



IL NUOVO SCOOTER DELLA GILERA

No alla cooperativa per la «Martinetti» di Acqui

ACQUI — «*Se si ripresentasse Martinetti torneremmo ad occupare fabbrica, ripercorreremmo stessa strada*». Luciano Bortolotto, responsabile provinciale Cisl della Fim, ha commentato i 141 giorni di occupazione dell'azienda acquese produttrice bobine per accensione veicoli e moto, principali clienti Fiat e Piaggio.

sottovalutato situazione, forse abbiamo anche alcuni errori — ha sottolineato il sta — è *stata battaglia ha dimostrato i limiti di un'azione sindacale che può se è spalleggiata una piattaforma politica forze sociali*».

Alle 18,30 di mercoledì operai hanno lasciato la fabbrica ponendo fine un blocco che durava mesi. periodo prepasquale, l'in Filippo era rivolto al pretore di Acqui, chiedendo di ritornare in possesso dei locali. e proprietà si sono riuniti davanti magistrato ed i rappresentanti dei lavoratori di voler desistere spontaneamente dalla occupazione.

Luciano Bortolotto per la Cisl, Livio Cosso per e Gian Luigi Montessoro per la Uil, responsabili provinciali Fim hanno tenuto una conferenza stampa i termini L'azienda ha rivelato spaccatura nelle maestranze: una parte, tendenzialmente vicina al pci, decisa a portare fino in fondo l'occupazione dell'azienda; un altro consistente gruppo di dipendenti ha la linea la chiusura dell'azienda.

L'assemblea creditori ha approvato il concordato preventivo, il tribunale nominerà giorni liquidatore per il realizzo dell'attivo il pagamento debiti: una cifra che pareggiare intorno al miliardo di lire. Ne esce sconfitta l'occupazione che perde in una città già in crisi economica una quarantina posti di lavoro la maggior parte dei quali femminili. «*La proprietà dell'azienda* — ha aggiunto Livio — *respinto l'attuazione una formula cooperativistica; gli operai fuori tre milioni lire ciascuno costituire un capitale di 100 milioni per fondo autogestione affrontando anche altri sacrifici salariali*».

Gianluigi

Contratto tessili «Trattiamo subito»

ROMA — *Il sindacato dei lavoratori tessili, la Fulta, ha invitato la controparte industriale ad aprire al più presto le trattative contrattuali ed a rinnovare «il contratto alla sua naturale ritenendo «dannoso per i lavoratori e per l'economia trascinare a lungo irrisolti i conflitti sociali».*

Un comunicato sindacale sottolinea che le contrattuali sono state inviate l'8 aprile e che la Federtessile ha posizione «ingiustificata» condizionando l'avvio trattativa alla modifica dell'accordo sulla scala mobile.

Dopo ricordato che il costo della piattaforma è «sopportabile» in relazione all'andamento delle retribuzioni e dei profitti aziendali, la Fulta ha notato che «modificando abitudini consolidate, non state programmate di lotta per il mese di aprile. Si di un tempo lungo che, supportato una positiva volontà politica, potrebbe essere quasi sufficiente per rinnovare il superando quei rituali che anche la Federtessile ha criticato».

Nel caso, invece, la controparte dovesse opporre un rifiuto al negoziato — ha avvertito ancora la Fulta — avrebbe guerra «a fine relazioni industriali che (pur consapevolezza di esprimere interessi diversi e spesso antagonisti) hanno tenuto sempre conto e sue specificità».

MILANO — Gli artigiani metalmeccanici stanno la loro piattaforma le. tratta di un comparto della categoria, particolarmente meroso, specialmente a e in Lombardia.

Per i lavoratori metalmeccaniche artigiane — tutte comprese i dipendenti — le sono: aumento di lire al mese per il 6° livello, corrisponde il livello dell'industria, riduzione dell'orario lavoro a 39 nell'arco del contratto, oltre serie parziali modifiche all'inquadramento unico e aspetti normativi, il trattamento per le malattie. Si tratta una di piattaforma, quindi, che «ispira» a quelle nazionali dell'industria, anche se — naturalmente — tiene conto caratteristiche del settore artigiano.

«Expo» a Bari

A gonfie vele l'industria delle scarpe

— La edizione «Expocalzatura», la specializzata promossa dagli agenti e rappresentanti calzature e pelletterie opererà da a nel quartiere Fiera due fra le maggiori fiere calzaturiere presenteranno i campionari per l'inverno.

Il «Expocalzatura» soprattutto quello orientamenti in fatto di colori e forme che saranno in dopo

Dal 1° maggio?

Sanità blocco stipendi

ROMA — I 620 mila dipendenti delle unità sanitarie potrebbero non ricevere stipendi di maggio, se attuata la minaccia annunciata dirigenti amministrativi del servizio sanitario (San), aderenti Cida-Sidirsa.

All'origine della protesta l'«impasse» nel quale si trovano le trattative per il primo contratto unico dei dipendenti Ssn, iniziate il 19 dicembre anno e tuttora ferme questioni pregiudiziali. «I dirigenti — ha detto il loro segretario, Luigi — chiedono questo punto che si definisca, entro questo un accordo-stralcio, che consenta nuovi trattamenti economici normativi entro la fine giugno».

Vi poi — ha aggiunto D'Elia — anche ragioni giuridiche di principio. «Con aprile — ha detto — scade l'esercizio provvisorio. bilanci del 1982 non stati approvati delle piense della parte pubblica. I dirigenti applicheranno lettera norme, attuando il blocco di tutte le gestionali delle Usl. potranno di conseguenza essere assunti impegni di senza copertura finanziaria».

Queste decisioni — ha con sottoposte consiglio nazionale Cida-Sidirsa, convocato Ischia il 26 e 27 aprile.

Con la Svizzera

«Frontalieri rompiamo i patti»

— (l. a.) *Con una lettera inviata ministero della Sanità, del Lavoro e presidente nazionale dell'Inps, i parlamentari delle province di confine hanno chiesto la disdetta della convenzione italo-elvetica sull'assistenza sanitaria ai lavoratori italiani*

ormai che questione si trova del giorno tra le sindacati dei lavoratori pendolari, ora, dopo la presa di posizione delle Acli, gli ambienti politici si sono mossi. gli oltre 37 mila lavoratori che giornalmente varcano la dogana per raggiungere il posto di lavoro, convenzione non porta alcun utile agli operai italiani, che vedono a fronte le cifre organizzazioni sindacali svizzere, le quali loro volta, parametri fissi e non legati alle oscillazioni monetario, ritornano all'Inps italiano parte della

I frontalieri vorrebbero, invece, versare direttamente quote all'Inps italiano. Acli politici hanno ata e con loro, ovviamente, parte frontalieri, che sino oggi ha però raggiunto maggioranza. Quella del rinnovo convenzione un aspetto complesso mondo sindacale frontaliero, che vede coinvolte solo in Piemonte e quindi in provincia circa duemila nuclei familiari, oltre quattromila persone.

MILANO — Con un utile netto di miliardi 230 milioni di lire si è chiuso Pierrel, il cui bilancio è stato approvato dal consiglio di amministrazione, riunitosi sotto la presidenza del senatore Giuseppe Caron.

Lo Stato rilanci aziende alimentari

ROMA — Manifestazione nazionale degli alimentaristi stamane Napoli, in concomitanza con lo sciopero generale ore della categoria. Con questa iniziativa — promossa da Cgil Cisl Uil — il vuole richiamare l'attenzione dell'opinione pubblica ruolo delle partecipazioni nel comparto agro-alimentare e sollecitare la ripresa confronto con il governo.

La Federazione unitaria lavoratori alimentaristi (Filia) sostiene che rivendicazioni lavoratori riguardano «il risanamento e il riordino del comparto agro-alimentare per un rilancio settore; la difesa dei livelli occupazionali; piena degli sottoscritti, contro ogni tentativo di ridimensionamento o la chiusura di aziende del settore e l'ipotesi di privatizzazione del comparto pubblico.

«Divulgatori» agricoli: 10 miliardi

ROMA — Dieci miliardi lire saranno disponibili fino al 1985 per sviluppo divulgazione agricola in Italia: è stato governo un decreto presidenziale che dà attuazione regolamento della Comunità europea che stabilisce l'istituzione centri interregionali «divulgazioni agricole». Lo stanziamento — che servirà anche al un apposito comitato interregionale divulgazione agricola — sarà di miliardo e mezzo per il 1982, miliardi e mezzo per il 1983 di tre miliardi per ciascuno dei due anni successivi.

Energia residui organici

ROMA — in campo agricolo energie rinnovabili è il tema un seminario che terrà organizzato dall'associazione allevatori e scuola di aziendale dell'università di Torino. Le di disponibilità energetiche e i sempre maggiori costi che devono agricoltori consigliano, secondo l'Aia, approfondire l'aspetto tecnico-applicativo vasta tematica delle energie rinnovabili

Inoltre, vantaggio che può trarre dallo sfruttamento organici non è solo ordine genetico, anche igienico quanto consente loro processi non inquinanti.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

CASAMERCATO C[redacted].05 Borgaro signorili stessa casa mai abitati alloggi [redacted] soggiorno 2 camere cucina 1-2 [redacted] 1-2 servizi box.

CASCINE Vica liberi [redacted] stabile recente signorile 2 [redacted] tinello 68 milioni 3 [redacted] cucina [redacted] milioni disponibili box [redacted] milioni [redacted]. Tel. 513.990.

[redacted] 513.631 [redacted] recente [redacted] tinello bagno 35 [redacted] contanti.

[redacted] Belgio [redacted] d'epoca fermo [redacted]e 2 camere [redacted] ingresso bagno 64 milioni 200 mila.

[redacted]LEDILE 533.322 vende corso Moncalieri [redacted] in [redacted]ina 1/2/3 camere e tinello cucinino bagno da 35 milioni volendo box auto da 18 milioni.

[redacted] Ferrucci [redacted] Adriano vendesi signorile appartamento libero [redacted] mq circa piano alto. Tel. [redacted].

[redacted] Regina [redacted] alloggio [redacted] mq 80 composto da ingresso 2 camere cucina bagno cantina L. 28 milioni. [redacted] 967.6423.

EDILCASE vende [redacted] Agnelli 106 [redacted]mo appartamento [redacted] panoramico. 8 camere, tinello, cucinino, bagno. L. 85 milioni [redacted] mila. Telefonare [redacted]

EDILCASE [redacted] S. Maurizio 71 3 locali e servizi L. 12 milioni. Telefonare 548.154

EDILCASE vende zona Porta Nuova alloggio 2 camere e servizi. L. 30 milioni. Telefonare 548.154

[redacted]

[redacted] prestigioso [redacted] isola pedonale ampio salone 4 [redacted] cucina lavanderia 4 servizi 2 ingressi posto [redacted] permute. [redacted]

[redacted] & B[redacted] libero Molinette - [redacted] Spezia mq 70 ingresso 2 camere cucina bagno, cantina [redacted] milioni [redacted]. Tel. 741.2874

[redacted] vende in Vinovo [redacted] signorili con giardino privato e [redacted] e mansarda. Tel. 3[redacted].

IMPRESA vende direttamente alloggi signorili in palazzine tipo inglese con giardini privati, orti, mutui a tasso fisso e dilazioni [redacted]mento. Villaggio «I Lauri» via Stupinigi, Vinovo ippodromo. [redacted]. 610.359, visite cantiere anche sabato e domenica mattina.

IMPRESA vende in [redacted] alloggi ultimati con riscaldamento singolo doppi servizi L. 700 [redacted] al mq. pagamenti 40% [redacted] contanti 60% mutuo fondiario e [redacted]i Poirino frazione Marocchi via Tetti Nuovi di fronte alla chiesa. Personale in cantiere anche sabato e [redacted]. Telefonare [redacted].

[redacted] vende [redacted] bifamigliare ultimata con possibilità [redacted] 4 alloggi singoli cintura Torino. [redacted].628.587

LIBERO via [redacted] recente [redacted]struzione [redacted]mera cucina ingresso bagno 15 milioni minimo contanti rimanente dilazionabile. Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

[redacted] ultimi alloggi camera tinello cucinino [redacted] a 22 milioni. Stessa casa, dilazioni. [redacted] & V. tel. 967.3153.

PERMUTIAMO liberi 1 - 2 - 3 - 4 camere tinel[redacted] alloggi più grandi e più piccoli anche [redacted]. Casamercato [redacted].

[redacted] appartamento signorile ingresso salone, cucina, 3 letto, doppi servizi, ripostiglio L. 145 [redacted] trattabili [redacted] 511.951.

[redacted] vende occupato zona [redacted] 2 camere [redacted] abitabile balcone. [redacted] 797.038.

TROFARELLO [redacted] Torino [redacted] alloggi 2-3 camere, [redacted] 2 [redacted] 31 milioni 500 mila, 3 camere [redacted] milioni [redacted] mila [redacted] 15 milioni 500 mila. Tel. 647.1014.

UTIP 618.966 vende libero corso Racconigi camere tinello cucinino ingresso bagno facilitazioni pagamento.

UTIP 518.987 vende via Chiesa [redacted] Salute 2 camere cucina ingresso termo bagno L. 29 milioni 900 mila, rateabili.

VENARIA libero 3 camere cucina da ristrutturare prezzo interessante vendo anche ri[redacted]turato. V. & V. tel. 967.3153.

VIA Nicomede Bianchi 114-16: 1-2-3 camere [redacted] centrale. Lux Case, telefono 546.476.

VILLA libera Rolletto km 30 da Torino recente salone 8 camere cucina [redacted] mansarda tavernetta con camino cantina garage giardino 1000 mq vendo. Orvim 513.990.

[redacted] a schiera in Castagnasso 210 mq nuova giardino vendo L. 88 milioni più [redacted] mutuo o parte permuta. Telefono [redacted].55.

VILLETTA [redacted] presso Tesoriera oltre [redacted] mq abitabile [redacted] carraio 5 [redacted] seminterrato, [redacted], 309.1312.

20 [redacted]

[redacted] spesini [redacted] alloggio [redacted], ottime [redacted]. [redacted] 593.290 - 358.1931.

21 Offerte affitto

AFFITTASI ufficio [redacted] 2° piano stabile signorile zona Francia. (Presso Sip). Tel. 309.1312.

AFFITTASI ufficio 8 vani 1° [redacted] zona cen[redacted]. Telefonare [redacted] ufficio 537.715 - 517.225.

[redacted] S. Rita in stessa [redacted] affittasi esclusivamente seconda [redacted] 172 [redacted] tin[redacted]. [redacted]. 544.461.

UFFICI arredati Crocetta, segreteria multilingue. Telex, recapito telefonico e postale, parcheggio. Telefonare 556.444.

UFFICI arredati al centro, segretariato [redacted]pito postale telefonico telex sala riunioni. Via Sacchi 15, tel. 518.563.

USO pied-à-[redacted] a [redacted] referenziato [redacted]na S. Rita affittiamo [redacted] signorili. Edil Program, tel. 650.7830.

22 Traslochi

[redacted] Torino Riviera [redacted]menti [redacted] Roma Napoli [redacted] Bari [redacted] a tutte le località [redacted].

24 Mobili, arredi

BAROVERO [redacted] il più. Un mobile Barovero il prestigio, [redacted]lità, prezzo e [redacted] di un buon investimento. Dilazioni di pagamento. Via Belfiore 45 [redacted]golo via Valperga Caluso. Aperto lunedì pomeriggio.

25 Artigiani, [redacted]

DECORAZIONI [redacted] rapidamente [redacted] artigiane [redacted] 70 [redacted] tappezzeria compresa 120 mila infissi 15 [redacted]la. Telefonare 323.876.

36 Nautica

AUTOMAR [redacted] delle migliori [redacted] barcazioni. e livello [redacted] via Tunisi [redacted]. Tel. 396.178 Torino.

[redacted] Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A. LIR[redacted]

Casan[redacted] vende la Valle Susa rustico con giardino [redacted] fine settimana. Pagamento rateale.

A.A. LIRE 6.500.000

Casamercato 650.3806 vende nel [redacted] rustico indipendente con [redacted] mq di [redacted]. Pag[redacted]

A.L. [redacted]

Il Punto [redacted] S.p.A. [redacted] nell'Astigiano rustico servito da strada asfaltata, telefono, acqua e luce. Pagamento rateale senza [redacted] per il 1982. Telefonare 558.303.

A.L. 7.900.000

Il Punto [redacted] S.p.A. [redacted] nell'Astigiano rustico abitabile servito da [redacted] asfaltata, telefono, acqua e luce. Pagamento [redacted] senza interessi per il [redacted] Telefonare 658.303.

A. RIVOLI centro [redacted] edili [redacted] indipendente giardino cortile interno progetto approvato 4 [redacted] vendesi dilazioni facilitazioni. [redacted], 774.777.

[redacted] bifamigliare da riattare nel Monferrato bellissima posizione [redacted].000 mq di [redacted] circostante strada asfaltata acqua luce [redacted]. [redacted]. 011 649.7931.

AGENZIA [redacted] al [redacted] in Liguria rustici di 7 vani L. [redacted] milioni. Terreni e alloggi a [redacted] vantaggiosi. Via Aurelia 128 Ceriale (Sv) 0182 90.976.

[redacted] VALLE SUSA - OULX

[redacted] Champ [redacted] Coin, a 10 minuti dalla stazione in splendida soleggiatissima posizione impresa vende minialloggi. Tel. 011 592.540.

[redacted] grosso centro [redacted] dimensioni [redacted] di edilizia agevolati pagamenti frazionati. Knosso vende 511.951.

[redacted] 90 mq più servizi, [redacted], vista mare, 30 mt dal [redacted], ammobiliato 150 milioni trattabili, possibilità [redacted]. 0183 48.087.

[redacted] Scalea Grisolia Lido Impresa costruzioni Naveni Pignataro vende direttamente villette a schiera [redacted] panoramicissi[redacted]. E residence 100 [redacted] spiaggia Rivier[redacted] Cedri Tirreno. Tel. [redacted] 660.3980 - 0985 20.639.

GIAVENO villetta [redacted] libera salone cino [redacted] bagno [redacted] tavernetta [redacted] giardino orto [redacted] bocce vende Utip 537.421.

[redacted] (Dolcedo) impresa vende [redacted]menta [redacted] in costruzione anticipo L. 2 milioni rimanenza [redacted] informazioni, tel. 0183 60.825.

[redacted] vendesi ville mono e [redacted]ne facilitazioni di pagamento. [redacted]fonare [redacted]

SPI 511.382 Finale Ligure, appartamento ampia metratura: 3 camere, cucina, bagno, ripostiglio, balcone, 125 milioni.

[redacted] in villini signorili ottima [redacted] impresa vende alloggi 2-3 [redacted] con giardino. Telefonare (0182) 90.880.

PIOSSASCO vendo mansarda libera L. 7 milioni 500 mila. Tel. 349.0246 - 906.8302.

SALICE d'Ulzio [redacted] Clotes vendesi mini alloggio più posto auto. 68 milioni meno 10 [redacted] mutuo. [redacted] Codoni 530.871.

[redacted] a pochi [redacted] dal mare vendesi bellissimo appartamento di mq 140 circa zona Brezza. Tel. 0183 60.825.

[redacted] impresa [redacted] alloggi e villa con [redacted] nuovi e ristrutturati. Tel. 0184 64.212 - 62.535 e 011 542.013.

[redacted] complesso [redacted] «Il Borgo» subito abitabili, monolocali, 2/3 [redacted] bagni, cucine [redacted] giardini, ga[redacted]ge, [redacted] confort. [redacted]onale sul posto sabato e festivi. Tel. I.P.I. 011 511.382.

[redacted] via [redacted] Italsider liberi nuovi in piccola palazzina ap[redacted] di[redacted] metratura. Minimo contanti, mutuo e dilazioni. Personale sul posto anche [redacted]. Immobiliaretoro, 011 549.761 - 553.204.

SESTRIERE Champlas [redacted] Col nuova [redacted] 75 milioni trilocali 105 milioni mutuo e dilazioni. Tel. 515.957.

SICA [redacted] San [redacted] di Roburent [redacted]nolocale arr[redacted] angolo cottura bagno [redacted] vista. Tel. 797.038.

STUDIO [redacted] ricerca per propria clientela alloggi ville rustici in zona circostanti [redacted]gnano, pagamento contanti. [redacted]. 967.6423.

VICOFORTE di Mondovì (Santuario) Pastorino Costruzioni vende alloggi 2, 3, 4 vani dilazioni. Tel. 0174 632.80 - 019 [redacted]. [redacted]nale sul posto anche festivi.

46 Ville, app., camere per vacanze, [redacted]

A L. 1 milione tutto compreso affittasi 1/5 - [redacted] alloggi tutti i comforts parco barbecue sala giochi lavanderia. Fenestrelle tel. 0121 500.935 mattino e ore pasti.

A L. 1 milione tutto [redacted] affittasi 1-5 30-10 alloggi [redacted] i comforts parco barbecue [redacted] giochi lavanderia Fenestrelle. Telefonare [redacted] 500.935 mattino e ore pasti.

47 Alberghi, pensioni

SOGG[redacted] collina [redacted] eleganti[redacted] fubre famigliare ogni conforts ed [redacted]. Tel. 011/861.0204 - 861.0391.

49 Informazioni

ALLA Sfinge investigazione controllo [redacted] rintracci ovunque. [redacted] Bruno [redacted] golo via Roma, tel. 534.815.

52 Varie

A.A.A.A. [redacted] compra [redacted] gioielli; prezzi massimi, [redacted] Peschiera 161 angolo Villarbasse. [redacted].

[redacted] **BIANCA** chiromante cartomante medium risolve [redacted] problemi esiti [redacted]. Rivolgetevi [redacted]. Tel. 749.5823 - [redacted].

[redacted] e vendo mobili [redacted]. Raspino via Cirio 2. Tel. 287.368.

[redacted] amore lavoro fortuna interessi sofferenze successo vincite [redacted] gioco. [redacted], 830.176 - 778.609 via Mongrando 43.

Più Inglese in meno tempo.

Tanto Inglese e ancora... tanto impegno, ma allo Shenker Institute in 5 settimane di Inglese intensivo ottieni i risultati di un anno.

Una totale applicazione e il più efficace Metodo di insegnamento possono effettuare questo "miracolo".

Solo lo Shenker può garantirti questo.
Telefona in segreteria oggi stesso.
Shenker Institute - C.so Vitt. Emanuele 87 - Torino

Filo da torcere...al massimo!

Shenker Institute
Tel. 544458-515230 - Torino

Genna/Studio

Sovversivo d'altri tempi Bakunin esploderà in tv

«Il diavolo a Pontelungo» da Bacchelli ■ maggio sulla Rete 2

ROLANDA ■■■ E PAOLO BONACELLI PROSSIMAMENTE

ROMA — *Paolo Bonacelli* ■ *Flavio* ■■■ *sono i protagonisti de* ■ diavolo ■ Pontelungo, *sceneggiato in quattro puntate, tratto dall'omonimo romanzo di Riccardo Bacchelli. Il teleromanzo andrà in onda a metà maggio, sulla Rete Due. Altri interpreti: Mariolina* ■■ *Bovo, Rolanda Benac, Franco Graziosi, Francesco Carnelutti, Micaela Pignatelli e Giampiero Albertini. Al regista Pino Passalacqua abbiamo chiesto se Riccardo Bacchelli ha seguito in qualche modo la preparazione e* ■ *lavorazione dello sceneggiato.*

«Purtroppo no, in quanto lo scrittore ■ ricoverato in clini■ da una ventina ■ mesi. ■■ da quanto mi hanno riferito la moglie e altri componenti della famiglia dello scrittore, Bacchelli ha mostrato di condividere l'impostazione data ■ suo romanzo, che, com'è noto, ■ un affresco sui primi movimenti anarchici ■■ oltre un secolo fa».

Rispetto al romanzo, lo sceneggiato si prende qualche libertà?

«Il programma televisivo segue fedelmente, tranne alcune concessioni dovute principalmente alla "trascrizione" televisiva, le pagine del libro. Oltre alla ■■■■ storica, vi ■ trovano quell'ironia, quel garbo, quella scioltezza delle pagine di Bacchelli che, oltre tutto, ha raffigurato i ■■■ anarchici, e principalmente Bakunin, con ■■ piccola venatura grottesca, pur ■■■■ cattiveria».

Il tema del romanzo ■ *Bacchelli* ■ *quello di una rivoluzione abortita, e nella vicenda* ■ *possono trovare dei punti* ■■ *contatto* ■■■ *certa realtà di oggi. Ci sono anche nello sceneggiato?*

«Pur nella fedeltà al testo, *Il diavolo* ■ *Pontelungo* è una rilettura in chiave moderna: c'è il riferimento alla lotta per far trionfare ideali ■■ giustizia e libertà ■■■ oggi attuali, ■ c'è anche, ■■■■■ accennato, il risvolto terroristico;' ■■■ dal ■■■■■■ e dallo sceneggiato, emerge ■■■ chiara condanna della violenza velleitaria e inutile. ■■■ anarchi■ ■ Bacchelli — ma anche nella realtà il gruppo ■ Bakunin e compagni non era certo composto da individui violenti — rifiutano ■ violenza, sognano la rivoluzione ■ sanno che è possibile realizzarla solo con un vasto consenso delle masse popolari e non soltanto attraverso gruppi elitari».

Come giudica Bonacelli nel ruolo ■ *Bakunin?*

«Un grande attore: finora in televisione ■■ impersonato personaggi poco simpatici, come ■ cattivo di turno o il marito cornuto. Qui, in un ruolo di grande respiro, ha modo ■ confermarsi un ottimo attore moderno. Penso che non farà rimpiangere Tino ■■■■■■ che avrebbe potuto essere un grande Bakunin, se non fosse scomparso prematuramente».

■ *Flavio Bucci? Un attore non* ■■■■ *a personaggi storici.*

«Bucci è Carlo Cafiero, un individuo con un pizzico di follia nel suo comportamento, e devo ■■ ■■ ■■ ■■ che ha impersonato Ligabue, la prova ■ quanto ■■■ positiva, forse anche migliore».

Le interpreti femminili?

Mariolina Bovo è Antonia, ■■ moglie di Bakunin, e offre l'immagine ■ ■■ brava donna che vive all'ombra di un gigante, al quale dà tutta se stessa ma ■■■■ talora ne subisce gli sfoghi. Rolanda Benac è invece Olimpia, la moglie di Cafiero, ed ■ ■■ po' la buona coscienza del rivoluzionario, nel senso che spetta a ■ farlo ragionare, ricondurlo sulla strada giusta quando esplode ■■ lui la rabbia rivoluzionaria».

INSEPARABILI ■■■■ IN TV, ■■■VID ■■■ E ■■■■■ PIGNATELLI

Roma sfiderà (con il suo festival) anche Cannes

■■■■ — *Cinecittà* ■ ■■ *sua fauna hanno mai sopportato in questi ultimi anni* ■■ *dover piegare la* ■■■ *di fronte* ■ *Venezia* ■ *Cannes, che ogni anno in occasione* ■■ *festival* ■ *mostre cinematografiche, si ritrovano piazze, strade, teatri,* ■■■■■ *da registi, attori, produttori, e da un pubblico curioso di vedere da vicino il mondo della celluloide.*

A risollevare le sorti ■■ *Roma, ci ha pensato* ■ *Comune, che l'anno scorso ha istituito l'«Ente Premio David di Donatello»* ■■ *cui* ■ *presidente Gian Luigi Rondi, e quest'anno ha annunciato* ■■ *prima manifestazione* ■■■ *«Premio René Clair». Una presentazio*■■ *avvenuta in grande stile nella Sala Rossa del Campidoglio, sotto la presidenza del sindaco Vetere, l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica* ■ ■■■ *gli auspici* ■■■ *ministero dello spettacolo.*

A fare gli onori di casa ■ *stato appunto Gian Luigi Rondi, promotore* ■■ *questa nuova iniziativa, il quale* ■■ *detto fra l'altro «il Premio René Clair»,* ■ *stato istituito non solo per ricordare il grande regista scomparso, un amico personale e un maestro, «ma per* onorare quel ■■■■■ di cui è stato, tutta la vita, ■ sostenitore ■ l'emblema, quello in cui le qualità artistiche si accompagnano, senza contraddizioni, ■■ requisiti migliori per un vasto consenso di pubblico».

Dopo il motivo della scelta del personaggio ■ *cui titolare il «premio», viene la scelta di Roma: il sogno di dotare la città di* ■■■ *festival mondiale! A questo scopo in quattordici Paesi, che per il 1982 sono il Belgio,* ■ *Finlandia, la Francia,* ■■ *Germania Federale,* ■■ *Gran Bretagna, l'Italia,* ■ *Jugoslavia, il Portogallo,* ■■ *Romania,* ■ *Spagna, la Svezia, la Svizzera, l'Ungheria, l'Unione Sovietica, è stato chiesto a tre eminenti critici cinematografici di voler indicare il film nazionale*

■■■■■ *stati indicati* ■ grande passaggio ■ Alexis Droeven *di J.J. Andrien (belga);* Il segno della Bestia *di J. Pakkasvirta (finlandese);* La capra ■■ *F. Veber (francese);* Lola *di R.W. Fassbinder (tedesco);* Sir Henry a Rawlinson End *di S. Roberts (inglese);* Il mondo nuovo *di E. Scola (italiano);* La zattera della Medusa *di K.A. Godina (iugoslavo);* Francisca ■■ ■■. *de Oliveira (portoghese);* Breve sguardo su un pranzo *di Ada Pistiner (rumeno);* Maravillas *di M.G. Aragon (spagnolo);* L'isola dei ragazzi *di* ■■. *Pollak (svedese);* La barca è piena ■■ ■■. *Imhoof (svizzero);* Il diritto alla speranza *di Z.K. Kovacs (ungherese);* Mugichi *di Iskra Babich (sovietico).*

Questi film, tutti di produzione recente, in versione originale ■■■ *sottotitoli* ■ *inediti nei circuiti cinematografici italiani,* ■■■■■■■ *proiettati, due al giorno* ■ *ciascuno due volte, da lunedì* ■■ *a domenica 25 aprile, al cinema Fiamma di Roma ad un pubblico esclusivamente composto dai membri delle associazioni cinematografiche culturali italiane. A conclusione delle proiezioni, una giuria di cui fanno parte Luigi Comencini, presidente, Tonino Guerra, Alberto Lattuada, Mario Monicelli, Elio Petri, Gillo Pontecorvo, Francesco Rosi, sceglierà il titolo meritevole di vedersi attribuiti* ■■ *per la prima volta il «Premio David René Clair». Per esprimere* ■■■ *una frase del grande regista scomparso* ■ *senso di* ■■■ *buon film:* «Non si tratta soltanto ■ fare il meglio possibile, ciò che è una regola dell'arte, ma il meglio possibile per il più grande numero possibile».

La cerimonia di consegna ■■■ *Premi (compreso* ■ *«Premio David Luchino Visconti», «Il Premio David Europeo»* ■ *il «Premio David Donatello 1982») alla presenza del Presidente della Repubblica, San*■■■ *Pertini, avrà come cornice* ■ *Teatro dell'Opera,* ■ *19 giugno, nel corso di uno spettaco*■ ■ *cura della Rete 1. Bronia Clair,* ■ *vedova* ■■ *René Clair ha già* ■■■■ *confermato della sua partecipazione.*

i. g.

Il cinema delle donne è sempre impegnato?

A Firenze da domenica 25 la IV edizione della rassegna

TINA MODOTTI, FOTOGRAFA E ■■■■■■■■

■■■■■■■ — Anche quest'anno Firenze ospiterà dal 25 aprile ■ 2 maggio il tradizionale «Incontro Internazionale ■ ■■■■■■■ Donne», ormai arrivato alla IV edizione. Sono in programma nella sala dell'«Andromeda» oltre cinquanta film, frutto di una selezione che ha privilegiato autrici per lo più sconosciute in Italia e tali per formazione socio-culturale, da attirare l'attenzione sia del pubblico, che della critica.

Il maggiore spazio la «Rassegna» lo riserva a un gruppo di registe svedesi con l'intento ■■ tutto nuovo di avviare un discorso, che di anno in anno verterà ■■■ produzio■■ ■ una particolare ■■■■ geografica. In questa sezione, che comprende non solo opere ■ *fiction,* ■■■ anche documentari, vanno segnalati fin d'ora i nomi di Gunnel Lindblom e ■ ■■■■ Louise De Geer Bergenstraehle, autrici rispettivamente di *Sally* ■ ■■ *libertà* ■ ■■ *The Elephant* ■■■■ (La passeggiata dell'elefante).

■ primo, prodotto ■■■ Ingmar Bergman, ■■ cui la Lindblom ■ stata a suo tempo apprezzata collaboratrice, parte dalla seconda maternità ■ ■■■ donna che, in contrasto ■■■ il marito, decide ■■ abortire. Il ■■■■ della solitudine, la ricerca ■■ ■■ ■■■■■ rappresentano per Sally un'avventura ubriacante, finché l'incontro con Simone e il riformarsi ■■■■ coppia non le rimettono davanti li proble■■■ della libertà. ■■ *The Elephant Walk,* che conta fra gli interpreti Bibi Andersson, l'autrice stessa afferma che si tratta della «*storia del primo* ■■■■■ *nella vita di un essere... dell'amore fra* ■■■ *ragazzina e i suoi genitori*».

La sezione «Informativa» presenta un'ampia panora■■■ del più recente cinema tedesco, dallo sperimentale *Macumba* ■ Elfie ■■■■■■ a *Freak Orlando* di Ulrike Ottinger, già nota per il suo *Ritratto di un'ubriacona.* A polarizzare l'attenzione è tuttavia *Tina Modotti,* la fotografa ■ rivoluzionaria che, fino ■ quando morì (nel 1942), fu presente nella lotta contro tutte le dittature ed ebbe per amici i massimi ■■■■ del nostro tempo. Non ■■■■ stimolante ■ presenta *Viaggio* ■ *Lione,* in cui Claudia von Alemann cerca di ricostruire quella che fu la realtà, psicologica ed esistenziale, di Flora Tristan, socialista ■ femminista del XIX secolo. Nell'«Informativa» fa ancora spicco *Giorni d'estate* della svizzera Erica Burgauer: analisi del rapporto ■■■ due «gay».

Completano l'«Incontro» ■■■ *personali,* che ripropongono, l'una la compatta personalità dell'ungherese Mar■ Mészáros, l'altra il fascino sottile ■■■■ francese Liliane ■■ Kermadeck. La «Retrospettiva», oltre ■ presentare *Nanà* (1934) di Dorothy Arzner ■ *Truble with Angels* di Ida Lupino, avvia uno studio del rapporto tra sceneggiatrice ■ film partendo da Maria Epstein, indimenticata autri■■ ■ co-autrice ■■ opere, tra cui basterà citare *La Maternelle* (1933).

Durante la «Rassegna», che prevede anche una «Tavola ■■■■■■ ■■ cinema svedese», ■■■■■■ a Firenze numerose registe, da Gunnel Lindblom ■ ■■■■ Mészáros, ■ inoltre Delphine Seyrig, interprete di *Le petit Pommier* e del già citato ■■■■ *Orlando.*

Il Bertoldo finirà in un film

ROMA — Luigi ■■ Laurentiis, produttore di stampo antico, insiste sulla ■■■■■■■ all'italiana, riproposta in chiave storica, con «Bertoldo, Bertoldino ■ Cacasenno» ■■■■■ alla ■■■ia ■■ Mario Monicelli, con ■■■ ■■■ ■■ attori che ■■■■■ ■■ ■■■■ ■ Tognazzi, Montesano, Verdone, ■■ cui si deciderà ■ soggetto completato, cioè tra ■■ paio ■■ mesi. Liberamente ■■■■ ■■■■ novelle ■■ ■■■■■ ■■■■■ Croce, Della ■■■■■ e altri, con l'aggiunta ■■ elementi narrativi popolari e ■■■■■■■ ■■■■■■ del Nord, ■ film ■■■■■■ terrà una ■■■■■ ambien■■■ ■■■ ■■■■ di Alboino, re dei Longobardi.

Sarà una ■■■■■ ricca di motti di spirito ■ proverbi sceneggiati.

Celentano scrive: «Le ho amate così»

Autobiografia sorpresa del celebre cantante

TRA BROSIO E ADRIANA CELENTANO

MILANO — Cantante successo, poi del cinema che cassetta, quindi regista e finalmente scrittore, Adriano Celentano è forse il personaggio più celebre dell'Italia dei nostri giorni: un po' e lo troveremo posto dott. Durbans sul tubetto di qualche dentifricio per non perderlo di vista fin dalle prime ore del mattino.

Celentano letterato (*Il paradiso*, edito Sperling & Kupfer, 248 pagine, lire 9500) ha chiesto e ottenuto la collaborazione di Ludovica Ripa Meana (autorevole sceneggiatrice). L'opera suonerà ambigua al lettore certi pezzi detti «a quattro mani» dove si capisce mai troppo bene quale prevalga sulle rimanenti a chi appartengano eventuali errori (gaffes, eccetera eccetera eccetera).

Le prime gaffes tuttavia le ha già notate Cantù, l'ex eterna ragazza Celentano, che non affatto d'accordo con il «celebre» su come sono stati raccontati «tutti i particolari» sulla loro relazione. Anche Don Backy, l'amico braccio destro durante gli anni del «Clan», a ironizzare su Celentano incredibile symbol. Ma lui, Adriano, crede in se stesso e alle cose che fa, che dice, che canta. Ora crede in ciò che scrive. sempre in buona fede (con stesso). Sale in cattedra e sostituisce al precettore amoroso, novello Stendhal burletta: «*In Gluck c'erano tante ragazze, belle anche. Me ne ricordo una, in particolare, ma non credo che lei si sia mai accorta, niente. Forse, adesso, leggendo questo libro rimarrà sorpresa. Lei abitava al terzo piano, al numero quattordici, abitavo anch'io, si chiama Iride Gambato. Era veneta. Erano due sorelle, Iride e Annamaria. Be', nella via, tutte le guardavano, queste due ragazze. Però, Iride quella più osservata di tutti, io la guardavo spesso. Aveva o tre anni più*».

«*E io mi dicevo: "Ma come potrò mai mettermi assieme lei, in qualche modo fargli una carezza, oppure dargli un bacio, anche se, poi, non succederà mai più niente?". Allora, volevo trovare il modo, anche se lei era più grande me, di fare questa cosa qua. Però, non riuscivo a trovare il sistema anche se, tante volte, ci trovavamo a parlare insieme. Non riuscivo a trovare l'appiglio. E' rimasta una speranza, che doveva avverarsi un momento all'altro, e che, invece, non si è avverata, anche perché, poi, io ho cambiato strada, andato via, s'è sposata e ha avuto figli...*

«*Adesso mi è venuta in mente una gamba che ho visto, alla ex fidanzata mio fratello, che si chiamava Rosita, che era molto amica di mia madre, quando fidanzata mio fratello. Mi ricordo, che lei, spesso, badava al fatto che c'ero io, perché io ero piccolo. Invece, io ero più grande di quello pensava lei. E, allora, quando tante volte, davanti a me, si tirava il calza col reggicalze, io osservavo sua gamba, che fra l'altro bellissima, e, sarà forse per questo, che per me, allora, una gamba è quella con le calze nylon e il reggicalze...*

«*Io, l'amore con* (Cantù, ndr), *non l'ho mai fatto perché, quando volevo farlo, lei non voleva, quando lei, poi, voleva, ho capito che, forse, più tardi, avrei potuto avere qualche ripensamento. Io, poi, fra l'altro, volevo anche conoscermi. Volevo sicuro. Volevo, non volevo*».

Tutti neo-attori alla fine del quiz

I concorrenti di «Flash» si danno al cinema

MIKE BONGIORNO, ETERNO E IMMUTABILE

MILANO — Nuovo campione *Flash* capitano dei carabinieri a riposo. Gubellini, che è riuscito a vincere in due puntate 12.660.000 superando la simpatica signora Trinca, una temibile casalinga che ha fatto la riserva per ben 16 settimane questa volta quasi riusciva a spuntarla.

Naturalmente il capitano in pensione non fa che parlare del presidente della Repubblica che settimana scorsa ha interrotto la trasmissione per invitarlo al Quirinale ricambiando così l'ospitalità che capitano gli offerse nel 1953 quando Pertini era La Spezia a tener comizi durante la «legge truffa». «*Io facevo il servizio d'ordine simpatizzammo subito al punto da darci del tu, allora lo invitai a pranzo in un ristorante semplice, la signora Fulvia si fece preparò un pranzetto con i fiocchi*».

Se lo dice lui che bolognese, dobbiamo credergli: «*Sono contento* — continua — *perché quando sarà finito il mio turno vittorie, invece esserne amareggiato, mi rimarrà la gioia di andare a Roma a telefonare al Quirinale. Dopo trent'anni, Pertini ha mantenuto la promessa che mi fece*».

Per Gubellini questa è stata una settimana tutto sommato riposante; invece di stare Bologna dove vive solo perché è scapolo, ha preferito trasferirsi da suoi parenti in un paesino sul Lago Maggiore, vicino Sesto Calende; qui, nella quiete del verde, ha letto i giornali (che, per sua fortuna, spesso in sciopero). Solo la domenica di Pasqua il parroco lo ha distolto facendogli leggere dei versi delle Scritture.

Adesso, dopo soddisfazione di aver visto il suo stampato in prima pagina, lo aspetta un'altra gioia: fare una particina in un film. «*Frequentavo da giovane il Centro sperimentale di Roma, dal al '43 Blasetti mi che potevo diventare un buon attore; avevo la prestanza fisica, una buona dizione, sapevo cavalcare, cantare e tirare di scherma. Ma l'8 settembre l'Italia si divise in due e io rimasi nel Nord. Alla fine della guerra, per me non era più il di prendere quella strada; adesso che mia carriera è finita, vorrei fare quest'esperienza*».

Un'esperienza che farà certamente il campione Emilio Mignini, che lunedì dovrebbe iniziare Milano girare un film in cui farà la parte di un playboy Naturalmente doppiato. Mignini è uscito scena molto male insultando tutto e tutti, persino il gioco che gli ha regalato più milioni in tre . «*Questo è gioco da stupidi*», Non solo ha fatto ricorso telegrafico, ma è anche andato in Questura dove hanno fatto capire che hanno ben grane da sbrogliare.

il playboy Ascoli, l'ultima domanda surda, perché riguardava un pettegolezzo, la storia sua squadra. Era così formulata: 30 novembre 1980, i calciatori dell'Ascoli si adoperarono per spalare neve del campo, la partita iniziò con ben tredici minuti ritardo. quale partita si tratta?».

La solo sostiene che era pertinente, dice che al concorrente stato regalato un dato in più per individuare la risposta. La domanda avrebbe potuto essere formulata più drasticamente così: «Quale è partita disputata dall'Ascoli il 30 novembre 1980?». Comunque sembra che Mignini abbia filmato datogli presidente della squadra, in cui si vede che a spalare il campo furono degli addetti lavori e i calciatori. La Rai, sede romana, si pronuncerà sul entro quindici giorni, il giovane verrà riammesso, continuerà a partecipare al *Flash* prossima stagione. Comunque farà sempre parte dei dodici finalisti che si disputeranno gran finale a partire dal 22 maggio.

Adele Gallotti

Travolta fa il salvatore, Bronson ammazza

Sugli schermi torinesi «Blow out» di De Palma e «Il giustiziere della notte» di Winner

DIRETTI BRIAN DE PALMA, ECCO JOHN TRAVOLTA E NANCY ALLEN

out di Brian De Palma con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Drammatico-giallo, produzione americana, a colori. (Cinema Romano).

Brian De Palma continuerà all'infinito suscitare ammirazione dispetto. Ammirazione per la bravura nel narrare la padronanza della tecnica, dispetto per mediocrità dei soggetti e la propensione al melodramma. In Blow out, *riflessione sull'universo tecnologico sulla solitudine esistenziale, una volta il regista esalta i suoi stessi pregi e difetti con il risultato di fare polemica fare cassetta.*

Il protagonista John Travolta professione tecnico del nel cinema e gli toccherà un'avventura presa dalla finzione dello spettacolo più che dalla brutalità della cronaca. Apparentemente si parte da un con la tragedia di Chappaquiddick dove perse la vita una ragazza che si al senatore Ted Kennedy, con la differenza che qui scompare candidato presidenziale mentre sulla ragazza superstite po' fanno pressione perché taccia.

Siamo in piena fiction quando scopriamo che Travolta, appostato lungo fiu alla ricerca di effetti speciali, ha registrato l'incidente salvato la ragazza. Come nel grande Antonioni Blow up *in Brian De Palma matura la sensazione angosciosa che le macchine più veritiere attendibili dell'uomo nel toccare verità. Travolta e Allen saranno sconvolti nell'apprendere che l'incidente fu in realtà un attentato e che un'oscura organizzazione per farli fuori. Finalmente a questo punto si scatena l'estro figurativo del regista che chiede all'operatore Vilmos Zsigmond prodigi di controluce al montaggio di Paul Hirsch trionfi di «suspense»: Travolta con microfoni registratori corre per salvare una volta la Allen concessasi ingenuamente all'appuntamento uno sconosciuto giornalista.*

La città di Philadelphia il giorno della Libertà inquadrano il concitato finale, che sarà necessariamente un happy end né scioglimen degli enigmi. Non si avverte macchinosità dell'intreccio nello sguardo disincantato della cinepresa nel nastro rivelatore dell'audiovisivo. Blow out, *confermando la disponibilità due attori lanciati dal giovane De Palma in* Carrie, *lo sguardo di Satana, si ammanta perfino di pirandellismo: l'urlo di terrore vero della ragazza sarà appiccicato alla sequenza horror d'un filmaccio sigiando la confusione che da sempre esiste tra vita e forma, tra cronaca e arte.*

Così chi la regia saccheggi nelle cineteche — Antonioni, Hitchcock, stes in Vestito per uccidere — avrà un altro motivo di cruccio. Brian De Palma si rivela colto sereno, al di là della concitazione e dell'artificio.

Piero Perona

Giustiziere n. 2

Il giustiziere notte n. di Michael Winner, con Charles Bronson, Jill Ireland, Vincent Gardenia, Anthony Franciosa. Drammatico, americano, colori (Cinema Ambrosio).

Com'è facile capire, si tratta degno seguito di quel *Giustiziere della notte* del 1974, stesso regista, stessa protagonista, stessa minestra. Là Charles Bronson massacrava ad uno ad uno i teppisti che gli avevano stuprato ucciso la moglie stuprato e reso la figlia. La polizia lo scovava, ma poi chiudeva un occhio.

Qui nostro si trasferito da New York Los Angeles, evidentemente il destino lo perseguita. Altra teppaglia gli stupra cameriera e gli ristupra figlia, provocandone questa volta la morte. Bronson si scompone, rispolvera la pistola e prende a perlustrare i quartieri malfamati ricerca dei suoi polli.

Uno dopo l'altro li rintraccia e stecchisce, aiutato nella circostanza anche dall'anziano poliziotto New York che aveva conosciuto nel precedente film. Il quale, mentre allora stava guardare, adesso passa nientemeno che a collaborare con Bronson e così facendo finisce per metterci nei pasticci farsi ammazzare. Niente paura, il giustiziere penserà vendicare anche lui.

Come si vede, la filosofia resta la stessa. Nella lotta alla delinquenza, quello che imbavaglia polizia e onesti cittadini leggi. Così, c'è che armarsi e mettersi sullo stesso piano dei cattivi. Perché, a questo punto, i buoni nei film, pur agendo come i cattivi, continuino a rimanere buoni, un mistero che Winner e la combriccola non tentano neppure di spiegare.

Frutto una mentalità incivile, apologia dei crimini più detestabili, *Il giustiziere della notte* non meriterebbe considerazione, il suo punto di vista non fosse periodicamente corroborato da altri film (si pensi trilogia sull'ispettore Callaghan della coppia Siegel-Eastwood).

E' insomma una specie di filone, con il quale i produttori più reazionari (qui la volta dell'israeliano Menahem Golan) coltivano pubblico più sprovveduto, pronto ad acclamare volta in volta guerrafondaio Goldwater, lo sceriffo Reagan o il truffatore Nixon, altro per il quale leggi erano impacci cui sbarazzarsi.

dg.

Le liquidazioni e ricordo Moro stasera a Tam Tam

ROMA — Mario Capanna, promotore del referendum sulle liquidazioni, il ministro del Bilancio Giorgio La Malfa si confronteranno in studio «Tam Tam», in onda stasera alle 20,40 sulla rete uno tv.

Il settimanale del Tg 1 si aprirà con un ricordo Aldo Moro scritto dalla figlia Maria Fida, la quale fra l'altro afferma: «*Se mio padre, nel della sua vita, fosse venuto patti la propria coscienza, i suoi denigratori affermano, probabilmente egli sarebbe ancora vivo*».

«Tam Tam» affronta poi il tema della casa: in recente censimento ha rivelato boom edilizio sconosciuto. Il servizio è di Giuseppe Turani, con le animazioni Guido Manuli.

Con un reportage Demetrio Volcic da Berlino, s'inizia una serie di corrispondenze dai confini dell'impero sovietico. Conclude il «La verità del poeta»: stasera Mario Luzi.

Marilyn del Bel canto domenica per l'Unicef

Concerto benefico della Horne, celebre cantante lirica

TORINO — Venne per [redacted] prima volta [redacted] Torino nel settembre 1963. [redacted] accompagnava il primo marito, il direttore d'orchestra Henry Lewis che al conservatorio Giuseppe Verdi diresse musiche di Bach, Purcell, Händel, Bartok, Lampugnani. Marilyn Horne cantò in modo strepitoso, tanto che il critico musicale de «La Stampa», Andrea Della Corte, scrisse: «*La sua voce è potente, bella e duttile, vibrante [redacted] vellutata, drammaticamente animata, perfino troppo piena nel registro grave: ottima la scuola, specialmente negli attacchi e nei portamenti*».

La Horne torna a Torino domenica sera per tenere al Teatro Regio (ore 21,30) un concerto a favore dell'Unicef. Si esibiranno con [redacted] i Solisti Veneti di Claudio Scimone.

HORNE, [redacted]

Marilyn Horne appartiene a quella schiera [redacted] cantanti che, approfondendo [redacted] studio sui moduli [redacted] esecuzione del primo Ottocento, hanno lasciato in secondo piano gli effetti della pura potenza voca[redacted] per sostituirli con una maggiore duttilità [redacted] capace [redacted] alternare il canto [redacted] stile patetico a quello [redacted] alta acrobazia. [redacted] Pennsylvania [redacted] cresciuta [redacted] Los Angeles, piccola di statura, una vitalità fisica spavalda e immediata, [redacted] definita «*mezzo soprano classico*» per [redacted] repertorio.

I critici musicali [redacted] tutti d'accordo: [redacted] lei, forse, oggi la più affermata regina [redacted] belcanto in assoluto. [redacted] Celletti l'ha definita «*la più autorevole e completa esecutrice rossiniana del nostro secolo*». E Lorenzo Arruga ha scritto: «*Non si sente una forzatura nella [redacted] voce, non [redacted] compromesso, un tributo pagato alle difficoltà della parte; [redacted] licenza all'accademismo cristallino della sua tecnica perfetta, non [redacted] fiato inferiore al necessario, non una caduta di tensione nei mirabolanti trilli*».

Eccelle nelle opere del pri[redacted] Ottocento, in particolare quelle rossiniane, [redacted] si è spe[redacted] in un repertorio piuttosto vasto che [redacted] Vivaldi, Bach, [redacted] prende Gluck, Meyerbeer, Gounod, Thomas, Ravel, [redacted] Falla ecc. La ascolteremo dopodomani sera in brani di Händel (arie dall'opera *Rinaldo*) e di Vivaldi (arie dall'*Orlando Furioso*).

Marilyn Horne [redacted] reduce da un'acclamatissima esecuzio[redacted] del *Barbiere di Siviglia* [redacted] Metropolitan di New York, dove il «New York Times» l'ha definita una «*Rosina ineguagliabile*». Dice che vorrebbe cantare *Les Nuits d'Eté* di Berlioz, ma che [redacted] *sono facili perché bisogna eseguire brani composti per tessiture diverse. Oppure, e quello devo inciderlo, prima o poi,* Das Lied von der Erde. *Come i* Tre Lieder [redacted] Wolf orchestrati, *che mi ha dedicato Stravinsky. Li inciderò l'anno prossimo*».

Stravinsky fu uno dei suoi maestri. Con lui si [redacted] spes[redacted] in un repertorio che andava da Monteverdi agli autori moderni. A [redacted] le parla del grande musicista, la Horne [redacted] ricordare un episodio: «*Fu un fatto piuttosto... imbarazzante. Successe molti anni fa a Venezia. Stravinsky ave[redacted] segnato [redacted] una partitura una nota per il clarinetto basso che il clarinetto basso [redacted] aveva. Stravinsky! Si vergognava molto, si guardava [redacted] giro per vedere se gli altri dell'orchestra se n'erano accorti, per lui era veramente una figura... E poi dopo che si fu guardato in giro ben bene, chiotto, chiotto, la cancellò. Ma furono cinque minuti [redacted] terrore*».

m. a.

Fiera di Milano si proiettano film rari o unici

MILANO — Una cinquantina di film rari, in certi casi unici [redacted] mondo, vengono presentati [redacted] Fiera [redacted] Milano (Mifed), sino al 23 aprile prossimo dal Centro Studi Cinetelevisivi (Csctv) [redacted] Forlì.

Particolarmente interessante appare la sezione dedicata al film muto italiano con film del periodo [redacted] - 1929. Tra i titoli in programma figurano *Il corsaro*, ultimo film [redacted] Amleto Novelli morto durante [redacted] riprese, *Cirano* [redacted] *Bergerac, Girotondo di undici lancieri, Un ballo in maschera, La donna di una notte, L'arzigogolo, Madre ignorata, Le mani ignote, La piovra, Assunta Spina*.

Inoltre, due rassegne sul film comico muto italiano [redacted] sul film comico muto france[redacted]. Due rari film muti giapponesi dal titolo *Shibykawa Bangorou e Kodakara Siudo*.

Mostra dei costumi di Marco Polo successo in Usa

WASHINGTON — Divi, ambasciatori, [redacted] funzionari, dirigenti cinematografici [redacted] televisivi italiani [redacted] americani hanno applaudito a Washington i costumi del disegnatore italiano Enrico Sabbatini per il film televisivo *Marco Polo*, prodotto dalla Rai.

Solo una piccola selezione dei quasi quattromila costumi usati nelle riprese lungo l'intero tragitto [redacted] viaggiatore medioevale — da Venezia [redacted] Oriente, [redacted] Persia, l'Afghanistan, la Cina — ha potuto [redacted] esposta per dieci giorni a Washington.

fuori casa

[redacted] — Stasera [redacted] inaugura [redacted] Gaydisco Triangolo Rosa, in via Chanoux 2, [redacted] rassegna di spettacoli cabarettistici dal titolo «L'altra rivista». Sono incen[redacted] sulla parodia delle più note di[redacted] della rivista italiana. Alle 22,30 è di scena «Piero» con [redacted] spettacolo «Pans Canaille». Ingresso lire 3000.

Musica jazz — L'Arci organizza al Circolo Birreria Capolinea [redacted] un [redacted] jazz [redacted] Suona[redacted] Carpanzano, Ponissi, Rindone, Crestodina.

Auditorium — Alle 21, per la Stagione Sinfonica Pubblica di Primavera dell'Auditorium, concerto del violinista Dmitri Sitkovesky, direttore Franco Caracciolo. Musiche [redacted] Cimarosa, Paganini, Mendelssohn-Bartholdy.

Unicef — S'inizia [redacted] prevendita [redacted] biglietti [redacted] concerto organizzato per domenica 18 aprile, alle [redacted] 21,30, [redacted] Teatro Regio dall'assessorato [redacted] la Cultura del Comune [redacted] Torino; l'incasso sarà devoluto a [redacted] dell'Unicef. Le poltrone di platea e [redacted] palchi saranno [redacted] vendita a lire [redacted] presso la biglietteria [redacted] Piccolo Regio con orario dalle 9 alle 13 e [redacted] 15 [redacted] 19.

Eridano — Alle 21, al Teatro Eridano, il «Libera scena Ensemble Teatro Nuovo» presenta «Assolo per orologio». Si replica [redacted] 18.

Un [redacted] — Domani, [redacted] 16,30, nella [redacted] degli Arazzi [redacted] lazzo Bricherasio, concerto [redacted] pianoforte organizzato dall'Università Popolare [redacted] Orione. Suona Attilio Piovano.

Il 22 e il 29 maggio

Concerti a Londra del pianista Horowitz

NEW YORK — Il noto pianista Vladimir Horowitz, che ha 77 anni e che [redacted] 31 [redacted] non [redacted] platee europee, [redacted] annunciato [redacted] darà due concerti a Londra il 22 e il 29 maggio prossimi.

Sono americani i tre Re Magi

All'Adua «On the road» con il Magopovero

TORINO — Già con Moby Dick, *tratto dall'originale di Herman Melville e filtrato attraverso i sentimenti di Cesare Pavese, la Compagnia «Il magopovero»* [redacted] *iniziato «l'avventura» americana. Ora con* On the road, *in scena dall'altra sera all'Adua per il cartellone del Teatro Stabile, si addentra in quel filone da sempre presente negli autori americani ed esaltato e stilizzato da Kerouac una ventina di anni fa.*

Per l'operazione Luciano Nattino, autore e regista, si avvale della collaborazione [redacted] *Paolo Conte il quale dalle radici del jazz e del country inventa musiche apparentemente appena giunte dagli States e che ben si attagliano al tipo di spettacolo. Come* [redacted] *titolo indica chiaramente, lo spettacolo narra* [redacted] *viaggio* [redacted] *mitica San Francisco, piena di luci e divertimenti* [redacted] *irraggiungibile, o forse è l'ineluttabile viaggio* [redacted] *la vecchiaia, e le città, i deserti, il mare* [redacted] *altro* [redacted] *le nostre tensioni, i nostri sentimenti, le nostra peripezie quotidiane. Lo spettacolo risulta appunto leggibile sotto entrambi i punti* [redacted] *vista, gli stessi personaggi sono doppi. Dean Moriarty, Sal Paradiso e Carlo Marx (omonimi del romanzo* [redacted] *Kerouac) sono contemporaneamente Melchiorre, Baldassarre e Gasparre, i tre Re Magi, antichissime immagini* [redacted] *viaggiatori.*

La vicenda trattata allegramente, [redacted] *innumerevoli invenzioni sceniche dovute* [redacted] *Ottavio Coffano, scorre velocemen*[redacted]*, mescolando battute nuove e vecchie, tiritere che riecheggiano noti comici conosciuti in televisione ed originali dialoghi. Il linguaggio impastato di luoghi comuni, a cui si* [redacted] *vallano titoli* [redacted] *brani di film entrati ormai nella storia (il fantastico viaggio non poteva infatti essere esente da un fantomatico attacco* [redacted] *indiani nella più pura tradizione americana) è volto* [redacted] *smitizzare quell'immagine folgorante che il romanzo* [redacted] *cultura di questi ultimi trent'anni hanno esaltato* [redacted] *troppe chimere. L'America con i suoi tanti miti, il suo territorio immenso e vario, le* [redacted] *strade interminabili e infinitamente percorribili, diventa «il gigantesco teatro dove si svolge il nostro stesso dramma», per citare,* [redacted] *fa la Compagnia nella locandina* [redacted] *spettacolo,* [redacted] *parole di Cesare Pavese.*

Poche le presenze [redacted] *sala* [redacted] *calorosi* [redacted] *prolungati gli applausi che hanno premiato alla fine i simpatici interpreti: Antonio Catalano, nelle vesti di Paradiso, strambo conduttore* [redacted] *gruppo; Maurizio Agostinetto, un Dean spasmodica*[redacted] *affascinato dalla città; Armando Boano, un C*[redacted] *Marx dalla faccia brunita; Lorenzo Zambon, nella parte mutabile e sempre in via di trasformazione di Gelsomina.*

Tiziana Longo

MILLELUCI
P. GUALA 147 - TEL. 616.169
[redacted] ORE 23
IL MAGO [redacted] MAGHI
giucas casella
Ingresso e consumazione L. 8000
DOMENICA [redacted] 17
[redacted]

rai RADIOTELEVISIONE ITALIANA Sede regionale per il Piemonte
AUDITORIUM OGGI ORE 21
Direttore [redacted]
Violinista DMITRY [redacted]
CHERUBINI - PAGANINI
[redacted] - BARTHOLDY
Orchestra sinfonica [redacted] Rai [redacted] Torino
Posto [redacted] L. [redacted]
Ingresso L. [redacted]

Du Parc
il vero salotto di Torino
[redacted] 21 una serata [redacted] prolungata - Minishow
LUNEDI' [redacted]
[redacted] FANTASTICA
[redacted] IN [redacted]
[redacted] pittura aperto a tutti
con tema obbligato «La [redacted]

danze La [redacted]
ore 15,30 [redacted]
ore 21 [redacted] elegante
fiori...fiori...
intermezzo Piano bar...
Gruppo 5...cocktail
[redacted] rigore [redacted]
o [redacted] scuro (camicia bianca)
dame abito [redacted] lungo

danze club 84
ORE 21 elegante trattenimento
DI BALLO LISCIO
rose a tutte le [redacted]

REGINA OGGI
«ONLY - ADULT - MOVIE»
Il film che [redacted] corpo
ai [redacted] più intimi
carezze inconfessabili
con DIANE DUBOIS · LUCETTE GILL
JEAN NOEL CHARVIER
Regia di BURD TRANBAREE

CAFFE' CONCERTO S. Carlo
[redacted] FESTIVAL DELLA CANZONE
[redacted] PRESENTA IL [redacted]
GIORDANA SERRA
PRENOTAZIONI TEL. 011/515.317

Divertentissima PRIMA
OGGI all'ARLECCHINO
Se i tuoi vicini di [redacted] sono la coppia
«JOHN BELUSHI e DAN AYKROYD»
allora succede [redacted] tutto
JOHN BELUSHI DAN AYKROYD

Spranga la porta... arrivano
I VICINI DI CASA
La COLUMBIA PICTURES presenta
un film [redacted] JOHN G. AVILDSEN [redacted] Produzione ZANUCK/BROWN
JOHN BELUSHI · DAN AYKROYD in "I VICINI DI CASA"
con CATHY MORIARTY · KATHRYN WALKER
Produttori Esecutivi IRVING PAUL LAZAR e BERNIE BRILLSTEIN
Musica di BILL CONTI · Sceneggiatura di LARRY GELBART
Tratto da un romanzo di THOMAS BERGER · Prodotto da RICHARD D. ZANUCK
e DAVID BROWN · Diretto da JOHN G. AVILDSEN
Orario 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30

FARO
[redacted]
[redacted] e altri premi a sorte fra le donne
Domani 15,30 ingresso gratuito

RISTORANTE CINESE
KING HUA
cucina tipica cinese
CHIUSO IL MERCOLEDI'
[redacted] - TEL. 201.271 - TORINO

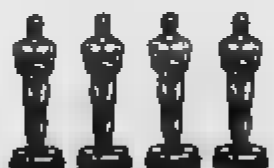
trocadero V. A. DORIA 9 TEL. 553.771
[redacted]
STRIP-TEASE grand prix
concorso internazionale da
[redacted] - LONDRA
AMSTERDAM - AMBURGO
[redacted] - RIO
Premi alle [redacted]

RISTORANTE CABARET
LA CARRETERA
da LINO e NUCCIO
C. Vercelli 195 - Pren. 2050083
STASERA E DOMANI [redacted]
[redacted] GULA
CARMEN
LOS RANCHEROS
MAGIC MARCO
MICHELE SPILLO

Nuovo PRINCIPE
minishow
FAVOLOSA CROCIERA

GALLERIA
BODDA
Via Cavour 28 - Torino - Tel. 512.782
ASTA
[redacted] C.M. ORE 21
Dipinti '800 - antichi argenti, [redacted]
Espos. da [redacted] 17 c.m.
Orario 10-12, 16-19,30

OGGI al CAPITOL



Vincitore
[redacted] 4 Premi Oscar
Il più grande successo mondiale
I PREDATORI [redacted] PERDUTA
Il capolavoro di [redacted] e LUCAS
il più grande successo mondiale [redacted] TUTTI I TEMPI.
E' il compendio dei grandi successi [redacted]
E' SPETTACOLO · E' AVVENTURA · E' AMORE.
E' MISTERO · E' [redacted] E' AZIONE.
E' un grande divertimento per tutti.
Orario spettacoli: 16,15 - 18,25 - 20,30 - 22,35

Rete uno

14 — Il [illegible] per [illegible] sceneggiato. Con William Berger, Donald Hodson, Attila Tyll, Istvan Bujtor, [illegible] Flores, Mirella D'Angelo, Lea Padovani. Regia di Gianfranco Mingozzi. Quinta puntata
14,30 **Oggi al Parlamento**
14,40 **Emil**, telefilm. Dodicesima puntata: Ubriacatura di cilie-
15 — **[illegible] degli animali**: L'isola dei grandi rettili, telefilm
15,30 **Cronache di sport**
16 — **Tg1 cronache**, attualità
16,30 **[illegible] nipoti** e **[illegible] maggiordomo**: Il nostro amico Stanley, telefilm
17 — **Tg1**
17,05 **[illegible] tua [illegible] tenna**, varietà e attualità per i ragazzi
17,10 **Marco**, [illegible] cartone animato [illegible] racconto di Edmondo De Amicis: Dagli Appennini alle Ande
Un ciak per te, [illegible] troupe televisiva viene a domicilio per filmare [illegible] tuo problema
Direttissima; corrispondenza attualità, spettacolo. La rubrica oggi prevede: un [illegible] vizio filmato [illegible] un argomento proposto [illegible] ragazzi; la posta, un po' di musica leggera e l'angolino dell'irlandese Melissa
18,30 [illegible] **per** [illegible] per i ragazzi presentato da Marta Flavi
18,50 **L'appuntamento con** [illegible] **Boncompagni** in **Tre** [illegible] **tre**, varietà musicale. La puntata è quasi interamente dedicata alle interpreti femminili. Ospiti previste sono infatti: Viola Valentino, Nada, Julie e il gruppo Imaginations. In gara oggi i dischi caldi
19,45 [illegible] **giorno dopo - Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**
20,40 **Tam Tam**, attualità [illegible] Tg1
FILM 21,30 **Voglio danzar con te**, di Mark Sandrich, [illegible] Fred Astaire, Ginger Rogers, [illegible] Everett Horton, Jerome Cowan, William [illegible] ne. Usa musicale 1937 — *Uno dei migliori film della coppia: due celebri ballerini vengono creduti marito* [illegible] *moglie. Decidono allora di sposarsi davvero per poi divorziare.* [illegible] *scorpono di amarsi veramente. Intanto ballano sulle musiche di Gershwin*
23,20 **Telegiornale**
23,35 A conclusione del congresso Medicina Domani, in diretta dall'Ospedale S. Martino di Genova: [illegible] Attualità

Rete due

14 — **Il pomeriggio - Frate Indovino**
14,30 **Una bella** [illegible] **di** [illegible] **cembre a Gavirago al Lambro.** Scontro televisivo in prosa [illegible] musica tra Nanni Svampa [illegible] Lino Patruno
15,25 **Pierrot: [illegible] teatrale** [illegible] [illegible] **letterario**, documenti. Terza ed ultima parte
16 — **Il primo** [illegible] **Rooney**: Il giornalista, telefilm
L'Apemaia, cartoni animati
17,10 In [illegible] [illegible] [illegible] Campionaria di Milano: Fiera-curiosità
17,45 **Tg2 flash**
17,50 [illegible] **- Tg2 sport**
18,05 **Oggi**: Esse, settimanale [illegible] salute
18,50 **Buonasera con: Freddissimo...** [illegible] [illegible] **Bongusto**, varietà. L'ultima puntata del programma condotto da [illegible] Bongusto va in onda [illegible] il consueto [illegible] della serie Boomer. Tre gli ospiti: l'orchestra brasiliana di Jorge Ben, [illegible] giovane promessa Alessandra e un'ine- [illegible] Milva
19,45 **Tg2**
20,40 In diretta dagli studi della Fiera di Milano: **Portobello**, mercatino del venerdì presentato da Enzo Tortora
21,55 **Micromega**, attualità. Il discorso della libertà: indagine sulle nuove correnti neoliberali e neoliberiste. [illegible] cura di Vittorio Marchetti e Gianni [illegible]
22,45 **Suspense**, undici appuntamenti con la paura: **Tra due fuochi**, telefilm. Con Tom Bell, Kenneth Warren, Warren Clarke. Regia di James Codard. Pezzo da novanta [illegible] traffico [illegible] droga viene finalmente [illegible] e messo in carcere con cinque lunghi anni [illegible] scontare. Passano quattro [illegible] quando da fuori gli uomini della [illegible] gang lo avvertono di avere un piano per liberarlo. L'operazione va in porto [illegible] perfezione e in breve il [illegible] [illegible] trova finalmente [illegible] sicuro. Da vari indizi però intuisce che la sua libertà [illegible] solo fittizia e che i suoi [illegible] uomini si [illegible] messi precedentemente d'accordo per eliminarlo. [illegible] vario modo cerca quindi di salvare la pelle, ma non [illegible] facile
23,15 **Tg2 stanotte**
23,45 [illegible] **sconosciuti**: handicappati [illegible] mondo, documenti. **Un miracolo d'amore.** Terza puntata, replica

Italia1 (Antenna Nord) 58-41-25-23

14,30 [illegible] [illegible] **Port Charles**, telefilm
15,30 **Un** [illegible] **Brooklyn**, con [illegible] Hingle, Lynn Carlin. Usa drammatico 1974
17 — **Bim Bum** [illegible], per i ragazzi: **Janny** [illegible] **tennista**, cartoni animati - **I g**[illegible] **cowboys**, telefilm - **Lalabel**, cartoni animati
18,30 **Brothers and** [illegible] telefilm
19 — **Special** [illegible]
19,30 **La gang degli orsi**, telefilm
20 — **Lady Oscar**, cartoni animati
FILM 20,30 **Lo** [illegible] [illegible] [illegible] Vincent Sherman, [illegible] Richard Burton, Robert Ryan, Carolyn Jones, [illegible] Hyer. Usa drammatico 1960 — *Sullo sfondo della storia della creazione dello Stato dell'Alaska le vicende di due uomini.*
22,10 **Fbi**, telefilm
23 — **Cronaca** [illegible] **un incontro** [illegible]
FILM 24 — **Chakmull, l'uomo** [illegible], di Enzo Barboni, [illegible] Leonard Mann. Italia [illegible] — *Pistolero* [illegible] *usato* [illegible] *alcuni loschi individui che lo mettono contro* [illegible] *fratello. Poi si ravvede*

Montecarlo

17,30 **Montecarlo** [illegible]
17,35 [illegible] cartoni animati
17,55 **Astroganga**, cartoni animati
18,25 [illegible] [illegible] [illegible] **re**, telefilm. Con Samantha Eggar, Yul Brinner. Tredicesimo episodio.
18,55 **Shopping**, guida agli acquisti presentata [illegible] Paola Protasi
19,10 **Telemenù**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli [illegible] cucina presentati da Wilma De Angelis
19,20 [illegible] Una sola possibilità, telefilm. Con Rick Jason, Vic Morrow. Il sergente James e i [illegible] uomini stavolta dobbo- [illegible] penetrare in [illegible] postazione nemica. In loro aiuto giunge [illegible] esperto in esplosivi
20,15 **Notiziario**
20,20 **Editoriale**
20,25 **Quotazioni** [illegible]
20,30 [illegible] **e guapparia**, [illegible] Tiziano Longo, con Pino Mauro, Laura Grey. Italia drammatico 1977
22,05 **Bollettino meteorologico**
22,10 **Oroscopo**
22,15 **Rotocalco**, settimanale sportivo condotto da Sandro [illegible]
23,15 [illegible]
23,20 [illegible]

Svizzera

14,55 In Eurovisione da Helsinki: **Campionati mondiali** [illegible] **hockey** [illegible] **ghiaccio**, gruppo A: [illegible] diretta dell'incontro Canada-Cecoslovacchia
17,40 **Animali, animali**: L'alligatore, documentario
18 — **Per i più piccoli**: Bobo and company: Conoscete il saltarello?, cartoni animati
18,05 **Per i bambini**: Il labirinto, giochi con il [illegible]
18,15 **Per i** [illegible]
18,45 **Telegiornale**
18,50 **Fior di favole**: La muta, cartoni animati
19,20 **Consonanze**, tra le pieghe del quotidiano. Settimanale di attualità
19,50 **Il Regionale**, rassegna [illegible] [illegible] e avvenimenti [illegible] Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Reporter**, settimanale di informazione
21,40 **Cliff in London**. Concerto [illegible] Cliff Richards registrato all'Apollo Victoria Theatre di Londra
22,30 **Telegiornale**
22,40 [illegible] **nuove** [illegible] **di** [illegible] **nio Lupin**: Gli otto colpi dell'orologio, telefilm
23,30 **Telegiornale**

Capodistria

17,30 **Odprta meja - confine aperto**, trasmissione in lingua slovena. Replica
18 — **Telegiornale** - [illegible]
18,05 [illegible]
18,40 **Ciao ragazzi.**
19,05 [illegible] **scuola**: rassegna cinematografica dei Paesi non allineati: Indonesia, Tana Toraya, documentario. Prima [illegible] rte
19,30 [illegible] [illegible]
20 — **Cartoni animati**
20,15 **Telegiornale - Punto d'in-** [illegible]
FILM 20,30 **I giochi dell'amore**, [illegible] Philippe De Broca, [illegible] Jean-Pierre Cassel, George Clune. Francia commedia [illegible] — *Storia di* [illegible] *giovane coppia legata da vincoli di libero amore e di un amico* [illegible] [illegible] *innamorato* [illegible] *ragazza. Lei vorrebbe* [illegible] *figlio per ufficializzare la* [illegible] *unione,* [illegible] *compagno* [illegible] *arrende solo* [illegible] *fronte alla prospettiva* [illegible] *perderla in quanto sembra disposta a sposare l'innamorato*
22 — **Telegiornale - Tuttoggi**
22,10 In Eurovisione da Helsinki: **Hockey** [illegible] **ghiaccio**: Canada-Unione Sovietica
Telegiornale - Tuttoggi

Rete tre

17,30 **Boccaccio** [illegible] **c.**, libero adattamento [illegible] Decamerone di Giovanni Boccaccio.
18,30 **L'orecchiocchio**, quasi un quotidiano tutto di musica presentato da Antonella Consorti. In programma oggi alcuni filmati esclusivi sul gruppo inglese Beat con brani [illegible] [illegible] girl Hands off she's mine
19 — **Tg3**
[illegible] [illegible] **Gustavo**, cartoni animati
19,35 [illegible] **di memoria**: Faccetta nera - Trasacco, 1945, [illegible] Fabrizio Franceschelli. Prima puntata
20,05 **Il tono** [illegible] **convivenza**, noi [illegible] [illegible] altri, documenti. Replica [illegible] quinta puntata
Intervallo [illegible] **Gustavo**, cartoni animati
20,40 [illegible] **generale: I racconti** [illegible] **Hoffmann**, il lungo lavoro di preparazione che cantanti, direttore d'orchestra, regista [illegible] scenografi hanno compiuto prima [illegible] alzare [illegible] sipario sull'unica opera «seria» [illegible] Offenbach
22,10 **Na** [illegible] **'d floca**, auto- [illegible] di una città. Interviste [illegible] Piero Bianucci
23,10 **Tg3**

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

13,35 **Master.** Collegamenti, [illegible] e anteprie [illegible] [illegible] mondo musi- [illegible]
14,28 [illegible] [illegible] **di moda.** Un programm [illegible] Angela Bianchini
15 — **Errepiumo.** Radiopomeriggio [illegible] Lino Matti e Katia Sinò
16 — **Il Paginone.** Rotocalco [illegible] di [illegible] culturale ideato e condotto [illegible] Giuseppe Neri
18,05 [illegible] **musi-** [illegible] [illegible] scoperta [illegible] dischi... poveri. Programma di Francesco [illegible] Marcucci
18,38 Tonino Ruscitto pre- [illegible] [illegible] Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
19,30 [illegible] **Jazz '82.** Jazz dall'Est in compagnia di Guido Gazzoli
20 — **Amore mio, l'ho** [illegible] [illegible] Radio- [illegible] di Alberto [illegible]
20,30 **La giostra.** Cultura [illegible] società. Programma a cura di Romolo Puncini
21 — In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai di Torino **Stagione** [illegible] **nica** [illegible] [illegible] Direttore Franco Caracciolo, violinista Dmitri Sitkovesky
22,40 **Intervallo** [illegible]
23,10 [illegible] **telefonata** di [illegible] Cimagalli

DUE (FM 95,6)

14 — **Trasmissioni regionali**
15 — **Radiodue 3131** (II parte) un programma d'intrattenimento in diretta
16,32 [illegible] Avvenimenti, attualità, curiosità e musiche [illegible] mondo [illegible] spettacolo. Conducono in studio Sandro Merli e Claudia Di Giorgio
17,32 **Le confessioni** [illegible] **un italiano** di Ippolito Nievo. Lettura integrale a più voci diretta da Guglielmo Morandi
18 — [illegible] [illegible] **della musica** [illegible] cura di Laura Padellaro
18,45 **Il giro del Sole:** L'uomo e il suo rapporto [illegible] [illegible] natura. «Gli antenati [illegible] Adamo» [illegible] Carlo Deberto Pinelli
19,57 [illegible] ovvero [illegible] musica che è sempre piaciuta a tutti con qualche piccola parentesi di musica d'élite
22 — **Città** [illegible] [illegible] Testimonianze e riflessioni notturne sul vivere quotidiano

TRE (FM98,2)

12 — **Pomeriggio musica-** [illegible] [illegible] [illegible] Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso.** Materiali [illegible] viaggio [illegible] Mezzogiorno a [illegible] di Pasquale Santoli
17 — **Spazio tre.** Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio
19 — **I Concerti** [illegible] **Napoli.** Direttore [illegible] Thomas, tromba Guy Touvron
22,05 **Il pianista Svjatoslav Richter interpreta musiche di Schubert e di Bartok**
23 — **Paolo Damiani presenta il jazz**

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 14,05 [illegible] neve ■ Roberto Rossellini, con Vittorio Gassman, Annette Stroyberg, Nadia Tiller, Yvonne Sanson. Italia drammatico 1962. — *Un giovane corrotto [illegible] riabilitarsi sposando una ragazza di elevate condizioni sociali. Lei scopre però certe [illegible] passate ambiguità e lo lascia. Interviene però [illegible] prostituta che la convince a perdonarlo*
15,30 **Il padre della sposa,** telefilm
15,55 **La donna bionica,** telefilm
16,50 [illegible] spettacoli
17 — **Allegra fantasia,** cartoni animati
17,55 **Don Chuck il castoro,** cartoni animati
18,30 **Trider,** cartoni animati
18,55 **Gulliver,** cartoni animati
19,25 **Grp flash**
19,35 **Grp attualità**
19,45 **Rubriche a cura di Maresa Ferraris**
20 — **Il padre della sposa,** telefilm
FILM 20,35 **La sposa non può attendere,** di Gianni Franciolini, con Gino Cervi, Gina Lollobrigida. [illegible] commedia 1950. — *Un uomo parte per sposarsi ma [illegible] di vari contrattempi arriva [illegible] matrimonio [illegible] di ritardo. Dopo il matrimonio c'è ancora un equivoco che rischia di fargli perdere [illegible] moglie ma fortunatamente viene appurata [illegible] innocenza*
22,20 **Nanà,** telefilm
23,15 **Grp flash**
FILM 23,30 **Le avventure erotiche [illegible] Julietta e Romeo,** di Al W. Stoberry, con Ann Derbin, Malcom Sand, Dicora Corse. Usa commedia 1969. — *Parodia erotica [illegible] tragedia [illegible] Shakespeare*
0,30 **Dai giornali di oggi,** rassegna della stampa quotidiana
FILM 1 — **La guerra dei bottoni,** di Yves Robert, con Paul Grachet, Michel Galabru. Francia commedia 1961. — *I ragazzi di [illegible] fanno guerra ai ragazzi di un paese vicino. Quando uno cade prigioniero [illegible] nemici questi lo sottopongono al rituale taglio di tutti i bottoni, [illegible] stringhe e delle cinture. I genitori cercano di mettere fine alla curiosa ostilità*
FILM 2,30 **Sessualmente vostro,** Germania-Francia commedia 1975
FILM 4 — **Adamo ed Eva,** con Erminio Macario. Italia commedia 1949
FILM 5,30 **Dino,** di Thomas Carr, con Sal Mineo. Usa drammatico 1957

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

FILM 14,45 **I migliori anni [illegible] vita,** di William Wyler, con Frederic March, Myrna Loy. Usa drammatico 1946 — *Seconda parte*
16,30 **Diffrent strokes, [illegible] contro Manhattan,** [illegible]
17,30 **Laura,** cartoni animati
18 — **La [illegible] dei pianeti,** cartoni animati
18,30 **Popcorn,** musicale
19 — **Tarzan,** telefilm
20 — **Aspettando il [illegible]** sceneggiato
20,30 **Wonder Woman,** telefilm
FILM 21,30 **Il [illegible] ancora,** di Henry King, con Ava Gardner, Errol Flynn, [illegible] Ferrer, Juliette Greco. Usa drammatico 1957 — *Negli Anni 20 alcuni americani che vivono a Parigi si recano a Pamplona. Tutti ruotano [illegible] una bella [illegible] alcolizzata che coltiva un disperato amore*
FILM 23,30 **Con quale amore con tanto amore,** di Pasquale [illegible] Campanile, con Catherine Spaak, Lou Castel. Italia [illegible] 1970 — *Giovane architetto riconquista la bella moglie che l'aveva piantato per il migliore amico* - **Agente speciale,** telefilm

R.Tele Aosta Canali 62-31-35

14 — [illegible], telefilm
15 — [illegible] **star in concerto,** programma musicale. Replica
FILM 16 — **Dieci [illegible] di ghiaccio,** di Bernard Glosser, con Fernando Rey. Usa drammatico 1966. — *Un sacchetto di preziosissimi diamanti viene conteso tra più persone che per impadronirsene non esitano ad eliminarsi a vicenda. Finale a sorpresa*
17,30 **Rubrica di magnetoterapia**
18 — [illegible] **animati**
18,30 **Superclassifica show,** filmati delle canzoni di Hit Parade
19,30 **Videonotizie**
19,45 **Piloti da corsa,** telefilm
20,15 **Lone ranger,** telefilm
FILM 20,45 **La polizia interviene: [illegible] di uccidere,** ■ Giuseppe Rosati, con James [illegible], Leonard Mann, Janet Agren, Stephen Boyd. Italia poliziesco 1975. — *Uccidono due poliziotti. Commissario durissimo indaga e scopre il solito supercomplotto. Naturalmente c'è mezza polizia coinvolta e lui comincia a far fuori tutti*
22 — [illegible]
22,30 [illegible] **antiquariato,** asta telefonica

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

14 — [illegible] **Karenina,** sceneggiato. Decimo episodio
FILM 14,45 **Hollywood ■ morte,** di Frank Tashlin, con [illegible] Martin, Jerry Lewis, Anita Ekberg. Usa comico [illegible] — *Due amici partono per Hollywood per [illegible] ■ Ekberg*
16,30 **Rocky Joe,** [illegible]
17 — **La banda dei ranocchi,** [illegible]
17,30 **Baldios,** cartoni animati
18 — **Jacky,** [illegible] animati
18,30 [illegible] telefilm
[illegible] — **Force Surgeon,** telefilm
19,30 **Almanacco storico**
19,45 **Rocky Joe,** cartoni
20,15 **Carlie's [illegible] - ■ secondi**
FILM 21,15 [illegible] **■ mezzanotte,** di David Miller, con Doris Day, Richard Harrison. Usa giallo 1960 — *Ricca americana, sposatasi di recente [illegible] un finanziere, si trasferisce ■ Londra dove trova un maniaco che la perseguita*
[illegible] 23 — **Il [illegible]** di Henry Hass, con [illegible] Shelley. Inghilterra horror
FILM 0,30 **Rapporto Fuller base Stoccolma,** di Terence Hataway, con [illegible] Loncar. Italia spionaggio 1968

Quarta Rete Canale 22

FILM 14 — **Le avventure di Cadet Rousselle,** ■ André Hunebelle, con Bourvil, Dany Robin. Francia avventuroso 1954. — *Ai tempi della rivoluzione francese un giovane [illegible] furiero fa una folgorante carriera tra belle spie del tribunale rivoluzionario ■ splendide ballerine*
15,30 [illegible]
16 — **Cisco Kid,** telefilm
16,30 **Cartoni [illegible]**
17 — **Filmati musicali a [illegible]**
FILM 18,15 **Segreti che scottano,** ■ Christian-Jacques, con Peter Lawford, George Geret. Francia spionaggio 1966. — *Organizzazione criminale cerca di impossessarsi ■ alcuni documenti. Un avventuriero la precede.*
19,45 [illegible] **animati**
20,15 **Telemarket**
20,30 **Sakit Champion,** telefilm
FILM 21,30 **I Trecento di Fort Canby,** di Joseph Newman, [illegible] Richard Boone, Luana Patten. Usa western 1962
23,10 **Astropanorama**
23,15 **Cisco Kid,** telefilm
0,20 **Tarendol,** telefilm
FILM 1,30 **Film,** titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 3 — **Film**

Teleradio city Canali 44-47

14 — **La donna bionica,** [illegible]
15 — [illegible] **Day,** telefilm
15,30 [illegible] **Sigma,** cartoni animati
16 — **Operazione sottoveste,** telefilm
16,30 **Starzinger,** cartoni animati
18,45 **I cartoni animati ■ [illegible] ■ Barbera**
17,15 **God Sigma,** cartoni animati
18 — **La fabbrica di Topolino,** i cartoni ■ Walt Disney
18,30 **La donna bionica,** telefilm
19,30 **Operazione sottoveste,** telefilm
20 — **Starzinger,** cartoni animati
20,30 **Viva ■ gente,** varietà presentato in [illegible] ■ Dino Crocco. [illegible] partecipare aspiranti cantanti e attori. Hanno [illegible] al programma iniziative ■ [illegible] umanitario che [illegible] bisogno di propaganda
FILM 23,30 **Finalmente ■ mille ■ [illegible] notte,** ■ Anthony M. Dawson, con Femi Benussi, Pupo De Luca. Italia commedia 1972. — *Pasolini [illegible] annunciato ■ [illegible] Fiore delle mille e [illegible] notte, ■ Antonio Margheriti (Anthony Dawson) cercò di precederne il successo. Sorprendentemente curata l'ambientazione ma assai scarsi i risultati umoristici* — **Film**

Quinta Rete Canale 47

14,30 [illegible] **Polo,** cartoni animati
15 — **Supercar,** cartoni animati
15,30 [illegible] **parliamo di...**
16 — **Cowboy in Africa,** telefilm
FILM 17 — [illegible] **■ [illegible] torneranno,** ■ Harald Reini. Germania documentario 1969. — *Straordinario documentario che insinua il dubbio [illegible] civiltà extraterrestri estremamente progredite abbiano visitato la terra in tempi remoti dando origine anche [illegible] antiche civiltà. Decine ■ decine [illegible] prove confortano ■ [illegible] sostenuta. Alcune [illegible] per i piedi, [illegible] sono piuttosto inquietanti*
18,30 **Marco Polo,** [illegible] animati
19 — **Supercar,** cartoni [illegible]
19,30 **Buonasera con...**
[illegible] — **Cartoni animati**
20,30 [illegible]
[illegible] — **I nuovi poliziotti,** telefilm
21,30 **Gran bazar,** vendita [illegible] diretta di varia merce ■ prezzi [illegible] tissimi presentata da Mari[illegible] Del Frate. L'ex soubrette dell'«Amico del giaguaro» movimenta [illegible] lunga esposizione degli articoli in vendita. [illegible] telefona per prenotare acquisti
23,15 **Cowboy in Africa,** [illegible]
0,15 **Telefilm**
0,45 [illegible]

Videogruppo Canali 52-54-57

14,45 **Guida alla sopravvivenza,** piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
15,30 [illegible]
16,30 **Usul,** cartoni animati
17 — **Bomfree,** telefilm
17,30 [illegible] **il piccolo ninja,** cartoni animati
18 — [illegible] **mondiale,** cronache del campionato [illegible] calcio tedesco
19 — [illegible] **domanda,** filo diretto col [illegible]
19,35 [illegible]
20 — **Usul,** cartoni animati
FILM 20,30 **La donna per una notte,** di José Giovanni, [illegible] Alexandra Stewart, Michel Copstantin. Francia drammatico 1966. — *Avventuriero arriva su un'isola. Trova una donna segregata in un castello e [illegible] di liberarla ■ portarla [illegible] con sé. Poco prima però ■ raggiunto dai suoi aguzzini che gli spiegano quanto lei [illegible] ■ realtà tutt'altro che una vittima come vuol far credere e lo lasciano scegliere se [illegible] ■ libertà ■ lasciarla dov'è*
22,30 **La famiglia Smith,** [illegible]
23 — **L'Evo di Eva,** [illegible]
23,30 **Videonotizie**
[illegible] — [illegible]

Tele Subalpina Canale 46

17 — **La danzatrice di Benares,** telefilm
17,30 **La principe[illegible] Zaffiro,** cartoni animati
18 — **Ciao ragazzi**
18,30 [illegible] **come pensi?**
19,15 **Occhio [illegible] foto,** telequiz
19,30 **Appunti [illegible] vita [illegible]** rubrica di attualità religiosa
[illegible] — **Diario di un [illegible]**
20,30 **Cristiani a scuola,** rubrica [illegible] attualità religiosa
FILM 21 — **Film,** titolo non pervenuto in tempo utile
22,30 **Giorno per giorno,** [illegible]
23 — **Piemonte podista**

Tv Flash Canali 39-26

17 — **L'edicola,** rassegna stampa
17,10 **Cartoni animati**
FILM 17,35 **Fuoco!,** [illegible] Mario Bagnato. Italia drammatico 1968
19,15 **I giochi della gioventù**
19,30 **Cartoni [illegible]**
19,55 **Musicale**
20,45 **Flash attualità**
[illegible] — [illegible] **a Torino**
21,30 [illegible], rubrica [illegible] attualità economica
FILM 22 — **Il mistero [illegible] dodici [illegible]** di [illegible] Brooks, con [illegible] Langella. [illegible] commedia 1970 - **Flash attualità**

Rete Manila 1 Canali 37-44

FILM 14,30 [illegible] ■ Umberto Lenzi. Italia avventuroso 1964
16,30 **Jolly,** dilettanti [illegible] a confronto presentati [illegible] Umberto Clivio
18,30 [illegible] ■ **vino,** musica da Napoli
19,30 **Sebastiano,** sceneggiato
20 — [illegible]
20,30 **Sherlock Holmes,** [illegible]
21,30 **La vita di Marianna,** sceneggiato
22,30 **Tele[illegible] [illegible]lla,** asta [illegible] nica

Studio Nord [illegible] 49-43

FILM 14 — **Lo [illegible] selvaggio,** con George Montgomery. Usa
15,45 **Filmati musicali**
FILM 16,15 [illegible] [illegible] Laurence Olivier. Inghilterra drammatico 1966
18,30 [illegible] cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno,** almanacco
19,15 **Canavese oggi**
20 — **Papà ha ragione,** telefilm
FILM 20,50 **Fiamme sul Vietnam,** con Maria Martin. Francia guerra
22,30 **Canavese oggi**
FILM 23 — **La salamandra [illegible],** ■ Riccardo Freda, con Claudia [illegible] Israele

Telecupole Canali 57-64

14,30 **Kimba,** cartoni animati
15 — **Peyton Place,** telefilm
16 — **Il [illegible] Palio,** giochi a premi
17,20 [illegible] **pretoria,**
18,30 **Kimba,** cartoni animati
19 — [illegible]
19,30 **Spazio 4**
20 — [illegible]
20,30 **Peyton Place,** telefilm
FILM 21,30 **Il segreto degli [illegible]** con Charlton Heston. Usa
[illegible] 23 — **Il [illegible]** di Tinto Brass, con Alberto Sordi
0,30 **Spazio 4**
FILM 1 — **Film**

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

FILM 14 — **Film,** titolo [illegible] pervenuto in tempo utile
15,30 **Sky Hawks,** cartoni [illegible]
16 — **Gulliver,** cartoni animati
16,30 **Hulk,** telefilm
18 — [illegible]
18,30 [illegible]
[illegible] — [illegible] telefilm
20,30 **La bustarella,** giochi a premi fra squadre regionali presen[illegible] [illegible] Ettore Andenna. Regia [illegible] Cino Tortorella
[illegible] — [illegible]

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

[redacted] c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007 — Lire 4000
Il giustiziere [redacted] notte n° 2, di Michael Winner, con Charles Bronson, Jill Ireland, Vincent G[redacted]nia, Anthony Franciosa (Usa-Col.) — A distanza di diversi anni, architetto, a cui hanno ucciso la moglie, continua a vendicarsi. Viet. 18. Dramm.
16,20; 18,30; 20,30; 22,30 ★ / ●●●

Ariston v. Lagrange 21, Tel. 548.147 — Lire 4000
Lilly e il vagabondo, produzione di Walt Disney (Usa - Colori) — Torna sugli schermi la divertente e commovente storia d'amore tra la bella cagnolina di razza e il simpatico randagio, illustrati splendidamente. Non viet. Disegno animato
Ap. 15,30; ult. 22,40 Riedizione

[redacted]ino [redacted]
I vicini di casa, di John G. Avildsen, con John Belushi, Dan Aykroyd, Cathy Moriarty, Kathryn Walker (Usa-Colori) — Vicini di casa invadenti e pasticcioni, mettono sotto sopra stabile «per bene». Non vietato Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Oggi la prima

Astor v. Vioti 8, Tel. 519.514 — Lire 4000
Diritto di cronaca, di Sidney Pollack, con Paul Newman, Sally Field (Usa-Colori) - Vicenda lontanamente tratta dal «Processo» di Kafka, di un uomo accusato e perseguitato senza sapere di cosa e da chi. Non viet. Drammatico
16,15; 18,25; 20,30; 22,35 ★★/●●●●

Augustus p. C.L.N. 248, Tel. 536.714 — Lire 4000
Banana Joe, di Steno, con Bud Spencer, (It.-Col.) — Storia di un buon selvaggio, che felice e analfabeta vive in uno sperduto villagio. Emigrato in città si scontra con i problemi della civiltà consumistica e torna alla capanna. N. Viet. Avventuroso
16,20; 18,20; 20,20; 22,30 ★★/●●●

Capitol v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605 — Lire 4000
I predatori dell'Arca perduta, di Steven Spielberg con Harrison Ford, Karen Allen, Paul Freeman (Usa - Col.) — Nel 1936, un esperto archeologo e degli agenti nazisti in lotta per trovare i resti della mitica Arca. Non viet. Avventuroso
20,30; 22,40 ★★ / ●●●●●

Centrale D'ESSAI v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 3500
Un uomo chiamato uomo, di R. Boultine, con Richard Harris, Karen Black, Martin Landau, Dennis Christopher (Usa - Col.) — Nella metropoli americana fra la criminalità e la violenza, un uomo qualunque deve diventare coraggioso. N. v. Dramm.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Oggi la prima

Cristallo v. Gallo 5, Tel. 650.71.[redacted] — [redacted] 4000
Più bello di così si muore, di Pasquale Festa Campanile, con Enrico Montesano (Italia - Colori) — Ex carcerato per aiutare la famiglia intraprende la professione del travestito. Dal romanzo di Antonio Amurri. Viet 14. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★ / ●●●●

Doria [redacted] Tel. 542.422 — [redacted]
[redacted] Lago dorato, di Mark Rydell, con Katharine Hepburn, Henry Fonda, Jane Fonda (Usa - Col.) Premiati con l'Oscar per il miglior attore e la migliore attrice, Fonda e la Hepburn nei panni di una anziana coppia di coniugi. Non viet. Commedia
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★★/●●●●●

Gioiello v. C. Colombo 31, Tel. 500.700 — Lire 4000
Momenti di gloria, di Hugh Hudson, con Ben Cross, Jan Charleson, Cheryll Campbel (Usa - Col.) — Con diverse motivazioni due studenti universitari si allenano per vincere le Olimpiadi del 1924. Oscar miglior film. Non viet. Drammatico
16; 18,05; 20,15; 22,30 ★★★ / ●●●

Keller STUDIO v.le Mad. Cam[redacted] 1, Tel. 216.613 — Lire 4000
Professione giocattolo, di Francis Veber, con Pierre Richard, M. Bouquet (Francia-Col.) proiez. unica ore 19,30; Mephisto, di Istvan Szabo, con Klaus Maria Brandauer (Germ. Dem. Ung.-Col.) — Oscar per il miglior film straniero. Drammatico
proiez. unica ore 21,15 ★★★★ / ●●●

Ideal c. Beccaria 4, Tel. 541.523 — Lire [redacted]
Sballato, gasato, completamente fuso, di Steno, con Edwige Fenech, Diego Abatantuono (Italia - Colori) — Negli amori tra direttore e redattrice un taxista terrunciello fa da terzo incomodo. Non vietato Commedia
16,20; 18,30; 20,30; 22,30 ★ / ●●●●●

Lilliput [redacted] 16 bis, Tel. 537.100 — [redacted] 4000
La pazza storia del mondo, di Mel Brooks, con Mel Brooks, Dom De Luise, Madeline Kahn, Harvey Korman (Usa - Col.) — Satirica interpretazione del mondo, attraverso alcuni significativi periodi storici. Non viet. Commedia
16,20; 18,30; 20,30; 22,30 ★★ / ●●●●●

Lux Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 4000
Bello mio bellezza mia, di Sergio Corbucci, con Giancarlo Giannini, Mariangela Melato, Stefania Sandrelli, (Italia-Colori) — Consueta commedia all'italiana, fra amore, gelosia e tragicomiche avventure. Non vietato Commedia
15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★ / ●●●●●

[redacted] Tel. 518.850 — [redacted]
Prima che sia troppo presto, di Enzo Decaro, con Enzo Decaro, Dalila Di Lazzaro, Isa Danieli, Francesco Vairano (It. - Col.) — Comiche vicende inventate dall'altro componente de «La smorfia» alla sua prima avventura registica. N. v. Comm.
15; 16,40; 18,35; 20,30; 22,30 Oggi la prima

Olimpia v. Arsenale 31, Tel. 532.448 — Lire 4000
Borotalco, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Eleonora Giorgi (Italia-Colori) — Piazzista timidissimo si finge uomo di mondo per conquistare la bella collega. Non vietato Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★ / ●●●●●

Reposi v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 4000
Conan il barbaro, di John Milius, con Sandahl Bergman, Ben Davidson, Cassandra Gaviola, Gerry Lopez (Usa-Colori) — La storia di Conan, re dei barbari, uomo fortissimo e potente, ma giusto e saggio. Vietato 14. Avventuroso
15; 17,30; 20; 22,30 Prima visione

Romano Galleria Subalpina, Tel. 510.145 — Lire 4000
Blow out, di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow (Usa-Colori) — L'affascinante ballerino di «La febbre del sabato sera», in una vicenda allucinante dell'originale regista americano. Viet. 14 Drammatico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★ / ●●●

Studio Ritz v. Acqui 2, Tel. 830.531 — Lire 3500
Arturo, di Steve Gordon, con Dudley Moore, Liza Minnelli, John Gielgud (Usa-Colori) — Ricchissimo e scanzonato play-boy deve sposare sua pari, ma si innamora di una povera e svitata ragazza. Non viet. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★ / ●●●●

Torino Via Buozzi 6, Tel. 530.353 — Lire 4000
Paradise, di Stuart Gillard, con Willie Aames, Phoebe Cates (Usa-Colori) — Dopo «Il tempo delle mele» e «Laguna blu» un'altra storia d'amore fra adolescenti, con tanta musica e bei paesaggi. Non vietato Commedia
15; 16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★ / ●●●

[redacted] v. Roma 368, Tel. 561.700 — Lire 4000
Reds, di Warren Beatty, con Warren Beatty, Diane Keaton, Edward Herrmann, Jack Nicholson, Maureen Stapleton (Usa-Colori) — Ricostruzione delle vicende del giornalista americano testimone della rivoluzione russa. Non viet. Drammatico
14,30; 18,05; 21,40 ★★★ / ●●●●

Fiamma c. Trapani 57 — [redacted]
Hanno rubato le chiappe di Afrodite, con Annie Girardot, Philippe Noiret (Francia - Colori) — Schermaglie e ripicche di una coppia di mezza età, appassionata d'arte e coinvolta in strane avventure. Non viet. Commedia
20; 22,30 ★★ / ●●●●

[redacted] c. De Gasperi 38, Tel. 594.781 — Lire 3000
Jose, il professionista, di Georges Lautner, con Jean-Paul Belmondo, Jean Desailly, Robert Hossein (Francia - Colori) — Killer dei servizi segreti è braccato dai suoi perché non deve più uccidere tiranno dell'Africa Nera. Non viet. Avventuroso
16,05; 18,10; 20,15; 22,20 ★ / ●●●●●

Massaua p. Massaua 9, Tel. 796.600 — Lire 2500
Fracchia la belva umana di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro, Lino Banfi (It. - Col.) — L'oscuro impiegatuccio è questa volta coinvolto negli equivoci creati dalla sua rassomiglianza con criminale. Non viet. Commedia
20,35; 22,30 ★★ / ●●●●●

Massimo v. Montebello 8, Tel. 878.001 — [redacted]
La [redacted] fuoco, [redacted] Jean Jacques Annaud, con Everett McGill, Rae Dawn Chong, Ron Perlman, Nameer El Kadi (Francia - Col.) — Dall'omonimo romanzo di J. H. Rosny Aine, la vita quotidiana dell'uomo primitivo. Viet. 14. Commedia
20,30; 22,30 ★★★ / ●●●●●

[redacted] D'ESSAI v. Garibaldi 30, Tel. 545.245 — [redacted] 3000
La signora della porta accanto, di François Truffaut, con Gérard Depardieu, Fanny Ardant (Francia - Col.) — Ex amanti si ritrovano dopo dieci anni e riprendono la relazione, ma ormai sono entrambi sposati. Non viet. Drammatico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★★★/●●●●

Selene c. Belgio 58, Tel. 874.171 — Lire 2500
Il dittatore dello Stato libero di Bananas, di Woody Allen, con Suzy Joan (Usa - Colori) — Giovane svagato fra dittatore e rivoluzionario in lotta, in uno staterello sudamericano. Non viet. Satirico
20; 22,30 [redacted] '70

Statuto v. Cibrario 18, Tel. 487.051 — Lire 2500
Il tempo delle mele, di Claude Pinoteau, con Claude Brasseur, Brigitte Fossey, Sophie Marceau (Francia - Col.) — Fresca e innocente storia d'amore tra due adolescenti con tanta voglia di divertirsi. Non viet. Commedia
15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco v. Gorizia 6, Tel. 651.254 — Lire 2000
Culo e camicia, di P. Festa Campanile, con E. Montesano, R. Pozzetto, L. Mastelloni, M. R. Omaggio (Italia — Col.) — Vicende farsesche intorno a una coppia di «diversi», messa in crisi dall'arrivo di una donna. Non viet. Commedia
20,05; 22,30 ★★/●●●●●

Ambra v. C. Saluzzo 77, Tel. 297.197 — Lire 2000
Quando la coppia scoppia, di Steno, con Enrico Montesano, Claude Brasseur, Dalila Di Lazzaro (Italia-Colori) — Tipica crisi sentimentale di una coppia odierna, trattata nei canoni della commedia all'italiana. Non viet. Commedia
19,30; 22,30 ★★ / ●●●●

Arco-Inc. c. Pr. Oddone 81, Tel. 484.621 — Lire 3000
Cinque pezzi facili, di Bob Rafelson, con Jack Nicholson, Karen Black, Susan Anspach (Usa - Colori) — Ritratto malinconico e pessimista di un giovane disadattato e della sua eccentrica famiglia di musicisti bizzarri. Non viet. Commedia
20,30; 22,30 Riedizione '70

Eliseo p. Sabotino, Tel. 335.98.15 — Lire 2000
Pierino colpisce ancora, di Marino Girolami, con Alvaro Vitali, Michela Gammino, Michela Miti, Francesca Romana Coluzzi (Italia - Colori) — Imprese del terribile ragazzino delle barzellette trasportate sullo schermo. Non viet. Commedia
20,30; 22,30 Non recensito

[redacted] v. Po 30, Tel. 832.214 — Lire 2500
Fracchia la belva umana di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro, Lino Banfi (It. - Col.) — L'oscuro impiegatuccio è questa volta coinvolto negli equivoci creati dalla sua rassomiglianza con criminale. Non viet. Commedia
15,45; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★ / ●●●●●

Città di Torino
[redacted]
Teatro Regio
DOMENICA ORE 21,30
Concerto a [redacted]
Marilyn
HORNE
•
I SOLISTI VENETI
Haendel e Vivaldi
Poltrone platea e palchi L. [redacted]
Prevendita: Piccolo Regio
[redacted] 9-13 / 15-19
Informazioni: tel. 83.97.582

ITALIA - Tel. 696.40.21
GIPO
[redacted]
ULTIMI 3 [redacted]

Cabaret Voltaire v. CAVOUR 7 Tel. [redacted]
E.T.I. Circuito Nazionale dei Teatri [redacted]
il CABARET VOLTAIRE [redacted]
La Compagnia libera [redacted]
Ensemble di Napoli in
[redacted]
di Osvald Zahradnik
Regia di Gennaro Vitiello
Al Teatro Eridano (C. Casale 109)
[redacted] al 18 aprile ore 21

MINICABARET
TEL. 613.660 - 369.700
RENZO GALLO
Tutti i giovedì, venerdì, sabato ore 22,30

Odeon v. Pomba 7, T. 548.533
ore 15,30 matinée
ORCHIDEE E COCKTAIL OFFERTO
ore 21 serata dei fiori
[redacted]

[redacted] **arlecchino**
[redacted] 21 [redacted] LISCIO
[redacted] ELEGANTE
rose alle dame e...

[redacted] St. Vincenzo 2, Tel. 655.559 - 5[redacted]
STASERA VENERDI' ELEGANTE
FIORILE IL PARTY GARDEN

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 20,30, Turno B: Il Dibuk di Lodovico Rocca.

ALFIERI - TEATRO STABILE: ore 20,30 la Compagnia del Teatro Popolare Italiano presenta Otello di W. Shakespeare con Vittorio Gassman, Giulio Brogi, Pamela Villoresi, Paila Pavese. Regia di Alvaro Piccardi. Spettacolo in abbonamento. Telef. 544.562 - 556.248 - 535.440.

ADUA - TEATRO STABILE: ore 21 il Teatro del Mago Povero presenta On the road, testo e regia di Luciano Nattino. Musiche di Paolo Conte. Telef. 544.562 - 556.248. Ultimi 3 giorni.

AUDITORIUM - Stagione Sinfonica di Primavera, V Concerto, ore 21. Direttore Marcello Rota. Violinista Dmitry Sitkovetsky. Cherubini-Anacreonte, sinfonia. Paganini - Concerto N. 2 in si minore op. 7 per violino e orchestra (la clochette). Mendelssohn-Bartholdy, Sinfonia N. 3 in la minore op. 56 (scozzese). Orchestra sinfonica della Rai di Torino. Posto numerato L. 5000, ingresso L. 3000.

CABARET VOLTAIRE - ERIDANO (corso Casale 109, tel. 632.080): E.T.I., Circuito Nazionale dei Teatri Sperimentali, ore 21 Assolo per orologio di Osvald Zahradnik. Compagnia libera scena ensemble [redacted] di Napoli. Regia di Gennaro Vitiello.

CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 21 la Cooperativa Teatro Mobile presenta Tutto per bene di Luigi Pirandello. Regia di G. Bosetti con Giulio Bosetti, Marina Bonfigli, Ginella Bertacchi. Telef. 544.562 - 556.248. Ultimi tre giorni.

GIANDUJA-MARIONETTE LUPI: domani, ore 16,30: La bella addormentata nel bosco, con le Marionette Lupi. Inf. tel. 530.238.

INFERNOTTI: ore 20,30 Gruppo Quattro Cantoni: I sette contro Tebe da Eschilo di Rino Sudano.

ITALIA: ore 21,15 Gipo in N'apit da sonader, monologhi e canzoni vecchie e nuove di Gipo Farassino. Via Nizza 138, tel. 696.4021. Ultimi tre giorni.

IL BUONTEATRO: IV Dipartimento del Comune - Spettacoli teatrali per le scuole. Scuola materna via Collino 12, ore 10 Fil di lana, fil di Lino. Coop. Assemblea Teatro.

MASSAIA - BORGHIERE: oggi riposo. Domani I diari, di P. D. Bertoli.

NUOVO - Sala Valentino: ore 21,15 Il Teatro delle Dieci in I venti sentieri di Fiorenza Rosso da Ariosto e Calvino. Inf. tel. 655.552. Ultimi tre giorni.

NUOVO: Stage di mimo con Ambrogio Colombo. **Stage di tip tap** con Argo Ferrero e Giuseppe Cardillo. **Stage di danza classica** con Riccardo Nunez. Inf. e iscr. ore 18-20 giorni feriali, corso M. d'Azeglio 17, tel. 680.868.

NUOVO - Sala Off - Centro cultura dell'immagine: ore 21 proiezioni di film non professionali.

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 346, tel. 697.068): **Pierino colpisce ancora**, con Alvaro Vitali. Non viet. ore 20; 22,30 Commedia

[redacted] (via Cigna 47, tel. 488.560): **Frankenstein Junior**, di Mel Brooks, ap. 20; 22,30

[redacted] **MARIONETTE LUPI** (via Santa Teresa [redacted], tel. 530.238): vedi Teatri

HOLLYWOOD (corso R. Margherita [redacted], tel. 851.904): **Chi trova un amico trova un tesoro**, Bud Spencer, Terence Hill. Non viet. Avventuroso

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, tel. 749.2362): **Il gattopardo**, di Luchino Visconti, con B. Lancaster, [redacted] Cardinale, techn., non viet. ore 21 Drammatico

SOCIALE (corso Vercelli 71, tel. 850608): [redacted] **dottoressa preferisce i marinai**, Alvaro Vitale, [redacted] Senatore. Non viet. 20; 22,30 [redacted]

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 68, tel. 749.2907): domani **Red & Toby nemiciamici**, Baby-sitter in sala; per le proiezioni di oggi vedi zona Francia Disegno animato

[redacted]

ASSOCIAZIONE [redacted] CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Personale di Samuel Fuller **La casa di bambù**, con Robert Ryan, Robert Stack, [redacted] 18,30 e 22,30. **Park Row**, con Gene Evans e Mary Welck ore 20,30 Commedia

PO (via Po 21, [redacted] 839.76.02): **Dracula**, L. Olivier Horror

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715): **Fuga di mezzanotte**. Viet. 18 Drammatico

GIARDINO d'Essai (via Monfalcone 62, tel. 353.776): Maratona B. Keaton, **Come vinsi la guerra; Io e l'amore; Il ciclone**, con B. Keaton dalle ore 21 Comico

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 3299.827): Omaggio a Belushi, **1941 allarme a Hollywood**, con J. Belushi ap. 20 ult 22,30 Avventuroso comico

[redacted] (corso D. Abruzzi [redacted], tel. 598.125): Solo grandi film **Il tango della gelosia**, M. Vitti, D. Abatantuono, 3ª Visione ore 20,20; 22,30 Commedia

[redacted] PAOLO

[redacted] **PAOLO** (via Cesana 80, tel. 372.637): Serata riservata Quartiere [redacted] Paolo

[redacted] FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): **I nuovi mostri**, di Monicelli, Scola, Risi, con Tognazzi, Sordi, O. Muti Comm. a episodi

ZETA d'Essai (via Cibrario 68, tel. 749.2907): **I [redacted] Annan**, di J. Deuine, con R. Schneider, [redacted] Margolin [redacted] 20,30; 22,30 (solo oggi) Drammatico

[redacted]

MAFFEI (via Principe Tommaso [redacted], [redacted] 663.354): **La porno gola** V. [redacted] col ap. 14,30 ult 22,30 ingresso 4000

[redacted] (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Super excitation love**, [redacted] Barbara Moose, [redacted] Santos, col. ore 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30; ingresso 3500

ORFEO (piazza Carlina, tel. 439.6701): [redacted] **erotica**

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 760.951): **Rassegna erotica** ap. 15 ult. 22,30; Ingresso [redacted]

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): [redacted] **carezze inconfessabili**, ap. 10 ult. 22 L. 3500

ALCIONE (c. Regina Margherita 134, tel. 287.400) **Porno Holydays** ap. 14,30 ult. 22,30 segue **Disco strip** di Lorancy alle ore 16,30; 18,30; 22,15 Ingresso L. 3600

ARTISTI EROTIC CENTER (Via Giulia di Barolo 24): **Erotic love** ap. 15 ult. 22,30 L. 2000

[redacted] **DOPPIA** [redacted] **ROSSA** (Via Milano 8, tel. 530.255): **Rassegna erotica**

[redacted] **BLUE** (via San Donato 40, tel. 487.765): **Piaceri folli**, con Brigitte Lahaie, [redacted]. 15 ult. 22,30 ingresso L. 2000

VITTORIO [redacted]: (Piazza Vittorio Veneto 5) **Love is love** ap. 15 ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **La mondana felice**, ore 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

JOLLY (via Verolengo 130, [redacted] 290.161): [redacted] **erotica** 20,30; 22,30, sul palcoscenico **Marylin**

[redacted] (v. Fréjus 27 - tel. 446.764): **Torbidi desideri di una ninfomane**, [redacted] ult. 22,[redacted]

[redacted] (largo G. Cesare 105, tel. 287.974): [redacted] **hard story** ap 15 ult 22

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **Confessioni di una porno hostess**, ap 15 ingr. L. 1200

CABARET VOLTAIRE (Via Cavour 7, telefono 516.046): **Pussi** [redacted] **- Double pleasure** Ingresso soci

CINECLUB (via F.lli Calandra 15, tel. 447.26.68): dalle 14,30 alle 24 **Teenager orgy** Novità assoluta. Ingresso riservato soci.

Ai ci[redacted] in compagnia divertir[redacted] è stare insieme

IMPERIA - Delitto in strada alle 9 maestra divorziata uccisa a coltellate

Cinquantadue anni, 5 figli, andava al lavoro - L'assassino bloccato da un passante

IMPERIA — *(b. v.)* Una donna ■ 52 anni, Caterina D'Amato, madre di cinque figli, divorziata, abitante a Imperia in via Martiri della Libertà, è stata uccisa questa mattina mentre si recava al lavoro. Il delitto ■ avvenuto proprio ■ fronte alla caserma ■■ carabinieri di via Matteotti.

La D'Amato, ■■ era assistente di scuola materna dipendente dal secondo circolo didattico di Imperia, stava recandosi agli uffici ■■ provveditorato agli studi che ■ proprio di fronte ■■ caserma, quando è ■■■ affrontata da ■■ uomo, tale Lo Monaco, cinquantenne.

Pare che fra i due ■ sia stato un breve diverbio, poi l'uomo l'ha assalita, accoltellata ■ ha cercato di fuggire, mentre la donna cadeva ■ terra rantolante. L'uomo è stato fermato da una persona che l'aveva inseguito, ■ consegnato subito ■ carabinieri.

VENERDI' 16 APRILE - ■■■ 114 - NUMERO 9

Venerdì 16 Aprile 1982

STAMPA SERA

QUOTIDIANO ■■■■■■■■■■ - TORINO, VIA ■■■■■■■ 32 - TEL. (011) ■■■■■ - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE ■■■■■■■ 1/70) - ■■■ ■■■ (ARRETRATI IL DOPPIO)

STUDIO COMMERCIALE IMMOBILIARE ZANONCELLI

CESSIONI · RILIEVI AZIENDE NEGOZI · VOLTURE · COMPRA VENDITA IMMOBILI · FRAZIONAMENTI

■■■■ TORINO - VIA GENOVESI 4

Tel. 509473/501689/581694/599760

Il blitz dei carabinieri stronca il piano terroristico

TORINO-BIELLA-PAVIA NUOVO «TRIANGOLO PIELLE»

Sei covi in Piemonte, Lombardia e Liguria: sedici arresti

TORINO Sono stati i reparti speciali delle «teste di cuoio» a fare irruzione ■■ «covo» ■ «Prima linea» in corso Francia 66, ■ Col-Collegno, dove ■■■ ■■■ ■■■■■ ■ persone. L'operazione non è ancora conclusa: altri tre presunti terroristi sono stati bloccati nella notte. ■ si cercano ■■■■■ i complici e i fiancheggiatori che avrebbero dovuto costituire il nuovo «gruppo ■ fuoco» di Torino in vista di nuovi attentati.

Il personaggio di spicco ■ Loredana Biancamano, arrestata nel '77 a Napoli ■■ evasa da Rovigo con Susanna Ronconi, Marina Premoli e Federica Meroni. Fra i giovani catturati ieri l'affittuario dell'alloggio Maurizio Rodano, Michele Sciarra e Sonia Benedetti, ricercata da anni.

LOANO I carabinieri hanno arrestato in un residence di Loano ■ brigatista Renato Longo, di origine astigiana ma abitante a Pavia, ricercato per almeno dieci attentati. Il terrorista ■ caduto ■■■ rete dopo ■■■ caccia durata oltre un anno. Era infatti sfuggito ■■■ cattura il giorno in cui gli inquirenti avevano preso Mario Moretti.

ALTRI ARRESTI Il raid dei ■■■ rabinieri ha permesso anche la cattura ■ cinque presunti terroristi a Pavia (Probabilmente collegati con Renato Longo) e altri due ■ Biella. Sulle loro identità vi è per ■■■ il massimo riserbo.

RENATO LONGO

TRUPPE ARGENTINE FORTIFICANO I PUNTI STRATEGICI

Tre bandiere sulle Falkland Haig eviterà così la guerra?

■ Ormai mancano appena ■■ ore all'arrivo della flotta da guerra inglese in vista delle isole Falkland. ■ fanno sempre più intensi i contatti diplomatici americani per risolvere in modo pacifico la crisi, ■■■ Londra e Buenos Aires intensificano anche i preparativi di guerra.

■ Il segretario di Stato americano Haig è giunto nuovamente nella capitale argentina dove ha incontrato il ministro degli Esteri della giunta militare. Secondo indiscrezioni, Haig proporrebbe ai dirigenti della Casa Rosada ■■■ accordo che prevede ■■■ triplice sovranità sulle Falkland (argentina, inglese e statunitense) fino a che i due contendenti non avranno trovato ■■■ accordo per normali vie diplomatiche. La proposta ■■■■ tre bandiere» ha già però sollevato parecchie perplessità in Gran Bretagna.

■ Numerose unità della flotta da guerra argentina hanno levato ■ ancore dal porto di Commodoro Rivadavia. Per ora ■■■ intendono però forzare il blocco dei sommergibili nucleari inglesi intorno all'arcipelago.

● Il presidente Reagan ha telefonato al capo della giunta argentina, generale Galtieri, ■ gli ha chiesto ■ assumere una posizione più flessibile in modo da evitare confronti armati.

ANCORA TRE ARRESTI MA NON SI TROVA LA SUSANNA RONCONI

Sarebbero saliti a nove i terroristi caduti ieri pomeriggio nella rete dei carabinieri - Tre giovani fermati nel pomeriggio, ma se ne ignora l'identità

SUSANNA RONCONI

Sarebbero nove i terroristi ieri dai carabinieri dopo il «blitz» nell'appartamento di Francia 66 a Collegno. dopo l'operazione della mattinata (in cui è presa Loredana Biancamano, 26 anni, «capocolonna» di Prima linea super-ricercata per l'evasione dal di Rovigo Susanna Ronconi) i carabinieri hanno condotto per tutto il resto della giornata serie di accertamenti e verifiche che avrebbero portato altri tre personaggi ricostituenda struttura piellina Torino.

A favorire le indagini è anche venuta collaborazione alcuni arrestati nel covo «caldo» (un quartier generale) di Collegno che si dichiarati prigionieri politici.

A parlare non state certo Loredana Biancamano, che mentre veniva portata lanciava slogan verso la folla radunatasi in perché attratta grande spiegamento di forze, oppure Sonia Benedetti, altro capo dell'organizzazione, qualcuno delle nuove leve appena reclutato.

Ieri pomeriggio dalla sede «gruppo» dei carabinieri di Torino, mentre i magistrati i interrogavano arrestati, sono partite a ripetizione macchine con sopra uomini «teste di cuoio» recati a controllare i racconti dei terroristi. Il «blitz» avvenuto corso Francia 66 è stato infatti portato dalle preparatissime, ed efficientissime, «teste cuoio» dislocate nel Nord Italia.

Le «teste cuoio» dovute intervenire precipitosamente dopo le dieci perché, benché il covo fosse sotto controllo almeno tre giorni, fughe di avvenute ambienti estranei all'Arma hanno fatto che i membri di Prima linea si allarmassero.

Ieri tra gli ufficiali dei carabinieri che hanno coordinato le indagini, in mezzo alla soddisfazione per i numerosi terroristi arrestati non si nascondeva l'irritazione per aver dovuto agire prematuramente. I militari speravano, qualche altra appostamenti, di giungere nuovi «adepti» di Prima linea. I carabinieri hanno infatti il sospetto Torino abbia con Marina Premoli (la «contessa fermata il febbraio) e Loredana Biancamano anche Susanna Ronconi, la terza evasa dal carcere di Rovigo.

DOCUMENTI, MATERASSI, LE PROPAGANDISTICO NELL'ALLOGGIO A COLLEGNO, BASE LINEA IERI

Loredana Biancamano era evasa dal carcere di Rovigo

Ventiseienne, nata a Diamante, in Calabria, biologa, Loredana viene arrestata il settembre 1977, Napoli, in una base delle Brigate che, sembra, stavano allora organizzando la colonna campana.

La Biancamano, allora sconosciuta, era stata bloccata proprio mentre entrava nell'appartamento. il 3 gennaio dal Rovigo con Susanna Ronconi, Meroni (ancora latitanti) e Premoli (arrestata Torino Pasquale Avi- il febbraio scorso), la Biancamano faceva parte del gruppo di Prima linea che compì il gennaio rapina Siena quale ucciso Lucio Di Giacomo a cui seguì la sparatoria di Monteroni D'Arabia (due carabinieri uccisi).

La Biancamano riuscì sfuggire tutte le ricerche con altri «piellini». Daniele Sacco Lanzoni Milano Sciarra, entrambi da tempo latitanti. Da allora non si erano avute della donna, anche se investigatori erano vinti che parte di quell'ala Pl che aveva deciso, dopo la lunga, sanguinosa e perdente marcia verso il Sud, tornare Nord, soprattutto Torino, culla formazione, per di rivitalizzare la struttura dell'organizzazione, ormai decimata dagli arresti.

LOREDANA BIANCAMANO

Sonia Benedetti esperta nell'organizzare rapine

Sonia Benedetti, di 26 anni Firenze, era ricercata anche dalla Procura della Repubblica di Bari per partecipazione armata per una serie di rapine compiute da «Prima linea» in Puglia nel 1980 nel 1981. In particolare la giovane donna era accusata, insieme altri elementi di spicco «Prima Linea» (la maggioranza di essi già in carcere) di costituito il nucleo pugliese dell'organizzazione eversiva, prima Taranto, poi a Bari. Nel corso della loro attività in Puglia i terroristi uccisero un appuntato carabinieri uno della polizia, il primo durante una rapina in una banca Martina Franca (Taranto), il secondo in un rione residenziale di Bari, mentre rincasava. In totale sono gli ordini di cattura spiccati dalla Procura della Repubblica Bari contro altrettanti presunti terroristi.

Anche se il entrato ormai «gotha» del terrorismo (il ministero dell'Interno la classificava tra i 17 terroristi più pericolosi) Sonia Benedetti si sa poco certo. E' già stata arrestata, ma stata condannata a cinque anni carcere per procurata evasione «piellino» Cesare dal carcere di Frosinone. Era ricercata dai magistrati di città partecipazione a banda armata e altri reati collegati numerosi attentati e rapine che avrebbe compiuto per finanziare Prima Linea.

Sonia Benedetti sarebbe entrata a far parte dell'organizzazione nei primi mesi del 1980, probabilmente arruolata da Bruno Laronga dei capi di Pl, il quale, dopo gli arresti che decimato la struttura della formazione nel Nord, di mettere in piedi un gruppo nel Centro

Logos

Via Arnaldo da Brescia 7.
Nuova e unica sede Caudano a Torino.

Caudano ha cambiato sede. Ora è un fornitissimo punto vendita dove, oltre alla tradizionale qualità dei prodotti si guarda al servizio personalizzato cliente per cliente, alla convenienza dei prezzi. Con grande vantaggio per tutti. Troverete casalinghi, porcellane, ceramiche, elettrodomestici, cristalleria, posate, articoli regalo. La nuova sede è comoda, fuori dal caos del centro, dalle multe, dai parc intasati. E' in Stadio (piscine comunali) di fronte Unione Sovietica 216. Venite a visitarci.

Caudano casa e giardino

Torino - Via Arnaldo da Brescia 7
Rivalta - Via Ciaveno 63
Alessandria - Via Trotti 58
Aosta - Centro Commerciale Saint Christophe

DALL'APISERUM BENESSERE

L'APISERUM base di Gelée Royale "Pappa Reale" purissima stabilizzata, compie anni: Aprile 1952 - 1982.

A tutti i collaboratori, a tutti gli Amici dell'APISERUM che hanno saputo apprezzare diffondere con smo sincerità il prodotto, un ringraziamento CODIT.

Quattordici anni di lavoro costante sono stati necessari per capire il segreto delle Api, esse secernono materia grigiastra chiamata Royale" (Pappa Reale) capace di trasformare una larva comune in Ape Regina, un semplice dettaglio è sufficiente per capire il metabolismo di questa preziosa sostanza.

L'Ape Regina solo perché nutrita di Gelée Royale vive 5 anni, produce 2000 uova al giorno, essa è la più forte, bella, va al volo nuziale, domina e dirige vita dell'alveare, mentre operaie perché private questo prezioso alimento vivono 45 giorni non risentono l'ardore di

Il Biologo francese De Belvefer con la S scoperta ha creato l'APISERUM energetico naturale, che è farmaco, ma qualche infinitamente diverso, un alimento concentrato vitamine naturali dosate da Madre Natura.

L'APISERUM oggi rappresenta l'alimento primordiale dell'Uomo moderno.
Con l'APISERUM si è trovato il segreto della gioia il vi qualsiasi

Chiedete presso le migliori Farmacie l'APISERUM con la firma De Belvefer.

Una documentazione verrà inviata gratuitamente scrivendo alla Concessionaria per l'Italia: CODIT - Via Fagnano, 13 - TORINO.

BREEZE
Il Deodorante
PROFUMI Servetti
via Roda 1 piazza Sabotino 1 via Tripoli 7 via Carlo Alberto corso Giulio Cesare 214 via Mazzini

C'era una volta la tua fotocopiatrice
3M
oggi ti meriti una piccola automatica con programmatore copie ad un prezzo interessante

RITIRIAMO IL TUO VECCHIO MODELLO A L. 300.000

MANITOBA 3M
Concessionario esclusivo
10139 TORINO - Via Vicoforte, 6
(011) 331.369 - 389.096
330.330 - 336.478 - 386.331
13051 BIELLA
Via P. Micca, 5/D - (015) 24.821

Preparavano un'altra stagione [redacted] sangue?

Una domanda inquietante dopo l'ultima scoperta di basi [redacted] organizzazioni terroristiche in città - Prima li[redacted] si prepara nuovamente [redacted] sparare o le armi trovate nei covi servivano soltanto alla difesa dei latitanti?

Il terrorismo [redacted] Torino. Sergenti e caporali della rivoluzione stanno cercando di ricostruire [redacted] ragnatela di «soldati» e di fiancheggiatori. [redacted] preparano a sparare ancora?

In Piemonte non arrivano [redacted] le mezze figure. [redacted] muovono i «capi».

Vittorio Alfieri, [redacted] «boss» della colonna milanese delle Brigate rosse, è stato arrestato [redacted] Settimo sei mesi fa. Cer[redacted] arruolare nuove reclute?

Susanna Ronconi — [redacted] — [redacted] stata segnalata con insi[redacted] in città [redacted] dove c'è lei si [redacted] anche — almeno così si suppone — l'amico del cuore, [redacted] Segio, che per la [redacted] donna ha organizzato la clamorosa evasione [redacted] Rovigo. E poi Marina Premoli, contessa [redacted] nobiltà [redacted] rivoluzionaria, [redacted] bloccata alla fine di febbraio in via [redacted]co Polo e, ieri, Loredana Bian[redacted] è [redacted] nelle [redacted] dei carabinieri [redacted] Sonia Benedetti.

Il Piemonte è una «piazza» importante per il terrorismo. Torino è la città della Fiat e la Fiat è [redacted] po' il simbolo della fabbrica. I giovani «leoni» della lotta armata hanno la pre[redacted] di battersi [redacted] le masse operaie destinate, un giorno, a formare le legioni [redacted] rivoluzione.

[redacted] loro brutale pratica omicida non sarebbe [redacted] premessa ad una sollevazione popolare contro il sistema. Quanto questa teoria sia infondata [redacted] stato dimostrato più volte, [redacted] passato recente, quando proprio i ceti popolari, gli operai [redacted] fabbriche, hanno scioperato e sono scesi in piazza contro i killer [redacted] terrore. Ma una [redacted] dimostrazione di distacco dal quotidiano [redacted] sembra essere bastata per convincerli a de[redacted] dal folle disegno [redacted] destabilizzazione dello Stato consumata in [redacted] bagno di sangue.

DOPO L'OMICIDIO DELLO STUDENTE EMANUELE IURILLI AVVENUTO IN [redacted] MILLIO DURANTE UN AGGUATO [redacted] ALLA [redacted] TERRORISTI, AVVENNE LA [redacted] SPACCATURA IN [redacted] A PRIMA LINEA

[redacted] linea [redacted] Brigate [redacted] state assenti per qual[redacted] tempo [redacted] Torino, piegate [redacted] l'incalzare delle irruzio[redacted] polizia, [redacted] non per questo paiono essersi rassegnate al silenzio. [redacted] «covi» disseminati in [redacted] insospettabi[redacted] e — particolare inquietante — in ogni base ancora armi. Mitra e fucili accumulati in [redacted] di una vigile, fuggiasca latitanza, o [redacted] vista di un nuo[redacted] attacco allo «Stato-nemico»?

[redacted] domanda che riaffiora [redacted] città che ha [redacted] pagato un prezzo altissimo alla strategia [redacted] terrore, che e [redacted] per anni [redacted] gesta criminose ma anche di nuovi segnali che hanno consentito lo smantellamento [redacted] una struttura che in qualche momento [redacted] parsa inattaccabile e imprendibile.

[redacted] Torino [redacted] il fenomeno [redacted] dei [redacted] «pentiti» che sui quadri del partito armato ha [redacted] l'effetto di un tornado. Prima Patrizio Peci, poi Roberto [redacted] hanno fatto il vuoto attorno all'idea [redacted] sia possibile [redacted] legittimo oggi insorgere in armi. Capi, intermedi, gregari, fiancheggiatori, terroristi e amici dei terroristi sono finiti in galera.

Non hanno risparmiato [redacted] complicità [redacted] scuola. L'esempio è [redacted]to seguito [redacted] Viscar[redacted] prima [redacted] poi [redacted] Vacca, Marco Donat-Cattin, Alfredo Marangon. E ancora: Paghera, Barbone, Della Corte.

Savasta, [redacted] distrugge la colonna veneta delle «Bierre», racconta la [redacted] 17 delitti [redacted] aggiunge particolari sul caso Moro, [redacted] soltanto l'ultimo a seguire la via [redacted] «dissociazione».

Ora i «soldati» [redacted] terrorismo vogliono dimostrare che possono andare avanti ugual[redacted] nonostante [redacted] quelle [redacted] che chiamano «tradimenti»? Se [redacted] è, la presenza delle «bande armate» nella [redacted] «pentiti» [redacted] sembrare [redacted]spensabile.

A Torino magistratura e forze dell'ordine hanno dato mazzate tremende [redacted] rivoluzione in armi. Ci sono 231 persone [redacted] brigatisti e piellini in attesa di giudizio o in attesa di sentenza definitiva per le violenze [redacted] quattro an[redacted] del presidente dell'ordine degli avvocati Fulvio Croce — il 28 aprile [redacted] — all'irruzione del «com[redacted] nella scuola di amministrazione aziendale di via Ventimiglia.

[redacted] è appena [redacted] l'appello [redacted] i [redacted] delle Brigate [redacted] colonna [redacted] Cagol» [redacted] per il [redacted] maggio [redacted] a [redacted] nell'aula-bunker [redacted] Vallette l'appello [redacted] «piellini». [redacted] altro [redacted]so a «Prima linea» — imputati Alfredo [redacted] compa[redacted] — [redacted] in programma prima dell'inverno. E [redacted] di pro[redacted] sono [redacted] «per fatti specifici».

E' la «debacle» ideologica [redacted] militare del terrorismo. Ma le frange delle [redacted] armate» vogliono dimostrare [redacted] essere [redacted] vitali. Spareranno ancora?

Lorenzo Del Boca

Sedici [redacted] ammazzati [redacted] attentati ogni [redacted]

L'attività di morte condotta da Prima linea [redacted] partire dal '76 fino all'80 - A Torino la banda ha ucciso Iurilli, Ghiglieno, Civitate e Lorusso

Attentati, morti, feriti in agguati provincia per provincia

Province	Numero attentati	Morti	Feriti in [redacted]
TORINO	37	5	15
MILANO	39	6	4
FIRENZE	13	—	—
NAPOLI	5	1	1
ROMA	3	—	1
PORDENONE	3	—	—
TRENTO	2	—	—
VITERBO	2	2	—
GENOVA	1	2	1
BERGAMO	1	—	—
ASTI	1	—	—
BOLOGNA	1	—	—
PISTOIA	1	—	1
PALERMO	1	—	—
CAGLIARI	1	—	—

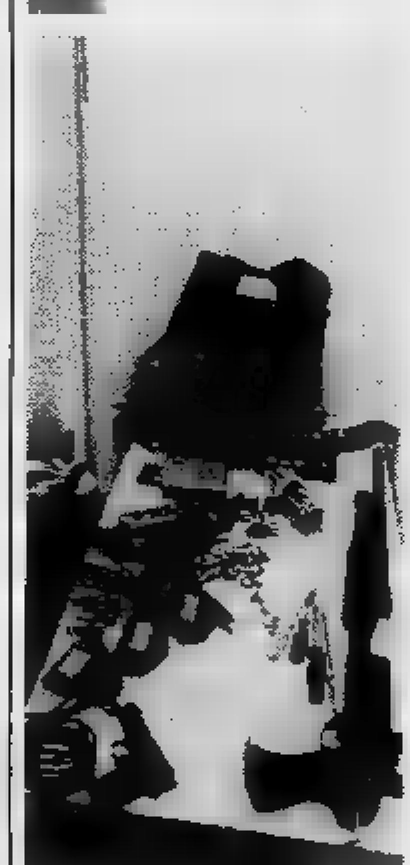
Dal 1976 al 1980, gli anni di maggiore attività di Prima linea, gli attentati riven[redacted] dall'organizzazione sono stati ben 101, di cui 62 contro cose [redacted] 39 contro per[redacted]

I morti [redacted] killer sono stati sedici. La catena degli [redacted] comincia il 29 aprile 1976 con l'assassinio [redacted] Enrico Pedenovi a Milano; qualche mese più tardi — il [redacted] — [redacted] prima azione in grande stile contro un'azienda, con l'attacco contro la sede del Gruppo dirigente Fiat.

[redacted] culmine dell'attività eversiva si colloca [redacted] '77 con 36 attentati distribuiti in tutto il territorio nazionale: una media di tre al mese. Poi le azioni cominciano una parabola discendente fino alla quasi scom[redacted] della sigla, dopo [redacted] imponenti operazioni di polizia degli ultimi anni e [redacted] confessioni dei pentiti, [redacted] hanno [redacted] di smantellare quasi del tutto basi, «colonne» [redacted] reti [redacted] fiancheggiatori.

Tra i sedici morti, [redacted] in agguati o altre occasioni, cinque appartengono alle forze dell'ordine: il tenente colonnello dei carabinieri Emanuele Tuttobene, i [redacted] Antonio Casu, Pietro Cuzzoli, Ippolito Cortelessa e l'agente di ps Andrea Campagna.

Seguono due magistrati, Emilio Alessandrini e Guido Galli; due studenti, Emanuele Iurilli e William Vaccher; [redacted] politico, Enrico Pedenovi; [redacted] docente universitario, Alfredo Paolella; un orefice, [redacted] Luigi Torregiani; un dirigente d'azienda, Carlo Ghiglieno, un medico, Paolo Paoletti, il titolare di un bar, Carmine Civitate, e un agente di custodia, Giuseppe Lo[redacted]



Cinque anni di attentati

1976	2
1977	36
1978	20
1979	32
1980	11

Anno	Morti	Feriti in agguati
1976	1	—
1977	—	3
1978	1	4
1979	7	14
1980	7	2
Totale	16	23

«Prima linea», un'etichetta sbiadita [redacted] anni di terrore
Ora si chiamano «Comunisti per la liberazione proletaria»

Nord-Sud-Nord: [redacted] «bande armate» di «Prima linea» si [redacted] come [redacted] pendolo. Sono nate a Torino [redacted] Milano, poi, quando per le confessioni di Roberto Sandalo, Pie[redacted] e Lombardia sono [redacted] terre «insicure», han[redacted] trapiantare la guerriglia a Napoli. E tuttavia sembra che adesso, visti i mo[redacted] risultati, [redacted] di [redacted] indietro. Si portano le fidanzate, [redacted] ciclostile, i fucili [redacted] pompa».

[redacted] storia più [redacted] di «pielle» è scritta dagli ultimi [redacted] sono finiti in [redacted] e dal manipolo [redacted] latitanti. [redacted] sto[redacted] di polemiche e [redacted] litigi, [redacted] grandi ambizioni e di miserie.

Al punto che gli stessi tri[redacted] si [redacted] resi conto [redacted] «Prima linea» [redacted] un'etichet[redacted] ed era forse meglio cambiarle nome. [redacted] «comunisti organizzati per [redacted] liberazione proletaria» e [redacted] ul[redacted] «imprese» le rivendicano con questa sigla.

Propositi [redacted] Le frange decimate dalle rivelazioni [redacted] «pentiti», cominciano con [redacted] disegnare [redacted] nuova strut[redacted] dell'organizzazione [redacted] rilanciare le fortune della rivoluzione.

[redacted] comando [redacted] quattro commissioni: [redacted] stampa [redacted] propaganda, teoria dell'organizzazione, anti-repressione.

Ai vertici quei personaggi che poi saltano fuori nella disastrosa rapina alla banca dei Paschi [redacted] (mentre Dozier è prigioniero delle Brigate rosse). Gianfranco Fornoni di Bergamo che arrestato ed evaso viene bloccato l'ultima volta [redacted] campagna [redacted] Tuscania; Giulia Borelli [redacted] trovano ferita in [redacted] «covo» di Roma; Lucio [redacted] Giacomo, co[redacted] «Olmo», [redacted] preso con [redacted] «commando» su un pullman spara e uccide due carabinieri ma viene falciato da una raffica del mitra di [redacted] maresciallo.

La struttura, dunque, c'è ma gli anfitrioni della lotta armata si sentono pur sempre i parenti poveri della rivoluzione. La Borelli lancia l'idea [redacted] organizzare l'evasione [redacted] Susanna Ronconi, una delle veterane della lotta armata; figlia [redacted] ufficiale dell'aeronautica di Pavia, già clandestina all'inizio del 1975, [redacted]tenuta in latitanza con i soldi delle collette raccolte [redacted] Donat-Cattin [redacted] «amici». [redacted] «progetto» piace poco, incontra resistenze [redacted] apre un dissidio feroce nell'organizzazione.

Su questa proposta «Prima linea» si spacca e una quindi[redacted] chiedono il congedo anticipato dall'esercito del terrore. Fra questi c'è Giorgio [redacted] di [redacted] viene arrestato a Milano [redacted] Fernando [redacted] Corte e che poi, accusato forse ingiustamente [redacted] «tradimento», [redacted] sgozzato nel supercarcere di Cuneo.

Chi resta tenta di costruire l'immagine di [redacted] grande organizzazione. Obiettivi? Roma e Napoli.

C'è [redacted] corrente filo-bierre che sostiene la necessità di acquistare benemerenze presso i più titolati cugini [redacted] confluire nelle Brigate rosse.

[redacted] altri, invece, pensano che sia meglio lavorare per [redacted] progetto autonomo.

Le diverse ambizioni hanno, tuttavia, un denominatore comune: tutti ritengono che per l'immediato non ci [redacted] fare se non accaparrare quattrini con le rapine.

I «capi» consegnano [redacted] armi ai gregari all'ultimo momento e questi partono all'assalto di tabaccai, fiorai, verdurieri, macellai. Gli stessi «capi», subito dopo il colpo, si fanno riconsegnare pistole e fucili e si prendono i soldi del bottino.

[redacted] Lido, gran convegno dell'estate 1981, scoppia [redacted] «grana». Felice Maresca, Chiara Vozza e [redacted] D'Ursi (tutti arrestati dopo qualche settimana) vengono accusati di [redacted] tenuti i sol[redacted] rapine. Quella [redacted] banca [redacted] Lecce, per esempio, 90 milioni in contanti che D'Ursi doveva dare all'organizzazione ma che sono finiti non si sa bene perché [redacted] Ciccu. Grandi litigi.

[redacted] Aldi [redacted] Pasquale Giuliano dell'ala filo-bierre decidono che [redacted] meglio [redacted]aria [redacted] infatti dopo poco tempo li arrestano a Roma con Gio[redacted] Senzani, «orgasmo», gran «movimentista» delle Brigate rosse.

Gli altri, ancor meno numerosi, pubblicano il bando di arruolamento di nuovi solda[redacted] Risultati? Trascurabili.

I veri «soldati», quelli di cui potrebbero fidarsi, sono in carcere. E allora pensano alle prigioni. Con stratagemmi mandano denaro ai detenuti: gli inquirenti accertano che, [redacted] banconota dopo l'altra, spediscono dietro le sbarre trenta milioni in contanti.

Organizzano l'evasione [redacted] Forastieri da Parma, poi fanno scappare da Frosinone Cesare Battisti [redacted] «proletario armato per il comunismo» [redacted] infine ritorna il [redacted] progetto [redacted] liberare [redacted] Le mura del vecchio carcere di Rovigo si sbriciolano [redacted] boato della dinamite.

Altri progetti e altri obiettivi. Il Sud è refrattario alla rivoluzione? E allora tornano al Nord: a Torino. [redacted] inaugurare un'altra stagione di sangue.

l. d. b.

echi di cronaca

Dentista specialista
24 ore su 24 ore
[illegible]
[illegible]

C. Palestro 15, t. 511.733
[illegible]

L'AVIS fa appello alla vostra generosità [redacted] un po' [redacted] vostro sangue

DONA SANGUE

AUMENTANO LE TARIFFE AEREE MA NON TROPPO PER LE ISOLE L'ALITALIA PENSA AI TURISTI

Da lunedì prossimo i nuovi rincari - Ad ottobre nuova stangata - Già ritoccati dal primo aprile quelli internazionali - Costerà 97.500 lire andare ■ Roma, 135.500 lire ■ Palermo

Tariffe ■ sola andata per i voli da Torino diretti verso le più importanti [illegible] nazionali. Nella prima colonna ■ [illegible] nella seconda quello che scatterà il ■ aprile ■ nell'ultima il prezzo stabilito a partire [illegible] ottobre. Le quotazioni si riferiscono al biglietto normale, escludendo le tariffe ridotte «week-end».

TORINO - PALERMO	127.000	135.500	141.000
TORINO - CATANIA	127.000	135.000	141.000
TORINO - ALGHERO	88.000	97.500	103.000
TORINO - CAGLIARI	96.000	107.500	113.000
TORINO - [illegible]	33.000	38.000	41.000
TORINO - ROMA	88.000	97.500	[illegible]
TORINO - NAPOLI	118.000	[illegible]	135.500

Dopo l'aumento dei prezzi relativi ■ voli internazionali varato il primo [illegible] ecco prossimo un nuovo rialzo destinato ai voli interni. Scatterà lunedì 19 aprile. Ed è già stato stabilito che verrà seguito da un ulteriore rincaro per l'autunno prossimo, precisamente per il 4 ottobre. Questa gradualità è stata decisa, su suggerimento della commissione competente, «allo scopo di non incidere sulle possibilità di accedere al trasporto aereo» durante i trasferimenti d'estate.

Per quanto riguarda i rincari sui voli internazionali, questi sono già in atto a proposito della rete che interessa l'Europa, il Canada, l'Africa e il Medio Oriente. Intanto, proprio [illegible] stati messi in pratica i [illegible] rincari sulle rotte verso gli Stati Uniti, mentre per il Sud America ■ vecchie tariffe resteranno inalterate [illegible] al primo maggio. Per quanto riguarda l'estremo Oriente, invece, le probabili variazioni di prezzo non sono ancora state diffuse.

«In linea di massima, gli aumenti risultano diversificati ■ seconda [illegible] Paese interessato ■ delle tariffe prescelte — è ■ spiegazione che arriva dalla sede torinese dell'Alitalia — e variano non solo ■ seconda delle diverse rotte ma soprattutto ■ relazione ai differenti prezzi aeroportuali e a specifici accordi raggiunti a livello governativo. Impossibile quindi stabilire correttamente [illegible] quantificazione media degli ultimi [illegible]».

L'unico orientamento preciso — si aggiunge — riguarda i voli interni destinati alle isole. Risultano quelli relativamente meno aumentati per un doppio motivo: si tende in questo modo a non penalizzare il turismo, ■ nello stesso tempo a facilitare gli spostamenti ■ quanti abitano in queste [illegible] meno serviti, per forza di cose, da altri sistemi di trasporto.

Ed ecco, per quanto interessi torinesi che partono direttamente dalla loro città, le [illegible] tariffe Alitalia destinate rispettivamente ■ Bruxelles (due voli settimanali dal 28 marzo), Barcellona (tre voli settimanali dal gennaio scorso), Parigi e Londra.

Con l'aumento di aprile un volo di sola andata ■ Bruxelles [illegible] classe economica costerà 223.000 lire contro le 217 di prima. A questa tariffa ordinaria [illegible] può però sostituire il biglietto di andata e ritorno di 357.000 lire (un [illegible] ■ validità, a patto di non rientrare prima della domenica successiva al giorno di partenza) oppure quella Pex di sole 216.000 (validità tre mesi; effettuabile soltanto [illegible] ■ passeggero acquisterà il biglietto di andata e ritorno senza possibilità di cambiamenti di [illegible] e previo pagamento effettuato al momento della prenotazione, col rischio in caso contrario di pagare penalità sino al 50 per cento).

Per Barcellona la nuova tariffa di andata costerà 206.000 lire contro le 198 del passato (quando il volo partiva però da Milano). Esiste in più [illegible] tariffa escursionistica di [illegible] lire comprensiva [illegible] data ■ ritorno ■ validità [illegible] mese, sempre a patto di non partire prima della domenica successiva al volo di andata.

Infine, i nuovi prezzi primaverili per volare a Parigi oppure a Londra con la recentissima classe «affari» che offre [illegible] confort molto vicino a quello della «prima» e rappresenta un sensibile miglioramento rispetto all'attuale «classe economica».

A Parigi si volerà con 255.000 lire contro le vecchie 223mila (biglietto di sola andata), potendo scegliere inoltre tra una tariffa escursionistica di andata e ritorno che prossimamente costerà 350mi[illegible] lire, (durata [illegible] un mese, ritorno successivo alla prima domenica dopo la partenza) oppure [illegible] tariffa Pex che, con gli stessi requisiti di quella per Bruxelles, è stata fissata sulle 255mila lire.

Per Londra, infine, due possibilità: l'andata in «classe affari» ■ 372.000 lire contro le 339 [illegible] prima oppure il volo Pex a [illegible] mila, andata ■ ritorno compresi, [illegible] effettuare con le modalità già enunciate.

Gambizzato a Borgaro

Un [illegible] di [illegible] anni, Vittorio Putorti, [illegible] ferito [illegible] una rivoltellata alle gambe mentre — dice — camminava per strada. L'incidente ■ avvenuto qualche minuto prima dell'una ■ questa [illegible] a Borgaro Torinese dove ■ vittima abita.

La detonazione ha richiamato l'attenzione [illegible] che hanno dato l'allarme. ■ Putorti è [illegible] accompagnato all'Astanteria Martini

Rapinatori

Rapina, questa mattina poco dopo le 7, in una ditta di recuperi metallici. E' la Semar ■ via Ala di Stura 98. ■ titolare ■ Mario Ferrua, 54 [illegible] lungo Dora Agrigento 75, è stato affrontato da due giovani armati, uno dei quali ■ voltoo coperto, che gli hanno portato via una borsa contenente 3 milioni: le paghe per i dipendenti.

GALLERIA
BODDA
Via Cavour 28 - TORINO
Tel. 512.762

ASTA
di realizzo per conto terzi

MARTEDI' 20 APRILE - ORE 21
SABATO 24 APRILE - ORE 17

Dipinti 800 ■ antichi, argenti, sculture, porcellane, orologi da tavolo, mobili ecc.

ESPOSIZIONE da sabato 17 a martedì 20
(Domenica compresa)

Orario:
ore 10-12, 16-19,30

MARISA DEL FRATE

vi dà appuntamento

■ Torino [illegible] Quintarete venerdì alle ore 21,30 sabato alle ore 13.00
■ Torino su Telestudio sabato alle ore 10,15
■ Alessandria su TVA-Telestudio lunedì alle [illegible] 15

con GRAN BAZAR
Un nuovo modo di «bloccare» in Tv ciò [illegible] vi piace
Per informazioni: TELE [illegible] PUBBLICITA'
OZZANO EMILIA (BO) - Tel. (051) 798.033
[illegible] al giovedì al sabato c/o GUALA [illegible]
TORINO - Tel. (011) 618.733 int. 111

Questa sera in anteprima
TOPOLINO
presenterà ai ragazzi
una novità della
Walt Disney Production

VENDIAMO fronte autostrada To-MI
FORNACE
45.000 mq [illegible] terreno anche edificabile industriale, più zona cava, più 6000 mq coperti, palazzina uffici, ottime attrezzature recentissime [illegible] qualsiasi lavorazione (trattori-autotreni).
Tratta [illegible] - Tel. (011) 51.99.65

ISTITUTO MUSICALE D'ORAZIO
Via Monceniso 8 - NICHELINO (TO) - Tel. 011/627.0021
Corsi musicali di:
chitarra, pianoforte, flauto, violino, clarinetto, tromba, trombone, teoria solfeggio, armonia e [illegible] della [illegible]
Per informazioni telefonare al:
[illegible] culturali [illegible] 623.165
Efficiente servizio scuolabus

Salone LA STAMPA
Via Roma, 80 - Telefono 517.958
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato

B747 BRASILE
Alitalia introduce due servizi settimanali con il B 747 da Roma e da Milano ed un modo "diverso" di viaggiare.

Top Class le 12 poltrone più lussuose ed esclusive che volino sul Sud America.

Business Class quella [illegible] chiamano Prima Classe, [illegible] un prezzo appena superiore alla [illegible] di classe [illegible]: [illegible] poltrone di disegno esclusivo e reclinabili, situate nella sezione anteriore dell'aereo; scelta di menù di [illegible] cucina italiana, accompagnati da aperitivi, vini, spumanti [illegible]. Film di prima visione [illegible] stereofonica. Tutto incluso nel prezzo.

Partenza il venerdì, il giorno ideale per iniziare una splendida [illegible] in Sud America.

N° VOLO	MILANO L.	ROMA	MILANO M.	RIO	S. PAOLO
AZ 568 Lunedì	p 22 50	a 23.55 p 01.06		a 07.20 p 08.25	a 09.30
AZ [illegible] Venerdì		p 22.45	a 23.55 p 01.01	a 07.20 p 08.25	a 09.30

Alitalia

«VOGLIO VEDERE MIO FIGLIO» AL RIFIUTO DEI FAMILIARI HA SPARATO PER UCCIDERE E POI SI E' TOLTO LA VITA

La tragedia di Nichelino - L'uomo, uscito dal carcere da pochi giorni, tentava invano di riabbracciare Luca, 12 anni - La famiglia glielo impediva «Non sei degno di tornare con noi» - Ieri è esplosa la follia omicida - L'uomo ha sparato contro moglie e suocera, ferendo la seconda e una vicina - Poi si è ucciso

VITTORINA MENEGATTI

I protagonisti della tragedia

LUCA FORLEO

GIOVANNA MESITI

ONOFRIO FORLEO

Cinque anni di carcere per tentato omicidio, poi il ritorno a casa. Un ritorno per Onofrio Forleo, 35 anni, un passato violento e burrascoso culminato con il tentativo di ammazzare il cognato Ferdinando Gregorio. Cinque anni di «Nuove» e, un mese fa, la libertà. La libertà di trovarsi estraneo nella sua famiglia, anzi, temuto. E così, in quest'ultimo mese, discussioni, litigi, estenuanti trattative con l'ex moglie (sono separati da sette anni) Nadia Lignani, per poter vedere il figlio Luca, di dodici anni, e tenerlo con sé almeno per qualche giorno.

Ma la donna ha opposto una serie di rifiuti, il Forleo se ne è risentito. Ieri sera, ha deciso di farla finita in qualche modo. Si è ripresentato in casa della moglie, in strada della Finanza 8, a Nichelino.

Ha in mano una pistola. Mentre sta salendo al primo piano incontra la cognata, Ines Lignani, la moglie, la quale intuisce le sue intenzioni e si mette a gridare. Ma lui la ignora.

Chiama sul pianerottolo la moglie Nadia, alla quale esce anche la madre, Vittorina Menegatti, di 53 anni. Ha inizio così l'ultima litigata, violentissima. I tre urlano a più non posso, tanto da attirare l'attenzione della vicina di casa Giovanna Mesitti, di 40 anni. Costei si affaccia alla porta ed è proprio in quell'attimo che Onofrio comincia a sparare all'impazzata. Le pallottole raggiungono la suocera che si accascia al suolo, e la vicina di casa. Nadia Lignani, invece, riesce a ripararsi dietro lo stipite della porta e rimane illesa.

Appena dopo gli spari il Forleo fugge in strada e scappa, probabilmente a piedi. Per poche centinaia di metri. Arriva fino a Stupinigi, che è già in comune di Moncalieri, e qui si ferma. Di proprio davanti al numero civico 16 di una donna che abita al secondo piano sente un colpo di pistola mentre sta apparecchiando la tavola. Si affaccia. Nel buio, alla luce delle lampadine pubbliche, vede il corpo di un uomo disteso per terra, sotto la pioggia.

Dà l'allarme, accorre gente e, in un baleno, i carabinieri, già mobilitati dall'emergenza susseguente alla sparatoria precedente. In un attimo arrivano le «gazzelle», poi un'ambulanza. Ma per il Forleo non c'è più niente da fare, la pallottola gli ha trapassato la testa. E' la fine di un dramma.

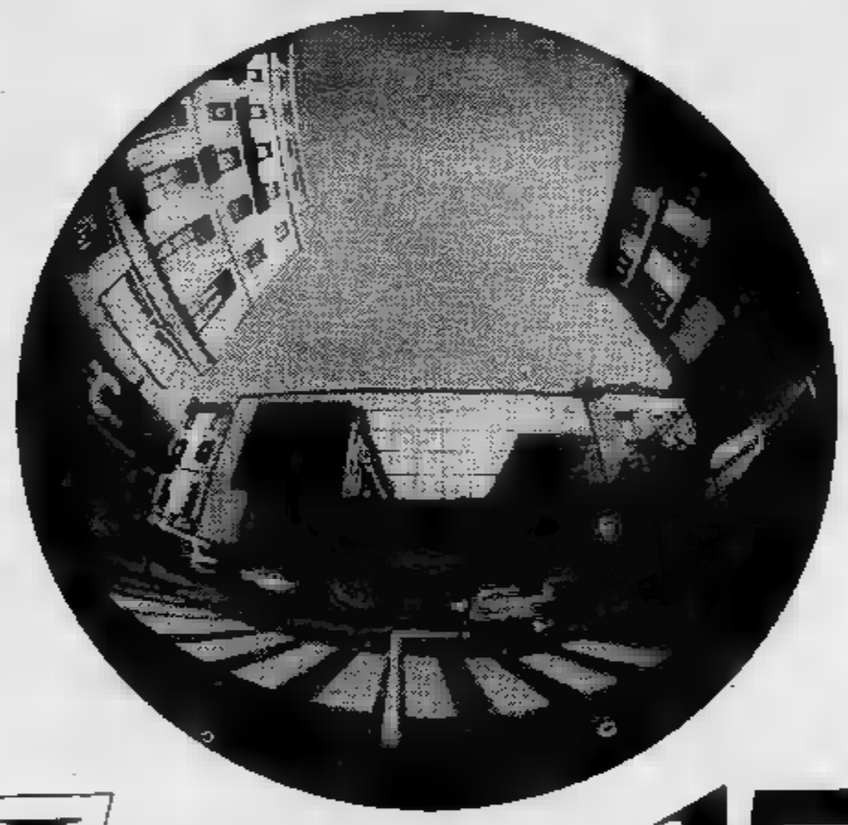
Ci si chiede quale sia stata la molla, se là ci sia un temperamento già violento o per lui ha spinto l'uomo a questa efferata scenata, culminata questa immane tragedia.

I lunghi anni in galera (il piccolo non aveva appena sei quando Onofrio Forleo finì in carcere), non avevano maturato in lui la convinzione che la causa di tutte le sventure fosse la moglie.

Una volta fuori, trovandosi la donna di fronte, come ostacolo fra lui e il figlio, deve essersi rafforzato ancora di più questa in certezza. Ne è scaturita la sparatoria

AVVISO AI COMMERCIANTI

NEL CENTRO STORICO UNO STORICO CENTRO



Lagrange 15

STUDIO MANERA

IL PRIMO SHOPPING CENTER A TORINO

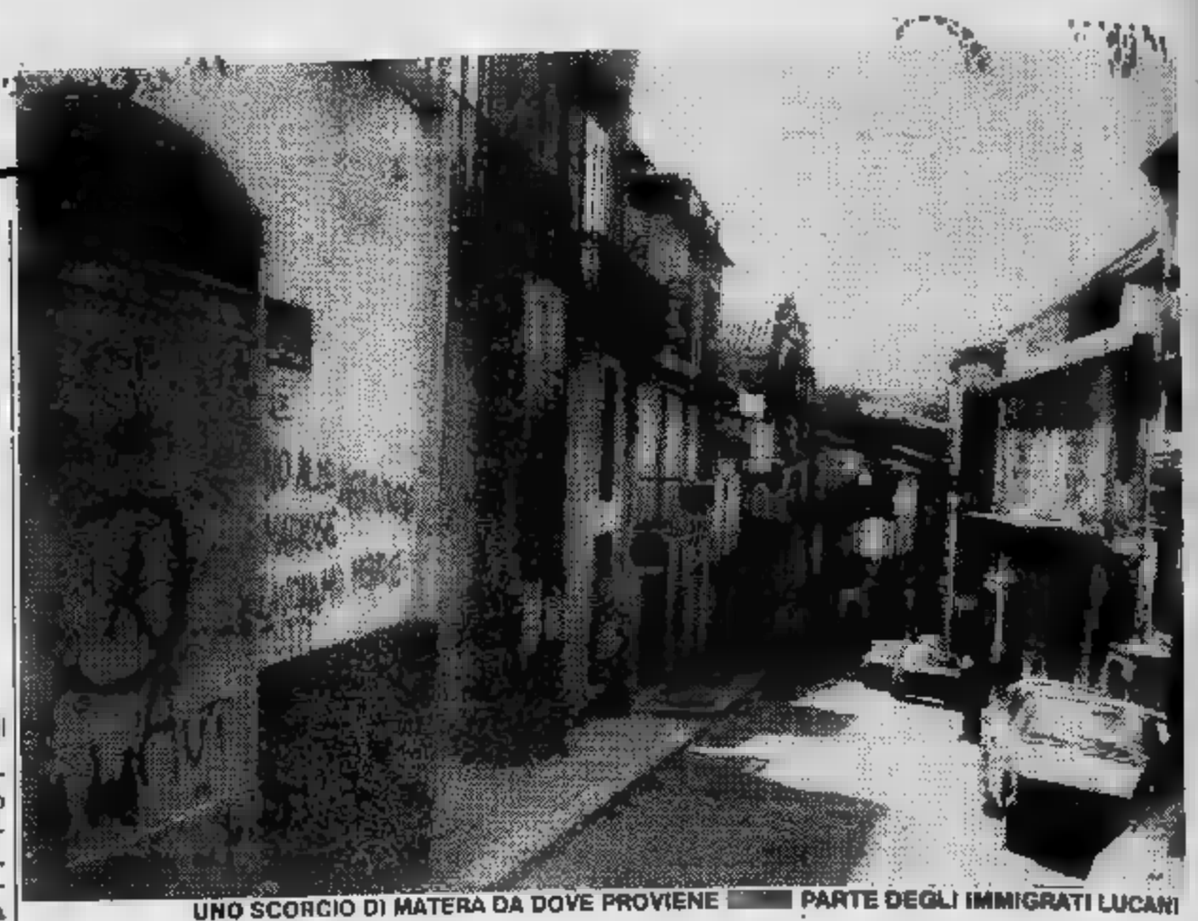
- 6900 mq. di area vendita così ripartiti:
- 1900 mq.: possibilità di inserire operatori commerciali non alimentari di medio e piccolo dettaglio. Verranno concesse nuove autorizzazioni comunali.
- 900 mq. destinati ad operatori del settore non alimentare che vogliono trasferire la loro autorizzazione nel centro commerciale "Lagrange 15".
- 4100 mq. destinati ad una impresa della grande distribuzione.

Gli spazi in locazione
variano secondo le specifiche esigenze degli operatori commerciali

Commercianti,
se desiderate anche voi un prestigioso punto vendita
nello storico shopping center "Lagrange 15" rivolgetevi a:

ISCOM PIEMONTE - TORINO - VIA MASSENA 20 - TEL. (011) 54.76.18/51.83.84/51.87.90

VIVONO IN CITTA' 50.000 LUCANI (MA E' SICILIANO IL LORO PRESIDENTE)


UNO SCORCIO DI MATERA DA DOVE PROVIENE PARTE DEGLI IMMIGRATI LUCANI

Esistono ancora i «torinesi di Torino»? no ancora certamente. ormai, un torinese su non più «puro sangue subalpino». La nostra — a dirla lo stesso dindaco — la terra meridionale d'Italia. non meridionale. Sono migliaia immigrati provenienda altre regioni che svariate hanno abbandonare il proprio paese, la propria gente, affnuovi problemi in una terra sconosciuta.

La grande ondata dell'immigrazione si ormai esaurita, per molti cominciato — a volte con amarezza, per di lavoro — viaggio di ritorno.

quanti restano qui «integrati»? sentono parte città, si sentono «torinesi» o sono rimasti «immigrati», con lavoro e interessi qui ma con il prepotentemente legato propria terra?

E' ciò abbiamo cercato accertare con un viaggio tra gli immigrati che vivono oggi a Torino. Abbiamo cominciato i polesani. Oggi è la dei lucani.

dell'associazione lucana a Torino in piazza della Repubblica 10. E' denominata Centro Studi e dedicata al nome Giustino Fortunato: quel senatore lucano, di Rionero in Vulture, che alla fine del secolo scorso legò il proprio alla questione meridionale capovolgendo il luogo comune — tutt'oggi non sconfitto — di «una terra ricca, ma popolata di inetti».

Il punto vista del Fortunato circostanziato da dati sulle caratteristiche geologiche ed economiche del Meridione, fu invece quello di una terra strutturalmente povera. Il senatore lucano dimenticò forse di mettere sotto il malgoverno complice questa povertà, ma di fatto propose ed attuò serie di interventi legislativi a favore del Sud.

Quanto l'opera Fortunato sia rimasta incompiuta lo dimostrano i milioni di meridionali che per tentare sopravvivere hanno dovuto trasferirsi all'estero ed al Nord. L'emigrazione ha così rappresentato una valvola di di tensioni altrimenti destinate ad esplodere ed un serbatoio forza-lavoro al quale le grandi aziende delle città industriali hanno attinto braccia ricchezza.

Anche Lucania a decimigliaia questi uomini stati a Torino, nei quartieri dormitorio privi servizi: usati consumati macchine utensili, ed ora accantonati col licenmascherato della cassa integrazione perché «eccedenti».

Molti, espulsi dalla fabbrica, tentano il ritorno Sud o nelle isole. Chi rimane deve arrangiarsi. Così si riempiono le galere e c'è anche in integrazione viene arrestato (Mario Silvestri, operaio abruzzese di 44 anni) perché sorpreso... a lavorare.

primo socio dell'Associazione lucana con il quale riusciamo a parlare è Angelo Fazzolari, 42 anni, funzionario banca. Impegnato nel partito socialista, confessa subito propria posizione «irregolare»: *«Sono calabrese»*.

Perché un calabrese nei circoli dei lucani?

«Con i lucani — spiega Fazzolari — *mi trovo bene. E' gentile, forse per la particolare posizione geografica regione. Il circolo sempre stato aperto tutti. L'idea della fondazione anni fa è stata realizzata dai lucani, ma poi chiunque, generalmente meridionali, è accettato ha avuto modo di apprezzare questa gente»*.

socio calabrese un circolo lucano non è così stupefacente. Ma anche il presidente, Vincenzo Spagnuolo, dichiara «irregolare», «siciliano». Anche lui funzionario di banca, anche lui impegnato nel partito cialista.

Viene ovvio domandare nel circolo lucano esistano lucani. lo stesso presidente a fornirci il nome di un lucano vero: Antonio Luisi, segretario dell'assessore regionale turismo, il socialista Michele Moretti, anche lui lucano, presidente onorario del circo«Giustino Fortunato».

«I lucani a Torino — dice Luisi — *almeno 50 mila. La maggior parte provengono Potenza Matera, Torino ci sono anche grossi gruppi Lavello, Venosa, Melfi Rionero. In questi Comuni per anni, nel periodo centrale dell'emigrazione, il livello demografico rimasto costante. Qui Torino l'idea circolo nata dall'esigenza, identica per tutti gli altri immigrati delle altre regioni, di stare insieme. Così abbiamo fondato l'Associazione "Giustino Fortunato". Eravamo circa cinquantina di persone»*.

Queste persone trovano tutte ancora nella sede di piazza della Repubblica?

«La maggior parte si sono dispersi. Un commercialista si è trasferito Novara, un avvocato tornato al Sud...»

Il ceto dell'Associazione è alto?

«Direi che ci sono rappresentanti di ogni ceto: dagli operai ai professionisti».

Con il tempo vi siete trasformati in un'emanazione del partito socialista?

«No, assolutamente. noi sono socialisti. le altre associazioni anche noi ci siamo caratterizzati una certa direzione politica. la nostra è comunque un'associazione del tutto aperta».

Tra chi si arrangia c'è certamente anche tra gli immigrati chi trova appoggio in un partito. L'aiuto reciproco del resto è proprio uno degli scopi dichiarati che lega gli aderenti molte associazioni immigrati. E che cos'altro?

«Il momento centrale della nostra attività — spiega Luisi — *quattro fa è stato convegno alla Galleria d'Arte Moderna su Rocco Scotellaro* (n.d.r. poeta scrittore meridionalista), *a cui ha partecipato Carlo Levi. Poi i nostri soci più giovani hanno messo su un'orchestrina ed una squadra di calcio»*.

Una tradizione lu- Sud Nord, ogni settimana il suo camion trasporta Michele Lo Grippo, 52 anni, immigrato a Torino nel '54 da Lavello. Con il trasporta le acque minerali di Monticchio, formaggio pecorino, spumanti di Rio Nero (Aglianico e Malvasia bianco), olio, taralli e salumi. Ha iniziato per fare un favore ad un ed ora ha un commercio con cui fornisce di prodotti lucani e pugliesi una serie dettaglianti torinesi.

Michele Lo Grippo settimana da 20 anni torna al Sud: è forse il meno immigrato degli immigrati.

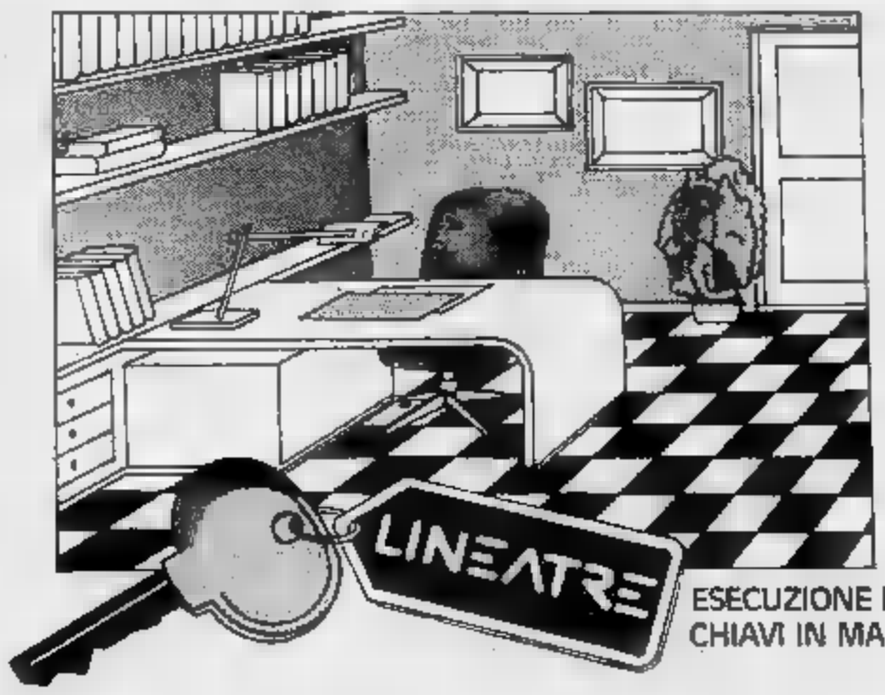
voglia tivamente, magari quando in pensione?

«Qui ho i figli, e molti amici, gran parte lucani. Comprano i miei prodotti per conservare po' della nostra tradizione. Li consumo ch'io, ma Lucania tornerei».

Salvatore Rotondo

LINEATRE
ARREDAMENTI PER UFFICIO

IL VOSTRO PRIMO AFFARE



ESECUZIONE LAVORI CHIAVI IN MANO

Ampia gamma di scelta tutti i livelli: mobili direzionali e operativi, in legno, metallo o laminato.

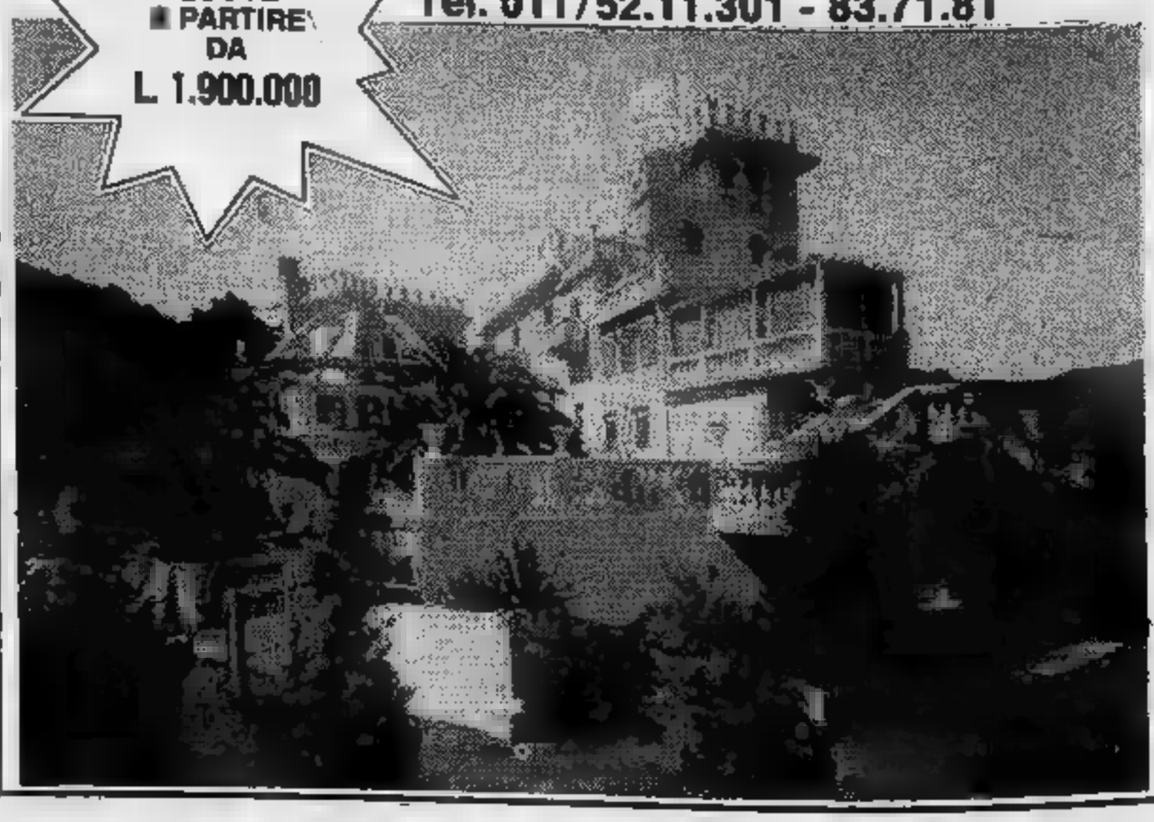
Pareti divisorie attrezzate modulari adatte per ogni esigenza.

LINEATRE s.r.l.
Arredamenti per ufficio
Via 105 - Torino
Tel. (011) 32 991
(4 Linee r.a.)

CONCESSIONARIO
SOFFIETTI
Un nome sicuro per una moto sicura
OFFICINA ASSISTENZA - RICAMBI ORIGINALI
Via S. Anselmo 28, To - Tel. 011 650.7193

CEDESI
Ditta di carpenteria attività ventennale lavoro garantito, facile conduzione.
Tel. 650.5185

VENDIAMO IN MULTIPROPRIETA'
"LA PUERTA DEL SOL"
ALASSIO
QUOTE A PARTIRE DA L. 1.900.000
Personale in loco tutti i sabati e domeniche
Tel. 011/52.11.301 - 83.71.81



LA REGIONE RIDISEGNERA' I CONFINI DEL PIEMONTE

La proposta è del pci che chiede alla giunta piemontese di anticipare la riforma delle autonomie locali «rivedendo» i confini delle province, prendendo atto delle richieste di maggior autonomia e indipendenza, bruciando le tappe non per creare qualche provincia in più ma per restituire a chi le sollecita maggior funzionalità ed efficienza

La voglia d'autonomia di chi in Piemonte non sogna soltanto un palazzo della Provincia in più, ma soprattutto maggior funzionalità ottiene adesso *«la veste ufficiale»* della Regione.

Pci-psi-psdi firmano insieme una mozione che il Consiglio subalpino discuterà prima dell'estate. E' la richiesta di poter anticipare la riforma delle autonomie locali che da sei anni ormai va e viene tra commissioni di esperti in Parlamento. E' la proposta di ridisegnare la geografia politica del Piemonte cancellando errori del passato, restituendo dignità soffocate. Sono cinque le città che sognano maggiore indipendenza: Biella, Alba, Casale, Verbania, Ivrea. Sono molti più i paesi che si dichiarano «incompresi» nell'attuale fotografia della regione.

«Allora — spiega Franco Revelli, pci — *noi crediamo che la giunta debba assumere subito una concreta iniziativa, non certamente per strappare allo Stato qualche palazzo provinciale e qualche prefetto in più, ma eliminare invece eventuali storture e ridare al vecchio Piemonte un aspetto politico che rispetti tutte le istanze e recuperi funzionalità e democrazia»*.

Su questo obiettivo è stato anche raggiunto un accordo che fa parte della «verifica» in corso tra le forze politiche della maggioranza. Ecco il significato della mozione presentata dal gruppo comunista al completo pochi giorni fa.

Cosa si propone? Cinque impegni ufficiali per la giunta che dall'estate in guida il Piemonte, pressioni sul governo, inviti al Parlamento.

Il pci suggerisce alla maggioranza socialcomunista pie- *«proporre un programma di attività dei comprensori che si concluda nell'85 e permetta di chiudere in tempi stretti il processo di programmazione e pianificazione previsto dalle leggi regionali»*. Sarebbe opportuno — si legge nella mozione — rafforzare la collaborazione tra comprensori e amministrazioni provinciali su materie che possono configurarsi come future funzioni dell'ente intermedio. Ma non solo. I Comprensori e le Province dovrebbero — con tanta buona volontà — passare al setaccio tutti i poteri ora esistenti eliminando inutili doppioni, semplificando ad esempio le funzioni oggi svolte da troppi consorzi. La giunta regionale dovrebbe inoltre preparare *«gli opportuni provvedimenti legislativi»* per delegare molte funzioni all'ente intermedio che sta prendendo forma sia ai Comuni. E, infine, il governo locale dovrebbe *«affrontare i problemi dell'area metropolitana attraverso la sperimentazione di forme concrete di collaborazione tra Regione, Comprensorio di Torino - Comune di Torino, Comuni della cintura e Amministrazione provinciale»*.

Spiegate ed illustrate queste complesse vicende il partito comunista invita il Consiglio regionale a *«prendere atto»* delle rivendicazioni di *«circoscrizioni»* che emergono in varie aree del Piemonte. *«Sono realtà che esigono risposte precise»*. Come? Impegnando il *«parlamentino»* di Palazzo Lascaris *«a determinare, anticipando la riforma nazionale — sentiti gli Enti e le Comunità locali — le proposte di circoscrizioni territoriali degli Enti intermedi per tutto il Piemonte secondo i criteri che già hanno condotto alla definizione dei comprensori»*.

E' quindi una pressione chiara perché la Regione non si lasci sfuggire un'altra occasione e con un atto di coraggio anticipi il fatto le proposte che scaturiranno dalla riforma delle autonomie locali, bruciando le tappe e fornendo investitura politica alle richieste che quotidianamente giungono dalla «periferia».

La Regione preparerà questo progetto di «nuovo Piemonte» dei diversi confini interni e differenti di governo. Lo deve fare — secondo il pci — entro l'82 convocando poi *«gli stati generali delle autonomie piemontesi»*.

Per evitare altri sempre possibili errori la Regione dovrebbe coinvolgere in questa operazione esperti e istituti universitari. Dopo troppi anni di parole e promesse, di rinvii e inspiegabili soste, il *«parlamentino»* del Piemonte ha adesso la possibilità di intervenire.

g. m. r.

CIRIE' capitale del cavallo

Domani e domenica 4 aprile Ciriè diventa la capitale piemontese del cavallo, con la 7ª edizione della «Mostra equestre» che ha quest'anno un ricco e intenso programma. La parte più spettacolare sarà domani sera alle 20,30 con il carosello storico notturno per le vie della città, cui parteciperanno alfieri dei borghi di Ciriè, il gruppo Pietro Micca, la Scuola d'applicazione d'arma con uniformi storiche del Nizza Cavalleria.

Il corteo, illuminato solo con torce (sarà momentaneamente spenta l'illuminazione elettrica pubblica) verrà chiuso da 12 muli someggiati della Brigata Alpina Taurinense, con il cimice 105/14.

Il programma di domenica comincia alle 7,30 con l'arrivo dei partecipanti; alle 9 inizia il lavoro delle giurie; alle 10 ci sarà un'esibizione dei piccoli cavalieri del Pony Eqquon, alle 11 la presentazione di carrozze, carri, calessi eccetera; alle 14 le prove attitudinali in campo.

Le categorie ammesse alla rassegna sono: asini, muli, pony, tiro pesante, da tiro leggero, cavalli americani, da turismo equestre, fattrici, stalloni, trotter, purosangue inglese, puledri due a quattro anni, e cavalli da concorso.

Don Luigi Ciotti torinese dell'anno

(una vita contro la droga e al servizio dei giovani)

DON

«Il torinese dell'anno, edizione 1981» è don Luigi Ciotti. Motivo: «Per l'originale contributo dato in Italia e all'estero al recupero dei giovani emarginati attraverso il lavoro e la vita comunitaria». Il premio verrà consegnato domenica mattina alla Camera di commercio a questo prete che lontano dai riflettori, non sempre capito, non sempre aiutato, criticato a torto da qualcuno dedica la sua vita per i suoi «amici».

Con lui nasce nel 1979 il «Gruppo Abele», due stanze, un telefono e soprattutto una porta aperta a chiunque viva una situazione di emarginazione e venga scaraventato ai margini della nostra società. Quel mondo sconosciuto di sofferenze troppo spesso evitato ha superato tante volte le poche rampe di scale che in via Santa Teresa dividono la strada dal «Gruppo Abele».

Intorno all'universo-strada Ciotti ha voluto creare la prima università per insegnanti, l'università della strada appunto. In questi anni ha fatto e fa salire chiunque — drogato, alcolizzato, emarginato — ha qualcosa da insegnare e da spiegare. E, in questo senso, il premio domenica sarà per don Ciotti un doveroso riconoscimento del suo coraggio di andare controcorrente pagando di persona.

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

In questo spazio potremmo parlare dei benefici della Rete '82 (che sono molti), ma preferiamo chiarire alcuni equivoci.

LE CARATTERISTICHE DEL PROGETTO per esempio.

Come ormai molti sanno, il «Progetto Rete '82» — che entrerà in vigore il 2 maggio prossimo — costituisce il primo passo di un processo destinato a durare nel tempo, che renderà il sistema di pubblico trasporto in grado di far fronte alle nuove e diverse esigenze di mobilità dei prossimi decenni.

Se infatti la domanda si evolvesse secondo i parametri previsti, e non si operasse alcun intervento sulla rete, ma soltanto sulle frequenze dei veicoli, si avrebbe un incremento dell'8% dei trasbordi, del 43% dei costi di esercizio e del 62% del consumo di energia, con un peggioramento dell'1,5% dei tempi di viaggio. Ciò richiederebbe circa 4 miliardi in più delle risorse attuali di esercizio e costerebbe all'Azienda qualcosa come *60 miliardi all'anno in più*, peggiorando allo stesso tempo il servizio all'utenza.

Per non servire, o per servire male, una futura domanda in probabile espansione, occorrerebbe spendere in spese correnti cifre comparabili a quelle che, investite, possono generare un sistema capace di servirla bene e di adattarsi ulteriormente alla crescita di essa.

Tuttavia alcuni dei benefici, progressivamente più consistenti, della ristrutturazione della rete saranno usufruibili sin dal 2 maggio, grazie alla più razionale distribuzione dei percorsi cittadini.

Si avrà infatti una sensibile diminuzione del tempo medio di viaggio (comprensivo — si noti — di spostamento, attesa, trasbordo ed accesso) ed un aumento della frequenza di passaggio dei veicoli, con una maggiore regolarità di servizio e quindi con attese alle fermate inferiori alle attuali. *L'aumento del tasso di trasbordo della nuova rete è tuttavia contenutissimo: dal 35% di oggi salirà al 37,5%*, a fronte di un servizio di livello superiore.

L'insieme degli interventi che saranno realizzati nei prossimi mesi condurrà ad una riduzione di circa 5 minuti e mezzo su tutti i tempi di viaggio, con un maggiore confort ed un'accessibilità del territorio decisamente migliorata.

Infine, il Progetto Rete '82 prevede la totale riorganizzazione del sistema delle fermate, per aumentare la velocità commerciale dei veicoli e migliorare la connessione fra le nuove linee agevolando al massimo gli eventuali trasbordi. La distanza media fra le paline verrà portata *dagli attuali 300 a 380 metri*, mentre sarà realizzato il graduale attrezzaggio di tutte le fermate (pensiline, cartine dettagliate dei percorsi, ecc.).

Viaggiare coi luoghi comuni non è una soluzione: è solo un ritardo

Il giusto investimento e il sicuro guadagno è

ALLEVARE a casa vostra il

CINCILLA'

Reddito annuo 5 MILIONI per ogni famiglia di animali

Si allevano in qualsiasi parte della Vostra Casa: solai, cantine, garage con poco spazio e poco costo di mantenimento.

Per informazioni rivolgetevi alle nostre sedi

ERIOMYS CHINCHILLA'

Torino - Via Chambery 93/97 Tel. 011/705.801

USATO GARANTITO 1 ANNO

I VANTAGGI DEL NUOVO, IL PREZZO DELL'USATO.

LE 9 GARANZIE ESCLUSIVE DELL'"USATO COME NUOVO".

- Garanzia completa 1 anno.
- Riparazione gratuita parti meccaniche ed elettriche.
- Assistenza gratuita in Italia.
- Rimborso spese per guasti avvenuti in Europa.
- Traino gratuito in caso di guasto.
- Macchina in sostituzione.
- Servizio pronto intervento 24 su 24.
- Auto di tutte le marche.
- Usato con 4 esami.

"USATO COME NUOVO" DI TUTTE LE MARCHE

Concessionario Alfa Romeo. **arcar** Trieste 19 - Moncalieri

Concessionario Alfa Romeo. **BRANCA** Corso Francia 197 - Rivoli

Concessionario Alfa Romeo. **CARE** 179 - Borgaro

Dopo lunghe sofferenze è mancata

[illegible] Cristina Giannotti in Saglione

Lo annunciano il marito **Alfonso**, la figlia **Elena**, [illegible], sorella, suocera, cognati, cognata, nipoti, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Mario Airoldi, al prof. Fazio e [illegible]. Pagliero. Funerali oggi [illegible] 14,30 da corso Ro[illegible] indi la [illegible] proseguirà per Cumiana.
— **Torino**, 16 aprile 1982.

Nonna **Pina, Angelo** [illegible] nonni **Allegro** sono vicini [illegible] Alfonso [illegible] Elena ricordando la cara [illegible]

Zia **Mariucci** con **Angela e Bruno** partecipano [illegible] dolore di Alfonso ed Elena.

Ciao [illegible] il tuo dolce ricordo vivrà [illegible] noi **Renata, Giorgio, Marco Tartaglino.**

Claudio e Luca [illegible] partecipano [illegible] dolore

Ersi e [illegible] **Marinuzza** sono vicini [illegible] Alfonso, Elena e familiari [illegible] [illegible] perdita della carissima [illegible]

Franco, Adriana e Titti partecipano [illegible] dolore di Alfonso [illegible] Elena per [illegible] perdita della cara **CRISTINA.**

Giovanni Actis-Caporale, Giuseppe Bausola, Lidia Fabbro e il **Personale** dello **Studio**, partecipano [illegible] profondo dolore della famiglia Saglione per l'immatura scomparsa della signora

Maria Cristina Giannotti Saglione

— **Torino**, 15 aprile 1982

Le famiglie **Pasquerio** partecipano commosse al grande [illegible] dell'amico Alfonso per la perdita della [illegible] **MOGLIE.**

Condomini ed **inquilini** di corso Ros[illegible] [illegible] sono vicini alla famiglia per la perdita della signora

Maria Cristina Saglione

— [illegible]no, 15 aprile 1982.

Famiglia **Cima** partecipa al lutto.

[illegible] [illegible] [illegible] ed Elena

Il [illegible] **mag. 7 porte** ricorda la cara signora **CRISTINA.**

Partecipano [illegible] dolore di Alfonso ed Elena gli amici:
Mario, [illegible]
Graziano, Sandra Costanzo
Gigi, Daniela Rubinetti.

[illegible] **Mariella** [illegible] **Elena** [illegible] [illegible] **Annamaria** partecipano [illegible] dolore di Alfonso per la scomparsa di

[illegible] Cristina Giannotti in Saglione

— **Torino**, 15 aprile [illegible].

[illegible] zia **M**[illegible] e [illegible] [illegible] i cugini **Si**[illegible] e **Massimo** con **Flavia** e il piccolo **Lapo** piangono-addolorati la scomparsa [illegible] cara [illegible] [illegible] e sono affettuosamente vicini [illegible] [illegible] ed Elena e ai familiari tutti.
— **Firenze**, 16 [illegible] 1982.

Luciano e [illegible] **Sirovegna** unitamente a **Pina** sono affettuosamente [illegible] ad Alfonso [illegible] Elena.

L'amia dal mércol del **Tennis Club** [illegible] si associano [illegible] grande dolore dell'amico Alfo[illegible] per la perdita della cara **CRISTINA:**
Gino e Giovanni Nigra
Marilena Giancarlo Pieruz
Teresa Mauri Melani
Nora Nino Garino
Dea Fulvio Perino
Wilma Adolfo Pellegrino
Franca Franco Cimminelli
Rosalba Gianni Oggiano
Tiziana Gianni Napione
Livia Berruti
Francesco Felco
Vinicio [illegible]
[illegible] **Bugnano**
Walter Rigoletto
Willi Elena
Giacomo Desito
Filippo Almondo
Beppe Marchetto
Piero Novasio

Mimma e Giovanni Bosco partecipano al dolore di Alfonso.

Giuseppe Caregllo e famiglia partecipano affettuosamente al dolore di Alfonso, Pina e famiglia.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

[illegible] Dassano ved. [illegible]

Addolorati lo annunciano: i figli **Renzo, Alessandro, Lucia, Florina, Lina,** [illegible], **Angioletta, Luciana,** nuore, [illegible]neri, nipoti, pronipoti, sorella, [illegible]nata, parenti e amici [illegible]. Gli affezionati: **Rita, Beppe, Ida, Dante, Lidia e Carla.** Un par[illegible] ringraziamento ai dott. Giuseppe Bonino [illegible] Memo Trifiletti [illegible] [illegible] [illegible] prestata. La cara sa[illegible] sarà benedetta sabato 17 c. m. alle [illegible] 8 in via Nizza 66, indi proseguirà per Verrua Savoia ove avranno luogo i funerali. La presente quale partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 15 [illegible] [illegible].

Piangono [illegible] carissima [illegible] **SALVINA** [illegible] sorella [illegible] [illegible] [illegible] e figli [illegible] famiglie unite nel dolore i nipoti [illegible] **bel e Cannone** con famiglie.

I nipoti **Franco, Gianna, Bruno e Clara** piangono la scomparsa della cara nonna [illegible]
— **S. Giorgio Monferrato**, 15-4-1982.

Famiglie **Miniggio Carnovale** partecipano al dolore di Lucia e Onorato.

E' mancata

Angela Tarrochione ved. Lavagno

Ne danno il triste annuncio la mamma, il papà, fratello, cognati, cognate, nipoti, zia e cugini. Il funerale avrà luogo [illegible] 17 aprile ore 14,30 parrocchia Spirito Santo.
— **Casale Mont.**, 15 aprile 1982.

[illegible] [illegible] la

PROFESSORESSA

Olga Dolci [illegible]

[illegible] piangono la figlia **Amalia** con il [illegible] **Tom Carver** e i figli **Riccardo** e **Marco**, il figlio **Silvio** con **Carla Daniela Do**[illegible] e [illegible], la nuora [illegible] **Isacca**, [illegible] sorella [illegible] e **Delia.** Un [illegible] particolare al dott. Domenico Tibaldi per le [illegible] e l'affetto dimostratole in tanti anni di amicizia. Funerali sab[illegible] 17 aprile 1982 ore 8,45 parrocchia S. Alfonso.
— **Torino**, 15 aprile [illegible]

Tutto il Personale delle [illegible]ci **Internazionali** e della **M. & E.** di **Torino** e **Milano**, [illegible] e partecipa al dolore del [illegible]. Silvio Dolci e della famiglia per [illegible] scomparsa della mamma

PROF.SSA

Olga Dolci [illegible]

— **Torino**, 15 aprile [illegible].

Giorgio Fiechi e **Adolfo** [illegible] [illegible] affettuosamente vicini a Silvio per la [illegible] dita della mamma

PROF.SSA

Olga Dolci [illegible]

— **Torino**, [illegible] aprile 1982.

Partecipano al lutto:
Antonio Lojacono
Gian Luigi Bergagl[illegible]
Sergio Canepa
Maria Santoro
Albertina Borella
Fabio Metaloni
Giuliana Aquili
Luigi Biscotti
Angela Frustagli
Gloria Calogero
Nicoletta Levi
Daniela Galimberti
Bepi Comel
Giovanna Rigoli
Lesna Ruggin
Luciana Pavarino
Maurizio Lobbia
Carlo Nosenzo
Alberto Calmano
Franco Pizzini
Emanuela Leocardi
Francesco Porcino.
— **Torino**, 15 aprile 1982.

Dipendenti e **Collaboratori** della **Dolci Italia** partecipano al lutto [illegible] dr. Silvio Dolci per la perdita della [illegible]

[illegible] e **Giuliano G**[illegible] si uniscono al dolore dell'amico Silvio

Partecipano al dolore [illegible] dr. Silvio Dolci per [illegible] scomparsa della [illegible]
Bruno e Guglielmina Furetta
Carlo e Adriana Camera
Carlo Marnulli.

La famiglia **Tagliani** partecipa commossa al dolore di Amalia e Silvio per la scomparsa della [illegible] [illegible]

Lina e [illegible] piangono [illegible] la famiglia la [illegible] **OLGA.**

Aldo [illegible] e famiglia partecipano [illegible] dolore di Silvio per [illegible] perdita della mamma, signora

Olga [illegible]

— **Torino**, 15 aprile [illegible].

Partecipano al lutto: **G. B.** e **Marco Delfino.**

Alfio e [illegible] [illegible] [illegible] sono vicini [illegible] [illegible]. Silvio Dolci [illegible] questa nuova prova.

Angelo Testido partecipa al[illegible]mente [illegible] dolore [illegible] Silvio per la perdita della **MAMMA.**

[illegible] e [illegible] [illegible] si uniscono al dolore [illegible] famiglia Dolci per [illegible] perdita della [illegible]

Carlo e Viky Pons [illegible] si uniscono al dolore di Silvio.

Condomini Inquilini Amministratore Perlinale partecipano con cordoglio.

Rimpiangono **OLGA** le famiglie
Nicola De Mattia
[illegible]
Giuseppe Bevilacqua
Giuseppe Leva.

Cesare e S[illegible] [illegible] [illegible] affettuosamente vicini a Amalia e Silvio in questo momento di grande dolore.

E' mancata

Anna Gillio in Coda

[illegible] dànno il triste [illegible] il marito **Adalberto**, le figlie **Laura**, [illegible] **Adriana**, la [illegible] **Pasqualina**, fratelli [illegible] cognati pa[illegible] tutti. Funerali parrocchia S. Rita oggi ore 14,30.
— **Torino**, 16 aprile 1982.

I [illegible] [illegible] e [illegible] con i [illegible] nieri e **colleghi** dello studio partecipano [illegible] grave lutto [illegible] Laura Coda per la perdita [illegible] [illegible].

E' mancato ai suoi cari

[illegible] Merlino

Ne dànno il triste annuncio: la moglie, figlio, nuora, nipotina, parenti tutti. Funerali sabato 17 ore 10,15 partendo da via Monte Nero 14. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 14 aprile 1982.

Partecipano [illegible] dolore i cugini: **Gini, Lombardi e Cocco.**

E' mancata ai suoi cari

Giuseppina Perassi

Lo [illegible] addolorati: i fratelli **An**[illegible]**lole, Carlo**, i cognati **Aurelio Parola, Franco** [illegible] i nipoti **Giorgio, Silvana, Guya** e famiglie. Funerale sabato ore 9 ospedale Mauriziano.
— **Torino**, 15 aprile 1982.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Luigia [illegible] ved. Crotto

anni 88

La piangono e la ricorde[illegible] sempre il figlio [illegible] [illegible] la moglie **Carla**, il nipote **Gian Carlo** con **Daniela**, e parenti tutti. Funerali sabato 17 parrocchia Santa Croce, piazza Fontanesi. Per l'ora dei funerali telefonare 887.943.
— **Torino**, 15 aprile 1982.

Ernestina e Tristano [illegible] piangono la cara nonna **VIGIA.**

Ci ha tragicamente lasciati

Renato [illegible]

[illegible] avvenuti, [illegible] dànno il doloroso annuncio la [illegible], [illegible] moglie [illegible] figlio **Daniele** [illegible] **Roberta**, il fratello **Enri**[illegible] [illegible] [illegible] moglie **Marilena** e i figli **Silvia, Luisa** [illegible] **Gianni**, i cognati **Giovanna, Rosina, Piero e Carlo**, il cugino **Giorgio** e famiglia, parenti tutti, gli amici **Dino e Ada.** Ricordiamoci di lui: ha sempre diviso [illegible] tutto il tesoro della [illegible] profonda bontà, ha [illegible] la natura cercandovi quella verità e quell'armonia che [illegible] ha trovato per sempre in Dio.
— **Moncalieri**, 18 aprile 1982.

Dipendenti della **Ditta Simonetti** parte[illegible] al [illegible] della famiglia per l'im[illegible] scomparsa [illegible] loro caro **RENATO.**

[illegible] e **Marisa Dottoni**, con **Sergio**, [illegible]**ia, Alessandra** e nonni, profondamente rattristati, prendono [illegible] [illegible] parte [illegible] dolore delle famiglie Si[illegible]

L'**Amministratore**, i **Condomini** e il **Custode del Condominio «I pini»** di **Mon**[illegible]**lieri** partecipano [illegible] dolore [illegible] [illegible] l'improvvisa scomparsa del condomino

Renato Simonetti

— **Moncalieri**, 15 aprile 1982

[illegible] [illegible] e famiglia partecipano [illegible] alfranti al [illegible] dei familiari per la tragica scomparsa di

Renato [illegible]

— **Torino**, 15 aprile 1982.

La **Ditta Canton Balbis** partecipa con sincero dolore al lutto della famiglia Simonetti.

[illegible] **Adriana Valmondo** piangono [illegible] perdita del caro amico

Renato Simonetti

— **Torino**, 15 aprile 1982.

[illegible] **Gallo** e famiglia [illegible] vicini a Roberta e ai suoi cari.

Fortunata e Franco Givone con **Valeria e Giorgio** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa di

[illegible] Simonetti

— [illegible], 16 aprile 1982.

Dopo breve sofferenza ha concluso la sua lunga operosa alla terrena ricongiungendosi nella [illegible] del Signore [illegible] [illegible]

Margherita Grandi ved. Sinistrero

Per tel che tutto ha donato alla [illegible] famiglia piangono **Balbo, Franca,** [illegible] **stiano, Ma**[illegible], la sorella, le cognate, i nipoti, i cugini e parenti tutti. Da ieri riposa nella cappella di famiglia al cimitero di Alba.
— **Torino**, 16 aprile 1982.

La [illegible] [illegible] **Grandi ved. Antonel** con [illegible] e **Lucia** con profondo rimpianto ricorda la cara **MADRINA.**
— **Carmagnola**, 16 aprile [illegible].

Suor [illegible] [illegible]**ro** ricorda in preghiera la cara cognata **RITA.**

La cognata **Margherita** [illegible] [illegible] **Grandi** con **Lucia, Gianni, Paolo, Miche**[illegible] **Formagnana** piange [illegible] infinito dolore la cara **MADRINA.**
— **Fossano**, 16 aprile 1982.

Si associano al lutto
Enrica e Piero Tarabra con le f[illegible]
Adriana De Vizzi ved. Cassino con **Daniela.**

Mario con le famiglie **Brigando e Bottino** è affettuosamente vicino a Maria Rosa e famiglia.
— **Torino / Punta Arenas (Cile)**, 16 aprile 1982

[illegible] **Baldi** [illegible] la [illegible] famiglia è vicina a Sebastiano [illegible] [illegible] suoi [illegible].
— **Casale**, 15 aprile 1982.

I **dipendenti** della **Soc. Galleis** partecipano al dolore della famiglia Sinistrero per [illegible] scomparsa della [illegible] [illegible] titolare [illegible]. Teobaldo Sinistrero.
— **Torino**, 16 aprile 1982.

La **società** [illegible] si [illegible]oca al dolore del titolare dott. Teobaldo Sinistrero per [illegible] scomparsa della **MAMMA.**
— **Cafasse**, 16 aprile [illegible].

La famiglia **Regis** partecipa commossa al dolore del dott. Sinistrero e famiglia per la scomparsa della **MAMMA.**
— **Settimo Torinese**, 16 aprile 1982.

Giustina Borla-Nettuno e famiglia partecipa al dolore.
— **Cafasse**, 16 aprile 1982.

Gloria e Giuliana Donna
Angela Nebiolo
si uniscono al dolore e ricordano con [illegible] [illegible] cara **NONNA RITA.**

Laura Sinistrero con **Beppe, Mara, Monica e Chiara** partecipa al lutto per la scomparsa della zia

Margherita Grandi ved. Sinistrero

— Torino, 15 aprile 1982.

E' mancato

Aurelio Ferigo

Lo annunciano il figlio **Enrico** con la moglie **Fulvia**, fratelli, sorelle, e parenti tutti. I funerali avranno luogo parrocchia S. Alfonso alle ore 14,30 di oggi [illegible]5 c.m. La presente quale partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, [illegible] aprile 1982.

Cristianamente è [illegible] ai suoi [illegible]

Teresa [illegible]

medaglia d'oro del [illegible]

[illegible] annunciano i nipoti [illegible] e **Olivie**ro, parenti tutti. Un particolare ringrazia[illegible]to ai dott. Emilio Macchi per le cure prestate. Funerali sabato 17, ore 10, partendo da corso Francia 145 Collegno. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Collegno**, [illegible] aprile 1982.

Rina e Clementina [illegible] partecipano [illegible]

Il **Rettore**, il **Direttore Amministrativo** ed il **Personale** tutto [illegible] **Politecnico di Torino** prendono viva parte al dolore della [illegible] famiglia [illegible] l'immatura scomparsa del ricercatore

arch. Alfredo Salvo

— **Torino**, 15 aprile 1982

Carlo Anselmetti e **Daniele Butto** con i **Collaboratori** dello **Studio di Architettura** partecipano al dolore [illegible] moglie [illegible] per la scomparsa del caro

Alfredo Salvo

— **Torino**, 15 aprile 1982

Presidente, Giunta e Consiglio, Direttore e Personale della **Federazione Pro**[illegible] **Coltivatori** [illegible] di **Torino** partecipano al [illegible] della moglie per la scomparsa dell'architetto

Alfredo Salvo

— **Torino**, 16 aprile 1982

[illegible] **Assessori, Consiglieri e Personale** del **Comune di Forno Canavese** si uniscono al dolore della moglie per l'immatura scomparsa dell'architetto

Alfredo Salvo

— **Forno Canavese**, 16 aprile 1982.

Il prof. ing. **Giacomo Donato**, direttore dell'Istituto di Scienza dei Sistemi Architettonici e Territoriali della Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino unitamente a tutto il corpo docente e [illegible] docente dell'Istituto, partecipa commosso la scomparsa del

prof. arch. Alfredo Salvo

ricercatore nel Politecnico di Torino

— **Torino**, 16 aprile 1982.

Si uniscono [illegible] dolore della famiglia gli amici [illegible] colleghi [illegible] Facoltà [illegible] Architettura:
Carlo Anselmetti
Pierino Airona
Bruna Basal
Giulio Capriolo
Attilio De Bernardi
Enrichetto Martina
Giuseppe Orlando
Valerio Passoni
Paola Pellegrini
Ottorino Rosati
Marco Vaudetti
Giampiero Vigliano

Il prof [illegible] **Gardano** costernato partecipa al grave lutto [illegible] famiglia per la scomparsa dell'amico e collaboratore

Alfredo Salvo

— **Torino**, 16 aprile [illegible]

P[illegible] **Costanzo Rainer**i partecipa [illegible] dolore della moglie

Partecipano [illegible] **Cocito, Enrico Giacopelli.**

E' mancato

Carlo Rondano

Ne danno il triste annuncio la moglie **Ebe**, il figlio [illegible] con la moglie **Marinella.** Funerali 17-4-82 ospedale San Vito. **Pregasi non inviare fiori.**
— **Torino**, 16 aprile 1982.

Sono vicini a Roberto, Marinella e mamma Ebe gli zii **Ada, Giorgio, Mariuccia e Andrea Sciolla.**

[illegible] **Luisa e Nanni** [illegible] partecipano al dolore [illegible] Ebe, Roberto e Marinella.

Famiglia **Grinza** partecipa al dolore [illegible] Roberto e Marinella.

Gli [illegible] **Mirella e Gino Girodo, Um**[illegible] **Spitler**, partecipano [illegible] dolore di Roberto.

[illegible] uniscono al grave lutto di Roberto i **Colleghi dell'Ufficio Acquisti Sei.**

Sono vicini a Roberto [illegible] Marinella gli amici:
Anna Angelo Amberti
Pina Alessio [illegible]
[illegible] **Nino Balma-Thola**
Rina Beppe Oggero

E' mancato

rag. Costantino Bruzzo

di anni 72

Lo [illegible] la moglie **Ines** [illegible] e [illegible] figlio [illegible] con fratelli, sorelle, [illegible] gnati e parenti tutti. Un pensiero [illegible] scante a [illegible] quanti [illegible] [illegible] stati vicini. Funerali domani [illegible] 8,45 Parrocchia S. Giorgio.
— **Torino**, 16 aprile 1982.

Enzo, Magda e **Giovanna** sono affettuosamente vicini a Ines e Roberto.

[illegible] e **Valeria Mora** con dolore e accorato rimpianto partecipano al lutto della famiglia Bruzzo

Condomini e **inquilini** di [illegible] **Galileo** [illegible]a [illegible] partecipano al lutto della famiglia e ricordano la pluriennale preziosa [illegible] svolta dal

rag. Costantino Bruzzo

in lavoro del condominio.
— **Torino**, 16 aprile [illegible].

Il notaio **Olivero** e **collaboratori** partecipano al dolore [illegible] dottor Roberto Bruzzo [illegible] la scomparsa [illegible] [illegible]

Ernestina e Pina [illegible] [illegible] affettuosamente vicine.

Serenamente è ritornata al [illegible]

Giuditta Lasorte

Con dolore cristianamente sofferto lo [illegible] sorella, fratelli, cognati e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 17 aprile, alle [illegible] 8,45, nella chiesa del Sacro Cuore [illegible]ana.
— **Torino**, 14 aprile [illegible]

Profondamente commossi **Alunni, Preside, Docenti, Segretari, Personale ausiliario** della **Scuola Media «Manzoni»** partecipano con dolore al [illegible] lutto della prof. Lasorte e famiglia [illegible] [illegible] affettuosamente vicini.

Giuseppe e Graziella Graziose addolorat[illegible]simi affettuosamente partecipano

---

Improvvisamente è mancato

Piero Fassio

enologo

Lo annunciano la moglie **Germana**, le figlie **Paola** con **Pasquale, R**[illegible] le sorelle **Federica** [illegible] il marito Franco, i suocari e parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì 16 c.m., con partenza alle ore 15,30 dall'ospedale Civile di Asti e alle ore 16 dalla piazza della Stazione di Montegrosso d'Asti. Si ringrazia anticipatamente quanti parteciperanno all'accompagnamento della cara salma all'ultima dimora.
— **Asti**, 15 aprile 1982

Il **Presidente**, i **Consiglieri** di **Amministrazione**, i **Revisori dei conti** ed il **Personale** del **Consorzio per la tutela dell'Asti Spumante** partecipano al grave lutto che ha colpito la famiglia per l'immatura scomparsa dell'enotecnico

Piero Fassio

[illegible] [illegible] prezioso collaboratore e funzionario del Consorzio.
— **Asti**, 15 aprile 1982

Le **Aziende** e **Cooperative associate** al **Consorzio dell'Asti Spumante** partecipa[illegible] con profondo cordoglio [illegible] dolore della [illegible] famiglia [illegible] la grave perdita dell'enotecnico

[illegible] Fassio

collaboratore del Consorzio
— **Asti**, 15 aprile [illegible].

Il **Presidente**, il **Consiglio** di **Amministrazione**, gli **Associati**, gli **Amici** e **Colleghi** del **Consorzio tutela Barbera d'Asti e dei Monferrato** prendono parte [illegible] grave lutto che ha colpito [illegible] famiglia di

Piero Fassio

— **Asti**, 15 aprile 1982

I **Colleghi** e **Amici** del **Consorzio per la tutela dell'Asti Spumante** partecipano al gravissimo lutto che [illegible] colpito la famiglia Fassio
— **Asti**, 15 aprile [illegible].

Renato Ratti e famiglia partecipano al dolore che ha colpito la famiglia del carissimo amico

Piero Fassio

— **La Morra**, 15 aprile [illegible].

Aldo, Gabriella, [illegible] e [illegible] **Zoldan** partecipano al grave lutto che ha colpito Germana, Paola e Roberta per [illegible] scomparsa [illegible] caro [illegible]

Piero Fassio

— [illegible], 15 aprile 1982

Ernestino, Luciana, Giovanna e **Giu**[illegible] **Adamo** piangono il caro amico **PIE**[illegible] e [illegible] vicini a Germana, Paola e Roberta
— **Montegrosso d'Asti**, 15-4-1982

Giuseppe e **Luisa Cresto Dina** partecipano [illegible] [illegible] Germana, Paola e Ro[illegible] [illegible] la perdita [illegible] [illegible] **PIERO.**
— **Chieri**, 15 aprile [illegible]

Maddalena, Francesco, Renatino Gorla prendono viva parte [illegible] dolore della famiglia Fassio per l'improvvisa scomparsa [illegible] caro [illegible] [illegible]

E' mancato all'affetto dei [illegible] [illegible]

Luigi Busti

di anni 76

Con dolore [illegible] annunciano la moglie [illegible], i figli **Claudio** e **Lucia**, la nuora, il genero, i nipoti che tanto amava. Un particolare ringraziamento al dott. Mario Refaluna. Funerale [illegible] venerdì ore 8.45 nella [illegible] della Resurrezione (via Monterosa 150). La presente [illegible] partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, [illegible] aprile [illegible]

Partecipano al dolore [illegible] la scomparsa della signora

Daphne Casorati

Nanni Cortassa
Piero, Grazia [illegible]
Piergiorgio, Annamaria Ferraiasco
Romano, Ida Guietti
Giuseppe, Luigi, Gianna Marini
Mario, Lina Marzano
Giangiorgio, Luciana Massara
Marco, Grazia Parenti
Marina Sasso
Domenico, Mariolina Tibone
— **Torino**, 14 aprile [illegible].

Le famiglie **Alvise Arossa** e **José Leva** annunciano con profondo dolore la morte del caro amico

dott. Giuseppe Ronca

Funerali domani ore 10,15, chiesa San Bosco via Sarpi 117
— **Torino**, 16 aprile 1982.

[illegible] raggiunto la sua Rita

Giovanni Putto

cav. di Vittorio Veneto
Erborista torrefattore

Lo piangono gli adorati figli **Greta** e **Aldo** con [illegible] moglì **Mariuccia** e **Olga**, i cari nipoti **Paola, Maurizio** e **Manuela**, cognati, cognate e parenti tutti. Il funerale avrà luogo sabato 17 corrente ore 10,15 parrocchia Santissimo Nome [illegible] Maria, con partenza ospedale Martini via Tolmine ore 9,30. Servizio pullman. La presente serve da partecipazione [illegible] ringraziamento.
— **Torino**, 15 aprile [illegible].

Crudelmente è mancata

Anna Lovera [illegible]. Trivero

Pens. Manif., Tabacchi

Ne dànno il triste annuncio: i figli **Giuseppe** [illegible] **Clementina Roccatagli, Fran**[illegible] [illegible] **Elsa Cappellari** e figlie **Silvana** e **Barbara**, fratello, cognati, nipoti, cugini. Ringraziamenti [illegible] dott. Gioia. Direzione e Personale Residence «La Quiete» Mazzè. Funerali sabato [illegible] 10,15 Parrocchia San Giacomo. E' partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 14 aprile [illegible]

E' mancato ai suoi [illegible]

Giuseppe [illegible]

Lo piangono la moglie **Lina** [illegible] **Paola, Luciana** [illegible] **Luca**. Funerali sabato ore 15,30 parrocchia Brandizzo
— **Settimo Torinese**, 15 aprile 1982.

Sandra, Mario Calva [illegible] [illegible] al dolore di Lina e famiglia.

Rina, [illegible]menico Nerdone sono affettuosamente vicini a Lina e famiglia

Enzo e **Ernestina** [illegible] prendono parte al [illegible]

E' mancata

Cristina Capo ved. Borgarello

Lo annunciano i figli **Giuseppe** e **Gaspare** con [illegible] rispettive famiglie, sorella cognata, parenti tutti. Funerali sabato 17. [illegible] 15,30, da via Marsala 26 Collegno.
— **Collegno**, 15 aprile [illegible].

[illegible] **Consiglio** [illegible] **Sicd-Cisl** partecipa al lutto dei colleghi Borgarello [illegible] [illegible] tila della carissima [illegible].

E' mancato

Emidio Salvini

L'annunciano addolorati la moglie **Marina**, i figli **Lido**, [illegible] [illegible] [illegible] con le famiglie, fratelli, sorella, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 17 [illegible] 9,45 da via Balbo 3.
— **Chieri**, 16 aprile 1982.

E' mancato ai [illegible] [illegible]

Antonio Gallarate

di anni [illegible]

[illegible] dànno il doloroso annuncio il figlio **Aldo** con la moglie **Carla** e nipoti **Gabrie**[illegible] **Ivana** [illegible] **Claudio** e **Laura**; la figlia [illegible] col marito **Peppino**, nipoti [illegible] parenti [illegible].
— **Cioggio**, 15 aprile 1982

Giorgio Alenzo con la moglie **Rosa Maria Bruno** e la piccola **Beatri**[illegible] piangono [illegible] scomparsa dell'adorata nonna

[illegible] [illegible]

— **Milano**, 13 aprile 1982.

ANNIVERSARI

Ricordiamo nel primo anniversario

Renato Lombardini

Domenica [illegible] aprile, [illegible] 12, [illegible] [illegible] lebrata una Messa nella parrocchia San[illegible] [illegible], via Boston 37.
— **Torino**, 16 aprile 1982.

1975 **1982**

Vittorio Mazzucchelli

I tuoi cari ti ricordano affettuosamente.

1980 **1982**

dott. prof. Amilcare Rosso

La moglie **Laura** lo [illegible] [illegible] infinit[illegible] e rimpianto.

1980 [illegible]

Pietro Gardi

Ricordandolo moglie, figli, genero.
— **Lanzo**, 16 aprile 1982.

ORARIO ACCETTAZIONI NECROLOGIE ED ADESIONI:

Sportelli **LA STAMPA**
[illegible] **Roma**, [illegible]
ore: 9-12, 15-19 - sabato: 9-12

Sportelli **LA STAMPA**
Via Marenco, 32
Tutti i giorni
compreso il sabato
ore 8,30-12,30; 14-21
domenica dalle ore 18,30

«SONO TROPPO COSTOSE LE MODIFICHE PROPOSTE PER LE LIQUIDAZIONI»

Oggi il governo dice quali emendamenti è disposto ad accogliere - Affannosa riunione nella notte - Il parere della Cassazione sul referendum

ROMA — Riunioni convul- a tarda Chigi per aggirare lo scoglio liquidazioni. Il presiden- Consiglio, Spadolini, ha ieri al presidente della Commissione lavoro Senato, Toros, spostare al pomeriggio di oggi la riunione fissata per questa mattina, modo consentire la razione degli emendamenti. Un appuntamento decisivo; ad esso legata la possibilità per il governo di trovare una comune non solo all'interno maggioranza, anche con il pci. L'aiuto dei necessario, dal momento che radicali msi e pdup sono intenzionati a bloccare con l'ostruzionismo l'approvazione del provvedimento. Spadolini in attesa, parte della Cassazione, di un parere su «quale» tipo di legge potrebbe il referendum liquidazioni, re- già fissato per il giugno.

Il Se si arriverà votare, è molto probabile che il congelamento contingenza sulle liquidazioni abrogato. A favore si sono dichiarati il pci, il partito radicale, il pdup e democrazia proletaria. I partiti di governo non si sono espressi ancora in maniera netta e recisa, ma su un tema di questo tipo le indicazioni dei partiti saranno certo largamente superate dalle convinzioni personali di ciascuno.

● **Gli emendamenti.** I problemi legati agli emendamenti riguardano il costo che la legge avrà, una volta messa regime. della maggioranza, e nel dialogo con il pci, la discussione ancora aperta su tutta serie di proposte. La prima per cento della retribuzione reale; poi c'è la trimestralizzazione della mobile ai pensionati; l'assun- al per dell'indice per la rivalutazione annuale degli accantonamenti per le liquidazioni; i tempi la reintegrazione, nelle somme della contingenza fra gennaio 1977 e il maggio 1982, cioè nel periodo in cui è stato in vigore il provvedimento di abolizione.

per le La posizione del go- per tutte le proposte precedenti dovrebbe essere negativa, a causa del costo troppo Invece, pro- accetti la di «fondo» garanzia, assicurare una liquidazione anche dipendenti aziende falliscono, perciò nell'impossibilità di fronte ai propri impegni nei confronti dei lavoratori. Questo fondo dovrebbe essere finanziato contributo speciale, non superiore allo 0,1 del monte salario, a carico dei datori di lavoro. Per le pensioni i socialdemocratici hanno chiesto un provvedimento parte; i liberali vogliono da Spadolini un impegno preciso far passare la proposta di Di Giesi, che vuole le pensioni all'80% dell'ultimo stipendio, oltre alla trimestralizzazione della scala mobile.

m. tos.

Scoperto cadavere tra i rifiuti

MILANO — Un cadavere completamente carbonizzato stato scoperto in una discarica di via Moneta La scoperta è da alcuni ragazzi che giocando nei dintorni

Ora l'Inps promette «Saranno spedite le pensioni a casa»

Il pensionato riceverà un blocchetto di cedole bimestrali che potrà incassare presso le Poste girare a una banca oppure un privato - Ravenna, presidente dell'Istituto: «In 15 mesi smaltite un milione di domande»

ROMA — Prima verifica a poco più quindici mesi dall'insediamento del con- d'amministrazione del sociale. Ieri, presso direzione generale del nostro assicuratore, svolta conferenza stampa indetta presidente dell'Inps, Ruggero Ravenna, dai due vicepresi- e Mirone, la partecipazione direttore generale dell'ente, Luciano

La previdenza sociale vuole riuscire le pensioni i tre mesi all'abbandono del posto di lavoro (in alcune sedi, a Cuneo e a Vercelli, questo obiettivo è già stato raggiunto, ma media nazionale è sui 5 mesi). Ravenna, cifre alla mano, ha dimostrato come nell'area di maggiore delicatezza (quella relativa ritardo della liquidazione delle pensioni) si siano raggiunti obiettivi apprezzabili: 1° gennaio dell'anno scorso la giacenza raggiunto 2 milioni 310 mila pratiche. Ebbene, 31 marzo quest'anno l'arretrato si ridotto a 1 milione mila pratiche, con uno smaltimento di quasi un milione di domande. Ed il risultato è significativo conto stesso periodo si avviamente arrestato il flusso delle presentate all'ente: oltre 3 milioni.

delle più pressanti de- avanzate pensionati si riferisce all'estrema difficoltà incontrata per riscuotere pensione: talvolta dopo lunghe code, gli interessati si rispondere che finiti i quattrini o, peggio ancora, che mandato pagamento non è ancora arrivato. «*Per ovviare queste difficoltà* — ha detto Ravenna — *si è dato il via a un nuovo sistema di pagamento, per ora in fase sperimentale e limitato solo ad alcune zone del territorio nazionale, per poi, valutati i risultati, a tutta Italia*». novità consiste nell'invio al domicilio con le quali beneficiato potrà incassare la pensione presso qualsiasi ufficio postale normali scadenze previste calendario pagamento, oppure delegare all'incasso, con una semplice girata (come un normale assegno corrente), una banca o un privato cittadino.

Un altro argomento scottante per l'Inps rappresentato evasioni contributive, cui Ravenna ha un preciso piano che prevede trollo incrociato fra le pubbli- i (mini- Finanza, Tesoro e Lavoro). «*Se l'evasione parziale è perseguibile in modo diretto dall'Inps* — ha detto Ruggero Ravenna — *l'evasione totale, quella legata all'economia rappresenta un compito che possibile affrontare solo con uno sforzo convergente tra tutti i centri pubblici predisposti all'iniziativa in questo campo*».

L'esposizione della situazione produttiva dell'ente ha messo in luce i risultati positivi ottenuti i punti crisi da aggredire per portare l'Inps completa efficienza. La riforma delle pensioni, attualmente in discussione in mento, potrebbe da un lato rilanciare questa «primavera» dell'istituto, ma nel contempo, maggiori oneri gestionali.

Quali proposte, per risanare questo deficit? Ravenna ha individuate alcune che prioritario. Separare innanzitutto il concetto previdenza da quello assistenza. L'integrazione trattamento per le pensioni di liquidazio- dovrebbe corrisposta solo in presenza condizioni di bisogno del soggetto, al reddito posseduto. Per il 1982 questa integrazione, il fondo dei lavoratori dipendenti, è co- circa 12.500 miliardi, mentre l'onere complessivo, compresi i lavoratori autonomi, è pari a miliardi. ancora: porre urgenti rimedi per la copertura finan- gestione straordinaria cassa integrazione guadagni.

Ravenna ha anche ipotizzato possibilità di differire l'età per pensione di anzianità vecchiaia, sull'esempio di quanto tempo è in atto altri Paesi europei. Per quanto si riferisce ai lavoratori autonomi (coltivatori diretti, artigiani e commercianti) il riequilibrio rispettive gestioni.

infine principio che deve andare a chi ha bisogno e la previdenza a chi ha diritto.

Mario

Milano in piazza domani per la pace

Delegazioni da tutta Italia

MILANO — Il partito co- ha organizzato per domani Milano una manifestazione per la pace, il disarmo, la ripresa della distensione nei rapporti tra i popoli e le nazioni. Nel capoluogo lombardo sono attese migliaia di persone provenienti ogni parte d'Italia che sfileranno nel primo pomeriggio in cortei. Confluiranno poi al Parco delle Basiliche dove, al- 16,30, parlerà segretario del pci, Enrico Berlinguer.

intensificano anche iniziative l'installazione dei Cruise a Comiso. Il coordinamento dei comitati per pace oggi il raccolta un milione di firme per chiedere sospensione dei lavori della atomica Comiso. Vi hanno aderito il pittore Renato Guttuso, Raniero La Valle (deputato indipendente del pci), il deputato regionale dc Capitummino, i segretari regionali della Cgil e i dirigenti Federazione sindacale unitaria, il consigliere comunale dc Leoluca Orlando, il presidente regionale Acli.

Questa iniziativa segue manifestazione pacifista svoltasi domenica scorsa sempre Comiso, cui hanno partecipato (ma nel frattempo cominciati i lavori per la costruzione della base Cruise).

Tra i prossimi appunta- contro «la cultura della guerra» c'è una ne Roma, annunciata movimenti pacifisti europei, occasione della visita Reagan in Italia.

Tre donne uccise a Napoli In casa, davanti ai figli

Vendetta della camorra - Il marito di una vittime è amico di Cutolo

NAPOLI — *Feroce delitto camorra. Tre donne sono state con numerosi colpi di pistola nella loro abitazione, Sant'Antimo, vicino Napoli, agli occhi terrorizzati dei figli. La polizia ha dubbi: il dei tanti episodi guerra clan che sta insanguinando Napoli. Una delle uccise la moglie del pregiudicato Mattia De Matteo, seguace di Raffaele Cutolo, il boss della camorra in lotta con la Nuova famiglia Umberto Ammaturo. Un fratello di De Matteo, Antonio, è detenuto ad Ascoli Cutolo.*

Le vittime sono: Francesca Maggio, 34 anni, moglie di Matteo; la sorella Patrizia, 17 anni (stava preparando il corredo per sposarsi); Angela Ceparano, anni, suocera della Maggio. I killer hanno agito indisturbati. «Le donne trovavano sole in ca- — dice il funzionario Squadra mobile che conduce le indagini —. E' stata una vera e propria esecuzione. Forse i sicari cercavano Mattia De Matteo per ucciderlo non avendolo trovato hanno ucciso la moglie e le altre donne».

Gli investigatori pensano triplice delitto sia collegato all'uccisione, avvenuta l'altro giorno Sant'Antimo, di pregiudicato, Antoniello Puca, 24 anni, assassinato killer nel suo negozio. «An- fratello di altro pregiudicato, Giuseppe Puca, detto Giappone, arrestato tempo compare Raffaele Cutolo — dicono in Questura —. Proprio il di Cutolo che unisce i delitti».

Anche altro episodio confermerebbe questa tesi: due anni fa a Sant'Antimo, fu uccisa un'altra donna, Anna Ciampi, moglie luogotenente Cutolo.

Le indagini di presentano difficili. Il triplice omicidio ha avuto testimoni. Uno primi ad accorrere è stato il fidanzato Patrizia Maggio, Francesco Caputo, 20 mi, ma alla polizia non ha saputo fornire informazioni utili.

«Ero per strada, chiamato dalle grida dei vicini — *ha raccontato* —. Quan- arrivato nell'appartamento c'era un caos indescrivibile: sedie rovesciate, i muri il pavimento macchiati di sangue, i bambini che piangevano».

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Carlo Massaroni
Francesco Paolo
Sindaci Alfonso Ferraro (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1982 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 367 DEL 28-12-1951

Temperatura a Torino, ore 9 +6

massima (ieri)	+17
minima (ieri)	4

TEMPO PREVISTO: al Nord sul orientale, quello addensamenti con precipitazioni. Sulle altre regioni nuvoloso. TEMPERATURA: in lieve aumento. MARI: mossi mossi.

in

Bolzano	+ 3	+20
Verona	+ 7	+13
Milano	+ 4	+11
Firenze	+ 8	+ 8
Bologna	+ 5	+10
Roma	+10	+17
Napoli	+10	+20
Reggio C.	+14	+20
Palermo	+15	+17

in provincia

Aosta	+ 3	+ 7
Alessandria	+ 5	+ 9
	+ 5	+ 8
Cuneo	+ 1	+ 2
Novara	+ 4	+10
Vercelli	+ 3	+ 8
Biella	+ 2	+ 6
Genova	+ 7	+10
Imperia	+ 9	+13
Savona	+ 4	+ 9

all'estero

Atene	+14	+25
Bruxelles	+ (	+13
Ginevra	+ 2	+ 9
Londra	+ 7	+16
Mosca	— 1	+ 7
New York	+ 6	+16
Parigi	+ 3	+13

Le previsioni del meteorologo per il week-end

Torna il sereno, ma freddo

L'aria fredda che nei giorni ha raggiunto l'Italia, imprimendo brusca svolta alle tempo, ha generato una depressione che si è localizzata tra il Mediil Tirreno. Dopo il troviamo ora sotto l'influenza correnti umide sciroccali, tivo della insistente coltre pioviginose. E' da aggiungere però l'energia depressione si mando, per possiamo senz'altro contare un graduale miglioramento tempo.

Altra aria fredda si approsNord arriverà sabato pomeriggio e domenica mattina, non avrà la consistenza della precedente e sulle regioni settentrionali provocherà soltanto instabilità locale e temporanea.

Ecco dunque la pre- da oggi sulle regioni nord-occidentali sulla Sardegna e sulle regioni centirreniche si noterà una graduale diminuzione nuvolosità e la scomparsa delle piogge. Per na le zone molto ample ma nel corso della e nel primo pomeriggio si avranno nuovo degli annuvolamenti la possibilità di insorgenza di nubi temporalesche sulle zone alpine, sull'entroterra ligure, Lombardia meri- sull'Appennino tosco-emiliano. Successivamente dei moderati Nord provocheranno il dissolvimento delle nubi e la diminuzione della temperatura, specialmente quella notturna. La pressione aumenterà sino abbondantemente quella standard.

Domenica giornata ventosa.

Carlo Rodi

IL RAGAZZO HA UCCISO LA NONNA PER POTERSI COMPERARE LA MOTO? UNA MANCIATA DI CAPELLI LO ACCUSA

Ma il giovane, quattordici anni, non ha confessato e si dispera - I magistrati genovesi oggi lo interrogheranno ancora - Da piccolo è caduto dalla bicicletta battendo violentemente il capo - Sarà sottoposto a perizia psichiatrica

GENOVA — [illegible] Fantuzzi, [illegible] anni, [illegible] avere assassinato la nonna rubandole [illegible] pensione [illegible] na riscossa per comprarsi un motorino, ha trascorso la notte nelle guardine della questura. [illegible] pianto, si è disperato fino all'alba, poi un medico gli [illegible] dato dei sedativi e il ragazzo si [illegible] assopito. [illegible] giornata sarà ancora interrogato [illegible] giudici [illegible] Gavotti e Aldo [illegible] che [illegible] l'inchiesta; nei prossimi giorni sarà sottoposto a perizia psichiatrica. Si dispera, ma non confessa, disperatamente aggrappato [illegible] versione che pure ha continuato a modificare.

«*Fino all'ultimo* — dice un sottufficiale della Mobile — *abbiamo sperato che ci desse* [illegible] *spiegazione ragionevole; è impressionante pensare che questo ragazzino* [illegible] *premeditato e compiuto un crimine così orrendo*». Arnaldo Fantuzzi l'abbiamo visto stamane mentre da [illegible] della questura veniva [illegible] pagnato [illegible] guardina. [illegible] mostra nemmeno i suoi 14 anni appena compiuti; [illegible] piccolo, esile, gli occhi grandi [illegible] chiari nascosti da grosse lenti. E' timido, introverso, soggetto [illegible] crisi.

Durante [illegible] interrogatori, quando le [illegible] divenivano concrete, [illegible] sempre cercato [illegible] evitare risposte di- [illegible] «*Basta,* [illegible] *posso più, non sono* [illegible] *io*», [illegible] pre stata la [illegible] testarda replica, per tutte le 16 [illegible] durante [illegible] quali [illegible] stato interrogato.

Nemmeno ieri pomeriggio, quando [illegible] stato accompagnato nell'appartamento di vico Cannoni n. 3, nel centro storico, dove fu trovato il cadavere della donna, Maria Ester [illegible] rio, di 74 anni, la testa fracassata da un colpo tremendo, Arnaldo Fantuzzi [illegible] ammesso di avere ucciso. [illegible] una crisi [illegible] pianto quando [illegible] ra- [illegible] ha visto [illegible] martello col quale l'anziana [illegible] è stata selvaggiamente colpita; era nascosto in un cassetto. [illegible] riportato [illegible] la sua versione: «*Sono entrato in casa, ho visto* [illegible] *nonna di traverso sul letto, già morta.* [illegible] *preso* [illegible] *portafoglio con i soldi della pensione* [illegible] [illegible] *scappato*». Era una somma modesta: 100 [illegible] lire. [illegible] milione Arnaldo l'ha [illegible] per comprarsi un Vespino, [illegible] mila per alcuni [illegible] per una radiolina.

«*Trattandosi* [illegible] [illegible] *minore* — dicono i giudici — [illegible] *possiamo fornire notizie sugli interrogatori* [illegible] *sui* [illegible] [illegible] *hanno determinato l'arresto*». Ma l'imputazione parla [illegible] sola: «*Omicidio a scopo* [illegible] *rapina, con l'aggravante* [illegible] *averlo commesso nei confronti di una ascendente*».

Come [illegible] [illegible] all'incriminazione? L'elemento fondamentale sarebbe costituito [illegible] alcuni capelli trovati in una mano della donna uccisa e che [illegible] prima analisi stabilisce «*quasi* [illegible] *di Arnaldo Fantuzzi*». Poi, [illegible] contraddizioni.

Nel primo interrogatorio, il [illegible] dice: «*Sono andato* [illegible] *trovare la nonna, ma la porta era chiusa. Ho bussato, lei non mi ha risposto* [illegible] [illegible] *ne sono* [illegible]. *Quel che* [illegible] *accaduto dopo* [illegible] *lo so*». [illegible] successivamente ammette: «*La porta* [illegible] *socchiusa, sono entrato, ho* [illegible] *la nonna morta,* [illegible] *pensato* [illegible] *prendere il portafogli. Sapevo dove* [illegible] *nascondeva:* [illegible] [illegible] *materasso*». Per tre giorni il ragazzo si è [illegible] [illegible] terribile segreto. [illegible] Fantuzzi ha [illegible] [illegible] alibi: «*Ho chiesto della nonna* [illegible] *una signora che stava accompagnando i bambini a scuola*». La [illegible] non ricorda [illegible] avere incontrato il ragazzo.

Un feroce assassinio per comprarsi il motorino? L'ipotesi è agghiacciante, [illegible] fino a questo momento [illegible] più concreta. Si resta sbigottiti anche per due altri elementi: Arnaldo era adorato dalla nonna che sempre, dopo [illegible] riscosso la modesta pensione, gli faceva un regalo. [illegible] agito da solo? O ha avuto [illegible] complice della [illegible] età? Un [illegible] provato: già alcuni giorni prima che il corpo [illegible] vita di Maria [illegible] Bario venisse trovato nell'alloggio [illegible] vico Cannoni Arnaldo aveva confidato a due [illegible] (che l'hanno riferito in questura) che quanto prima avrebbe avuto un motorino tutto suo. [illegible] [illegible] sorte: [illegible] Vespino, appena comprato [illegible] seconda mano), fu subito rubata [illegible] ruota.

[illegible] [illegible] [illegible] Questura [illegible] apparsi stanotte [illegible] choc; [illegible] speravano che all'ultimo momento questo ragazzetto [illegible] sguardo [illegible] dimostrasse [illegible] [illegible] innocente. Non [illegible] stato così. L'unico a credere alle molteplici versioni [illegible] Arnaldo [illegible] [illegible] padre, Guido, gestore [illegible] una birreria in [illegible] Gramsci, che [illegible] trascorso tutta la notte su [illegible] panca, in un corridoio [illegible] squadra [illegible]. Ma forse le certezze del padre cominciano già a [illegible].

Si [illegible] saputo che, a dieci anni, il ragazzo [illegible] dalla bicicletta battendo la testa e che, dalla quinta elementare, è andato faticosamente [illegible] negli [illegible]. Frequentava la scuola media. L'incidente può aver- [illegible] procurato [illegible] squilibrio psichico? Dice il padre: «*Da quel giorno non è stato più lui. Io* [illegible] *separato da sua madre, lui abita con me e per non fargli sentire* [illegible] [illegible] *di questa situazione familiare difficile ho sempre cercato* [illegible] *stare* [illegible] *lui ogni giorno, di consigliarlo. Anche con la madre ha sempre avuto rapporti ottimi. Non gli abbiamo fatto mancare* [illegible] *niente*».

Ma lui voleva il motorino e — secondo le conclusioni dei giudici — non avrebbe esitato ad [illegible] la nonna, debole, malata, [illegible]. In questura si fa notare che da cinque [illegible] un minore non uccideva a Genova. Se Arnaldo Fantuzzi [illegible] 13 anni, un provvedimento d'arresto non sarebbe stato possibile. [illegible] i [illegible] [illegible] i [illegible] anni [illegible] magistratura deve accertare la capacità di [illegible] [illegible] volere. Se riconosciuto immaturo (sempre, naturalmente, che [illegible] definitivamente provata la sua responsabilità) il giovane verrebbe chiuso in [illegible] [illegible] di correzione.

[illegible] Coppini

IL QUATTORDICENNE ARMANDO FANTUZZI, CON IL PADRE

Un italiano in Svizzera uccide tre connazionali

LUGANO — Un italiano [illegible] Svizzera ha [illegible] due connazionali, fratello [illegible] sorella. E' accaduto [illegible] Grenche, nel Canton Soletta. Li [illegible] [illegible] a colpi d'ascia a conclusione di un diverbio dovuto, [illegible] quanto sembra, [illegible] dissapori [illegible] tempo maturati [illegible] i tre per incomprensioni sul buon vicinato. I tre abitavano [illegible] [illegible] plurifamiliare della periferia di Soletta, [illegible] una zona in [illegible] l'emigrazione [illegible] [illegible] è particolarmente rilevante.

L'assassino è il sessantunenne [illegible] Mete. Per qualche tempo, prima [illegible] emigrare [illegible] Svizzera, l'uomo lavorò in provincia [illegible] Alessandria. [illegible] vittime sono Rosina [illegible] Nazareno Di Masi, rispettivamente di 59 e di 48 anni. Tanto [illegible] l'uccisore quanto gli uccisi erano emigrati anni fa dall'Italia meridionale.

Dopo [illegible] crimine, Raffaele [illegible] [illegible], brandendo l'ascia, si [illegible] diretto nell'alloggio di una famiglia coinquilina, [illegible] [illegible]. Per qualche [illegible] [illegible] temuta [illegible] strage, ma l'uomo [illegible] viceversa posato l'arnese e ha chiesto di [illegible] [illegible] poliz- [illegible]. Poco dopo [illegible] [illegible] [illegible] arrestato.

f. g.

Toro:
un'assicurazione con un gran passato
per gente con grandi prospettive.

Toro: [illegible] Compagnia con [illegible] anni [illegible] esperienza. Toro: quattro Compagnie in Italia – Alleanza Securitas Esperia, Vittoria Assicurazioni, Preservatrice Assicurazioni, La Vittoria Riassicurazioni – e quattro Compagnie all'estero. Toro: Filiali in dieci Paesi [illegible] mondo. Toro: [illegible] sicurezza [illegible] trovare professionisti dinamici, aggiornati, pronti [illegible] risolverti qualsiasi problema assicurativo. Toro: una Compagnia aperta [illegible] modi [illegible] assicurare più avanzati. Il Programma "Investimento Vita", ad esempio. La formula assicurativa che difende il tuo risparmio dall'inflazione.

Infatti chi, nel 1981, ha stipulato una [illegible] queste polizze sulla vita, ha goduto di un reddito finanziario superiore al 16% e [illegible] un rendimento "indiretto" aggiuntivo – essendo i premi detraibili dall'imponibile soggetto all'IRPEF – che [illegible] può stimare mediamente del 5%. Una redditività totale che [illegible] il [illegible] Non lontano [illegible] da casa tua c'è sicuramente un Agente Toro. Parlane con lui. È [illegible] tuo interesse.

Toro Assicurazioni, Alleanza [illegible] Esperia, Vittoria Assicurazioni, Preservatrice Assicurazioni: Società [illegible] Gruppo Banco [illegible]

...e sei in buona garanzia.

Lotto: persi 60 milioni per colpa di 2 impiegati

REGGIO EMILIA — *Due impiegati dell'ufficio poste e ferrovie sono stati messi sotto inchiesta per il ritardo nell'invio ■ una assicurata che conteneva le giocate ■ Lotto di uno sportello cittadino. Il ritardo provocò seri danni ■ giocatori perché causò l'annullamento ■ giocate che ammontavano ■ circa 7 milioni, che avrebbero comportato vincite per 60 milioni grazie all'uscita del «69», ■ in ritardo, sulla ruota ■ Torino.*

L'inchiesta non può andare oltre a provvedimenti amministrativi interni ■ Poste. I mancati vincitori hanno riavuto indietro ■ denaro delle giocate, ma non otterranno nessun risarcimento per la mancata vincita.

Ancora due giovani uccisi dall'eroina

ROMA — Uno studente ucciso ■ Roma dall'eroina (è la sedicesima vittima dall'inizio dell'anno); un altro giovane drogato trovato ■ ■ Padova. Lo studente ■ ■ si chiamava Roberto Manfron, 20 anni compiuti, originario di Pozzuoli; il giovane di Padova è Adriano Cauzzo, 23 anni. Il primo è stato trovato morto dai carabinieri di Acilia in un furgoncino «Bedford» ■ ■ siringa ancora piantata nel braccio. ■ secondo, ■ da un'ambulanza dopo essersi sentito male ■ seguito a un'iniezione ■ sostanze stupefacenti, ■ morto durante il trasporto in ospedale.

Roberto Manfron, nonostante la ■ età, era noto ■ polizia come spacciatore ■ stupefacenti ■ *un certo livello* nella ■ di Ostia. ■ molto ■ anche fra i suoi coetanei: fino allo scorso anno frequentava il liceo «Enriquez» di Ostia dove svolgeva attività politica nelle ■ dell'estrema sinistra. Adriano Cauzzo, invece, era già stato arrestato per furto.

Portava droga in Algeria Scoperta si è suicidata

ALGERI — Una italiana di 35 anni, Anna Fantinati, si ■ suicidata ■ ■ posto di frontiera tra Marocco ed Algeria dopo che la polizia ■ frontiera algerina aveva scoperto ■ quantitativo di stupefacenti ■ bordo del «Caravan» sul quale viaggiava ■ un connazionale, ■ De Tomas Pinter, di ■ anni. Quest'ultimo, nato ■ Bolzano e residente ■ Laives (prov. ■ Bolzano), è stato arrestato.

Il fatto è avvenuto il 7 aprile ■ al posto di frontiera di Maghnia ma solo oggi se ■ ■ avuta notizia. Gli agenti algerini, effettuando i normali controlli doganali, hanno trovato in un recipiente a bordo del «Caravan» trenta chili di hashish. ■ colta dal panico, la donna ha allora ingerito ■ ■ velenosa ■ natura ancora non accertata. Trasportata subito all'ospedale di Maghnia è ■ ■ poche ■ dopo nonostante le intense cure ■ quali è stata sottoposta.

Anna Fantinati risiedeva a Bolzano. Il giovane ■ ■ quale viaggiava è attualmente detenuto nel carcere di Maghnia dove ■ stato visitato dal console d'Italia ad Orano che gli ■ procurato un legale per l'assistenza durante l'istruttoria.

Scritto di Mussolini venduto per 25 milioni

LONDRA — *Uno scritto autografo di Mussolini, ■ cui ■ proclamava la rivoluzione fascista alla vigilia della marcia su Roma, è stato venduto a Londra a ■ anonimo acquirente per 11.000 sterline (oltre ■ milioni ■ lire) nel corso di un'asta ■ «Sotheby's».*

Per una somma ■ 20.000 sterline (oltre ■ milioni di lire) la Biblioteca Nazionale di Parigi ha acquistato ■ collezione di oltre 200 lettere d'amore a Emilie Noulet dello scrittore francese Paul Valery, contenenti anche 30 poesie inedite.

Crollati 2 fregi a Roma fra i reperti archeologici

ROMA — Anche ■ Porta San ■ all'inizio di ■ lungo tratto ■ antiche ■ ■ è verificato ieri ■ un crollo analogo ■ quello avvenuto l'altro ieri ■ Porta del Popolo. Si ■ spezzato, precipitando al suolo, un ■ frammento di marmo dello stemma pontificio di Urbano VII che costituiva uno dei fregi ornamentali nei pressi dei portici della porta romana.

Il blocco marmoreo, valutato dal comandante dei vigili del fuoco ingegner Pastorelli che ■ immediatmente raggiunto il posto per ■ interventi d'emergenza, ■ ■ di 60-80 chili, ■ caduto in uno spazio erboso che durante il giorno è frequentato dai ragazzi del quartiere San Giovanni. Fortunatmente, ■ l'ora tarda, il crollo non ha provocato ■ in quanto il luogo era deserto.

L'ing. Pastorelli ■ peraltro rilevato ■ strutture del■ porta romana i segni di ■ grave degrado che ■ rende improbabile la possibilità di altri crolli.

Analoga situazione il comandante dei vigili del fuoco ha constatato lungo il tratto delle mura Serviane che si sviluppano, per ■ lunghezza ■ circa sei chilometri, da Porta Metronia a Porta San Sebastiano e fino all'incro■ con ■ ■ della passeggiata archeologica. ■ tratta di ■, s■ e lesioni provocate ■ vibrazioni del traffico automobilistico e dallo smog.

Scrittore omicida condannato in Usa a quindici anni

Jack Abbott, ■ galeotto, ha ucciso un cameriere

NEW YORK — Lo scrittore Jack Abbott ■ stato condan■ oggi da un tribunale ■ New York ■ 15 anni ■ prigione per l'uccisione ■ ■ cameriere ■ il quale ■ venuto ■ diverbio nel luglio ■ Abbott, «protetto» ■ Norman ■ e autore ■ best-seller *«Nella pancia ■ bestia»* che tratta della sua esperien■ carceraria, ■ praticamente ■ tutta la sua vita dietro ■ sbarre. E' entrato in prigione per la prima volta a ■ anni. Dopo i quindici comminatigli oggi dovrà scontarne ancora otto per ■ pendenze precedenti.

Abbott, che ha ■ anni, aveva ucciso nel luglio scorso Richard Adan, un cameriere aspirante ■ che lavorava in ■ bar della ■ Sud ■ Manhattan. Il cameriere gli ■ rifiutato l'ingresso in ■ toilette riservata ai dipendenti del locale.

■ era uscito ■ prigione ■ solo da pochi giorni, grazie ai buoni uffici del suo «protettore» Norman Mailer, che ■ era fatto garante per fargli ottenere una forma ■ libertà vigilata. Subito dopo l'assassinio ■ ■ sparito. ■ polizia lo aveva catturato il ■ agosto in Luisiana.

«E' in pratica ■ che uccide», così ■ ■ tato ■ Mailer, dopo ■ appreso ■ decisione del tribunale di ■ York. *«Quando Abbott uscirà sarà ■ quanto lo ■ to adesso»*, ha aggiunto lo scrittore che ha 59 anni.

● ■ — Si ■ ■ visita ■ Budapest ■ segretario generale del partito comunista di ■ Marino e ministro dell'industria, Umberto Barulli. Barulli ha avuto colloqui ■ il primo segretario Kadar. Durante gli incontri si ■ discusso dei principali problemi di politica internazionale e ■ relazioni ■ il partito operaio socialiste ungherese e il partito ■ sta ■ ■ Marino.

Chiesto il ritiro di due farmaci

Sono il «Mexaform» e l'«Enterovioformio»

ROMA — *L'Unione nazionale consumatori ha chiesto, con ■ lettera inviata al ministero della Sanità, ■ ritiro dal commercio del «Mexaform» ■ dell'«Enterovioformio», due farmaci impiegati ■ disturbi intestinali ■ ambedue ■ base di «cliochinolo».*

La pericolosità della sostan■ afferma l'Unione consumatori, ■ ■ relazione diretta con ■ ■ malattia denominata «smon» (o «nmos», neuromielite ottica sub-acuta), i cui sintomi si manifestano ■ sul midollo osseo, sul nervo ottico e sui nervi periferici.

I casi di «smon» accertati in Italia, riferisce l'Unione consumatori, sono al momento tre, ■ ■ possibile che ve ■ stano altri diversamente diagnosticati, mentre in Giappone le persone colpite in seguito ■ all'uso ■ due medicinali sono oltre 5 mila e numerosi casi ■ ■ stati in Svezia ■ India.

Secondo una circolare del ■ del ministero della Sanità, ■ foglietti illustrativi ■ essere scritto che «dopo trattamenti prolungati con dosi elevate di derivati chinolinici ■ ■ segnalati in rari ca■ disturbi del sistema nervo■ periferico». *In base ■ un ulteriore parere ■ Consiglio superiore della sanità ■ '76, deve comparire l'avvertenza* «sporadicamente ■ manifestarsi nausea, cefalea,

Muore ■ Hong Kong il «re delle navi»

HONG KONG — Tung Chao Yung, ■ ■ una delle più grandi flotte mercantili del mondo, ■ morto improvvisamente stroncato ■ infarto. Aveva 71 anni. Poche ■ prima aveva accolto ■ Hong Kong la principessa Grace ■ ■ e il marito.

Tung avrebbe dovuto raggiungere nei prossimi giorni Taiwan proprio ■ i coniugi Ranieri per presenziare al varo della ■ ultima «creatura»: il ■ transatlantico «Constitution» completamente ristrutturato per essere impiegato ■ crociere alle Hawaii.

LANCIA.
AUTOBIANCHI.
PREZZI BLOCCATI.

Fino al 2 maggio in tutta Italia.

Per festeggiare il Salone dell'Automobile di Torino.

Per il mondo dell'automobile, il Salone di Torino rappresenta un fatto molto importante.
Per Lancia lo è in particolar modo. Non solo per ragioni "geografiche". Ma soprattutto perché Lancia, da sempre, ■ il simbolo della creatività, della tecnologia, del design italiano nel settore automobilistico.
Un appuntamento molto speciale, quindi, che Lancia vuole "festeggiare" con un'iniziativa altrettanto speciale.
L'aumento dei prezzi, ufficializzato all'inizio di aprile, non verrà applicato per tutto il mese di aprile ■ fino al 2 maggio.
Il blocco dei prezzi riguarda tutti ■ modelli Lancia, e anche l'A112, che è distribuita e assistita dalla Organizzazione Lancia.
L'iniziativa ■ estesa a tutto il territorio nazionale. Perché anche chi non potrà andare al Salone dell'Automobile di Torino possa festeggiare con Lancia questo momento particolare.

LANCIA

DANARO

IL GIORNALE LUMINOSO PER FARE PUBBLICITA' E' IL MEZZO PIU' EFFICACE

Un piccolo cervello elettronico con una memoria in grado di assimilare 2500 caratteri di stampa o disegni - Li riproduce automaticamente su una fascia luminosa - Gli slogan commerciali ripetuti delle televisioni private

Pippo Baudo in scena L'elettronica lo aiuta

Il «giornale luminoso» è l'ultima trovata in fatto di insegne pubblicitarie.

C'è un piccolo cervello elettronico con una «memoria» in grado di assimilare caratteri a stampa o disegni e riprodurli automaticamente e ripetitivamente su una fascia luminosa.

I giornali luminosi vengono usati dalle televisioni — specialmente le emittenti private — che durante le proiezioni di programmi mandano in onda sul basso del teleschermo annunci e slogan commerciali. E si trovano abbastanza frequentemente nei padiglioni di ditte specializzate nelle fiere merceologiche.

Le lettere che compongono la frase o «messaggio» pubblicitario vengono proiettate su una superficie che può essere lunga anche parecchi metri. In teoria, non c'è limite alla grandezza dello «schermo».

Sono installazioni sofisticate, figlie di epoche di tecnologie avanzate, e quasi tutte dall'estero. Come tutte le cose di importazione mettono in evidenza la debolezza della lira rispetto alle altre monete. Il cambio di valuta ci è sfavorevole, non si può «*tirare sul prezzo*» nella speranza di uno sconto e neppure «*pronta cassa*» al momento della consegna.

Tuttavia, sostengono gli esperti del settore, è il mezzo più efficace per fare pubblicità. Il «messaggio» è sicuramente raccolto da un gran numero di persone che lo guardano con attenzione e quindi lo assimilano.

Grazie al supporto dell'elettronica è possibile oggi costruire impianti in movimento, giornali luminosi e bulbi lenticolari per sceneggiature pubblicitarie, per spettacoli teatrali e televisivi, un terminale video dotato di memoria; e tabelloni alfanumerici segnatempo e segnarisultati per stadi. Ed infine in realtà gli orologi a pannelli murali, pensili o abbinati a messaggi pubblicitari e destinati ad uffici, locali pubblici, incroci e zone pedonali urbane.

Sanfilippo

Leader
nella progettazione,
realizzazione
di insegne luminose,
cartelli pubblicitari
e strutture grafiche
in movimento,
in Italia
e nei Paesi europei

10070 MAPPANO (To)
Via Pinerolo 6
telef. 011 262.2146 - 262.2177

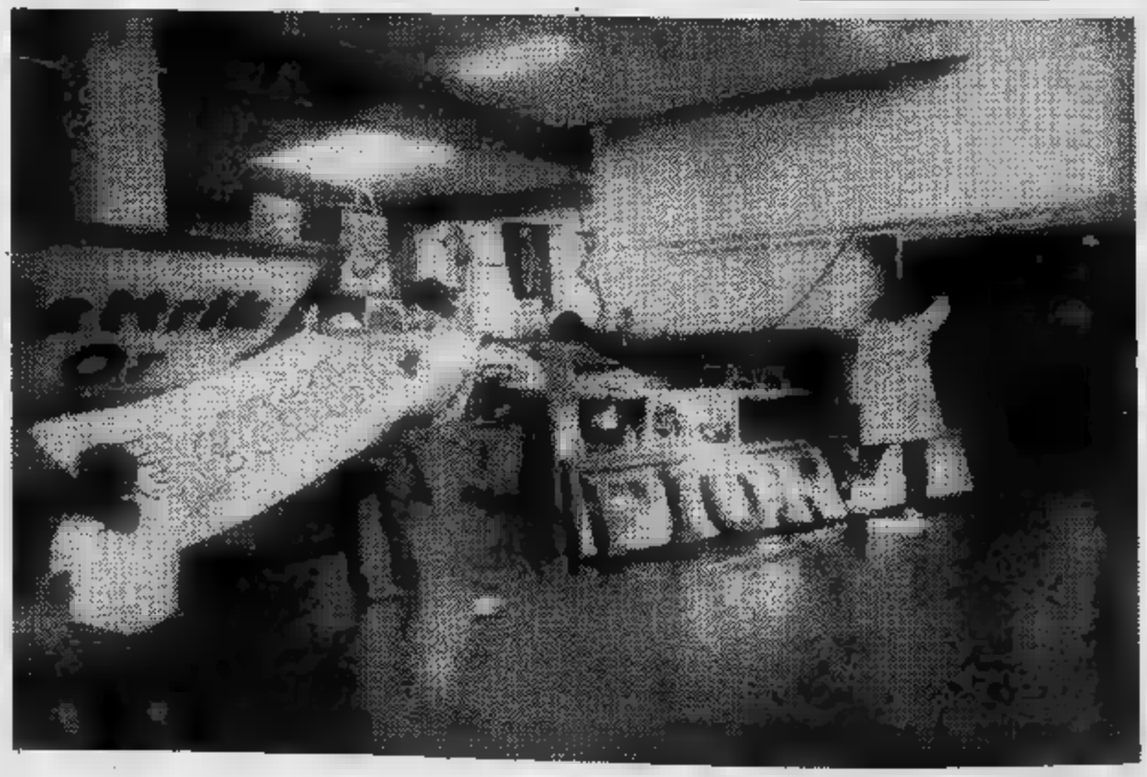
NEON STIP
FABBRICA INSEGNE LUMINOSE
PER NEGOZI - INDUSTRIE
STABILIMENTI
RIPARAZIONI IN GIORNATA
☎ (011) 761849
10145 TORINO - Via N. Fabrizi, 138

ZETA NEON Insegne luminose
Via Carena, 16 - Tel. - -

La tetra, nella città, i bagliori ammiccanti insegne luminose. Siamo così abituati ad averle attorno che quasi non ci facciamo più caso, ma c'è chi, invece, ne ha fatto un'arte. Un'arte, fra l'altro, che ha alle spalle una grande esperienza: «Quasi trent'anni di Stampa Serigrafica (ma completa di adesivi in fogli e bobina, quadri comando e targhe in metallo per industrie, stampa cilindrica su contenitori, segnaletica per turismo d'alta quota, con speciali trattamenti secondo le regole Mec) striscioni, bandierine, gagliardetti e magliette ed ora anche insegne luminose». Trent'anni che, aggiunti ai trenta che aveva quando ha incominciato, portano Giordano Bruno (un impegnativo da portare in verità) sulla soglia della santa dimostrati. Il volto e la barba brizzolata lo aiutano, insieme con l'entusiasmo con cui parla del suo lavoro. «Sono stati i clienti stessi ad indirizzarci verso questo settore. E di fronte alle loro richieste siamo attrezzati. La creatività e la capacità di Stampare in Serigrafia con ottimi risultati ogni materiale ci è servito molto».

La Elettrik-Or, un nome che deriva da un'antica vocazione a fabbricare orologi elettrici pubblicitari, si è affacciata nel settore delle insegne con decisione. «Sì, ma anche con molta umiltà. Siamo in grado di fare cose che riteniamo esclusive nel campo della Serigrafia e pannelli trasparenti e opalino e siamo già attrezzati per insegne da due ai dieci metri quadrati. E poi le richieste della clientela ci spingeranno oltre, vedremo.

L'azienda è di dimensioni familiari (l'unico mezzo, nel ns. settore, efficienti al massimo); ha alle spalle una tradizione solidissima. E' fornitrice, nei vari settori di produzione, di nomi celebri e prestigiosi SANSON, AERITALIA, TEKSID, FIAT AVIAZIONE, SIP, D.E.A. e molti altri, per non parlare delle aziende per le quali sono state studiate soluzioni speciali. «Il cliente viene e ci pone un problema: noi glielo risolviamo e gli forniamo tutta l'assistenza necessaria, sia prima, sia dopo l'installazione. In tema di siamo in grado di intervenire sull'impianto in giornata, possiamo offrire una gamma di combinazioni inedite. Rispetto alla concorrenza possiamo dare un prodotto per certi aspetti migliore, a condizioni più favorevoli. Quello che ci consente di tenere interessanti i prezzi, oltre all'organizzazione del lavoro, è il pieno sfruttamento qualitativo del bagaglio tecnologico che ci siamo costruiti in tutti questi anni». Un'azienda, insomma, senza la grancassa di mirabolistiche si appresta a lasciare il segno anche nel settore insegne. E sarà un segno visibile: abbiamo guardato alcuni modelli: i colori per trasparenza, semplicemente fantastici, nulla a che vedere con le sovrapposizioni di materiale colorato e vernici applicate a spruzzo. Senza contare un'idea che,appena abbozzata, potrebbe rivoluzionare la tecnologia delle insegne luminose i tubi al Quale? Beh, un po' di «suspense» non guasta mai...



Elettrik Or
INSEGNE E AMBIENTAZIONI LUMINOSE
CORSO GROSSETO, 392
Tel. 739.9239 - 739.0164
10151 TORINO

FIGLIE SOFISTICATE DELLA TECNOLOGIA COLORANO DI NOTTE LE NOSTRE CITTA'

Le insegne luminose sono venticinquemila a Torino - Tre miliardi ogni anno nelle casse del municipio - Le tasse da pagare: oltre 20.000 lire per metro quadrato

ESEMPI DI INSEGNE LUMINOSE DI VARIO TIPO IN CITTA'

Figlie di tecnologie sofisticate, le insegne «luminose» sono un po' il simbolo del secolo ventesimo. Colorano le notti delle città.

A Torino le insegne sono venticinquemila che, lira più lira meno, garantiscono al bilancio del municipio una «voce» attiva di tre miliardi di lire. Di questa almeno il quaranta per cento viene da «*luminose*».

Alcune, piccole, esposte davanti ai bar e ai negozietti; altre più sofisticate che si allungano sui tetti da una strada all'altra. Queste semplici — una scritta colorata di poche lettere allineate —; quelle complicate da ghirigori e disegnini che occhieggiano, maliziose, da dietro le vetrine di lusso, ammiccano, invitano all'acquisto.

Per esporre un'insegna occorre presentare una domanda in municipio con un progetto in scala 1:20 dei lavori che si intendono eseguire.

L'approvazione non è automatica. Bisogna che sia rispettato lo «*stile*» architettonico del palazzo e del quartiere: in alcune zone non lasciano mettere strutture «*a bandiera*» che guasterebbero «*l'insieme*».

Quando il permesso viene dato ci sono le tasse da pagare. Ventimila lire all'anno per ogni metro quadrato più un'addizionale del trenta per cento, per il centro e i corsi di maggior traffico (come ad esempio Giulio Cesare); diciottomila lire (più l'addizionale del trenta per cento) per le zone di periferia e di minore interesse e concentrazione commerciale.

Le tariffe sono in vigore dal primo gennaio 1978. Ad allora risale l'ultimo «ritocco» che ha praticamente raddoppiato le tasse. I commercianti avevano protestato sostenendo che spendevano troppo per tenere un'insegna accesa al negozio.

LA NUOVA TECNOINSEGNA

Insegne luminose
Artistiche
Neon
Lettere in metallo
Pannelli pubblicitari stradali
e per cantieri edili
Serigrafie - Targhe
Iscrizioni su camion
Movimenti luminosi

BIELLA (VC)
Via Juvarra, 11 - Tel. (015) 29.635

neon ferraro

INSEGNE LUMINOSE ED ILLUMINAZIONI MODERNE A GAS RARI

TORINO
C.so Potenza, 156 - Tel. (011) 290.109

Pubblicità
VALTOCE

20 anni di lavoro come garanzia

Insegne luminose
Tubi al neon
Lettere singole
Comandi elettronici
Ditta associata AIFIL

28029 VILLADOSSOLA - NOVARA
Via Bianchi Novello, 218 - Telefono (0324) 51.434

ZETA NEON Insegne luminose
Carena, 16 - Tel. 472.244 - 768.182 - [illegible]

EUROPUL
...LA TUA IDENTITA'...

Scritte al neon
Insegne luminose
Scritte su veicoli
Scritte su vetri

TORINO
via S. G. Bosco 45, tel. 472.898

neon GIUGLARDI

Soffieria propria

Insegne e cassoni luminosi
Lettere scatolate
Riparazioni

via Belfiore 22
telef. 011 658.293 - TORINO

Tante luci colorate che trasformano la notte in giorno

Dici insegne luminose e pensi ■ Las Vegas - A Londra il pannello della Coca-Cola è diventato un simbolo - Parigi è conosciuta in tutto il mondo come la «Ville Lumière»

TUBI DI NEON CHE COLORANO LE NOTTI DI TORINO

Dici insegne luminose e pensi ■ Las Vegas «città del peccato». Enormi pannelli intermittenti davanti ■ ■■■inò, richiami che insistono per convincerti che quello è l'albergo migliore, tubetti di neon che si arrampicano sui muri dei palazzi.

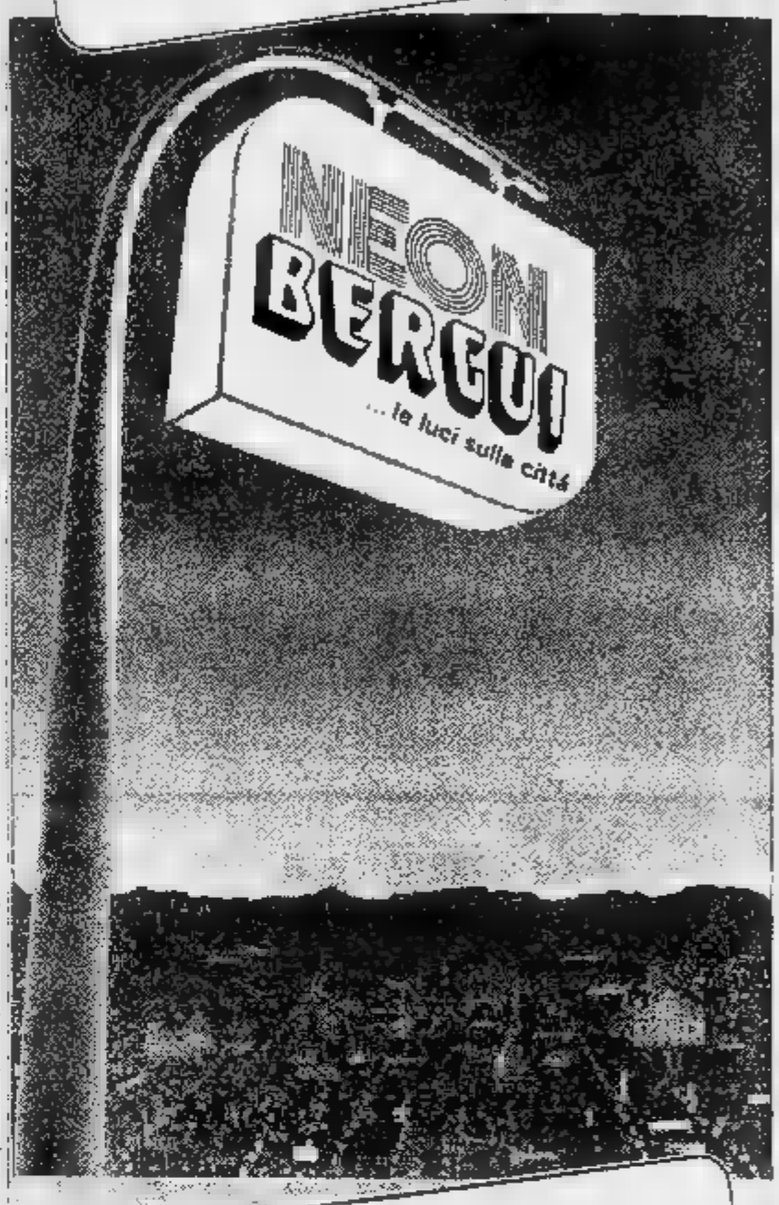
Un accavallarsi di luci colorate che trasformano la notte in giorno. Il cow-boy fatto di serpentine fosforescenti a cavallo dell'improbabile ringhiera di un balcone: Marilyn Monroe che continua a strizzarti l'occhio finché non si brucia la lampadina (riparata in un minuto dall'elettricista).

Segno di ricchezza e di esuberanza. Non per nulla a Dublino, in Irlanda del Sud, le insegne sono sostituite da persone che da un lato della strada reggono un cartello con una freccia per indicare che due metri più in là, dall'altra parte del marciapiede, c'è un ristorante o un negozio.

Le insegne luminose popolano e caratterizzano le notti nelle grandi città.

A Londra il pannello della Coca-Cola a Piccadilly — quaranta metri quadrati — è diventato il simbolo di una capitale. Berlino comincia a vivere di vita diversa quando incendia di luce i suoi negozi sulla Kurfursterdamm. Parigi che si accende di richiami è diventata la «Ville Lumière».

30 ANNI
dal 1952
BERGUI
è neon



NEON BERGUI
Sede ■ stabilimento:
10152 TORINO - VIA DEL FORTINO, 34 bis
☎ (011) 487775 - 487782

S.P.A.L. neon snc
INSEGNE LUMINOSE
Cassoni pubblicitari
Movimenti elettronici
Insegne per giostre ■ luna park
ALBA - Tel. (0173) 23.04
CORSO NINO BIXIO, 16

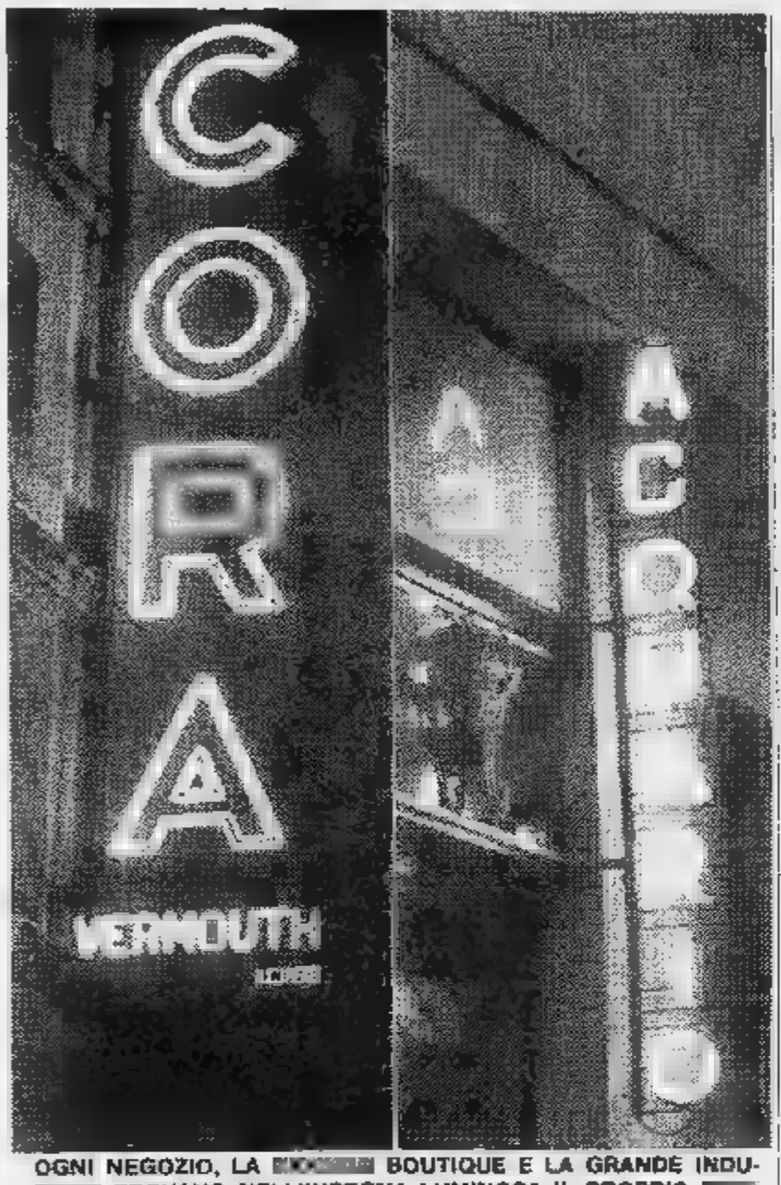
PUBBLI TUTTO
INSEGNE
LUMINOSE
PLASTICA
OTTONE
ALLUMINIO
CASSONETTI
IN P.V.C.
ANIMAZIONI
ELETTRONICHE
MONDOVI'
Via F.lli Durando, 6/8 - Tel (0174) 44.575

ZETA NEON Insegne luminose
Via Carena, 16 - Tel. 472.244 - 768.182 - TORINO

nOva neon
ILLUMINAZIONE AL NEON
SOFFIERIA PROPRIA
LAVORAZIONE PLEXIGLAS
Membro della Federazione europea fabbricanti insegne luminose
28100 NOVARA
Esposizione: **V.le Dante Alighieri, 30/B - Tel. (0321) 25.164**
Laboratorio: **V.le Giulio Cesare, 123 - Tel. (0321) 35.615**
INSEGNE LUMINOSE
AIFIL SOCIO

Una cascata di luci e non c'è pericolo che il contatore dell'Enel faccia tilt

Prezzi accessibili ■ poca manutenzione - Nel settore lavorano solo specialisti; sono pochi ■ ricercati - Una volta installate non pesano troppo sul bilancio



OGNI NEGOZIO, LA ■ BOUTIQUE E LA GRANDE INDU■ TROVANO NELL'INSEGNA LUMINOSA IL PROPRIO ■ CHIO DI PUBBLICITA'

Ma le insegne luminose non costeranno troppo? Gli esperti del settore dicono di no. Rispetto al richiamo pubblicitario che offrono e considerato che con poca manutenzione possono durare decenni hanno prezzi accessibili.

«*Poi* — spiega il dottor Francesco Di Natale che si occupa del "commerciale" della Sanfilippo — *l'insegna è fatta di "certi" materiali che hanno "certi" prezzi. E' possibile utilizzare della lamiera vecchia ■ dell'alluminio trattato come si deve, verniciato magari due volte per evitare che sia attaccato dalla ruggine. La plastica? Si può prendere quella che avanza nei magazzini o scegliere quella di marca che dà affidamento. E anche i tubi ■ le miscele: sono di diversa qualità ma i risultati ■ vedono immediatamente. Gli uni* — insiste — *dopo qualche ■ cominciano a perdere lucentezza ■ sono sempre ■ luminosi; altri non si esauriscono ■ "tengono" per anni*». Come dire che se uno si è deciso a spendere dei soldi per un'immagine è meglio che l'immagine non sia subito sbiadita.

«*Ci sono inoltre dei problemi di personale* — dice ancora Di Natale — *nel settore lavo■ soltanto specialisti che sono pochi e ricercati*». Anche questo ha un'incidenza sul prezzo.

A installazione avvenuta l'insegna non pesa più molto sul bilancio della azienda. Il consumo di elettricità per una insegna di piccole dimensioni è minimo e finisce per costare ■ ■ di monete.

I chilowattora consumati aumentano in rapporto alle proporzioni dell'insegna ma — assicurano — non si corre il pericolo che il contatore dell'Enel faccia «tilt».

neon astra
INSEGNE LUMINOSE
per negozi
industrie
stabilimenti
cassonetti pubblicitari
animazioni elettroniche
grandi impianti
astra neon
via Saliceto 10 10137 Torino
(Stadio Comunale)
(011) 350.639

Dal 1919 la
IRA
insegne
reclames
artistiche
«fa tutti i tipi di insegne ma solo quelle belle»
Insegne dipinte e luminose
Iscrizioni in oro zecchino
Pubblicità automezzi
Serigrafia
Cartelloni pubblicitari
TORINO
via Bidone 17
telefono ■

Insegne
Quirino Ferrario
di LUCIANO geom. ZAMPILLI
SCRITTE - INSEGNE
CARTELLONI
SCRITTE IN ORO
ARGENTO E SMALTI
NOVARA
Via S. Bernardino da Siena, 19 - Tel. (0321) 20.150

INSEGNE LUMINOSE
IL VOSTRO NOME
LA NOSTRA PUBBLICITA'
CB insegne
di ogni tipo e materiale
per negozi e stabilimenti
10135 TORINO - Via C. Riccio, 45 - Tel. (011) 348.7988

INFORMITALIA
ISTITUTO ■ INFORMAZIONI
Controlli, indagini, intedeltà
Esito assicurato
Telefoni 511.024 - 536.682
Corso Vittorio Emanuele, 107

ZETA NEON
Insegne luminose
Via Carena, ■ - Tel. 472.244 - 768.182 - TORINO

Hasta neon
STAMPAGGIO
COSTRUZIONE
INSTALLAZIONE
INSEGNE LUMINOSE
E PUBBLICITARIE
ASSISTENZA TECNICA
ASTI
VIA GIOBERT, 16 - TEL. (0141) 34.290

IMAC
■ RENATO CASTAGNA
COSTRUZIONE INSEGNE LUMINOSE NEON
INGROSSO MATERIE PLASTICHE
N
SEDE: 13045 GATTINARA - C.so Garibaldi, 300 - Tel. 0163/832.250
UFF.: 13051 BIELLA - Via Candelo, 2 - Tel. 015/31.192.

Tanta fantasia per «colpire» il pubblico con l'immagine

Nessun lavoro viene fatto in serie - Ogni prodotto è studiato su misura in base alle esigenze del cliente - Una tecnica molto progredita - I colori più richiesti: bianco, [illegible] e blu

La tartaruga arancione [illegible] Casalegno in [illegible] Sabotino: quella che strizza l'occhio e si porta dietro una gobba a scacchi l'ha realizzata la neon-Bergui. Che ha fatto anche l'insegna [illegible] di Casamercato e quella della Martini sul palazzo di via Sacchi.

[illegible] opera [illegible] Sanfilippo, invece, gli orologi-termometri [illegible] alla Cassa [illegible] risparmio di [illegible] che [illegible] in piazza Carlo Felice, davanti a Porta Nuova, e in corso Giulio Cesare e dalla Banca [illegible] per piazza [illegible]. Si tratta di congegni elettronici che indicano l'ora e, a intermittenza, segnano la temperatura.

Quello [illegible] chi opera nel mondo delle [illegible] luminose [illegible] è un lavoro [illegible] routine. [illegible] c'è nulla in serie: ogni prodotto è, [illegible] realtà, [illegible] prototipo che va [illegible] [illegible] studiato in base alle esigenze pubblicitarie del cliente [illegible] alle strutture architettoniche dei palazzi.

Gli esperti del settore spiegano che a volte devono realizzare un progetto già pronto. Accade specialmente quando vengono chiamati [illegible] grandi [illegible] che pianificano produzione [illegible] mercato e, ovviamente, si occupano anche del marchio e dello slogan commerciale [illegible] loro pro[illegible].

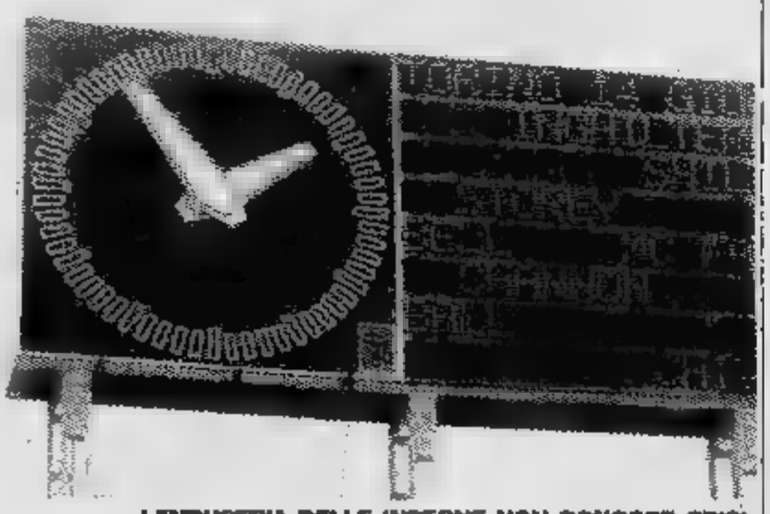
[illegible] spesso specialmente per piccole imprese e negozi si deve inventare anche un disegno.

[illegible] [illegible] — spiegano — *lo spunto viene [illegible] carta intestata. Spesso occorre lavorare con un pizzico di fantasia. Il concetto [illegible] che [illegible] risultato deve [illegible] un'insegna [illegible] originale ma, nello stesso tempo, non così astrusa [illegible] diventare incomprensibile*». Deve colpire il pubblico, fare pubblicità a [illegible] prodotto, invitare a seguire il messaggio.

La tecnica oggi è talmente progredita che è possibile realizzare [illegible] qualunque tipo [illegible] lavoro. Le lamiere si possono attorcigliare e tagliare [illegible] piacimento, i tubicini dei [illegible] colorati [illegible] avvolgono [illegible] se stessi [illegible] mille giri.

Fino [illegible] qualche [illegible] [illegible] le scritte venivano realizzate [illegible] in lettere stampatello. Adesso si utilizzano anche [illegible] [illegible] caratteri: alcuni veramente moderni.

I colori [illegible] insegne più richiesti [illegible] tuttavia sempre il bianco, il blu e il rosso. Sono quelli che si vedono da lontano, captano l'attenzione [illegible] sembra che abbiano [illegible] non so che di «rassicurante».



L'INDUSTRIA DELLE INSEGNE NON CONOSCE CRISI

Un'industria giovane che non conosce crisi

Cinquecento aziende nel settore concentrate in Lombardia [illegible] in Piemonte

Quella [illegible] insegne luminose è un'industria «*giovane*» che [illegible]no [illegible] [illegible] non ha conosciuto crisi. Anzi, il mercato si [illegible] progressivamente dilatato. Da qualche anno anche [illegible] proprietario del piccolo negozio o il titolare del bar dell'angolo cercano di avere un'insegna personalizzata: colori vivaci, disegni appariscenti, slogan di richiamo.

Le aziende [illegible] settore in Italia [illegible] circa cinquecento e occupano qualche migliaio [illegible] persone. Rappresentano una «voce» importante e qualificata dell'economia nazionale. Il maggior [illegible] di attività [illegible] concentrato [illegible] Milano e in Lombardia; poi, a ruota, Torino e il Piemonte [illegible] operano una cinquantina [illegible] imprese.

Il personale è di specialisti che hanno dimestichezza con le apparecchiature elettriche più sofisticate. E adesso che [illegible] mondo delle insegne luminose [illegible] fatto il suo ingresso l'elettronica si occupano anche di terminali-video, cervelli elettronici con «memoria», bulbi «lenticolari», programmatori a battitura scrivente.

I risultati sono, per esempio, i tabelloni degli [illegible] sui quali compaiono le formazioni delle squadre [illegible] calcio, [illegible] scritte per [illegible] sceneggiature negli spettacoli [illegible] gli orologi «digitali» [illegible] pannello, le scritte fosforescenti nei [illegible]

FABBRICA INSEGNE LUMINOSE

LAMP 2 neon

· SERIGRAFIA - ANIMAZIONI ELETTRONICHE
RIPARAZIONI IN GENERE

10135 TORINO - VIA LOANO, 10
(zona Mirafiori)
☎ [illegible] 343 902

printshop s.n.c.
INSEGNE LUMINOSE
CASSONI LUMINOSI
LETTERE LUMINOSE
SCATOLATE
INSTALLAZIONI E RIPARAZIONI
TORINO - Via M. Ausiliatrice, 51 - Tel. (011) 472.610

neon SanMarco
FABBRICA INSEGNE LUMINOSE

Il design e la tecnica al servizio della pubblicità luminosa
VIA SETTE COMUNI, 19 - C. Traiano - TO - Tel. (011) 610.259

ZETA NEON Insegne luminose
VIA CARENA, 16 - TEL. 472.244 - 768.182 - TORINO

NUOVO
INFOR - MATE TECNOLOGIA D'AVANGUARDIA
NEL CAMPO DELLE INSEGNE ELETTRONICHE
Clipper
CLIPPER S.R.L.
10125 TORINO - Via Belfiore 24
Tel. (011) 657.068/ 657.241

BIELLA 015/511.145 - PINEROLO 0121/52.625 - VOGHERA 0383/40.274 - MILANO 02/608.1959 - GENOVA 010/451.250 - ALBENGA 0182/540.421 - LUCCA 0583/99.235

I cinesi con le ombre sono gli inventori delle insegne luminose

Già duemila anni fa [illegible] le candele dentro i palloni colo- [illegible] - Li portavano in processione durante la primavera - I marmi [illegible] le tavole di legno [illegible] ferro battuto [illegible] gli antenati europei

L'INSEGNA DI PIAZZA [illegible] CARLO CON L'OROLOGIO

Nei Promessi sposi c'erano le insegne

La vede Renzo a Milano la sera della rivolta dei popolani contro i fornai Alcune sono in musei e pinacoteche

C'è anche [illegible] letteratura [illegible] un'arte delle insegne. Il Boccaccio scrisse di quelle [illegible] Firenze; Victor Hugo parlò di quelle francesi in [illegible] «Lettere Renane». [illegible] «I promessi sposi» [illegible] trova [illegible] con l'insegna della luna piena [illegible] «pendeva da un usciaccio». La vede Renzo Tramaglino, [illegible] Milano, [illegible] [illegible] rivolta [illegible] popolani contro i fornai.

E' di legno umido di pioggia, un po' sbrecciato sugli angoli, annerito [illegible] lato. Sta da- [illegible] a un'osteria: [illegible] cortiletto di acciottolato, «due lumi a mano pendenti [illegible] [illegible] pertiche [illegible] [illegible] che fanno un po' di luce, [illegible] e panche su [illegible] stanno [illegible] «ma [illegible] in osio» alcune persone.

Qualche insegna è conser- [illegible] in [illegible] e pinacoteche. [illegible] ricordano, per esempio, i la- [illegible] [illegible] Bernardo Palissy [illegible] di Andrea Bristolon cui furono [illegible] quelle dell'albergo «Au fort [illegible] e della bottega [illegible] spezie veneziana «All'Ercole». Pare che siano dei capolavori.

Vittore Ghislandi ne dipinse una per il barbiere di Oletta (e adesso è conservata al- [illegible] Carrara [illegible] Bergamo); [illegible] costruì un'altra — celebratissima — per il mercante di quadri Gersaint (e oggi fa parte della «collezione imperiale» [illegible] Berlino). Androuet [illegible] Cerceau ha voluto inserire nel suo «Livre de serrurerie» vari modelli di insegne «sporgenti» di metallo.

Le insegne luminose sono prodotti della tecnologia moderna. Le loro antenate, rudimentali e «fatte in casa», sono però vec- [illegible] di 2000 anni. Le avevano [illegible] [illegible] mettendo una [illegible] dentro i palloni di carta colorata.

[illegible] portavano [illegible] processione durante le celebrazioni della primavera o d'inizio d'anno, ai matrimoni e nei giorni in cui si pregava la terra dopo la semina [illegible] quando la si festeggiava al tempo del raccolto.

[illegible] sera ogni porta [illegible] casa portava appesi i giochi di carta e la [illegible] [illegible] candela disegnava [illegible] strane sui muri e sulle strade.

Le [illegible] europee [illegible] insegne luminose sono, invece, i marmi, e le tavole [illegible] le- [illegible] lavorato, il ferro battuto che gli artigiani appendevano davanti ai [illegible] negozi.

Simboli stilizzati. La bacinella [illegible] [illegible] [illegible] la bottega del barbiere, [illegible] «forma» [illegible] [illegible] quella dal calzo- [illegible] [illegible] ferro da [illegible] il ma- [illegible].

Il ramo [illegible] (e qualche volta l'ulivo) [illegible] il segno dell'osteria. I carrettieri si fermavano per bere un bicchiere [illegible] quello buono» da accompagnare con il formaggio piccante [illegible] [illegible] il pane [illegible]

novalux

INSEGNE LUMINOSE

NOVARA - C. MILANO, 6/C - Tel. (0321) 28.372

NEON GALLARATESE

INSEGNE GIGANTI DI SERIE
E SU MISURA - PLAFONIERE
CASSONETTI LUMINOSI

21013 GALLARATE (VA)
Via Montebello, 7 - Tel. (0331) 795.743

ZETA NEON Insegne luminose
VIA CARENA, 16 - TEL. 472.244 - 768.182 - TORINO

SPLENDOR NEON
UN NOME DI PRESTIGIO
str. [illegible] Francese, 97 - Torino - Tel. 470.1580

E
Electric Engine
ANIMAZIONI ELETTRONICHE
PER INSEGNE LUMINOSE
IMPIANTI PER DISCOTECHE
MONCALIERI (To)
Corso Trieste, 23 - Tel. (011) 640.7528

publicartel.
Produzione ed installazione di insegne di ogni tipo
NOVARA Uff.: Via Pieriombardo, 3 - Tel. 0321/399.947
Sede lavori: Via Massara, 14 - (0321) 451.332

Panzer Pircher vuole forzare la porta di Zoff

ASCOLI PICENO — Con il conforto di dieci risultati utili consecutivi e il sesto posto all'occhiello, l'Ascoli di Carlo Mazzone sta preparando la marcia su Torino. Per novanta minuti, i bianconeri piceni saranno arbitri della lotta al vertice. La Juve farà bene a fidarsi troppo di questa provinciale terribile che a suon di risultati ha conquistato la salvezza con due turni di anticipo e adesso, più assilli, è a caccia di soddisfazioni.

«Della Juventus, meritevole capolista, nutro il massimo rispetto — dice Mazzone — *ma ciò significa che andremo al Comunale rassegnati a subire l'iniziativa dei nostri avversari. L'Ascoli non ha caratteristiche difensive e giocherà anche contro la più forte del campionato la sua solita partita, ostruzionismi: non sono nelle caratteristiche della mia squadra».*

La Juve deve giocare per i due punti come la classifica impone: l'Ascoli non si chiuderà in trincea: dunque possiamo prevedere novanta minuti di gioco piacevole e magari anche ricchi di emozioni. E quel che ci vorrebbe dopo la parentesi di Lipsia. Nei precedenti di questo confronto tutto bianconero c'è anche una clamorosa affermazione dell'Ascoli al Comunale contro la Juve. Risale al campionato '79-'80 quando l'Ascoli diretto da G. B. Fabbri si impose per 3 a 2 e Pietro Anastasi, al comando della prima linea marchigiana, realizzò il suo amico Zoff il centesimo gol in serie A.

Quando lo ricordiamo a Mazzone, il tecnico naturalizzato ascolano, ammonisce a esitare: *«Non facciamoci illusioni. Per l'Ascoli sarà difficile, molto difficile. La Juve sta marciando col vento in poppa e lo scudetto è così semplice fermarla. Ogni partita ha una sua storia e quel che precede appartiene soltanto all'album dei piacevoli ricordi. La realtà impone di restare con i piedi ben per terra».*

Mazzone sfinge

Mazzone non ha anticipato alcunché sulla formazione nell'Ascoli anti-Juve non si dovrebbero registrare grosse novità rispetto alle ultime giornate. Punto di forza della squadra è il portiere-rivelazione Fabio Brini che, al primo anno di serie A, ha meravigliato la critica ponendo all'attenzione generale.

Brini contende a Zoff il primo portiere meno battuto. Brini si «ispira» a Zoff che considera il suo primo modello. Da indiscrezioni risulta che la Juve, in maniera molto molto discreta, abbia già sondato il terreno con l'Ascoli per «informazioni» sul portiere piceno.

La difesa di Mazzone è imperniata sulla coppia centrale (Menichini libero, Gasparini stopper) Mandorlini e Boldini duttili controllori delle linee laterali. A centrocampo emerge la potenza atletica di Fortunato Torrisi, tornante di grandi possibilità e protagonista di un ottimo campionato, la geometria dell'ex milanista De Vecchi e l'inventiva di Pino Greco che porta a Torino con troppa fretta.

Pircher (23 anni e 5 gol all'attivo) è il ritrovato ariete dell'Ascoli che con il contributo di De Ponti o Carotti potrà portare a porta di Zoff. L'Ascoli è tutto qui. Semplice, razionale, efficace, ben allenato e guidato dalla esperta di Mazzone, un tecnico che sa il fatto suo e che meriterebbe miglior fortuna. Ma all'Ascoli lo considerano una istituzione e ogni volta che sta per andarsene si registra l'insurrezione popolare dei tifosi. Sentimento e carriera, nel mondo del calcio, non vanno a braccetto. Mazzone lo dimostra.

Andrea

Galderisi a cacc «Ora aiuterò la a conquistare lo

Piotti rassegnato Farina lo multa

MILANO — Il Milan nella fossa di Marassi: ruggirà o in nel E' stato alla quale vorrebbe rispondere per primo Farina, ieri andato a «scuotere i ragazzi» sollecitarli» a dare ancora il massimo. Nelle due gare giocate sul di Verona, in verità, il Milan sembrato migliorato ma ha perso troppo presto l'uomo che poteva risolvere partite, e Jordan.

Con lo scorcese mal messo (si continua a temere il menisco), i in fase sbagliando oltretutto rigori che potevano essere A Genova, indubbiamente, il Milan gioca le ultime Farina ad che la salvezza è portata ma qualche giocatore, a Piotti, già bianca. Il portiere, non sicuramente fra i più (anche contro Il Però ha incassato un gol da 30 metri), è stato ufficialmente richiamato e forse multato.

Farina vuole che il Milan venda cara la pelle per cui è presumibile che domenica a Marassi si vedrà una squadra disperata orgogliosa. Dunque, combattiva, una caratteristica che in non è mai mancata alla pagine di ma che è stata applicata in modo stra- calciare il in No- e compagni in campo certo di l'avversario, passando parte del

«Vincere — diceva — un'impresa quasi impossibile ma non temeremo di farlo. Portandoci a casa due punti, metteremmo nei guai il Genoa e potremmo avvicinarci alle altre concorrenti per la salvezza. Ci aspetta un pomeriggio di fuoco, ma ormai siamo collaudati e pronti a tutto».

g. gand

Due mesi senza gol: per un at a affare di poco conto, ma drammatizza. La tripletta real il Milan fece sperare Trapattoni to i problemi d'atta piccolo centravanti si è rivelato que gol non riesce più a concr volume gioco che accum una partita. Trapattoni ne loda buono disposizione ad assimila di gioco, l'intesa con Virdis e il r re al servizio squadra, mente. In questa fase calda in attesa di e Bettega, all bero comodo soprattutto i suoi

Ma, come dicevamo, cia più di tanto. Non sembra d una cieca caccia al gol: segnare, ma questo non signific So di rendermi ut dra anche in modo e mi che è mio compito principale r fare gol, in questo momen è certo parte. L' non un dramma, peggio. Diciamo che avevo più di quelle ch ora».

Giusta osservazione. Galderi tutti all'esordio con quel r lato, l'astuzia nel appro minima occasione, la prontez davvero fuori comune. brutte figure anche ai difensori ti, ma ora più nessuno si fa cog rato, sia in casa che in trasferta to come merita ogni goleador vita si è fatta difficile — ammet più controllato e ogni allenato sarà più abile esperto p In un certo senso mi fa piacere tato un tanto importante, ma molto difficile. Comunque fin q no gli altri compagni per me Juve non il singolo gi

Danova sogna un punto con l'Ave

Bearzot contesta le date di Coppa

Bearzot, appena tor- in Italia dalla linconica nel dell'Est, ha il proprio a proposito delle gare Coppa Italia fra Torino e Inter. «Per la sera maggio voglio avere a disposizione i convocati e pertanto non mi Torino si uniscano ai compagni due giorni di ritardo dal che la finale Coppa Italia è fissata per il 20 maggio».

Beltrami, d.s. ha replicato che nel corso riunione Lega, al della è stato faticosamente raggiunto un le società, circolare nella si invitano i convocati a a disposizione del c.t. azzurro a partire dalla del 20 e non del 18.

SI CONCENTRA DI

Le psichiche cui il Torino parte no, la prima due cutive trasferte al (quella successiva sarà Catanzaro), le migliori. *«Il passaggio del turno in Coppa Italia e la vittoria contro il Cagliari hanno fiducia a* — conferma stopper Danova —. *Soprattutto ai giovani che sicurezza».* se le prossime avversarie non impegnarsi oltre certi limiti, viste le rispettive tranquille in classifica, si pur sempre di trasferte e eventuali consecutive potrebbero avere pesanti conseguenze

«Sono due partite importantissime — spiega il difensore granata —. *Anche se la situazione di classifica è buona, possiamo ancora sederci tranquilli. magnifico fare punti, nei due incontri, ma almeno bisogna assolutamente portarlo a casa. Dovremmo arrivare a quota per farne poi altri 3 nelle partite in casa con Ascoli e quella a Milano col Milan».*

Danova, evidentemente, vuole essere molto realista e indica un programma di mi- Il Torino visto contro Cesena, Fiorentina e Cagliari consentirebbe, forse, di sperare qualche cosa di più. Si sono visti ragazzi ancora giovanissimi giostrare finalmente come si aspettava fin dall'inizio torneo. è visto, soprattutto, compies-

ia di gol Juventus scudetto»

ttaccante [redacted]
alderisi non
zzata contro
di aver risol-
cco, invece il
a quota cin-
gtare il gran-
ala durante
l'impegno, la
re gli schemi
nperai mette-
[redacted] indubbia-
campionato,
[redacted] Juve fareb-
ol.
t non si cruc-
nnarsi l'ani-
«Non riesco [redacted]
a che mi sen-
ile alla squa-
pasta. E' vero
esta quello di
to la fortuna
importante è
menti [redacted]
forse prima
e mi capitano

i ha sorpreso
itmo indiavo-
ittare di ogni
tn [redacted] riflessi
fa fatto fare
più analitico-
tiere imprepa-
viene tratta-
di fama: «La
tte — ora sono
e sceglie il di-
er marcarmi.
essere diven-
giocare ora è
quando segna-
[redacted] bene: è la
catore».

[redacted] dura quindi [redacted] era prevedibile. [redacted] il proprio [redacted] questi [redacted] particolari che un giovane [redacted] dimostrare di che pasta [redacted] fatto. [redacted] in fondo è ancora [redacted] mini-bomber e questo [redacted] impatto con [redacted] realtà [redacted] calcio vero non può che giovargli. Lui [redacted] munque è sicuro del fatto [redacted]: «Non mi monto la testa perché ho [redacted] tanta strada [redacted] percorrere, ma [redacted] di non aver fatto troppo finora, non mi sento cioè premiato al di là dei miei meriti. [redacted] infatti [redacted] avere svolto bene la mia parte e di questo sono orgoglioso.

Cinque gol, [redacted] in casa. Si aspetta da tempo questo ormai famoso primo gol in trasferta, ma ogni volta Galderisi resta a mani vuote: «Un problema marginale — *minimizza* — perché Trapattoni elogia il mio impe[redacted] fuori casa e questo mi basta».

Ora comunque arrivano le partite [redacted] scottano, gli ultimi cinque confronti della battaglia per lo scudetto. Galderisi guarda avanti con serenità: «Potrei segnare qualche gol decisivo — *sogna* — e darei non so che cosa per contribuire in modo fondamentale alla vittoria finale. Un gol che vale lo scudetto? Magari, ma non mi piace illudermi inutilmente». *Anche perché a Udine tra quindici giorni potrebbe tornare Rossi. Non è detto però che a fargli spazio debba essere proprio Galderisi.* «Non penso al ritorno di Rossi — *dice l'attaccante* — cerco solo di fare il mio dovere. Certo Paolo non si può ignorare ma il posto in squadra è bello conservarlo anche se alle spalle hai dei campioni. Comunque aspetto e sono pronto a rispettare le scelte di Trapattoni».

Secondo Galderisi [redacted] questa volata finale la Juventus è nettamente favorita: «Un punto di vantaggio [redacted] importante — *conclude* — e poi il calendario favorisce noi e non la Fio[redacted] spunteremo, su questo non ho dubbi».

[redacted] Vergnano

GALDERISI RITROVERA' [redacted] L'ASCOLI LA [redacted] DEL GOL?

ellino

[redacted] un proprio gioco ben definito e [redacted] una vivacità che trova nell'ottima [redacted] razione atletica del trainer Zoratti [redacted] più convincente delle spiegazioni. [redacted] munque evidente che i giovani in questione [redacted] dotati, altrimenti non ci sarebbero tattiche, né schemi, né preparazione atletica sufficiente. «Sì — ribadisce Danova —. *I giovani si stanno imponendo. Prima erano [redacted] po' spaesati, adesso, coi risultati, [redacted] trovando sicurezza. [redacted] parte è tipico [redacted] tersi o esaltarsi a [redacted] responsi [redacted] campo. E' meglio continuare [redacted] tenere i piedi per terra, però, e [redacted] bene sulla partita [redacted]. L'Avellino, probabilmente, [redacted] giocherà alla morte, [redacted] sicuramente farà [redacted] vincere».*

Magari con un [redacted] del negretto Juary che, oltretutto, sembra far gola a parecchie squadre di [redacted] certa importanza. Fra cui, almeno secondo alcune voci, [redacted] lo stesso Torino. «*Di questo non ne so niente* — precisa Danova —. *Noi giocatori siamo sempre gli ultimi a sapere queste cose. Le leggiamo sui giornali e basta*».

[redacted] comunque un [redacted] al Torino potrebbe [redacted] do un'attaccante [redacted] il brasiliano. «*E' certamente una buona punta* — ammette Danova —. [redacted] *piuttosto piccolo,* [redacted] *è molto* [redacted] *te.* [redacted] *tira bene.* [redacted] *sue* [redacted] *sono soprattutto* [redacted] *agilità*».

g. d. s.

JUARY, PUNTA DI DIAMANTE DELL'AVELLINO

Un superpremio carica gli irpini

Se arriveranno a quota 30 punti, Sibilia sarà generoso con i suoi giocatori

AVELLINO — *Per la prima volta in quattro anni di serie A, l'Avellino [redacted] raggiunto il livello-salvezza senza drammi e [redacted] nettissimo anticipo. A quota 25 e con tre partite casalinghe [redacted] giocare, [redacted] squadra di Tobia può concludere [redacted] torneo, puntando, magari, alla valorizzazione [redacted] qualche giovane interessante.*

Claudio Tobia, allenatore che è [redacted] a Vinicio [redacted] vigilia [redacted] derby [redacted] il Napoli, pone giustamente l'accento sugli stimoli che [redacted] venuti a [redacted] «Corriamo il rischio — *dice* — di cadere nell'ordinaria amministrazione. Occorre, quindi, reagire. Ci sono [redacted] traguardi platonici [redacted] raggiungere, [redacted] anche [redacted] premi [redacted] conquistare».

Il traguardo simbolico [redacted] lo scudetto delle provinciali, che vede [redacted], oltre all'Avellino, l'Ascoli e il Catanzaro. L'obiettivo concreto è il superpremio fissato dal presi[redacted] a quota 30. «Una squadra di professionisti seri — *dice Tobia* — non può tirare i remi in barca quando la [redacted] è acquisita. Questa squadra non [redacted] stata costruita per salvarsi [redacted] non ci fossero [redacted] i cinque scivoloni casalinghi, l'Avellino sarebbe anche più in alto nella classifica».

Tobia ereditò [redacted] squadra travagliata da crisi e faide interne. L'ha ricostruita sul piano morale, prima ancora che su quello fisico, e ora [redacted] deciso a tentare il gran finale. Per lui, [redacted] tutto, è un problema [redacted] qualificazione professionale. Concludendo il campionato [redacted] grande, To[redacted] costringerebbe Sibilia a riconfermarlo e [redacted] accantonare l'ipotesi Marchioro, già affacciatasi [redacted] scorse settimane.

[redacted] anche [redacted] problema [redacted] valorizza[redacted] singoli. L'Avellino ha [redacted] rosa [redacted] titolari so[redacted] e tutti avvertono il rischio [redacted] cessione. Il presidente Sibilia, peraltro, è solito procedere [redacted] totali rinnovamenti [redacted] ogni campionato. «[redacted] Torino — *dice Tobia* — è squadra ancora [redacted] prese [redacted] il problema della salvezza. [redacted] risultato. Noi giocheremo una partita aperta, tornando alle due punte. [redacted] stato sempre per il gioco d'attacco. Sono stato costretto, nelle prime giornate [redacted] mia gestione, a far giocare la squadra più coperta perché alcuni elementi erano giù [redacted] corda e c'era bisogno di una maggiore protezione. Ora il discorso cambia, e utilizzeremo nuovamente i calciatori secondo le loro caratteristiche naturali».

Ci sono due problemi [redacted] risolvere: le sostituzioni dell'infortunato Favero [redacted] dello squalificato Giovannelli. Lo stopper sarà Venturini, mentre [redacted] posto di Giovannelli verrà rilevato [redacted] Chimenti, che tornerà a far [redacted] spalla a Juary. Probabilmente Tobia affiderà Pulici [redacted] Ferrari [redacted] Mariani [redacted] Venturini. «Contiamo molto — *dice l'allenatore* — sugli appoggi di Rossi e sui [redacted] di Vignola per mandare in gol il duo d'attacco».

Juary appare [redacted] ottime condizioni. L'arrivo di [redacted] secondo straniero in prova (il brasiliano Geraldo) e l'annuncio delle [redacted] avviate per l'acquisto del peruviano Barbadillo [redacted] riproposto [redacted] discorso del futuro dell'attaccante. «Rimarrei volentieri [redacted] Avellino — *dice Juary* — ma me ne andrei se si facesse avanti un grosso [redacted] e [redacted] questo [redacted] gli interessi della società. [redacted] voglio [redacted] gol per dimostrare che [redacted] un bomber. Certo [redacted] sarà [redacted] osso molto duro. Lo conosco bene. Cercherò di [redacted] in velocità. Ormai [redacted] riconquistato il vecchio sprint».

Dopo l'allenamento di oggi, nel quale si [redacted] esibito anche lo straniero [redacted] prova, Tobia non [redacted] più dubbi sulla formazione che affronterà il Torino. Questo dovrebbe essere [redacted] schieramento di partenza: Tacconi; Rossi, Ferrari; Tagliaferri, Venturini, [redacted] Somma; Piga, Piangerelli, Juary, Vignola, Chimenti. In panchina [redacted] Di Leo, D'Ottavio, Esposito, Milella, Facchini.

Sibilia ha apportato ai prezzi [redacted] biglietti [redacted] notevole ritocco verso il basso. I posti di tribuna costeranno 18 mila lire, i distinti appena 5000.

Giuseppe [redacted]

Convocati gli Under

[redacted] i [redacted] per la Under [redacted] prossi[redacted] la rappresentativa greca [redacted] (Perugia), Bergossi e [redacted] (Spal), [redacted] e Guerrini (Sampdoria), [redacted] Iorio (Bari), Ma[redacted] e Strappa (Varese), Mattioli [redacted] (Reggiana), [redacted] (Cremonese), [redacted] (Palermo), [redacted] (Pistoiese), Stimpfl [redacted] (Verona), [redacted] (Sambenedettese).

Beccia cade dice «basta» e poi... vince

I colori italiani a riaffermarsi ai Sol- quattro giorni dopo di Liegi-Bastogne-Liegi. toccato a Mario Beccia tagliare per primo il traguardo Freccia Vallone, la grande belga d'inizio stagione. 30 l'arrivo, Beccia di ritirarsi dopo cadu- dissuaso dal d.s. ha...opportunamente proseguito imponendosi in sul norvegese Will- Saronni è giunto 7°, Contini Nella alza le mani felice, la «Freccia» è sua.

Domani ad Alba Italia-Francia bocce «Under 23»

In questo fine settimana l'attenzione puntata sul torneo che svolge nel bocciodromo della Boccifila ha protagonisti i giovani «Under 23» delle nazionali Francia e Italia. Mentre i «moschettieri» la squadra az- vivendo un «magic moment» che dura ormai '79, i giovani c'è un maggior equilibrio di forze. Anzi, sino a pochi anni era la Francia a legge e gli azzurri costretti accontentarsi piazza d'onore; ma dall'anno scorso le un po' cambiate e ancho squa- giovanili (vincitrici dei mondia- Allievi) sono in grado di dire loro. doppio match dell'81 Francia e Italia «Under 23» c'è state perfetta parità.

La squadra italiana, guidata dal responsabile Mario Cortigiani, formata da Alloatti, P. Amerio, Degola, Gallo e Riviera. nominativi dell'équipe si conosce- domattina sul campo. Sono in programma 13 incontri: individuali, quattro coppie uno a quadrette. Tutti durata di 3 ore, con l'eventuale aggiunta dei tiri supplementari. L'inizio alle 9 di domani.

● *Per A è in programma una gara nazionale a coppie ad Aosta, per disputa della «Coppa S. Orso»; s'inizierà alle 14,30 di domani sui campi della società organizzatrice.*

Per B disputa domenica la 1ª prova selezione regionale individuale a Crescentino, Alessandria e a Torino (Brisighella).

● *Anche per la C prima prova di selezione, quadrette, organiz- Bocciofila Castiglionese; sempre domenica (ore 14,30) gara a 64 coppie presso G.S. Bertolla.*

Per gli Allievi, torneo nazio- coppie Roverino di Ventimiglia; per i Ragazzi interprovinciali coppie (a Saluzzo e a Torino, Bocciofila Nord).

Ieri sera stato il sorteggio composizione le poules «Torneo degli Assi» quest'anno si inizierà giovedì 6 maggio, in anticipo rispetto al- edizioni, per coincomitanza campionati mondiali calcio in Spagna. poule risultano: Barbero Vinçon, Alpignano, Lam e Nizza Sidemond; nella poule B: La Fissa - 3 V, Cesare Colombo, Comitato Ciriacese.

● *Il torneo a coppie «Lui e Lei», organizzato a Pasquetta Colombo con formazioni, è stato vinto da Munari-Turinetti (C. Colombo) su Gaia-Francese (Pro Grugliasco).*

● *A Borgo Revel (32 coppie) successo dei fratelli Vettoni (Pozzo Strada) che in finale hanno battuto per 13-10 Bono e Fiore Lam.*

I Guaschino Rizzi (Off. Cerutti) si imposti nel torneo Allievi, organizzato dalle - di Kappa, con 55 coppie, precedendo Cagliero e Genova (Sisport Fiat Torino).

Guido Tolazzi

RUGBY TORINO

Promozione E' in arrivo?

Domenica a Oderzo un match importante

Per Rugby Club Torino è arrivato il momento decisivo: in due partite si gioca tutto campionato protagonista, due incontri che possono significare la promozione in serie Il primo giocherà domenica, in trasferta, sul campo dell'Oderzo, cittadina veneta dieci chilometri da Treviso dove il buon rugby è di casa.

Inutile azzardare pronostici, anche la logica delle cifre a certa prevalenza al «quindici» torinese allenato da Vincenzo Rossini.

L'Oderzo ha disputato incontri: 7 vittorie, pareggi e sconfitte; 17 punti che sono valsi il do posto girone D. Mete segnate 15, punti 158, subendone 119; +39.

Tuttavia sarebbe un grave errore affidarsi ai favori delle statistiche; già il Rugby (quando si chiamava Moncalieri) avuto grande occasione del salto categoria che sembrava alla sua portata e che invece sfumò favore dell'Alessandria.

Per trasferta di domenica con l'Oderso (la partita di ritorno si giocherà il maggio Torino e in caso di parità dopo i due incontri si giocherà una «bella» in campo neutro) il trainer-giocatore Rossini potrà contare questi uomini: Perazzini, Valle, Morgione, Manto S., Bardella, Nando, Traversi, Rista, Boscolo S., Boscolo G., Di Forti, Sacco, Barletta, Manto A., D'Altorio, Re, .

f. bis.

La canoa cerca sede (il parco delle Vallere?)

Orientamento verso una che non sia il lungo Po Buoni risultati dei piemontesi nelle prime gare stagionali

appuntamento dell'Associazione piemontese canoa: sala affollata, autorità cittadine, premi agli atleti più bravi e, dulcis fundo, un filmato su acque vive tanto per mettere voglia il pagaiare.

Sport-ecologia, sport-salute, sport-cultura: i politici andati a briglia nell'intessere le dell'umile canoa. Più cauti quando si trattato di rispondere al proble- specifico posto organizzatrice: una sede sociale adeguata quando ce la

Moretti, regionale allo Sport, ha dichiarato possibilità orientarsi località diverse che non il lungo Po torinese: il Parco Vallere, esempio, potrebbe essere una soluzione

comunale ai Lavori Pubblici, Sciolone, ha invece prospettato l'eventualità di veri e propri residences sulle sponde del Po e di assegnarli alle varie associazioni sportive. Ogni squadra potrebbe un paio stanze ad uso proprio, palestra, spogliatoi, docce, sarebbero in comune. Il tutto, in futuro non troppo prossimo.

Nel frattempo l'Associazione piemontese continua (stretta) ai Murazzi e, nonostante i problemi spazio, ha chiuso bilancio '81 con un attivo di 6 titoli regionali, 5 successi in gare nazionali, 4 vittorie in regate internazionali due atleti in maglia azzurra. Per l'82 la squadra di Genovese si è ulteriormente rafforzata (sono arrivate anche le donne ed i «canadesi») mentre sul piano organizzativo ha ottenuto i campionati italiani di discesa (Stura Lanzo, 16 maggio).

Bando alle ciance dunque, ora di lasciare posto ai fatti. svolta sul Po la prima zonale di canoa olimpica: le precedenti regate in calendario infatti erano «saltate» poiché la aveva tardato a far pervenire i cartellini agli piemontesi. I canoisti di Genovese hanno ottenuto un secondo (Fuso) ed un terzo posto (La Morte) nella 10 mila metri, Siro Scanavacca della Caprera.

leone, naturalmente, l'hanno fatta i ragazzi della Polisportiva Verbano, con 15 vittorie. Bravi però anche i torinesi del Circolo Amici del fiume (gli junior Filippa e Bazzini) e della Caprera (Racca e Zanoni, oltre al già citato Scanavacca). regata, l'esordio tre società in canoa olimpica: l'Ivrea Canoa Club, il C. C. Montebianco ed il C. C. Torino.

Prossimo appuntamento il 18 aprile ad Avigliana, con i campionati regionali di velocità e fondo.

san.

Giaguari-Frogs domani alle 14,30

Giaguari-Frogs Motovelodromo di corso Casale (ore 14,30). Una partita che vale una larga fetta dello scudetto di : le squadre, sono le a punteggio pieno del girone nord e saranno probabilmente i confronti diretti a stabilire chi accederà al «super-hall» per il

Ivrea, invece, è in domenica (ore 15) il derby piemontese tra Martini Mar e Tauri Ifi Torino.

dell'Acquacetosa, medaglia d'oro Mosca, gurerà propria stagione all'aperto tandosi sulla gli più congeniale, «20 chilometri» marcia.

Se ami farti la parte del leone, eccoti servito.

504 Pick-up
Motore Diesel di 1948 cc.
Velocità max: 115 km/h.
Portata utile: kg.4150.
di versione .
Motore Diesel di 2304 cc.
Velocità max: 128 km/h.
Portata utile: kg. 1205.
In versione 4x4 trazione integrale.
Da L. 8.987.836*

Service
Motore 1545 cc.
Velocità max: 135 km/h.
Portata utile: kg.
L. 8.347.826*

J9
Motore Diesel di 2304 cc.
Velocità max: 103 km/h.
Portata utile: kg. 1650.
Anche in versione benzina
Da L. 12.870.434*

Finanziamenti diretti P.S.A. Finanziaria S.p.A. 42 . Condizioni speciali di autoparco.
* Trasporto compreso, IVA 18% esclusa.
Dai Concessionari della Peugeot Talbot

PEUGEOT
veicoli commerciali
Per lavorare con trasporto.

«Cerea», un secolo di storia scritta sulle acque del Po

LA SEDE DELLA «CEREA» AL PARCO VALENTINO

Con la primavera, i canottieri sono tornati a gareggiare sul Po e sui laghi mentre i «turisti» del remo e della pagaia hanno ripreso a discendere fiumi e torrenti.

«Stampa Sera» passa in rassegna le sei società del canottaggio torinese che ci raccontano il loro passato, il presente ed i programmi futuri. Già ci siamo occupati dell'Esperia (sabato 3 aprile). Ora è la volta della Cerea, la più antica società remiera d'Italia. Seguiranno Caprera, Armida, Sisport Fiat Aviazione e Circolo Amici del Fiume.

«Cerea» è termine prettamente piemontese. È un saluto, ma renderlo esattamente in italiano non è facile: più rispettoso di «ciao», è però più amichevole di «buongiorno». Presuppone conoscenza, familiarità di intenti, di ideali. «Cerea» se lo dicevano i nostri nonni canottieri quando s'incrociavano sul fiume, allora pulito. Fu quindi naturale per loro, nel lontano [illegible] chiamare «Cerea» la società che avevano appena fondato: la prima società di canottaggio d'Italia.

La pratica del remo, a quei tempi, non era sport da tutti. Le barche [illegible] pesanti ed a fondo piatto, certamente poco adatte alle regate di velocità. Il Po era frequentato soprattutto da pescatori, barcaioli di professione e lavandaie che vi portavano i loro panni a sciacquare. I giovani preferivano le società ginniche: solo qualcuno si avventurava sul fiume, nel tratto tra il ponte sospeso in ferro «Maria Teresa» e la diga Farraut, entrambi [illegible] tempo scomparsi.

Non stupisce dunque che i fondatori della Cerea fossero solo quattro: Agostino Balbis, Telesforo Forno, Sebastiano Gorro e Giuseppe Melgora, tutti giovanissimi, non ancora ventenni.

Era loro intenzione, [illegible] visto fare a Parigi e Ginevra, trasformare le gite in barca in un razionale esercizio ginnico.

Il [illegible] luglio 1865, auspice il Municipio, [illegible] disputata la prima regata. Le corse furono quattro, sulla distanza di mille metri, per imbarcazioni a due e quattro vogatori, in piedi e seduti. Le stesse barche servivano per entrambi i tipi di vogata. Ai vincitori andarono in premio stendardi finemente ricamati.

I canottieri indossavano divise pittoresche, ricalcate su quelle dei marinai: berretti larghi e piatti con nappe, cappelli di paglia, camicie alla marinara, sciarpe colorate ai fianchi, calzoni lunghi e stivaletti.

Memorabile la regata del 1867, in occasione del matrimonio del principe Amedeo di Savoia con la principessa Maria Del Pozzo della Cisterna. Presso il Castello del Valentino venne innalzato il palco reale e quelli [illegible] autorità e del corpo diplomatico, proprio dirimpetto alla linea [illegible] traguardo. La «Cerea» s'impose con la barca «Dora» [illegible] gara a 4 rematori seduti. Il premio, consegnato dal re in persona, consisteva in 500 lire ed in una bella bandiera in velluto ricamato oro. Al secondo posto giunse la società «Fik-Fiok».

Da allora è passato più di un secolo di storia. Generazioni di canottieri hanno arricchito le bacheche della società [illegible] i segni delle loro vittorie: coppe, diplomi, gagliardetti, medaglie, quadri, fotografie.

Alcune cose, però, non sono cambiate, in [illegible] Cerea. Ora come allora la società si regge esclusivamente sulle quote versate dai [illegible] Ora come allora alla Cerea non si gioca a bocce, a tennis o a carte, ma si [illegible] ed esclusivamente in barca. Ed [illegible] allora l'accesso è severamente interdetto alle donne.

Società Canottieri Cerea

SEDE SOCIALE:
viale Virgilio 61 (Parco del Valentino)

DATE STORICHE:
1863 - [illegible] della Società
1879 - Cofondazione del [illegible] Yacht Club Italiano
[illegible] - Cofondazione del Rowing Club [illegible]liano
1892 - Cofondazione della Fisa
1967 - [illegible] d'oro al merito sportivo

[illegible]

29 campionati italiani assoluti
1 campionato mondiale universitario
14 campionati italiani universitari
Partecipazione a 10 campionati europei
Partecipazione alle Olimpiadi di Helsinky (1952)

RISULTATI STAGIONE 1981:

Terzo posto nella classifica regionale per società (376 punti)
1 titolo italiano (cat. ragazzi)

Soci: un centinaio - Imbarcazioni: [illegible] barche (20 da competizione) - Colori sociali: bianco-celeste.

«ANTENATI» IN COSTUME DEI CANOTTIERI TORINESI

Com'è difficile remare a Torino!

Neppure una vasca per i nostri canottieri - L'esempio degli Italiano

Parlare della Cerea oggi è [illegible] po' parlare del clan degli Italiano: tre fratelli, tutti [illegible] tre canottieri. Angelo ha 21 anni, due titoli italiani nel proprio «carnet», la maglia azzurra addosso [illegible] l'ambizione di partecipare alle prossime Olimpiadi

Piero di anni ne ha 17, un titolo pure lui, conquistato lo scorso [illegible] nello skiff, categoria ragazzi. Adesso è passato junior e si fa le ossa in coppia con Massimo Zucco in attesa di tornare, l'anno prossimo, sulla barca singola.

Mario, quindicenne, è invece alle prime armi: debutterà nella gara nazionale di Candia, in barca con Rubinetti, Matta e Bertolino. L'allenatore Zeppegno dice [illegible] gran bene di lui anche se preferisce tenerlo nella bambagia, per non bruciarlo in erba.

Tre fratelli [illegible] una sorella. E' stata infatti «Titta» Italiano la responsabile di questa generazione di campioni in barca, fu lei la prima della famiglia a innamorarsi di scalmi [illegible] remi e, prima [illegible] smettere, fece in tempo a conquistare tre titoli tricolori.

Adesso, la bella Margherita si è dedicata completamente agli studi, [illegible] qualche capatina all'imbarcadero comunale riesce sempre a trovare il tempo per farla.

Ma [illegible] Cerea non è solo i fratelli Italiano: «Ho in squadra una ventina [illegible] ragazzi — *si affretta a dire Zeppegno* — e metà di questi rema a un buon livello».

Vediamoli insieme. «C'è De Benedetto, l'eterno secondo della [illegible] stagione: secondo ai campionati italiani juniores e secondo in Coppa Europa. Senza contare l'ottavo posto [illegible] mondiali giovanili. Ora è passato senior e rema sul doppio con Forlani. E poi ci sono i pesi leggeri Gravina-Di Mauro, due ragazzi che potrebbero darmi grosse soddisfazioni».

Arriverà qualche titolo in questa stagione? «Può darsi».

Quali i vostri problemi? «I soliti. La Cerea è una società di amici, alla buona: nulla [illegible] spartire con i grossi club con decine [illegible] decine di atleti. Stiamo stretti in quanto a locali e abbiamo poche barche: e poi ci manca una vasca da allenamento. Abbiamo chiesto [illegible] Comune il permesso di costruirla, ma ci è stato negato. E [illegible] avere la vasca nel nostro sport significa non poter fare allenamenti a [illegible] e dover seguire gli atleti uno per uno sul fiume».

Sono molti i ragazzi che chiedono di poter imparare [illegible] remare? «C'è sempre gente nuova che viene alla Cerea; poi qualcuno si ferma, altri smettono alle prime difficoltà. Complessivamente però posso dirmi soddisfatto».

Questo tra i giovani: e tra gli anziani? «Per i veterani nessun problema; c'è tutta [illegible] leva di arzilli ex giovanotti che è tornata sul fiume. [illegible] tanti e appassionatissimi. Per il 9 maggio abbiamo organizzato una spedizione in massa alla Vogalonga: porteremo a Venezia tre jole a quattro e una jole a otto rematori».

«Come veterani siamo il gruppo più numeroso d'Italia e uno dei più numerosi d'Europa» *afferma Lorenzo Ventavoli.* «Alla prestigiosa regata di resistenza, sul Tamigi, la "Royal Regate", il mese scorso, [illegible] presentarono addirittura due armi del Cerea. In quell'occasione i veterani torinesi girarono un mediometraggio che rappresenterà il canottaggio [illegible] Festival del Cinema sportivo».

[illegible] *cosa porta tutta questa gente sul Po?* «La bellezza del fiume — *risponde Ventavoli* — molti sono ex canottieri, ma c'è anche chi ha scoperto la barca a quarant'anni».

Testi a cura di **Marco [illegible]**

UN «OTTO» DELLA SOCIETA' [illegible] AZIONE (AL CENTRO, CON GLI OCCHIALI, L'ALLENATORE ZEPPEGNO)

ULTIMISSIME SULL'AUTOMOBILE

RIVALUTIAMO IL TUO USATISSIMO

MINIMO

700.000 LIRE

SE ACQUISTI UNA NUOVA PEUGEOT O TALBOT.

PIU'

FINANZIAMENTO TOTALE DELLA RIMANENZA

PIU'

RATEIZZAZIONE FINO A 42 MENSILITA'

PIU'

NESSUN PAGAMENTO PRIMA DELLE VACANZE, LA PRIMA RATA SOLO DAL 1° SETTEMBRE.

Rivalutiamo il tuo usatissimo minimo 700.000 lire. Non importano l'età e la condizione: è sufficiente che sia circolante, regolarmente intestato a tuo nome da almeno tre mesi, libero da vincoli.

Valutiamo infatti il tuo usatissimo minimo minimo 700.000 lire e acquisterai una nuova Peugeot o una nuova Talbot tra i veicoli disponibili presso i Concessionari.

E non è tutto. Acquistando una nuova Peugeot o Talbot dal 16 al 26 Aprile, puoi avere queste eccezionali condizioni dalla **P.S.A. Finanziaria S.p.A.:**
- Finanziamento totale dell'autoveicolo nuovo, dedotte le almeno 700.000 lire del tuo usato (con riserva di accettazione da parte della P.S.A. Finanziaria),
- in più: rateizzazione fino a 42 mensilità,
- in più: puoi andare in vacanza senza problemi; inizierai a pagare la prima rata solamente dal 1° settembre '82.

Non lasciarti sfuggire questa occasione irripetibile.

DAL 16 AL 26 APRILE

PRESSO I CONCESSIONARI DELLA "PEUGEOT TALBOT."

PEUGEOT TALBOT

OROSCOPO OGGI

[redacted]

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)

La vostra impulsività vi procurerà qual[redacted] con la persona che amate. Controllate [redacted] gelosia [redacted] evitate [redacted] offendere i suoi sentimenti. Divergenze in famiglia [redacted] causa [redacted] vostro umore instabile. Nel [redacted] del lavoro vi sarà dato modo di esprimere le vo[redacted] capacità.

TORO (21 aprile - 21 maggio)

La persona che [redacted] legata [redacted] voi sentimentalmente [redacted] gentilezza. Non sciupate la possibilità [redacted] felici. Ottimi i rapporti [redacted] persone che [redacted] circondano. Vi verrà fatta una nuova proposta di lavoro, non abbiate timore, accettatela [redacted] fiducia.

GEMELLI (22 maggio - [redacted] giugno)

Suschiterete interesse di [redacted] persone, [redacted] voi scegliere quella giusta. Poiché godrete di un ottimo periodo di fortuna e vi sentirete felici, cercate di approfittare delle [redacted]ioni che vi si pre[redacted]. Il lavoro offre buone possi[redacted]tà: è però necessario maggior impegno e senso di responsabilità.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)

[redacted] comportamento della persona cara vi fa temere in [redacted]. Non preoccupatevi: non [redacted] alcun pericolo. [redacted] periodo [redacted] depressione, [redacted] superarlo [redacted] strendovi dolci [redacted] comprensivi. Il lavoro vi impegna molto e avrete buone possibilità di guadagni. Salute buona.

[redacted] (23 luglio - 22 agosto)

Momento idoneo [redacted] allacciare [redacted] relazioni sentimentali. Chi [redacted] già sentimentalmente impegnato [redacted] periodo denso di soddisfazioni. [redacted] amicizie che [redacted] tra i giovani avranno cara[redacted] duraturo. Il miglioramento [redacted] vostra situazione finanziaria dipenderà dal [redacted] spirito di adattamento sul lavoro.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)

Vi [redacted] e di cattivo umore. Ciò influenzerà negativamente le vo[redacted] relazioni [redacted] il rischio di [redacted] giudicati illogici e in[redacted]. [redacted] lavoro dovrete [redacted] pru[redacted] nel dare confidenze [redacted] colleghi [redacted] non [redacted] profondamente. Buona possibilità di guadagni.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)

Trascorrerete momenti [redacted] la persona del cuore. Intesa e compren[redacted] caratterizzano [redacted] giornata. Per chi [redacted] è libero [redacted] legami sentimentali si [redacted] incontri impor[redacted] dai quali potranno nascere rela[redacted] durature. Imprevisti sul lavoro che richiederanno una chiarificazione.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)

Cercate [redacted] vole[redacted] raggiungere lo scopo [redacted] conquistare [redacted] persona che vi sta [redacted] cuore. Il vostro desiderio di [redacted] al centro [redacted] ogni attenzione verrà appagato. [redacted] tendenza [redacted] il lavoro, ciono[redacted] non vi danneggerà. Potrete concludere un [redacted] importante.

[redacted] (23 nov. - 21 dic.)

State attraversando un momento di [redacted] si [redacted]. [redacted] preoccupatevi, [redacted] una situazione transitoria. Tutto [redacted] accomoderà nel migliore dei modi e poi vi [redacted] felici [redacted] il lavoro impegnerà [redacted] le [redacted] energie. Avre[redacted] soddisfazioni e [redacted] posizione economica si consoliderà.

[redacted] (22 dic. - 20 genn.)

Non dimostratevi freddi con la persona che vi sta a cuore. Potrebbe male interpretare il vostro [redacted]. Non fidatevi di una persona [redacted] vi lusinga ma che in effetti nutre per voi una certa invidia. Il [redacted] lavoro vi procurerà [redacted] noie, [redacted] superarle [redacted] confidarle ai colleghi.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)

La [redacted] che [redacted] vi interes[redacted] commetterà nei vostri [redacted] un [redacted] involontario. Cercate di capire e perdonare. Nel [redacted] cercate di [redacted] impegni [redacted] volete incorrere in noie [redacted] preoccupazioni. La [redacted], cercate di riposare di più e rilassarvi.

[redacted] (19 febbraio - 20 marzo)

La [redacted] che [redacted] questo periodo sta attraversando un momento difficile potrà [redacted] modificata [redacted] meglio se dimostrerete comprensione e buona volontà. La [redacted] vi interessa [redacted] sempre innamorata di [redacted]. Il lavoro, pur [redacted] presentando alcuna [redacted]vità, vi impegnerà molto.

KOKY

NILUS

IN QUESTI GIORNI

I fatti di [redacted] in versi di [redacted] Fiorentino

Turismo pasquale

Andarsene in un'isola / risponde, a Pasqua, ad un'usanza cara. / D[redacted] Raffaele Cutolo / aveva in mente un viaggio all'Asinara. / Poi non si è mosso: troppa gente intorno. / Ci andrà senz'altro; ma tra qualche giorno.

Lettere dei lettori

Bravo Scaglione!

Cara «Stampa Sera» [redacted]ro Massimo Scaglione, perché vi stupite [redacted] polemiche e perché invece [redacted] pensate [redacted] almeno le polemiche «milanesi» hanno, [redacted] altro, dato [redacted] all'avvenimento? Perché si è trattato, [redacted] mio parere, [redacted] un vero e proprio avvenimento sul piano dello spettacolo e della cultura. Tre grossi lavori che hanno richiesto — e lo si è visto — [redacted] organizzativo ed un impegno artistico [redacted] indifferenti. Se poi la Rai non si è impegnata [redacted] altrettanto impegno [redacted] reclamizzarla, peggio per la Rai, [redacted] pare ovvio.

[redacted] ben ricordo, quando andarono in onda le [redacted] napoletane e milanesi nessuno a Torino si stupì [redacted] indignò per le [redacted] del dialetto. [redacted] tante, le stesse pro[redacted] che chi [redacted] pie[redacted] ha incontrato [redacted] Bersezio, Leoni [redacted] Pietracqua. E', del resto, la differenza che [redacted] incontra quando si vedono le commedie, da Scaglione dirette, [redacted] Gipo Farassino all'Erba o all'Italia rispetto [redacted] altri tipi [redacted] teatro [redacted] si definisce piemontese, ma del piemontese coglie sol[redacted] le [redacted] comiche o, [redacted] quello che [redacted] intendono [redacted] piemonte[redacted] Pensiamo [redacted] quante [redacted] ci[redacted] grafiche, [redacted] Croccolo che hanno [redacted] il nostro ci[redacted]

Non stupiamoci perciò se il piemontese vero presenta delle difficoltà. Chi [redacted] cono[redacted] più? Grazie perciò [redacted] questo breve ciclo [redacted] piemontese [redacted] grazie perciò anche [redacted] Rai-Tv che ha per[redacted] noi di ascoltare un po' [redacted] piemontese «verace». Scaglione [redacted] parla [redacted] difficoltà incontrate [redacted] parte di qual[redacted] a parlare piemon[redacted]. Sì, [redacted] siamo accorti [redacted] noi. [redacted] rassicuriamo regista e interpreti: intanto [redacted] trattava di incertezze trascu[redacted] e poi, [redacted] bello [redacted] qualche [redacted] questo nostro dialetto uscire magari con [redacted] da qualche attore o [redacted] Ce lo rendeva anche più apprezzabile, [redacted] rendevamo conto [redacted] fatto e doppiamente potevamo gustarlo.

Così come quando [redacted]mo da Gipo ci [redacted] piacere sentire parlare il piemontese e ci fa piacere sentire [redacted] magari qualcuno [redacted] un po' [redacted] fatica, [redacted] grazie si [redacted] quel [redacted] da piemontese» che purtroppo [redacted] all'ordine [redacted] giorno. Meglio [redacted] qualche parola [redacted] il personaggio [redacted] «neh» [redacted]. Questo [redacted] criticare [redacted] commedie presentate [redacted] tv. [redacted] da criticare [redacted] l'annunciatrice [redacted] si [redacted] in difficoltà [redacted] pronunciare qualche [redacted] bastava in[redacted]...

[redacted]

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): [redacted].
ARLECCHINO: ore 21 I Falchi.
BELLE [redacted]: [redacted] 15,30-21 ingresso libero.
CLUB [redacted] ore 21 danze.
DU [redacted] ore 21 Rocky e Raffaele.
[redacted] 21 Roby e i [redacted]
FARO: ore 21 I Lords.
FORTINO: [redacted] liscio.
GARDEN: venerdì [redacted] con abito [redacted]ro o blu scuro, [redacted] da [redacted] lungo.
LA PERLA: [redacted] 15,30-21 danze.
LE ROI: stasera ore 21 Bal Mu[redacted]
MASSAUA: [redacted] Ballo liscio.
ODEON: 15,30-21 La Nuova Riforma.
PRINCIPE: ore 21 Nuccio Nicosia.
TROCADERO: ore 21 Gli Arcani.

CHALET - GRAN BA[redacted] 22 orchestra T.N.T.
INDIE PIANO BAR (via Verdi 10, [redacted] 839.74.41): Piero e Patrizia.
LA GROTTA (via S. Tommaso 16, t. 545.207).
MINICABARET (tel. 613.660).
SAN GIORGIO - Valentino [redacted] Danze: orche[redacted] Dino Novara.
SHAKER PIANO BAR (via C. Battisti 3, t. 532.402): Luciano, Krystyna, Gallino.
SHAKER DISCOTECA (via C. [redacted] 3).

GALLERIE E [redacted]

ARALDO (via Chiomonte 3 - [redacted] 331.754): [redacted] 18, apertura collettiva «Tre Illustratori»: Fabio [redacted] Ciari, Antonio Mascia.
ARTE CLUB (Brofferio 3): S. Lobalzo.
ARTE 121 (Nizza 121): [redacted] permanenza [redacted]. Aimone, Avondo, Cavalieri, Delleani, Follini, Lupo, Reycend, Tavernier.
[redacted] - [redacted] Pittori piemon[redacted].
EMMEDUE (c. [redacted] Umberto 10): Mingola.
GRAFICA 18 (c. Casale 307, t. 890.046): Emilio Greco. 15,30-19,30.
[redacted] Gasperi 35): Almeri[redacted].
L'ARIETE (via Bava 4, tel. 832.075): ope[redacted] di maestri figurativi.
[redacted] (885.476): [redacted], 15,30 - 19,30.
[redacted] **DELL'ACCADEMIA** [redacted]**NA** (via Accademia Albertina 6): «Gaudenzio Ferrari e la sua scuola, i cartoni cinquecenteschi dell'Accademia Albertina». [redacted] e [redacted]zata dagli assessorati alla Cultura della Regione [redacted] e [redacted] Provincia [redacted] Torino [redacted] di [redacted] Arti. Torino, [redacted] marzo-9 [redacted] ingresso [redacted]. Orario di apertura 9-12; 15-19. Tutti i giorni, escluso il lunedì.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE [redacted]

ACCADEMIA: Mirò: Grafica.
BERMAN: Golla «Immagini di danza».
CITTADELLA: Piero Ducato.
DAVICO: Jonathan Janson.
[redacted] «Neri Carluccio», fotografie.
FOGLIATO (Mazzini 9): '900 piemontese.
[redacted] (c. Solferino 2, tel. 534.473): per[redacted] dell'arte contemporanea [redacted] e grafica.
LA FORNACE - A[redacted]: L. Verdiani.
LA GIOSTRA - A[redacted] Ezio Gribaudo.
LA BUSSOLA (via Po, 9): «25 anni».
LE [redacted] (della Rocca 3): [redacted].
PIRRA CERAMICHE (Lungopò [redacted] 1, tel. 877.910): le ceramiche di [redacted].
[redacted] G. Arras, C. Fassio.
SANT'AGOSTINO (via S. Agostino 5, tel. 535.963): maestri '800 e '900.
VIOTTI: Giancarlo Banelli.

[redacted] **DELLA MARIONETTA** (via [redacted] 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): [redacted] 18 [redacted] 21,15 La [redacted] Castiglione, di Georges Combret, [redacted] De Carlo, Georges Marchal, Rossana [redacted] (Italia 1954, colori, minuti 95).

CINEMATOGRAFI

FUORI CITTA'

[redacted]
ROYAL: Venerdì 13, viet. [redacted].
[redacted]
MARGHERITA: Il paramedico, non viet.
CIRIE'
CATALANO: I [redacted].
ITALIA: L'amante di Lady Chatterley con Sylvia Kristel techn. viet. 18.
NUOVO: Ragtime, di Milos Forman con James Cagney techn. non viet.
CHIVASSO
NUOVO MODERNO: Delitto sotto il sole.
CUORGNE'
PERONA: Lilly e il vagabondo.
MARGHERITA: La guerra del fuoco.
LANZO
CATALANO: Fuga per la vittoria.
LEINI'
AMBRA: Il tempo delle mele.
MONCALIERI
ITALIA: Ricchi ricchissimi praticamente in mutande, Pozzetto, Fenech, Banfi non viet.
NICHELINO
SUPERGA: Car crash.
ORBASSANO
MODERNO: [redacted] York.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Borotalco.
NUOVO: [redacted] completamente fuso.
[redacted] Jose li [redacted]
PRIMAVERA: [redacted] Onore.
RITZ: Momenti di gloria.
[redacted] carne, Viet. 18.
RIVAROLO
CRISTALLO: L[redacted]
[redacted] Ma che siamo tutti matti?
SETTIMO
[redacted]
MODERNO: Vacanze del cactus.
GARIBALDI: Bollenti spiriti.
SUSA
CIVICO: Attenti a quei P2.
VALPERGA
AMBRA: Fracchia la belva umana.
VENARIA
SUPERCINEMA: Cuba [redacted]

ECONOMICI

In tema di lavoro, l'editore che la legge 9.12.1977 n° vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A. SOGEFIN S.p.A.
ai tassi più bassi concede in giornata prestiti FIDUCIARI ED IPOTECARI
con[illegible] rate mensili concordabili. Corso Vinzaglio 29 - Torino, tel. 547.758 - 553.231.

[illegible] cambiali [illegible] mutui o prestiti pe[illegible] casa a tassi agevolati. Rivolgersi Centrofin 748.722-23.

3 Aziende, negozi

A. CESERI aziende e negozi è difficile, [illegible] a casi difficili occorrono degli specialisti. Vai lo stesso! Lasci. Tel. [illegible]

A. STUDIO Gmp [illegible] corso Marconi 37 cessiona rilievi partecipazioni [illegible]. Serietà correttezza competenza.

ABBIGLIAMENTO casual zona Porta Nuova avviatissimo [illegible] mq 120 [illegible] 400 milioni affitto utile richiesta 90 milioni ampie dilazioni no merce cede, Frana 511.090.

[illegible] (Sv) cedesi avviatissima gastronomia ottimo [illegible] 60.825.

[illegible] [illegible]ria attrezzatissimo arredatissimo incrementabile 750 mila giornaliere con alloggio 4 camere cedo anticipando 60 milioni, totale 170 milioni. Telefonare 537.213 - 517.280.

CARTOLIBRERIA angolare 3 vetrine [illegible] commerciale. [illegible] 150 milioni alto utile. Richiesta 135 [illegible]. Cede Frana [illegible].

[illegible] Torino 13 [illegible] moderno [illegible] plurilicenze [illegible] locali mq 100 zona signorile ottimo reddito, richiesta vantaggiosa.

DI SALVATORE corso Turati [illegible] cremerie [illegible] super Tab. I, VII, [illegible] locali mq 90 [illegible] arredatissimo [illegible] rilevante [illegible] importante città cintura.

F. ZANONCELLI via Genovesi 4 [illegible] ria cosetteria profumeria zona grande [illegible] saggio vero affare causa salute

GERENZA bar [illegible] [illegible] mq [illegible] la giornaliere dò cauzionabile 10 milioni. Telefonare 537.213 - 517.280.

15.000.000 contanti cedo minimarket Rivoli [illegible] alloggio incasso 200 mila giorno incrementabile. Telefonare 751.454.

4 Terreni

[illegible] Torino Pianezza Orbassano [illegible] [illegible] Valdellatorre B. Gillio Givoletto B. Francesco Boscaneto vende; ne acquistiamo [illegible] zona. V. & V. tel. 967.3153.

5 [illegible]li e [illegible]zi

offerte

[illegible] via Reggio Pesca capannone industriale [illegible] più palazzina uffici [illegible] su 3 piani [illegible] frazionabile minimo mq [illegible], [illegible]. 774.748.

A L. 1400 il mq [illegible] capannone in [illegible] piesso indus[illegible] da [illegible] a 1600 cintura Torino Nord. Baldi, tel. 011/503.635.

[illegible] piazza [illegible] via Donizetti 3 ripartizioni [illegible] [illegible] differenziate per 2-3-4 [illegible] no [illegible]. Visite martedì [illegible] ore 15-17,30. Telefonare 650.4444.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

[illegible] civili. Tel. [illegible]

[illegible] media età pensionati senza figli cercasi per lavori bassa giardino cambio alloggio e stipendio. [illegible] pasti.

[illegible] azienda elettromeccanica zona [illegible] cerca per assunzione passaggio diretto cablatori finiti lunga [illegible] q[illegible] [illegible]. Tel. 901.5115/6/7 [illegible] ufficio.

impiegati

[illegible] immobiliare cerca personale [illegible] vendita buona cultura da [illegible] in posto di rilievo, trattamento economico di sicuro [illegible]. Telefonare [illegible] 556 75.

[illegible] Rizzoli Arte - Joint Sterling - Italcambio ricerca 5 responsabili [illegible] commerciale esterno divisione [illegible]. Richiedesi capacità commerciale automezzo proprio residenti in zone Torino Piemonte Valle d'Aosta. Inquadramento di legge alti guadagni. Possibilità direzione ufficio [illegible] ciale assicurando materiale promozionale valido desideriamo persone libere da impegni similari. Scrivere a [illegible] Torino, corso Turati 15. Curriculum.

8 Rappresentanti

[illegible] attrezzata da 50 anni nel campo prodotti [illegible] la casa cerca rappresentanti prodotto per la zona Piemonte Liguria. Tel. 0331/561.174.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A.A. AUTOFRANCIA corso Francia 341 e [illegible] Trapani 116 [illegible] neria Fiat consegniamo in [illegible] ore permute vantaggiose rateazioni [illegible] anticipo personalizzato e vostro comodo inoltre occasio[illegible] sicuro di tutte le cilindrate e marche consegna in 8 ore piccolissimi [illegible] gagegaranzia 1 [illegible]. [illegible] assistenziale tra le più [illegible] cordiali[illegible] in [illegible] Francia 341 e [illegible] Trapani 116 (sabato aperto tutto il giorno).

A.A.[illegible], [illegible] 127, [illegible] 500 occasionissime A112, [illegible] 131 di 2-3 anni, R5 dal 76-79, Golf normale e GTI, varie Alfasud, diverse Beta e [illegible], lunghe rateizzazioni [illegible] cambiali, consegna un giorno, visitateci Lingotto corso Dogliani 72 telefono 561.008 (aperto anche il sabato tutto il giorno).

(continua)

QUESTO E' HI FI

A CURA DI
MAURO BENEDETTI

Avevamo annunciato, nella scorsa puntata, un minimo di «teoria» sugli amplificatori. Riteniamo che sia necessaria, anche solo per comprendere meglio certi messaggi pubblicitari. Intanto che vuol dire «amplificatore integrato» e «due telai». L'integrato è l'apparecchio che racchiude in sé le funzioni di preamplificazione e di amplificazione vera e propria. Il due telai, come dice il nome, ha le due funzioni separate e rinchiuse in due «scatole» diverse, collegate da due cavetti.

Un amplificatore «di potenza», sia esso separato o integrato, per funzionare al meglio deve ricevere un segnale con determinate caratteristiche di livello e di impedenza. Ma tutte le «sorgenti» rispondono a queste caratteristiche. Occorre un «mediatore», che porti i vari livelli e le varie impedenze di giradischi, registratore, sintonizzatore e via elencando, agli standard richiesti dagli stadi finali. Questo mediatore si chiama «preamplificatore» e la sua funzione è insostituibile.

E' il «pre» che restituisce ai dischi, con un circuito detto «Riaa» (Record industries association of America) quelle caratteristiche di dinamica e di vivezza che in fase di incisione erano state «appiattite» per far (vecchio tipo, analogico) tutta la dinamica della musica viva. E' ancora il «pre» che consente di regolare i toni, il volume, il bilanciamento fra i canali, insomma, tutti i parametri che generalmente vengono «ritoccati» a piacimento dall'utilizzatore.

Sul «preamplificatore» trovano posto i comandi di selezione della sorgente ascoltata; di scelta del modo di funzionamento, mono o stereo; di tape monitor, vale a dire di ascolto del nastro magnetico durante la registrazione; di loudness, cioè di modifica della risposta in frequenza ai bassi volumi per compensare le deficienze auditive che penalizzano le frequenze estreme e adattamento della capacità e dell'impedenza degli ingressi fono, in modo ottimizzare la risposta in frequenza della testina.

E l'amplificatore, che cosa fa? direte voi a questo punto. Beh, amplifica, no? Se è un «separato» non ha praticamente controlli, tranne l'accensione e, a volte, la commutazione su due o tre sistemi di diffusori (in inglese «loudspeaker» o più semplicemente «speaker»).

Ci sarebbe qui da dilungarsi sulle «classi di funzionamento» degli ampli, che poi l'elemento fondamentale che distingue un modello da un altro, una filosofia costruttiva da un'altra. Ne accenniamo, per non annoiare i lettori più esperti con cose che benissimo e per non sconvolgere i meno esperti con troppi discorsi tecnici.

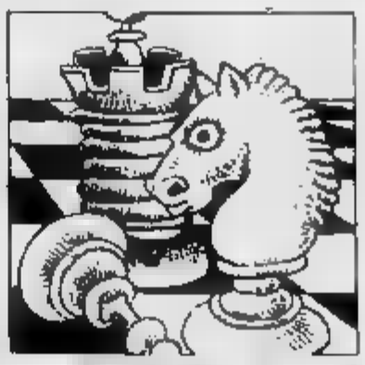
Le «classi di lavoro» di un ampli sono il modo con cui lavorano gli stadi pilota e quelli finali di potenza. Affermare che un amplificatore lavora in una classe piuttosto che in un'altra significa stabilire una correlazione fra la classe stessa (A, AB, A+, C, G, D) e la qualità del segnale elettrico applicato agli ingressi di un dispositivo, sia esso valvola, transistor o Fet (Field effect transistor, transistor ad effetto di campo) capace di amplificarlo. Esaminiamo per prima la classe «C».

Per farlo teniamo presente che un segnale elettrico «analogico» (ne abbiamo parlato nella prima puntata) è costituito da una sinusoide, alternativamente positiva o negativa. La parte di onda relativa si chiama «semionda» positiva o negativa. Applicando un segnale elettrico alternato a due transistor piazzati fra l'ingresso e l'uscita di un segnale questi entrano alternativamente in conduzione. Nel momento in cui il segnale passa per lo zero si ha fortissima distorsione, intollerabile. E infatti in Hi-Fi la Classe C non si usa, trova impiego in radiofrequenza.

La per ovviare questi problemi utilizza un circuito polarizzatore, anche qui la distorsione di incrocio rimane, sia pure attutita. Sono pochissimi gli amplificatori in Classe pura. Il più noto è l'inglese Quad. La Classe AB è quella adottata quasi da tutti e si riconosce, anche da un profano, perché l'ampli scalda anche se suona: c'è infatti nei transistor «corrente di riposo» continua. Uno dei migliori esempi è il Pioneer A-27. La Classe A è l'esasperazione della AB; la corrente di riposo è altissima, la metà di quella massima. La potenza che se ne va in calore arriva fino a Watt su 40 erogati. Per questo un ampli in Classe A non ha, generalmente, potenze elevate.

Le altre Classi, A+, G e H sono riservate, almeno per ora, ad apparecchi supersofisticati, dai costi elevatissimi. Le loro prestazioni sono, ovviamente, eccezionali.

SCACCHI



FERRUCCIO PEZZUTO

Fsi Valerio Conti ha vinto il 31° Campionato italiano per corrispondenza **Asigc**. Il ventiquattrenne giocatore bolognese ha terminato la gara imbattuto, l'82% dei punti, precedendo il messinese Stassi e il fiorentino Mauro.

Un sull'attività internazionale dell'Asigc: mentre stanno per prendere il via le decime Olimpiadi per corrispondenza, i giocatori per corrispondenza italiani impegnati nelle fasi eliminatorie della IX Olimpiade, nel XIII e XIV Campionato del Mondo, nel II Campionato europeo e squadre, nonché in un numero di incontri con altre nazioni ed in tornei mondiali e nazionali individuali. Si tratta di un'attività frenetica che richiede da parte dell'Asigc uno sforzo considerevole e cui tutti gli appassionati possono dare il loro contributo. Ricordo l'indirizzo dell'Associazione: c/o Armando Silli, via Bairo II, Torino.

Dall'ultimo Campionato italiano femminile, ho scelto l'interessante partita fra la campionessa nazionale Barbara Pernici e la Leoni, a testimonianza della buona tecnica messa in mostra dalla vincitrice.

PERNICI - LEONI (Difesa Pirc): 1. e4,d6 2. d4,g6 3. Cf3,Ag7 4. Cc3,Ag4 5. Ae2,Cf6 6. 0-0, 0-0 7. Ae3,Te8 8. Tfe1,Cbd7 9. h3,Axf3 10. Axf3,c5 11. d5,Cb6 12. De2,a6 13. a4,Cc8 14. Ag5,Dd7 15. a5,b5 16. e.p., 17. 18. Dxa8,h6 19. Ae3,Dc7 20. Ta1,Rf8 21. Ta4,Cd7 22. Dc4,Dxc4 23. Txc4,Cb8 24. Ag4, Il Nero abbandona.

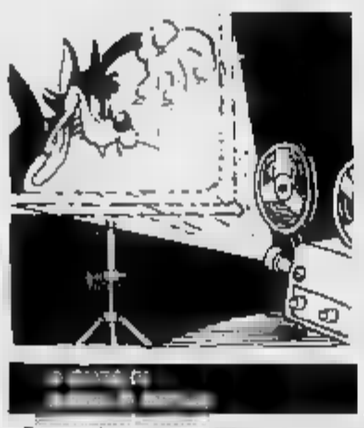
è uscito il nuovo numero de «Due Alfieri», la bella rivista curata dal Circolo scacchistico di Reggio Emilia. Oltre alla rubrica di Maurizio Sampieri «Piemont ch'a branda» tutte le notizie regionali, ha in sommario un articolo del grande maestro Sergio Mariotti sul sovietico Lev Polugaevskj, il resoconto dell'ultimo campionato italiano femminile e un'intervista di Capece a Jan Timman, il numero 2 delle classifiche mondiali. La rivista può essere richiesta al circolo «A. Gramsci», via Toschi - Reggio Emilia.

● L'emittente radiofonica Antenna Ovest (MHz 106.100) trasmette, il venerdì dalle 20,30 alle 21, programma scacchistico a cura del Circolo scacchistico della 34.

● Il campionato sociale semi-lampo del circolo di Ciriè è stato vinto ex aequo da Gus- e Giacoletto punti 7 su 8; seguono Gennusa, Risso e Jorino. Della gara pubblichiamo la partita tra i primi due classificati.

GIACOLETTO - GUSSONE (Controgambetto Albin): 1. d4,d5 2. c4,e5 3. dxe5,d4 4. a3,Cc6 5. Cf3,Ag4 6. Cbd2,De7 7. Da5,0-0-0 8. b4,Rb8 9. Ab2,F6 10. b5,Axf3 11. Cxf3,Cxe5 12. Cxd4,Cd3+ 13. Rd2,Cxb2 Il abbandona.

MINIFILM



Le prime limpide giornate di primavera stimolano tutti gli appassionati di cinematografia ad armarsi di tutte le loro attrezzature, per fissare sulla celluloide le immagini più belle che la natura in movimento offre. Alcuni consigli pratici: prima di mettere in esercizio la cinepresa e la macchina fotografica è assolutamente necessario controllare lo stato di carica delle batterie, soprattutto quella che alimenta la cellula di esposizione; inoltre una pulizia generale all'interno ed all'esterno dell'apparecchio, con particolare riguardo all'obiettivo, è estremamente utile.

Altri problemi non dovrebbero sorgere, a meno che un lungo inutilizzo non abbia inceppato il trascinamento. In questo caso non conviene il «far da sé» ma è consigliabile portare la macchina ad un laboratorio specializzato, chiedendo sempre prima il preventivo di riparazione.

I cineasti dilettanti, di solito, filmato meglio durante le vacanze perché hanno maggior tempo a disposizione. I temi, ovunque si vada, non mancano: si può imbastire una storia sulle prime prodezze dei bambini, raccogliere immagini di una gita caratteristica o, avendo una allegra compagnia, destreggiarsi in un soggetto comico e avventuroso.

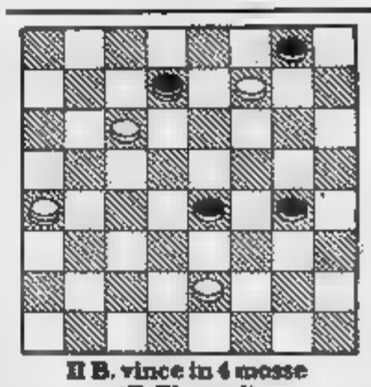
Con una buona inquadratura, ricca di colore e con adeguati accorgimenti tecnici di ripresa, si possono ottenere risultati soddisfacenti. Prima di iniziare a filmare, il cineamatore alle prime armi deve conoscere perfettamente il proprio apparecchio ed utilizzare tutte le funzioni automatiche incorporate. Lo zoom, ad esempio, va usato con estrema parsimonia e solo per mettere in risalto particolari importanti; il tempo di ogni ripresa, specie nelle carrellate, non deve mai superare i 15-20 secondi, contati mentalmente.

Il noioso traballamento delle immagini, chiaramente visibile poi nella proiezione, può essere ovviato usando il cavalletto o, se si preferisce, è sufficiente appoggiare i gomiti su un ripiano di fortuna. Abitualmente i principianti hanno la tendenza a filmare tutto ciò che si presenta davanti ai loro occhi. Raccogliere scene arruffate e senza alcun avvilisce chi le ha raccolte e stufa chi le vede, non trascurando poi l'elevato costo del materiale sensibile e colori.

Nel limite delle possibilità, per non appiattire troppo le immagini ed ottenere una buona profondità, è preferibile filmare i paesaggi al mattino e nel tardo pomeriggio. Durante i viaggi tutti i manuali di tecnica cinematografica consigliano di riprendere cartelli stradali, nomi di città e monumenti, allo scopo di facilitare, in seguito il montaggio cronologico del documentario realizzato. La successiva esperienza ed il tocco magico di originalità aiuteranno in seguito a coronare l'opera, filmata con ordine, ritmo e coerenza di contenuto.

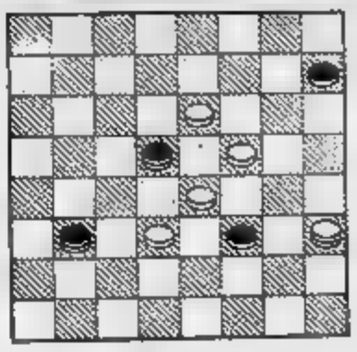
DAMA

A CURA DI
CARLO BARBERO



Il B. vince in 4 mosse (F. Zingoni)

SOLUZ.: 27-23, 6-13; 17-10, 20-27 (oppure 19-28 o 4-11); 10-6, 4-11; 6-31.



Il B. vince in 4 mosse (F. Napolitano)

SOLUZ.: 22-18, 14-7; 15-12, 8-22; 24-20, 21-14; 20-4.

INDOVINALAESCORT

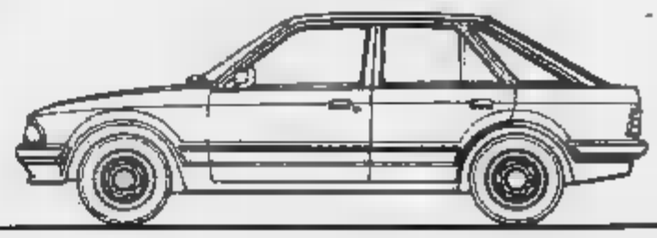
DAI CONCESSIONARI FORD
TROVI TUTTE LE MODALITÀ DEL CONCORSO.

GUARDALA!
E vinci un utile omaggio.

PROVALA!
Subito un utile omaggio e... puoi vincere 10.000 litri di benzina.

COMPRALA!
Subito 2.041 km di percorrenza gratis.
Subito un utile omaggio.
Partecipi al sorteggio di 10.000 litri di benzina.

E... VINCILA!



Se sei fortunato,
il prezzo d'acquisto ti viene rimborsato in gettoni d'oro.

ESCORT, NEL PIÙ EXTRA DELL'ANNO!

Tradizione di forza e sicurezza Ford

DALL'1 AL 30 APRILE

Aut. Min. Conc. 4/231389

Ducato

Leader in soli 3 mesi

CGS9

Questo significa che leader si nasce

In soli tre mesi dal lancio, Ducato è diventato leader assoluto di mercato con il numero più alto di veicoli venduti nella sua categoria.

È la più efficace dimostrazione del fatto che leader si nasce.

Infatti questo successo è la logica conseguenza di tutte le caratteristiche vincenti che gli specialisti della Fiat Veicoli Commerciali hanno voluto per altri specialisti: gli utilizzatori del Ducato, che cercano in questo veicolo il più sicuro ■ veloce mezzo per aumentare il proprio volume di affari.

Diesel o Benzina

il cambio ■ 5 marce su tutte le versioni Ducato ■ 13 quintali e sul Ducato Panorama.

Le prestazioni sono da primato assoluto. Oltre 120 km/h con il motore diesel 2500 da 72 CV, 125 km/h con i motori benzina 1800 e 2000 da 69 e 78 CV.

Aggiungete a tutto questo le 33 versioni di una gamma assolutamente completa, la strumentazione di ■■■ berlina di classe e il confort della luminosa cabina da 2/3 posti.

10/15 quintali Fino a 9,8 m³

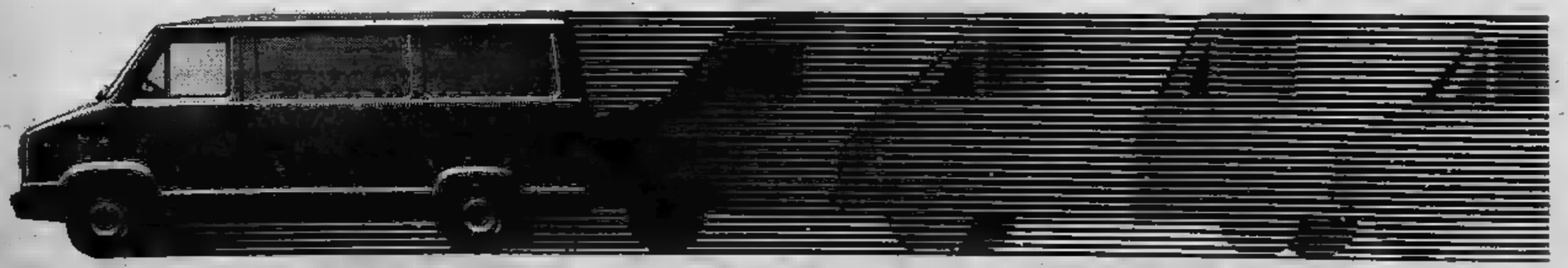
Ducato si dimostra superiore a qualsiasi rivale, ■ cominciare dalle due classi di portata, 10 e 13 quintali, in tre alternative di volume: da 6,7 a 7,7 a 9,8 m³.

Altri punti di forza: il telaio ■ traverse ■ longheroni, la trazione anteriore, i due passi, 2923 e 3653 mm, il gruppo motore/cambio trasversale,

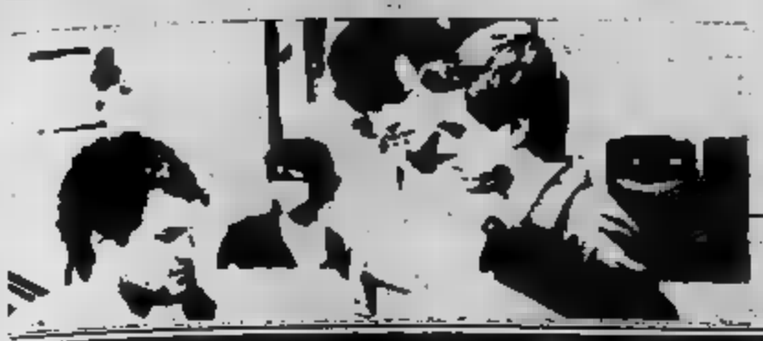
Oltre 120 km/h

Se volete sapere altro, Succursali ■ Concessionarie Fiat ■■■ pronte a parlarvi ■■■ competenza del Ducato: il ■■■■ che in poco tempo si ■ lasciato alle spalle la ■■■ concorrenza, il mezzo che può aiutarvi ■ battere la vostra.

FIAT veicoli commerciali



Fiat Ducato. E i rivali sono superati.



1 / E' preferibile una stampa che sbaglia piuttosto che una stampa che tace

2/L'età in cui cominciava la «vecchiaia» ora si chiama seconda giovinezza

Giornalisti «imbavagliati»?

Dal magistrato Giangiulio Ambrosini riceviamo e volentieri pubblichiamo.

1/ La professione di giornalista è, ogni giorno più, esposta al rischio. Alla tradizionale querela per diffamazione dello stampa che ha viste vittime illustri nel passato, la diffusione di notizie false e tendenziose talvolta dimostratesi vere dopo la condanna, si aggiunge oggi in modo imponente (e quasi prepotente) l'incriminazione e l'arresto per reticenza.

E' nota la controversia che divide l'Ordine dei giornalisti dalla magistratura, dove l'uno si appella ad una professionalità sancita dalla legge, e l'altra continua ad applicare un codice vecchio di anni e di stampo politico.

Le istanze di riforma della normativa vigente sono state molte in questi anni, si sono concretate in progetti di legge mai tradotti in norma dal Parlamento, hanno avuto attuazione in un disegno di codice processuale penale che non è mai visto la luce. La Corte Costituzionale si è occupata del problema, giudicandolo con una severità che fa invidia a quel Pilato le storie raccontano di Ponzio Pilato.

Gli arresti degli ultimi tempi appaiono ancora più inquietanti. Il caso Buffa, il caso Villoresi, e quanti necessariamente seguiranno preoccupano oltre misura. La paura della stampa è evidentissima. Lo denuncia l'oggetto degli scritti e della polemica che ne consegue. In Italia c'è stata una tentazione verso la tortura? Il problema deve essere discusso senza eufemismi, senza reticenze, per dimostrare che la democrazia non ha bisogno di ricorrere alla degradazione umana per raggiungere risultati considerevoli nella lotta al terrorismo. Chi ha paura di discuterne ha la coda di paglia, teme che sia vero e non vuole ammetterlo.

Se tentazione verso la tortura c'è stata, ben vengano le denunce degli episodi singoli, delle deviazioni delle indagini, delle [illegible] o suggerite implicitamente dal potere. E' un servizio a tutto vantaggio della democrazia.

Se invece si vuole sfuggire il dibattito, evitare le indagini, nascondere una verità ripugnante alla coscienza civile, queste incriminazioni ed arresti di giornalisti non fanno onore alla democrazia, creano un intollerabile clima di sospetto.

L'opinione pubblica non può restare indifferente. Tanta severità verso i giornalisti suona nota stonata di un paese che ha per principio fondamentale la libertà di stampa, che vuole l'imputato innocente prima della condanna definitiva, non deve servirsi della carcerazione preventiva soltanto come mezzo [illegible] come detta.

La impossibile battaglia contro il [illegible] non deve trasformarsi in bavaglio alla stampa, né può indurre volente o nolente la stampa a diventare espressione unica ufficiale delle decisioni di palazzo. E' preferibile una stampa che sbaglia ad una stampa che ripete pedissequamente i desideri del potere pubblico. Finirà quando la stampa resterà libera, anche la magistratura dovrà fare i conti con il principio di indipendenza che è la sua salvaguardia.

A [illegible] meglio che un giornalista [illegible] un caso di tortura inesistente, piuttosto che un giornalista sia [illegible] per avere rivelato una verità che si vuole [illegible] Su questa [illegible] la pena riflettere, per non [illegible] utili idioti o inutili scettici.

Giangiulio Ambrosini

Essere donna a 40 anni

2/ Le riviste femminili e le industrie cosmetiche hanno scoperto recentemente che a 40 anni la donna può ancora essere bella e interessante per certi generi di consumo, che non sono di facile commercializzazione per i giovani: per esempio, può comprare la crema che cancella le rughe oppure abbigliamento sofisticato e costoso.

Il mercato di largo consumo rivolto alle donne, si è così allargato a una nuova fascia di potenziali acquirenti.

In Italia il consumismo ha quasi del tutto «logorato» i jeans per i giovanissimi e intende quindi rivolgersi alla ricca età, in particolare a quelle donne che cominciano a fare i conti con i capelli bianchi.

Questo segnale di mercato può indicare un dato sociale. Che cosa significa oggi per una donna avere quarant'anni? Nei tempi passati (e non di molto) questa età segnava la fine di molte cose per le donne: abbandonare necessariamente gli atteggiamenti e le abitudini della gioventù, porre fine ad ogni speranza, insomma il malinconico inizio del declino del tramonto.

La vita si inaridiva nella «routine» quotidiana tra un marito sempre più distratto e i figli sempre più adulti. La tipica quarantenne «avviava le pratiche» per la vecchiaia, smetteva i colori brillanti, abbandonava la civetteria e [illegible] sempre [illegible] sociale, attendendo di diventare nonna.

Oggi le quarantenni non hanno per il «dovere» di invecchiare, anzi tendono a prolungare nell'aspetto, nel vestito, nelle abitudini gli anni del loro anni giovanili. Esse sono state le pioniere del femminismo, liberandosi dalla concezione tradizionale della donna. Sono le prime che, a livello collettivo, hanno dovuto trovare la conciliazione tra le cure della famiglia e l'espressione della loro personalità in un lavoro extra-casalingo, sperimentando professioni un tempo sempre riservate agli uomini. E quelle che non si sono sposate non si sentono zitelle frustrate, ma vivono fiere della loro autonomia.

Il lavoro è stata l'occasione più importante per [illegible] sociale, e diventare soggetti politici, portatori di valori emergenti, faticosamente stanno producendo, a tutti i livelli, una sostanziale considerazione della donna nella società.

Abbandonata la sottomissione di sempre all'autorità del padre e del marito, le donne hanno scoperto le loro potenzialità d'intelligenza, di sensibilità e anche di capacità organizzativa, dovendo nel contempo [illegible] imparare anche il significato della sconfitta, dell'arretramento, del riflusso del movimento.

Quando giungono alla [illegible] dei quarant'anni e sono quindi nella fase più ricca di maturità intellettuale ed affettiva, non vogliono perdere la consapevolezza di sé come persona integrale, conquistata con le loro sole forze. Sono costrette quindi a ingaggiare [illegible] battaglia: quella di far accettare nel lavoro, nel rapporto col partner, nella vita il loro volto non più giovane.

Certamente le donne vivono più intensamente dell'uomo la comparsa dei primi segni d'invecchiamento del corpo, perché per secoli di loro è stata valutata la bellezza fisica. E' vero che le quarantenni emancipate d'oggi vivono indubbiamente male le rughe che segnano i loro lineamenti, ma vogliono sfruttare pienamente le grandi potenzialità della loro nuova maturità individuale e sociale.

La vita a quarant'anni, dunque, può essere bella, interessante, vivace, ma il rimpianto di aver perso troppe cose della giovinezza dei vent'anni? La scommessa è aperta e le donne hanno le carte in regola per vincerla.

Laurana Lajolo

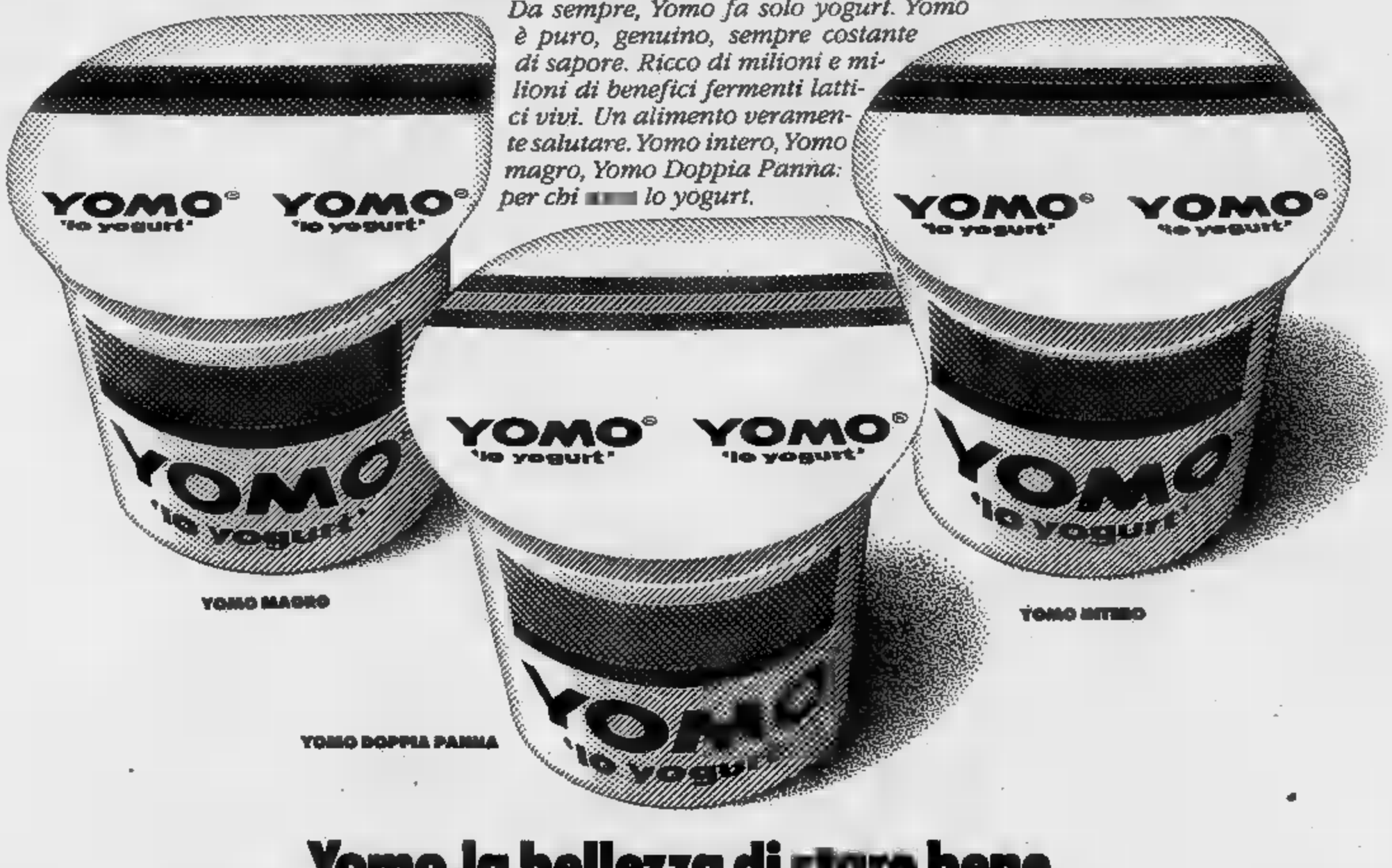
YOGURT

ma soprattutto è

YOMO

Yomo: un nome che vuol dire grande qualità nel campo dello yogurt e grande tradizione.

Da sempre, Yomo fa solo yogurt. Yomo è puro, genuino, sempre costante di sapore. Ricco di milioni e milioni di benefici fermenti lattici vivi. Un alimento veramente salutare. Yomo intero, Yomo magro, Yomo Doppia Panna: per chi [illegible] lo yogurt.



Yomo,la bellezza di [illegible] bene.

ECONOMICI

15 [illegible]veiture

A.A.A.A.A.A. NUOVA Concessionaria Lancia Autobianchi Lincarauto consegna subito A112 Junior Elite e Abarth, Delta, Trevi, Beta coupé e HP Executive. Lunghe rateizzazioni Sava. Importante esposizione vetture occasione Fiat, [illegible], Alfa Romeo, Renault, Volkswagen; rateizzazioni 36 mesi; minimo anticipo, consegna 20 ore. Lincarauto, c. P. Oddone 68, tel. 472.047; Lincarauto, c. Orbassano 72, tel. 581.008 (aperto anche il sabato tutto il giorno).

A.A.A. AUTO[illegible]M Citroën, via Genova 261 - Torino, [illegible] 606.6653; auto nuove e usate lunghe rateazioni minimi anticipi. Disponiamo di 128, 127, 128, 131, Ritmo 60 CL, 132 2500 diesel, A112 Elegant, A112 Elite, A6 TL, Golf GLD giardinetta, Delta 1.5, Fulvia berlina, Fulvia coupé, Alfetta 1.6, Bmw 2002, Bmw 320 M 60, Bmw 520, Gas 80, Dyane 6, Ami 8 Break, e molte altre. Aperto sabato.

ACQUISTIAMO
Autoglilla piccole grosse cilindrate e semimati. Massima valutazione [illegible] Umbria 35, Telefonare 481.674.

ACQUI[illegible]MO contanti qualsiasi vettura anche ipotecata. Vantaggiose permute. Tel. 351.257.

ACQUISTIAMO pagando massimo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, 14, R5, R6, R18. Corso Raffaello 3. Tel. 658.001.

ACQUISTIAMO

vetture piccole cilindrate qualsiasi marca anche ipotecate purchè non alimentate. Massima valutazione. Kitcar corso Belgio 101. Tel. 699.9044.

AUTOCITY acquista vende permuta minimo anticipo pronta consegna vetture nuove Fiat Lancia Autobianchi Innocenti vasto assortimento usato revisionato garantito via Pianezza 202 ang. corso Cincinnato. Tel. 739.6025.

FURGONI PULMINI

camioncini e fuoristrada acquistansi e [illegible]donei qualsiasi modello usato e nuovo. Cedesio, corso Lecce 66 angolo via Nicola Fabrizi, telefoni 744.932 - 749.6417.

BIVAR OCCASIONI
vasta scelta Fiat 126 - 500 L - A 112 - 127 2 e 3 porte - 128 berlina e familiare tutte in ottime condizioni, [illegible], corso Roma 11, [illegible]forno 640.6001.

BIVAR OCCASIONI
Ford Fiesta 900 e 1100 L con garanzia, Ford Taunus berlina e familiare uniti [illegible] Opel Rekord diesel super occasione, Lancia Beta 1300 ottime condizioni, Ford Escort ultimo modello 13.000 km super affare. Moncalieri, corso Roma 11, tel. 640.6001.

BIVAR [illegible]
Ford Transit Diesel furgoni, finestrati, autocarri e pulmini 9 posti da L. 3 milioni a L. 7 milioni 500 mila. Moncalieri, corso Roma 11, tel. 640.6001.

18 Acquisto alloggi

ACQUISTEREI appartamento libero recente qualsiasi zona pagamento contanti. Tel. 599.857.

ACQUISTO in contanti alloggio di 1 e 2 camere tinello cucinino servizi in Torino o prima cintura. Telefonare 506.458.

[illegible] **CENTROCASA** [illegible] di una grossa società per l'acquisto di stabili in blocco; il pagamento è per [illegible], massima riservatezza. [illegible] 83.831 interno 22.

PRIVATO acquista da privato 2 / 3 [illegible] tinello cucinino libero recente in Torino. Tel. 704.258 ore 18-20.

SE

il tuo problema è vendere telefona all'immobiliarista, persona qualificata si impegnano a trattare con serietà e riservatezza la [illegible]ta del tuo immobile. Immobiliarstaro [illegible] -553.204.

[illegible]

al 657.834 prenderemo in [illegible] [illegible]che volete vendere senza alcun obbligo. [illegible] il giusto e probabile [illegible]rente.

19 Vendita alloggi

A.A. PIAZZA Bernini via Rosta libero completamente [illegible]ristrutturato 3 camere cucina termo bagno 85 milioni compreso atto notarile dilazioni. Telefonare Orvim 513.990.

A. BUTTIGLIERA Alta nel complesso residenziale «La Fronde» la Sci vende ultimi signorili alloggi in palazzine a schiera con giardini privati [illegible] mansarda. Parco condominiale di 36.000 mq campo golf autogestito scuole elementari e materna adiacenti. Prezzi decisamente concorrenziali mutuo a facilitazioni di pagamento. Per informazioni e visite telefonare 932.526.

A Cumiana casa 6 vani biservizi terrazzo box terreno mq 1900 L. 138 milioni dilazionabili. Sabatelli Immobili 682.669.

ADIACENTE corso Francia (Borgata Paradiso) libero recente signorile 100 mq 2 camere soggiorno cucinotta bagno 83 milioni 500 mila dilaz[illegible]li. Centraledile 530.163.

[illegible]p 537.421 vende Borgo San Paolo via Cassco libero 4 camere cucina ingresso bagno dilazioni permute.

AFFARE Uilp 518.987 vende via Samone a Poirino Fraz. Marocchi in [illegible] nuova 1-2-3-4 camere cucina biservizi [illegible] auto mutuo dilazioni. Personale in loco.

AFFARE Uilp 537.421 vende libero via G. Reni recentissimo: saloncino 3 camere [illegible] biservizi box auto.

AFFARE Uilp 518.986 vende libero corso Palermo camera tinello cucinino servizi 28 milioni 900 mila rateabili.

AFFARE Uilp 537.421 vende libero camera tinello cucinino ingresso bagno Borgo Vittoria 38 milioni 900 mila rateabili.

AFFARE Uilp 518.986 vende libero via Tripoli 2 camere tinello cucinino termo bagno 67 milioni dilazionabili.

AFFARE Uilp 518.986 vende via Bene grazioso ristrutturato libero soggiorno 2 camere servizi bagno, 58 milioni.

ATTICO zona Crocetta camera [illegible] servizi mq 55 doppia aria prezzo interessante [illegible] vende. Tel. 011/502.518.

CASALGRASSO in palazzina nuova 3 camere cucina ingresso bagno volendo box auto vende facilitando Uilp 537.421.

(continua)

Anagrafe tributaria

Al lavoro cervellone anti-evasori

ROMA — I controlli incrociati dell'anagrafe tributaria hanno già consentito individuare, per il solo 1977, ben 600 mila casi di posizioni fiscali anomale: tratta di contribuenti che hanno cercato «giocare» presunta inefficienza della china fiscale per separatamente che andavano invece che hanno l'acquisizione cespiti o che sono del tutto sottratti all'appuntamento della dichiarazione dei redditi.

E' questa dati, in larga misura di possibile immediata utilizzazione, che ha spinto ministero — a quanto si appreso — a proporre l'introduzione dei cosiddetti «accertamenti provvisori», deliberata recentemente dal governo.

Individuate le posizioni irregolari, gli uffici fiscali hanno provveduto anche a «saggiarne» la validità «qualitativa» con apposite indagini campionarie: il risultato è stato che le segnalazioni emerse dai controlli incrociati sono apparse costantemente «esatte».

Anche Gilera contro i giapponesi

Un nuovo scooter, il GSA 50, primo passo per controbilanciare l'offensiva che l'industria nipponica sta portando in questo settore sui mercati europei

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

PORTOFINO — *L'anno scorso, tra ciclomotori motociclette, ha prodotto 47 veicoli. Per l'82 il programma è ancora più ambizioso: circa 60 mila unità, con uno sviluppo di oltre 27 per cento. primo passo questo traguardo la Gilera lo ha compiuto ieri, presentando nuovo ciclomotore — il Gsa, sigla che sta ad indicare Gilera Scooter Automatico.*

In un mercato come quello dei ciclomotori pesantemente penalizzato nell'81 rispetto all'80 (755 mila unità prodotte in Italia contro il 1.010.000 dell'anno precedente) la nascita nuovo veicolo potrebbe, in base una analisi troppo superficiale, apparire fuori tempo. Inquadrata in un contesto più ampio respiro, ecco che la scelta del modello tempi ha una sua logica spiegazione.

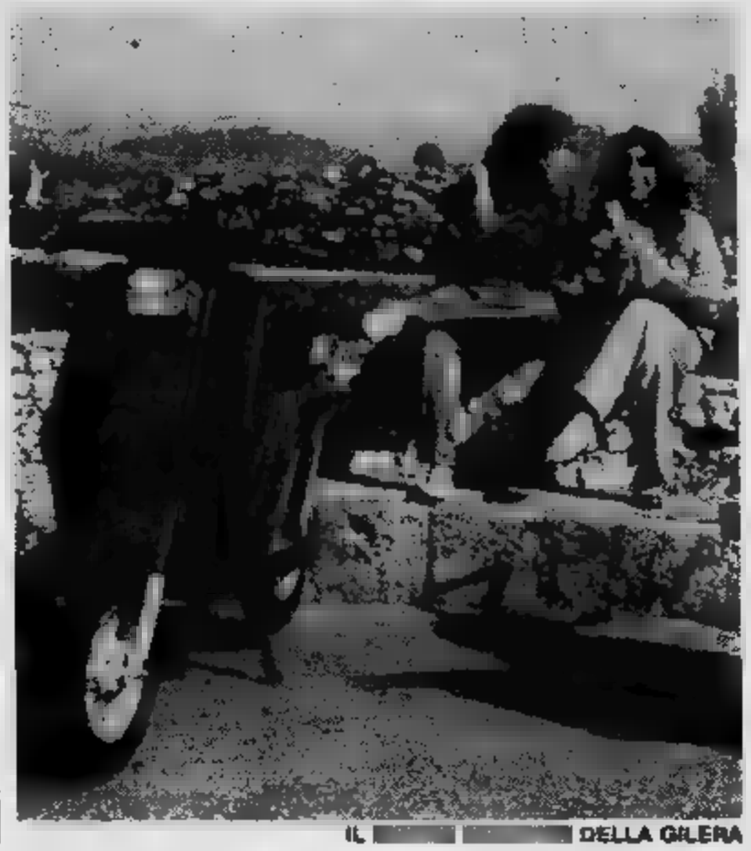
«Il fatto che la Gilera sia entrata sul mercato con uno scooter — detto ieri l'ing. Giovanni Sguazzini, *vicepresidente amministratore delegato della Piaggio, gruppo del quale la Gilera fa parte tem- — dimostra la nostra intenzione di far vivere Casa di Arcore autonomamente, l'obiettivo di consolidare la validità del prodotto "due ruote" italiano che si vuole proporre come risposta nuova temibile offensiva che ci viene, anche in questo settore, dall'industria giapponese».*

Il Gilera Gsa uno scooter con motore monocilindrico due tempi una cilindrata circa centimetri cubici. Secondo quanto prescrive legge ciclomotori, denuncia potenza massima di 1,5 cavalli ed una velocità di 40 chilometri l'ora. Parsimonioso nei consumi: 1,8 litri di miscela al due per cento ogni cento chilometri di strada: vale dire più di chilometri con un litro.

Il Gsa disponibile in due versioni: base lusso. Quest'ultima dotata di indicatori di direzione di cruscotto nel quale trovano alloggio il contachilometri, gli indicatori per le luci di posizione, la riserva di benzina e i segnalatori di direzione. I prezzi: 712.000 lire per la versione base e per quella lusso, più l'Iva al 14 per cento.

Esteticamente il nuovo scooter Gilera si presenta linea innovativa: attorno un telaio portante in acciaio stampato è «costruita» in poliesteri termoplas sulla cui durata e resistenza all'usura i tecnici Gilera hanno dubbi di alcun genere avendo sottoposto i materiali ad una serie di indagini di laboratorio molto severe. Il motore, per concludere, adotta il sistema a frizione automatica e variatore di velocità.

Eugenio Ferraris



IL DELLA GILERA

No alla cooperativa per la «Martinetti» di Acqui

ACQUI — «*Se si ripresentasse caso Martinetti torneremmo ad occupare la fabbrica, ripercorreremmo stessa strada*». Così Luciano Bortolotto, responsabile provinciale Cisl della Fim, commentato i 141 giorni di cupazione dell'azienda acquese produttrice per accensione veicoli e moto, principali clienti Fiat e Piaggio.

«*Abbiamo sottovalutato la situazione, forse abbiamo commesso anche alcuni errori* — ha sottolineato il sindacali- — battaglia *persa, la Martinetti dimostrato i limiti di un'azione sindacale che non può suc- non spalleggiata una piattaforma politica e solidarietà di altre forze sociali*».

16,30 mercoledì gli operai hanno lasciato la fabbrica ponendo fine ad un blocco che durava da mesi. periodo prepasquale, l'ingegner Filippo si era al pretore Acqui, chiedendo di ritornare in possesso dei locali. e proprietà si sono riuniti martedì davanti magistrato ed i rappresentanti dei hanno dichiarato di voler desistere spontaneamente dalla occupazione.

Luciano Bortolotto per la Cisl, Livio per Cgil e Luigi per la Uil, responsabili provinciali Fim tenuto una conferenza stampa riassumendo i termini della L'azienda acquese ha rivelato una spaccatura nelle maestranze: una parte, tendenzialmente vicina al pci, decisa a portare fino in fondo l'occupazione dell'azienda; un altro consistente gruppo di dipendenti ha sconfessato linea la chiusura dell'azienda.

L'assemblea dei creditori ha approvato il concordato preventivo, il tribunale nominerà a giorni un liquidatore per il realizzo dell'attivo il dei debiti: una ci- che dovrebbe pareggiare intorno di lire. Ne esce sconfitta l'occupazione che perde in una città già in crisi economica una quarantina posti lavoro la maggior parte dei quali femminili. «*La proprietà dell'azienda* — ha aggiunto Livio — *ha anche respinto l'attuazione di una formula cooperativistica; gli operai tirato fuori tre milioni di lire ciascuno per costituire un capitale di milioni per un fondo di autogestione affrontando anche altri sacrifici salariali*».

Gianluigi Perassi

• **In utili IBM** — La International Business Machines, colosso americano dell'informatica meglio noto sua sigla IBM, riportato un aumento utili che sono saliti nel primo dollari contro milioni del corrispondente periodo del I risultati dei primi tre quest'anno comprendono inoltre accantonamenti fiscali per 628 milioni di dollari, 572 milioni di anno prima.

Contratto tessili «Trattiamo subito»

ROMA — *Il sindacato dei lavoratori tessili, Fulta, invitato la controparte industriale ad aprire al più presto le trattative contrattuali ed a rinnovare «il contratto alla sua naturale scadenza» ritenendo, «dannoso per i lavoratori e per l'economia trascinare a lungo irrisolti i conflitti sociali».*

Un comunicato sindacale sottolinea che le richieste contrattuali sono state inviate l'8 aprile scorso e che la Federtessile ha sostenuto una posizione «ingiustificata» condizionando l'avvio della trattativa alla modifica dell'accordo scala mobile.

Dopo aver ricordato il della piattaforma è «sopportabile» in relazione all'andamento delle retribuzioni dei profitti aziendali, Fulta ha «modificando abitudini consolidate, non sono state programmate iniziative di lotta per il mese di aprile. tratta di tempo lungo che, se supportato una positiva volontà politica, potrebbe essere quasi rinnovare contratto superando quei rituali che Federtessile criticato».

Nel caso, invece, controparte dovesse opporre un rifiuto al negoziato — ha avvertito Fulta — ciò avrebbe come conseguenza «la fine delle relazioni industriali che (pur nella consapevolezza di esprimere interessi e spesso antagonisti) hanno tenuto sempre conto dei e delle sue specificità».

MILANO — Gli artigiani metalmeccanici stanno discutendo la loro piattaforma contrattuale. Si tratta di comparto categoria, particolarmente numeroso, specialmente Milano e in Lombardia.

Per i lavoratori metalmeccaniche artigiane — tutte comprese i dipendenti — le richieste più rilevanti sono: un aumento 85.000 al mese per il 5° livello, che corrisponde al livello dell'industria, riduzione dell'orario lavoro a 39 ore settimanali nell'arco del contratto, oltre una serie di parziali modifiche all'inquadramento unico ad alcuni aspetti normativi, il trattamento per le malattie. Si tratta una piattaforma, quindi, «aperta» a quelle nazionali dell'industria, anche se — naturalmente — tiene conto caratteristiche del settore artigiano.

«Expo» a Bari

A gonfie vele l'industria delle scarpe

BARI — La edizione «Expocalzature», specializzata promossa agenti rappresentanti meridionali calzature pelletteria riservata esclusivamente operatori settore, si svolgerà a nel quartiere della Fiera del Oltre duecento fra maggiori ditte italiane presenteranno i campionari per e l'inverno.

Il ruolo «Expocalzature» soprattutto quello mettere punto orientamenti di materiali, colori calzature in vendita dopo

Dal 1° maggio?

Sanità blocco stipendi

ROMA — mila dipendenti unità sanitarie potrebbero non ricevere stipendi dal mese maggio, se sarà attuata la minaccia annunciata dai dirigenti nistrativi del servizio sanitario nazionale (San), aderenti Cida-Sidiras.

All'origine protesta l'«impasse» nel quale si trovano trattative per il primo contratto unico dipendenti del San, il 19 dicembre dello scorso anno tuttora ferme a questioni pregiudiziali. «I dirigenti — ha detto loro segretario, Luigi D'Elia — chiedono a questo punto che definisca, entro questo accordo-stralcio, consenta nuovi menti economici e normativi entro la fine di giugno».

Vi poi — aggiunto D'Elia — anche ragioni giuridiche di principio. «Con aprile — ha detto — l'esercizio provvisorio. I bilanci del 1982 stati approvati delle inadempienze della parte pubblica. I dirigenti applicheranno lettera le il blocco tutte le gestionali delle Usl. potranno conseguenza essere sunti impegni spesa, copertura finanziaria».

Queste decisioni — ha cluso D'Elia — sottoposte al consiglio nazionale Cida-Sidiras, convocato Ischia il 27 aprile.

Con la Svizzera

«Frontalieri rompiamo i patti»

VERBANIA — (l. a.) *Con una lettera inviata al ministero Sanità, del Lavoro e presidente nazionale dell'Inps, i parlamentari delle province di confine a ridosso con il Canton Ticino hanno chiesto la disdetta della convenzione italo-elvetica sull'assistenza sanitaria ai lavoratori italiani frontalieri.*

E' ormai da diversi mesi che la questione' trova all'ordine giorno tra le vertenze sindacali lavoratori pendolari, e ora, dopo la presa di posizione delle Acli, anche gli politici mossi. Per gli 37 mila lavoratori che giornalmente varcano dogana per raggiungere il posto di lavoro, la convenzione non porta alcun utile agli operai italiani, che si vedono costretti pagare le cifre organizzazioni sindacali svizzere, le quali a loro volta, secondo parametri fissi e legati alle notaio, ritornano all'Inps parte cifra.

I frontalieri vorrebbero, invece, versare direttamente le quote all'Inps italiano. Ora sia le Acli sia i politici della zona hanno detto basta e con loro, ovviamente, parte dei frontalieri, che sino ad oggi non ha però raggiunto la maggioranza. Quella del rinnovo convenzione è solo aspetto del complesso mondo sindacale frontaliero, che vede coinvolte solo in Piemonte e quindi in provincia di Novara circa duemila nuclei familiari, ovvero oltre quattromila pendolari.

— Con un utile netto di 2 miliardi 230 milioni di lire il chiuso l'esercizio 1981 Pierrel, il cui bilancio stato approvato dal consiglio di amministrazione, riunitosi sotto la presidenza Giuseppe Caron.

Lo Stato rilanci aziende alimentari

ROMA — Manifestazione nazionale degli alimentaristi Napoli, in concomitanza con lo sciopero generale di della categoria. Con questa iniziativa — promossa da Cgil Cisl Uil — il sindacato vuole richiamare l'attenzione dell'opinione pubblica e delle controparti sul ruolo partecipazioni statali nel comparto agro-alimentare e sollecitare la ripresa del confronto con il governo.

La Federazione unitaria dei lavoratori alimentaristi (Filia) sostiene che le rivendicazioni dei lavoratori riguardano «il risanamento il riordino del comparto agro-alimentare per un settore; la difesa dei livelli occupazionali; la piena degli accordi sottoscritti, contro ogni tentativo di ridimensionamento la chiusura di aziende del settore e l'ipotesi di privatizzazione del comparto pubblico.

«Divulgatori» agricoli: miliardi

ROMA — Dieci miliardi di lire saranno disponibili al per lo sviluppo divulgazione agricola in Italia: lo stanziamento stato deciso dal governo con un decreto presidenziale che attuazione regolamento europea che stabilisce l'istituzione di centri interregionali di «divulgazioni agricole». Lo stanziamento — che servirà al di un apposito comitato interregionale di divulgazione agricola — di un miliardo e mezzo per il 1982, di due e mezzo per il 1983 e di tre miliardi per ciascuno dei due anni successivi.

Energia dai residui organici

ROMA — L'utilizzazione in campo agricolo delle energie rinnovabili il tema un seminario che si terrà organizzato dall'associazione allevatori e scuola amministrazione dell'università di Torino. di disponibilità energetiche i maggiori costi che devono sostenere agricoltori consigliano, secondo l'Aia, approfondire l'aspetto tecnico-applicativo della vasta tematica energie rinnovabili

Inoltre, vantaggio si può trarre sfruttamento dei residui organici solo di ordine energetico, ma anche igienico in quanto consente eliminazione con processi non inquinanti.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

CASAMERCATO C 650.38.05 Borgaro signorili stessa casa mai abitati alloggi di soggiorno 2 camere cucina 1-2 camere cucina 1-2 servizi box.
CASCINE Vica liberi stesso stabile recente signorile [redacted] camere tinello 88 milioni 3 camere cucina 79 milioni disponibili box [redacted] dilazioni. Tel. 513.990.
[redacted] 513.831 [redacted] corso Unione Sovietica recente [redacted] tinello bagno [redacted] milioni minimo contanti.
[redacted] 513.631 libero corso Belgio stabile d'epoca termo ascensore 2 [redacted] cucina ingresso bagno 64 milioni 200 mila.
CONSULEDILE 533.322 vende corso Moncalieri 328 in modernissima palazzina 1/2/3 camere e tinello cucinino bagno da 35 milioni volendo box auto da 18 mili[redacted]
[redacted] Ferrucci adi[redacted] piazza Adriano vendesi signorile [redacted] libero 100 mq [redacted] piano alto. Tel. 534.948.
[redacted] Regina vendo alloggio [redacted] mq 80 composto da ingresso [redacted] camere cucina bagno cantina L. [redacted] milioni. Tel 967.6423.
[redacted] vende corso Agnelli 106 bellissimo appartamento libero con [redacted] panoramico: 2 camere, tinello, cucinino, bagno. L. [redacted] milioni [redacted]00 mila. Telefonare [redacted].154.
EDILCASE vende corso S. Maurizio 71 3 lo[redacted] e servizi L. 12 milioni. Telefonare 548 154
EDILCASE vende zona Porta Nuova alloggio 2 camera e servizi. L. 30 milioni. Telefonare 548.154

ESIM
libero prestigioso pressi isola [redacted] ampio salone 4 camere cucina lavanderia 4 servizi 2 ingressi posto auto permuta Tel 512 012.

FAILLA & BERTINETTO libero Molinette - corso Spezia mq 70 ingresso 2 camere cucina bagno, [redacted]ina 51 milioni 400 mila. Tel 741.2874
[redacted] vende in Vinovo bellissimi alloggi signorili con giardino privato e tavernetta o mansarda. Tel 372.859
IMPRESA vende direttamente alloggi signorili in palazzine tipo inglese con giardini privati, ott. mutui a tasso fisso e dilazioni pagamento. Villaggio «I Lauri» via Stupinigi, Vinovo Ippodromo. Tel. 610.359, visite cantiere anche sabato e domenica mattina.
IMPRESA vende in stabile alloggi ultimati con riscaldamento singolo doppi servizi L. 700 mila al mq. pagamenti 40% in contanti 60% mutuo fondiario e dilazioni Poirino frazione Marocchi via Tetti Nuovi di fronte alla chiesa. Personale in cantiere anche sabato e domenica. Telefonare 945 5610
IMPRESA vende villa bifamigliare ultimata con possibilità di 4 alloggi singoli cintura Torino. Tel. 625 887.
LIBERO via Paisiello recente costruzione camera cucina ingresso bagno 15 milioni minimo contanti rimanente dilazionabile. Immobiliaretoro 549.761 - 553.204
ORBASSANO ultimi alloggi camera tinello cucinino da 12 milioni a [redacted] milioni. Stesso [redacted] V. & V. tel 967 3153
[redacted] liberi 1 - 2 - 3 - 4 camere tinello con alloggi più grandi o più piccoli anche cintura. Casamercato tel. 650 38.05.
S. [redacted] appartamento signorile ingresso su salone, [redacted], [redacted] letto, doppi servizi, ripostiglio L. 145 milioni trattabili Knosso vende 511.951.
SICA vende occupato zona Francia ingresso 2 camere cucina [redacted] balcone. Tel 797.038.
[redacted] via Torino 21 vendesi alloggi 2-3 [redacted], box 2 camere 31 milioni 500 mila, 3 camere [redacted] milioni 500 mila box 15 milioni 500 mila. Tel. [redacted].1014
UTIP 518.986 vende libero corso Racconigi camera tinello cucin[redacted] ingresso bagno facilitazioni pagamento.
UTIP 518.987 vende via Chiesa della Salute 2 camere cucina ingresso termo bagno L. 29 milioni 900 mila, rateabili.
VENARIA libero 3 camere cucina da ristrutturare prezzo interessante vendo anche ri[redacted]. V. & V. tel 967.3153.
VIA Nicomede Bianchi 114-16: 1-2-3 camere cucina bagno abbinabili termo centrali[redacted]. Lux Case, telefono 546.476.
VILLA libera Roletto km 30 da Torino recente salone 3 camere cucina biservizi mansarda tavernetta con camino cantina garage giardino 1000 mq vendo. Orvim 513.990.
VILLETTA a schiera in Casalgrasso [redacted] mq [redacted] giardino vendo L. 88 milioni più 42 mutuo o parte permuta. Telefono 977.36 85.
VILLETTA del '40 pressi Tesoriera oltre [redacted] mq [redacted] passo [redacted] 8 box [redacted] seminterrato. [redacted]. 309.1312

20 Domande affitto

[redacted] sposini cercano alloggio in affitto, [redacted] referenze. Telefonare 563.290 - [redacted].

21 Offerte affitto

[redacted] ufficio [redacted] mq 2° [redacted] stabile signorile [redacted] Francia. (Pressi Sip). Tel [redacted].
[redacted] ufficio 8 vani 1° [redacted] centrale. Telefonare ore ufficio 537.716 - 517.225.
AMMO[redacted] S. Rita in stessa casa affittiamo esclusivamente seconda abitazione 1/2 camere tinello servizi Tel. 544.461.
UFFICI [redacted] Crocetta, segreteria multilingue. Telex, recapito telefonico e [redacted], parcheggio. Telefonar[redacted]
UFFICI arredati al centro, segretariato recapito postale telefonico telex sala riunioni. Via Sacchi 16, tel. 518.553.
USO pied-à-terre [redacted] referenziate zona S. Rita affittiamo bilocali signorili · Edil Program, tel. 650.7830.

22 Traslochi

ZIGNALI traslochi per Torino Riviera abbinamenti per Roma Napoli Calabria Bari Sicilia e tutte le località tel. 502.625.

24 Mobili, arredi

BAROVERO dà di più. Un mobile Barovero è prestigio, qualità, prezzo e certezza di un [redacted]to. Dilazioni di pagamento. Via Belfiore 45 angolo [redacted] Valperga Caluso. [redacted] lunedì pomeriggio.

25 Artigiani, ecc.

DECORAZIONI perfettissime [redacted]nna premiata ditta artigiana l[redacted] mila tappezzeria compresa 120 mila infissi [redacted] mila. Telefonare 323.676

36 Nautica

AUTOMAR [redacted] delle migliori [redacted] barcazioni a livello europeo [redacted] Tunisi 60. Tel. 396.178 Torino.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A. LIRE [redacted]
Casamercato 650.3805 [redacted] in Valle Susa rustico con giardino adatto fine settimana. Pagamento rateale.

A.A. LIRE 6.500.000
Casamercato 650.3805 vende nel Canavese [redacted] indipendente con 2000 mq di terreno. Pagamento rateale.

A. L. 6.900.000
Il Punto Immobiliare S.p.A. vende nell'Astigiano rustico servito da strada asfal[redacted], telefono, acqua e luce. Pagamento rateale senza interessi per il 1982. Telefonare 658.303.

A. L. 7.900.000
Il Punto Immobiliare S.p.A. vende nell'Astigiano [redacted] abitabile servito [redacted] asfaltata; telefono, acqua e luce. Pagamento rateale senza interessi per il 1982. Telefonare 658.303.

[redacted] **RIVOLI** centro occasione adatta edili casa indipendente giardino cortile interno progetto approvato 4 alloggi vendesi dilazioni facilitazioni. Tel. 774.777.
[redacted] **VENDO** cascinale bifamigliare da riattare [redacted] Monferrato bellissima posizione [redacted] mq di terreno [redacted] strada asfaltata acqua luce telefono. Tel. 011 [redacted].
[redacted]**NZ**[redacted] Roma [redacted] al [redacted] la Liguria rustici di 7 vani L. 12 milioni. Terreni e alloggi a prezzi vantaggiosi. [redacted] Aurelia 126 Ceriale (Sv) 0182 90.976.

ALTA VALLE SUSA - OULX
località Champ du Coln, a 10 minuti dalla stazione in splendida soleggiatissima posizione impresa vende minialloggi. Tel. 011 592.540

APPARTAMENT[redacted] in costruzione in grosso centro [redacted] varie dimensioni tassi [redacted] edilizia agevolati pagamenti frazionati. Knosso vende 511.961.
APPARTAMENTO trilocale Diano Marina 90 mq più [redacted], balcone, vista mare, 50 mt dal mare, ammobiliato 150 [redacted], [redacted]sibilità dilazioni. Tel. 0183 48.087.
CALABRIA Scalea Grisolia Lido impresa co[redacted] Navoni Pignataro vende direttamente villette [redacted] mare panoramicissima. E residence 100 mt [redacted] Riviera [redacted] Tirreno. Tel. 011 650.3980 - 0985 20.639.
[redacted] villetta recentissima [redacted] cino 2 c[redacted] cucinetta bagno mansarda [redacted]etta [redacted] giardino orto gioco bocce vende Utip 537.421.
IMPERIA (Oalcedo) impresa vende direttamente [redacted] bilocali in costruzione anticipo L. [redacted] milioni [redacted]nenza come [redacted] informa[redacted]. tel. 0183 60.825.
IMPERIA vendesi ville [redacted] e bifamiliari in costruzione facilitazioni di [redacted]. Telefonare 0183 60.825.
[redacted] 511.382 Finale Ligure, appartamento ampia metratura: 3 camere, cucina, bagno, ripostiglio, balcone, 125 milioni.
OSPEDALETTI in villini signorili ottima vista [redacted] vende alloggi 2-3 vani con giardino. Telefonare (0182) 90.660.
PIOSSASCO vendo mansarda libera L. 7 mi[redacted] 500 mila. Tel. 349.0246 - 905.5302.
[redacted]**LICE** d'Ulzio via Clotes vendesi mini alloggio più posto auto. 58 milioni meno 10 milioni mutuo. Studio Codoni 530.871.
SANREMO a pochi [redacted] vendesi bellissimo appartamento di mq 140 circa zona Brazza. Tel. [redacted].
SANREMO impresa vende [redacted] alloggi e ville con mutuo nuovi e ristrutturati. Tel. 0184 84.212 - 62.538 o 011 542.013.
SANSICARIO complesso residenziale «Il Borgo» subito abitabili: monolocali, 2/3 camere, bagni, [redacted]ale, giardini, garage [redacted] massimo confort. Personale [redacted] posto sabato e festivi. Tel. I.P.I. 011 511.382.
[redacted] via alla Colonia [redacted] liberi [redacted] piccola palazzina appartamenti diverse metrature. Minimo contanti, mutuo e [redacted]. Personale sul [redacted] anche festivi. Immobiliaretoro, 011 549.7[redacted].
SESTRIERE Champlas du Col [redacted]zione bilocali 75 milioni trilocali 105 milioni mutuo e dilazioni. Tel. 515.987.
SICA vende San Giacomo di Roburent monolocale arredato angolo cottura bagno [redacted]ata. Tel. 797.036.
STUDIO GB ricerca per propria [redacted] alloggi ville rustici in zona c[redacted] di Alpignano, pagamento contanti. Tel. 967.6423.
[redacted] di Mondovì (Santuario) Pastori[redacted] Costruzioni vende alloggi 2, 3, 4 vani dilazioni. Tel. 0174 632.60 - 019 745.[redacted]. Personale [redacted] sul posto anche festivi.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

A L. 1 milione tutto compreso affittasi 1/5 - 30/10 alloggi tutti i comforts [redacted] barbecue [redacted] giochi lavanderia. Fenestrelle [redacted]. 0121 500.935 mattino e ore pasti.
A L. 1 [redacted] tutto [redacted] affittasi 1-5 30-10 alloggi tutti i comforts parco barbecue sala giochi lavanderia [redacted]. Telefonare 0121 500.935 mattino e ore pasti.

47 Alberghi, pensioni

SOGGIORNO [redacted] collina torinese elegante salubre famigliare ogni conforto ed [redacted]. Tel. 011/661.0204 - 661.0381.

49 Informazioni

ALLA Sfinge investigazione controllo inf[redacted]tà rintracci [redacted]. Via Bruno Buozzi 5 angolo via Roma, tel. 534.615.

52 Varie

[redacted], **GIOIELLERIA** compra [redacted] argento [redacted] gioielli: prezzi [redacted]. Corso Peschiera 161 angolo Villarbasse. Tel. 334.632.
A. [redacted] chiromante [redacted]ante [redacted] risolve [redacted] problemi [redacted] assicurati. Rivolgetevi con fiducia. [redacted]. 749.5623 - 759.906.
[redacted] e [redacted]. Respino via Cirio 2. [redacted]. 287.368.
[redacted] aiuta amore lavoro fortuna [redacted] sofferenza successo vincita al gi[redacted]. Tel. 830.176 - 778.609 via Mongrando 43.

Più Inglese in meno tempo.

Tanto Inglese e ancora... tanto impegno, ma allo Shenker Institute in 5 settimane di Inglese intensivo ottieni i risultati di un anno.

Una totale applicazione e il più efficace Metodo di insegnamento possono effettuare questo "miracolo".

Solo lo Shenker può garantirti questo.
Telefona in segreteria oggi stesso.
Shenker Institute - C.so Vitt. Emanuele 87 - Torino

Filo da torcere...al massimo!

Shenker Institute
Tel. 544458 - 515230 - Torino

Genna/Studio

Sovversivo d'altri tempi Bakunin esploderà in tv

«Il diavolo a Pontelungo» da Bacchelli a maggio sulla Rete 2

ROLANDA BENAC E PAOLO BONACELLI PROSSIMAMENTE

ROMA — *Paolo Bonacelli* e *Flavio Bucci sono i protagonisti de* Il diavolo a Pontelungo, *sceneggiato in quattro puntate, tratto dall'omonimo romanzo di Riccardo Bacchelli. Il teleromanzo andrà in onda a metà maggio, sulla Rete Due. Altri interpreti: Mariolina Bovo, Rolanda Benac, Franco Graziosi, Francesco Carnelutti, Micaela Pignatelli e Giampiero Albertini. Al regista Pino Passalacqua abbiamo chiesto Riccardo Bacchelli ha seguito in qualche modo la preparazione e la lavorazione dello sceneggiato.*

«Purtroppo no, in quanto lo scrittore è ricoverato in clinica da una ventina di mesi. Ma da quanto mi hanno riferito la moglie e altri componenti della famiglia dello scrittore, Bacchelli ha mostrato di condividere l'impostazione data al suo romanzo, che, com'è noto, è un affresco sui primi movimenti anarchici di oltre un secolo fa».

Rispetto al romanzo, lo sceneggiato si prende qualche libertà?

«Il programma televisivo segue fedelmente, tranne alcune concessioni dovute principalmente alla "trascrizione" televisiva, le pagine del libro. Oltre alla fedeltà storica, vi si trovano quell'ironia, quel garbo, quella scioltezza delle pagine di Bacchelli che, oltre tutto, ha raffigurato i suoi anarchici, e principalmente Bakunin, con una piccola venatura grottesca, pur senza cattiveria».

Il tema del romanzo di Bacchelli è quello di una rivoluzione abortita, e nella vicenda possono trovare dei punti di contatto certa realtà di oggi. Ci sono anche nello sceneggiato?

«Pur nella fedeltà al testo, *Il diavolo a Pontelungo* è una rilettura in chiave moderna: c'è il riferimento alla lotta per far trionfare ideali di giustizia e libertà ancor oggi attuali, e c'è anche, appena accennato, il risvolto terroristico: ma dal romanzo e dallo sceneggiato, emerge una chiara condanna della violenza velleitaria e inutile. Gli anarchici di Bacchelli — ma anche nella realtà il gruppo di Bakunin e compagni era certo composto da individui violenti — rifiutano la violenza, sognano la rivoluzione e sanno che è possibile realizzarla solo con un vasto consenso delle masse popolari e non soltanto attraverso gruppi elitari».

Come giudica Bonacelli nel ruolo di Bakunin?

«Un grande attore: finora in televisione ha impersonato personaggi poco simpatici, come il cattivo e o il marito cornuto. Qui, in un ruolo di grande respiro, ha modo di confermarsi un ottimo attore moderno. Penso che non farà rimpiangere Tino Buazzelli, che avrebbe potuto un grande Bakunin, se non fosse scomparso prematuramente».

E Flavio Bucci? Un attore non nuovo a personaggi storici.

«Bucci e Carlo Cafiero, un individuo con un pizzico di follia nel suo comportamento, e devo dire che per chi ha impersonato Ligabue, la prova è quanto mai positiva, forse anche migliore».

E le interpreti femminili?

Mariolina Bovo è Antonia, la moglie di Bakunin, e offre l'immagine di una brava donna che vive all'ombra di un gigante, al quale dà tutta se stessa anche talora ne subisce gli sfoghi. Rolanda Benac è invece Olimpia, la moglie di Cafiero, e un po' la buona coscienza del rivoluzionario, nel senso che spetta a lei farlo ragionare, ricondurlo sulla strada giusta quando esplode in lui la rabbia rivoluzionaria».

INSEPARABILI IN TV, FLAVIO BUCCI E PIGNATELLI

Roma sfiderà (con il suo festival) anche Cannes

ROMA — *Cinecittà e la sua fauna hanno mal sopportato in questi ultimi anni di dover piegare la testa di fronte a Venezia e Cannes, che ogni anno in occasione di festival e mostre cinematografiche, si ritrovano piazze, strade, teatri, invase da registi, attori, produttori, e da un pubblico curioso di vedere da vicino il mondo della celluloide.*

A risollevare le sorti di Roma, ci ha pensato il Comune, che l'anno scorso ha istituito l'«Ente Premio David di Donatello» di cui è presidente Gian Luigi Rondi, e quest'anno ha annunciato la prima manifestazione del «Premio René Clair». Una presentazione avvenuta in grande stile nella Sala Rossa del Campidoglio, sotto la presidenza del sindaco Vetere, l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e con gli auspici del ministero dello spettacolo.

A fare gli onori di casa è stato appunto Gian Luigi Rondi, promotore di questa iniziativa, il quale ha detto fra l'altro «il Premio Clair», è stato istituito non solo per ricordare il grande regista scomparso, amico personale e un maestro, «ma per onorare quel cinema di cui è stato, tutta la vita, il sostenitore e l'emblema, quello in cui le qualità artistiche si accompagnano, contraddizioni, ai requisiti migliori per un vasto consenso di pubblico».

Dopo il motivo della scelta del personaggio a cui titolare il «premio», viene la scelta di Roma: il sogno di dotare la di un festival mondiale! A questo scopo in quattordici Paesi, che per il 1982 sono il Belgio, la Finlandia, la Francia, la Germania Federale, la Gran Bretagna, l'Italia, la Jugoslavia, il Portogallo, la Romania, la Spagna, la Svezia, la Svizzera, l'Ungheria, l'Unione Sovietica, è stato chiesto a tre eminenti critici cinematografici di voler indicare il film nazionale

Sono stati indicati Il grande passaggio di Alexis Droeven *di J.J. Andrien (belga);* Il segno della di *J. Pakkasvirta (finlandese);* La capra *di F. Veber (francese);* Lola di *R.W. Fassbinder (tedesco);* Sir Henry Rawlinson di *S. Roberts (inglese);* Il mondo nuovo di *E. Scola (italiano);* La zattera della Medusa *di K.A. Godina (iugoslavo);* Francisca *di M. de Oliveira (portoghese);* Breve sguardo su un pranzo di *Ada Pistiner (rumeno);* Maravillas *di M.G. Aragon (spagnolo);* L'isola dei ragazzi di *K. Pollak (svedese);* La barca è piena *di M. Imhoof (svizzero);* Il diritto alla spe- di *Z.K. Kovacs (ungherese);* Mugichi *di Iskra Babich (sovietico).*

Questi film, tutti di produzione recente, in versione originale con sottotitoli e inediti nei circuiti cinematografici italiani, verranno proiettati, due al giorno e ciascuno due volte, da lunedì 19 a domenica 25 aprile, al cinema Fiamma di Roma ad un pubblico esclusivamente composto di membri delle associazioni tografiche culturali italiane. A conclusione delle proiezioni, una giuria di cui fanno parte Luigi Comencini, presidente, Tonino Guerra, Alberto Lattuada, Mario Monicelli, Elio Petri, Gillo Pontecorvo, Francesco Rosi, sceglierà il titolo meritevole di vedersi attribuito per la prima volta il «Premio David René Clair». Per esprimere una frase del grande regista scomparso il senso di un buon film: «Non si tratta soltanto di fare il meglio possibile, ciò che è una regola dell'arte, ma il meglio possibile per il più grande numero possibile».

La cerimonia di consegna dei Premi (compreso il «Premio David Luchino Visconti», «Il Premio David Europeo» e il «Premio David Donatello 1982») alla presenza del Presidente della Repubblica, Sandro Pertini, avrà come il Teatro dell'Opera, il 19 giugno, nel corso di uno spettacolo a della Rete 1. Bronia Clair, la vedova di René Clair già dato conferma della sua partecipazione.

l. g.

Il Bertoldo finirà in un film

ROMA — Luigi Magni Laurentiis, produttore di stampo antico, sulla commedia all'italiana, riproposta in chiave storica, con «Bertoldo, Bertoldino e Cacasenno» affidato alla regia di Mario Monicelli, che vanno a Tognazzi, Montesano, Verdone, cui deciderà a soggetto completato, cioè tra un paio di mesi. Liberamente tratto novelle di Giulio Cesare Croce, Della e altri, con l'aggiunta di elementi popolari e medievali dell'Italia del Nord, il film terà storia ambientata Alboino, re Longobardi.

Sarà ricca di motti di spirito e proverbi sceneggiati.

Il cinema delle donne è sempre impegnato?

A Firenze da domenica 25 la IV edizione della rassegna

MODOTTI, FOTOGRAFA E

FIRENZE — Anche quest'anno Firenze ospiterà dal 25 aprile al 2 maggio il tradizionale «Incontro Internazionale di Cinema delle Donne», ormai arrivato alla IV edizione. Sono in programma in sala dell'«Andromeda» oltre cinquanta film, frutto di una selezione che ha privilegiato autrici per lo più sconosciute in Italia e tali, per formazione socio-culturale, da attirare l'attenzione sia del pubblico, che della critica.

Il maggiore spazio la «Rassegna» lo riserva a un gruppo di registe svedesi con l'intento di tutto nuovo di avviare un discorso, che si in verterà sulla produzione e particolare geografica. In questa sezione, che comprende non solo opere di *fiction*, ma anche documentari, vanno segnalati fin d'ora i nomi di Gunnel Lindblom e di Marie Louise De Geer Bergenstraehle, autrici rispettivamente di *Sally e la libertà* e di *The Elephant Walk* (La passeggiata dell'elefante).

Il primo, prodotto da Ingmar Bergman, di cui la Lindblom è stata a suo tempo apprezzata collaboratrice, parte dalla seconda maternità di una donna che, in contrasto con il marito, decide di abortire. Il sapore della solitudine, la ricerca di se stessa rappresentano per Sally un'avventura ubriacante, finché l'incontro con Simone e il riformarsi della coppia non le rimettono davanti il problema della libertà. Di *The Elephant Walk*, che conta fra gli interpreti Bibi Andersson, l'autrice stessa afferma che si tratta della «*storia del primo nella vita di un essere... dell'amore fra ragazzina e i suoi genitori*».

La «Informativa» presenta un'ampia panoramica del più recente cinema tedesco, dallo sperimentale *Macumba* di Elfie a *Freak Orlando* di Ulrike Ottinger, già nota per il suo *Ritratto di un'ubriacona*. A polarizzare l'attenzione è tuttavia *Tina Modotti*, la fotografa e rivoluzionaria che, fino a quando morì (nel 1942), fu presente nella lotta contro tutte le dittature ed ebbe per amici i massimi artisti del nostro tempo. Non meno stimolante si presenta *Viaggio a Lione*, in cui Claudia von Alemann cerca di ricostruire quella che fu la realtà, psicologica ed esistenziale, di Flora Tristan, socialista e femminista del secolo. Nell'«Informativa» ancora spicco *Giorni d'estate* della svizzera Erica Burgauer: analisi del rapporto tra due «gay».

Completano l'«Incontro» due *personali*, che ripropongono, l'una la comoatta personalità dell'ungherese Marta Mészàros, l'altra il fascino sottile della francese Liliane de Kermadeck. La «Retrospettiva», oltre a presentare *Nanà* (1934) di Dorothy Arzner e *Trubie with Angels* di Ida Lupino, avvia uno studio del rapporto tra sceneggiatrice e film partendo da Maria Epstein, indimenticata autrice o co-autrice di opere, tra cui basterà citare *La Maternelle* (1933).

Durante la «Rassegna», che prevede anche una «Tavola rotonda sul cinema svedese», saranno a Firenze numerose registe, Gunnel Lindblom a Marta Mészàros, e inoltre Delphine Seyrig, interprete di *Le petit Pommier* e del citato *Freak Orlando*.

Celentano scrive: «Le ho amate così»

Autobiografia sorpresa del celebre cantante

TENEREZZA TRA VANNA BROSIO E ADRIANA CELENTANO

MILANO — Cantante di poi attore del cine- che fa cassetta, quindi gista e finalmente scrittore, Adriano Celentano il personaggio più celebre dell'Italia dei nostri giorni: ancora po' e lo troveremo al posto del dott. Durbans sul tubetto di qualche dentifricio per non perderlo di vista fin prime ore del mattino.

Celentano letterato (*Il paradiso*, edito da Sperling Kupfer, 248 pagine, lire ha chiesto e ottenuto la collaborazione Ludovica Ripa Meana (autorevole sceneggiatrice). L'opera suonerà ambigua al lettore come certi pezzi musicali detti «a quattro mani» dove non si capisce mai troppo bene quale prevalga sulle rimanenti a chi appartengano eventuali errori (gaffes, eccetera eccetera).

Le prime gaffes tuttavia le ha già Cantù, l'ex eterna Celentano, che non è affatto d'accordo con il «celebre» su sono raccontati «tutti i particolari» sulla loro relazione. Anche Don Backy, l'amico braccio destro durante gli anni del «Clan», riesce ironizzare incredibile sex symbol lui, Adriano, crede in e cose che fa, che dice, che canta. Ora crede in ciò che scrive. E' buona fe- (con se stesso). Sale cattedra e si sostituisce al precettore amoroso, novello Stendhal da burletta: «*In via Gluck c'erano tante ragazze, erano belle anche. ne ricordo una, in particolare, ma non credo che lei si sia mai accorta, di niente. Forse, adesso, leggendo questo libro rimarrà sorpresa. Lei abitava terzo piano, numero quattordici, anch'io, si chiama Iride Gambato. Era una veneta. Erano sorelle, Iride e Annamaria. Be', nella via, tutte guardavano, queste due ragazze. Però, Iride era quella più di tutti, io la guardavo spesso. Aveva due tre anni più* ».

«*E io mi dicevo: "Ma come potrò mai assieme a lei, in qualche modo fargli carezza, oppure dargli un bacio, se, poi, non più niente?". Allora, volevo trovare il modo, anche se lei era più grande di me, di fare questa qua. Però, non riuscivo a trovare sistema anche volte, ci trovavamo a parlare insieme. Non riuscivo trovare l'appiglio. E' rimasta come speranza, che doveva avverarsi da un momento all'altro, che, invece, non si è avverata, anche perché, poi, io ho cambiato strada, sono andato via, e lei s'è sposata e ha avuto figli...*

«*Adesso mi venuta te gamba che ho visto, alla ex fidanzata mio fratello, che si chiamava Rosita, molto amica mia madre, quando fidanzata mio fratello. Mi ricordo, lei, spesso, non badava al fatto che c'ero io, perché piccolo. Invece, io ero più grande di quello che pensava lei. E, allora, quando tante volte, davanti a me, si tirava su la calza col reggicalze, io la gamba, che fra l'altro bellissima, e, rà forse per questo, che per me, da allora, una gam- quella con calze nylon e il reggicalze...*

«*Io, l'amore Milena* (Cantù, ndr), *non l'ho mai fatto perché, quando farlo, lei non voleva, e quando lei, poi, voleva, ho capito che, forse, più tardi, avrei potuto avere qualche ripensamento. Io, poi, fra l'altro, anche conoscermi. Volevo sicuro. Volevo, volevo*».

Tutti neo-attori alla fine del quiz

I concorrenti di «Flash» si danno al cinema

— Nuovo campione di *Flash* il capitano dei carabinieri riposo, Gubellini, che riuscito a vincere in due puntate 12.660.000 superando la simpatica signora Trinca, temibile casalinga che ha riserva per ben 16 settimane e questa volta quasi riusciva a spuntarla.

Naturalmente il capitano pensione non che parlare del presidente Repubblica settimana scorsa interrotto la trasmissione per invitarlo al Quirinale ricambiando così l'ospitalità che il capitano gli offerse 1953 quando Pertini era La Spezia tener la «legge truffa». «*Io facevo il servizio d'ordine e simpatizzammo subito al punto darci del tu, allora invitai pranzo ristorante plice, la signora Fulvia fece onore e preparò un pranzetto con i fiocchi*».

lo dice lui che è bolognese, dobbiamo credergli: «*Sono contento* — continua — *perché quando sarà finito il mio turno vittorie, invece di esserne amareggiato, rimarrà la gioia di andare a Roma telefonare al Quirinale. Dopo trent'anni, ha mantenuto la promessa che allora mi fece*».

Per Gubellini questa stata settimana tutto sommato riposante; invece sta- Bologna dove vive solo perché è scapolo, ha preferito trasferirsi da suoi parenti in un paesino sul Lago re, vicino a Calende; qui, nella quiete verde, letto i giornali (che, per fortuna, spesso in sciopero). domenica di Pasqua il parroco lo ha distolto facendogli leggere dei versi delle Scritture.

BONGIORNO, E

Adesso, dopo soddisfazione di aver visto il stampato in prima pagina, lo aspetta un'altra gioia: fare particina in un film. «*Frequentavo giovane Centro sperimentale di Roma, al e Blasetti mi disse che potevo diventare un buon attore; avevo la prestanza fisica, una buona dizione, cavalcare, cantare e tirare scherma. l'8 settembre l'Italia si divise in io rimasi nel Nord. Alla fine guerra, per me era più il di prendere quella strada; adesso che la mia carriera è finita, vorrei fare quest'esperienza*».

Un'esperienza che farà certamente il campione sconfitto Emilio Mignini, che dovrebbe iniziare Milano a girare film in cui la parte playboy milanese. doppiato. Mignini è uscito di molto male insultando tutto e tutti, persino gioco che gli ha regalato più 30 in tre «*Questo è gioco da stupidi*», sbraitava. Non solo ha fatto ricorso telegrafico, ma anche andato Questura dove gli hanno fatto capire che hanno ben altre sbrogliare.

Secondo il playboy Ascoli, l'ultima domanda era assurda, perché riguardava un pettegolezzo, non la storia della squadra. formulata: «Il 30 novembre 1980, i calciatori dell'Ascoli si adoperarono per spalare la neve del campo, la partita iniziò ben minuti di ritardo. Di quale partita si tratta?».

La Rai solo sostiene che pertinente, ma dice che al concorrente è stato regalato un dato in più per individuare risposta. La domanda avrebbe potuto formulata più drasticamente così: «Quale è stata la partita disputata dall'Ascoli il 30 novembre del 1980?». Comunque sembra che Mignini abbia filmato datogli presidente della squadra, in cui si che a spalare campo furono degli addetti ai lavori e i calciatori. La Rai, sede romana, pronuncerà sul ricorso entro quindici giorni. Il giovane riammesso, continuerà partecipare al della prossima stagione. Comunque farà sempre parte dei finalisti che si disputeranno finale partire dal 22 maggio.

Gallotti

Travolta fa il salvatore, Bronson ammazza

Sugli schermi torinesi «Blow out» di De Palma e «Il giustiziere della notte» di Winner

out De Palma con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Drammatico-giallo, produzione americana, a colori. (Cinema Romano).

Brian De Palma continuerà all'infinito a suscitare ammirazione dispetto. Ammirazione per la bravura nel narrare e la padronanza della tecnica, dispetto per la mediocrità soggetti e la propensione al melodramma. In Blow out, *riflessione sull'universo tecnologico sulla solitudine esistenziale, ancora una volta il regista i suoi pregi difetti risultato fare polemica fare cas-*

Il protagonista John Tra- è di professione tecnico del suono nel cinema e gli toccherà un'avventura presa dalla finzione spettacolo che dalla brutalità cronaca. Apparentemente parte da un aggancio tragedia Chappaquiddick dove la una ragazza che accompagnava al sena- Kennedy, con differenza che qui scompare il candidato presidenziale mentre sulla ragazza superstite po' fanno pressione perché

piena fiction *quando scopriamo che Travolta, appostato lungo fiu- ricerca di effetti speciali, ha registrato l'incidente e salvato la ragazza. Come*

DIRETTI DA BRIAN DE PALMA, ECCO JOHN TRAVOLTA E NANCY ALLEN

grande Blow *in Brian Palma matura la sensazione angosciosa che le macchine sono più veritiere e attendibili dell'uomo nel toc- la verità. Travolta e Allen saranno sconvolti nell'apprendere che l'incidente fu in un attentato e che un'oscura organizzazione mano- ora per farli fuori. Finalmente a questo punto si scatena l'estro figurativo del regista che chiede all'operatore Vilmos Zsigmond prodigi controluce e montaggio Paul Hirsch trionfi di «suspense»: con microfoni e registratori corre per salvare ancora una volta la Allen ingenuamente all'appuntamento di uno sconosciuto giornalista.*

La di Philadelphia e giorno Libertà inquadrano finale, che non sarà necessariamente un happy end né uno scioglimento degli enigmi. si avverte la macchinosità dell'intreccio nello sguardo della cinepresa o nel nastro rivelatore dell'audiovisivo: out, *confermando disponibilità di due attori lanciati dal giovane in* Carrie, *sguardo di Satana, si persino di pirandellismo: l'urlo di terrore vero della ragazza appiccicato alla horror d'un filmaccio sigiando confusione che da sempre tra e forma, tra e arte.*

chi la regia saccheggi *nelle cineteche — Antonioni, Hitchcock, stesso in* Vestito per uccidere — *avrà un altro motivo cruccio. Brian De Palma si colto e sereno, al di là della concitazione e dell'artificio.*

Piero Perona

Giustiziere n. 2

Il giustiziere n. 2 Winner, con Charles Bronson, Jill Ireland, Vincent Gardenia, Anthony Franciosa. Drammatico, americano, a colori (Cinema Ambrosio).

Com'è facile capire, tratta del degno seguito quel *Giustiziere* notte del 1974, stesso regista, stesso protagonista, stessa minestra. Charles Bronson uno uno i teppisti che stuprato e ucciso la moglie e stuprato e reso muta la figlia. La polizia lo scovava, ma poi chiudeva un occhio.

Qui il si trasferito da New York a Los Angeles, ma evidentemente destino avverso lo perseguita. Altra teppaglia stupra la cameriera gli ristupra figlia, provocandone questa volta la morte. Bronson non pone, rispolvera la pistola prende perlustrare i quartieri ricerca dei suoi polli.

Uno dopo l'altro li rintraccia e li stecchisce, aiutato nella circostanza anche dall'anziano poliziotto York aveva conosciuto nel precedente film. Il quale, mentre allora stava guardare, adesso nientemeno a collaborare con Bronson così facendo finisce per si nei pasticci e zare. Niente paura, il giustiziere penserà a vendicare che lui.

Come vede, la filosofia resta la stessa. lotta delinquenza, quello che imbavaglia polizia onesti cittadini le leggi. Così, mai c'è che mettersi sullo stesso piano cattivi. Perché, a questo punto, i buoni nel film, agendo come i cattivi, continuino a rimanere buoni, è mistero che Winner e sua combriccola non tentano neppure di spiegare.

Frutto mentalità incivile, apologia dei crimini più detestabili, *Il giustiziere della* non meriterebbe considerazione. punto di vista non fosse periodicamente corroborato altri film penali alla trilogia sull'ispettore Callaghan coppia Siegel-Eastwood).

insomma specie filone, il quale i produttori più reazionari (qui è la volta dell'israeliano Menahem Golan) si coltivano il pubblico più sprovveduto, pronto ad acclamare di volta in volta il guerrafondaio Goldwater, lo sceriffo Reagan o il truffatore Nixon, un altro per quale le leggi era impacci di cui sbarazzarsi.

a. dg.

Le liquidazioni e ricordo di Moro stasera Tam Tam

— Mario Capanna, promotore del referendum sulle liquidazioni, e il ministro del Giorgio si confronteranno in studio a «Tam Tam», in onda stasera 20.40 sulla rete uno tv.

Il del Tg 1 si aprirà con ricordo Aldo Moro scritto figlia Maria Fida, quale fra l'altro afferma: *mio padre, nel corso della sua vita, fosse venuto patti con la propria coscienza, i suoi denigratori affermano, probabilmente egli sarebbe ancora vivo*».

«Tam Tam» affronta poi il recente censimento ha un boom edilizio sconosciuto. Il servizio Giuseppe Turani, con le Guido Manuli.

Con un reportage di Demetrio Volcic da Berlino, serie corrispondenze confini dell'impero sovietico. Conclude il «La verità del poeta»: Mario Luzi.

Marilyn del Bel canto domenica per l'Unicef

Concerto benefico della Horne, celebre cantante lirica

TORINO — Venne per la prima volta a Torino nel settembre 1963. La accompagnava il primo marito, il direttore d'orchestra Henry Lewis che al conservatorio Giuseppe Verdi diresse musiche di Bach, Purcell, Händel, Bartók, Lampugnani. Marilyn Horne cantò in modo strepitoso tanto che il critico musicale de «La Stampa», Andrea Della Corte, scrisse: «*La sua voce è potente, bella e duttile, vibrante e vellutata, drammaticamente animata, perfino troppo piena nel registro grave: ottima la scuola, specialmente negli attacchi e nei portamenti*».

La Horne torna a Torino domenica sera per tenere al Teatro Regio (ore 21,30) un concerto a favore dell'Unicef. Si esibiranno con lei i Solisti Veneti di Claudio Scimone.

Marilyn Horne appartiene a quella schiera di cantanti che, approfondendo lo studio dei moduli di esecuzione del primo Ottocento, hanno lasciato in secondo piano gli effetti della pura potenza vocale per sostituirli con una maggiore duttilità di voce capace di alternare il patetico a quello di alta acrobazia. Nata in Pennsylvania e cresciuta a Los Angeles, piccola di statura, una vitalità fisica spavalda e immediata, è definita «*mezzo soprano classico*» per voce e repertorio.

I critici musicali sono tutti d'accordo: è lei, forse, oggi la più affermata regina del belcanto in assoluto.

HORNE, ATTESISSIMA

Celletti l'ha definita «*la più autorevole e completa esecutrice rossiniana del nostro secolo*». E Lorenzo Arruga ha scritto: «*Non si sente forzatura nella sua voce, un compromesso, un tributo pagato alle difficoltà della parte; non licenza all'accademismo cristallino della tecnica perfetta, fiato inferiore al necessario, una caduta di tensione nei mirabolanti trilli*».

Eccelle nelle opere del primo Ottocento, in particolare quelle rossiniane, ma si è specializzata in un repertorio piuttosto vasto che accanto a Vivaldi, Bach, comprende Gluck, Meyerbeer, Gounod, Thomas, Ravel, De Falla ecc. La ascolteremo dopodomani sera in di Händel (arie dall'opera *Rinaldo*) e di Vivaldi (arie dall'*Orlando Furioso*).

Marilyn Horne è reduce da un'acclamatissima esecuzione del *Barbiere di Siviglia* al Metropolitan di New York, dove il «New York Times» l'ha definita una «*Rosina ineguagliabile*». Dice che vorrebbe cantare *Les Nuits d'Eté* di Berlioz, che *facili perché bisogna eseguire brani composti per tessiture diverse. Oppure, è quello devo inciderlo, prima o poi,* Das Lied von der Erde. *Come i* Tre Lieder di Wolf orchestrati, *che mi ha dedicato Stravinsky. Li inciderò l'anno prossimo*».

Stravinsky fu uno dei suoi maestri. Con lui esibì spesso in repertorio andava da Monteverdi agli autori moderni. A chi le parla grande musicista, la Horne ama ricordare un episodio: «*Fu un fatto piuttosto... imbarazzante. Successe molti anni fa a Venezia. Stravinsky aveva segnato in partitura una nota per il clarinetto basso che il clarinetto basso Stravinsky! Si vergognava molto, si guardava in giro per vedere gli altri dell'orchestra n'erano accorti, per lui era veramente una figura... poi dopo fu guardato in giro ben bene, chiotto, chiotto, la cancellò. Ma furono cinque minuti terrore*».

m. a.

Fiera di Milano si proiettano film rari o unici

— Una cinquantina di film rari, in certi casi unici mondo, pre- alla Fiera (Mifed), 23 aprile prossimo dal Centro Televisivi (Csctv) di Forlì.

Particolarmente interessante la sezione dedicata film muto italiano film del periodo 1900 - 1929. Tra i titoli in programma figurano *Il corsaro*, ultimo film di Amleto Novelli morto durante le riprese, *Cirano Bergerac*, *Girotondo di undici lanceri*, *Un in maschera*, *La donna di notte*, *L'arrigogolo*, *ignorata*, *Le mani ignote*, *La piovra*, *Assunta Spina*.

Inoltre, due rassegne sul film comico muto italiano e sul film comico muto francese. Due rari film muti giapponesi titolo *Shibykawa Bangorou* e *Kodakara Studo*.

Mostra dei costumi di Marco Polo in Usa

WASHINGTON — Divi, ambasciatori, alti funzionari, dirigenti cinematografici televisivi italiani e americani hanno applaudito Washington i costumi del disegnatore italiano Enrico Sabbatini per il film televisivo *Marco Polo*, prodotto dalla Rai.

una piccola selezione quasi quattromila costumi usati nelle riprese lungo l'intero tragitto del viaggiatore medioevale — da Venezia Medio Oriente, Persia, l'Afghanistan, la Cina — ha potuto essere esposta per dieci giorni a Washington.

MILLELUCI
P. GUALA 147 - TEL. 616.169
DOMANI 23
IL MAGO DEI MAGHI
giucas casella
Ingresso e consumazione L. 8000
ORE 17
VASCO ROSSI

rai RADIOTELEVISIONE ITALIANA
Direttore
Violinista
MENDELSSOHN - BARTHOLDY
Orchestra sinfonica Rai di Torino
Ingresso L. 3000

Di Parc
il vero salotto di Torino
Ore 21 una serata diversa
prolungata -
LUNEDI'
SERATA FANTASTICA
PER I «PITTORI IN VETRINA»
pittura aperto a tutti
con tema obbligato «La danza»

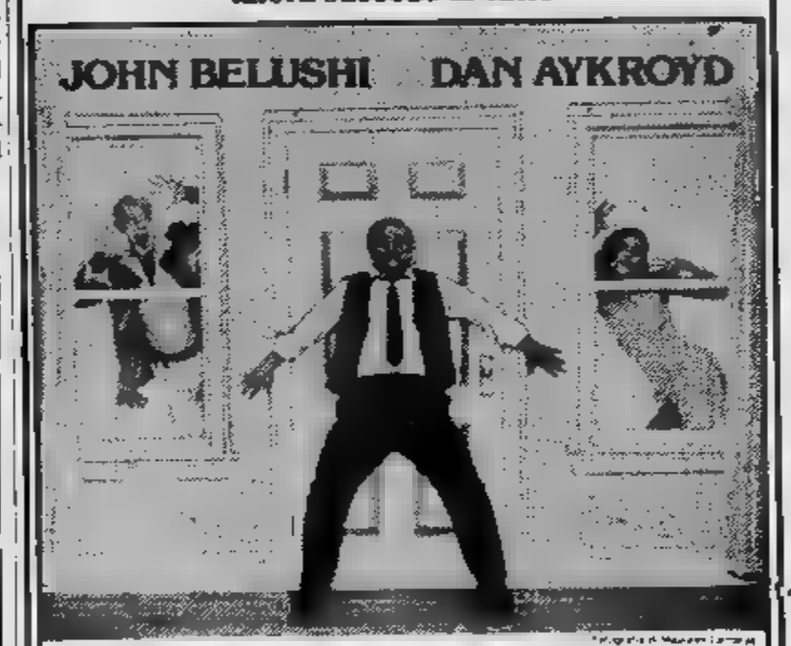
La Perla
15,30 matinée
ore 21 venerdì elegante
fiori...fiori...
intermezzo Piano bar...
Gruppo 5...cocktail
di rigore cavalieri abito nero
blu scuro (camicia bianca)
dame abito da sera lungo

danze club 84
ORE 21 dopodi
BALLO LISCIO
rose

CAFFE' CONCERTO S. Carlo
FESTIVAL DELLA CANZONE
IL CAFE' CHANTANT CON
SERRA
PRENOTAZIONI TEL. 011/515.317

REGINA OGGI
«ONLY - ADULT - MOVIE»
film che corpo
ai desideri più intimi
carezze inconfessabili
DIANE DUBOIS · LUCETTE GILL
JEAN NOEL CHARVIER
Regia di BURD TRANBAREE

Divertentissima PRIMA
OGGI all'ARLECCHINO
Se i tuoi vicini di casa sono la coppia
«JOHN BELUSHI e DAN AYKROYD»
allora succede di tutto



Spranga la porta... arrivano
I VICINI DI CASA
La COLUMBIA presenta
film di JOHN G. AVILDSEN una Produzione ZANUCK/BROWN
JOHN BELUSHI-DAN AYKROYD «I VICINI DI CASA»
con CATHY MORIARTY · WALKER
Produttori Esecutivi IRVING PAUL LAZAR e BERNIE BRILLSTEIN
Musica di BILL CONTI · Sceneggiatura di LARRY GELBART
Tratto da un romanzo di THOMAS BERGER · Prodotto da RICHARD ZANUCK e DAVID BROWN · G. AVILDSEN
Orario 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30

FARO
SERATA ELEGANTE CON
I LORDS
Dischi e altri premi a sorte tra le dame
Domani 15,30 ingresso gratuito

RISTORANTE CINESE
KING HUA
cucina tipica cinese
IL MERCOLEDI'

trocadero V. A. DORIA 9 TEL. 553.771
successo del
STRIP-TEASE grand concorso internazionale
AMBURGO
HONG-KONG - RIO

RISTORANTE CABARET
LA CARRETERA
UNO e NUCCIO
C. Vercelli 195 - Pren. 2050083
GIGI GULA
CARMEN
LOS RANCHEROS
MAGIC MARCO
MICHELE SPILLO

Nuovo PRINCIPE
minishow
FAVOLOSA CROCIERA

GALLERIA
BODDA
Via Cavour 36 - Torino - Tel. 512.782
ASTA
20 C.M. ORE 21
Dipinti '800 - antichi
argenti, ecc.
Espos. da sabato 17 c.m.
Orario 10-12, 16-19,30

OGGI al CAPITOL
Vincitore
di 4 Premi Oscar
Il più grande
successo mondiale
I PREDATORI
DELL'ARCA PERDUTA
Il capolavoro di SPIELBERG e LUCAS
Il più grande successo
mondiale di TUTTI I TEMPI.
compendio dei grandi successi del .
E' SPETTACOLO • E' AVVENTURA • E' AMORE.
E' MISTERO • E' • E'
E' un grande per tutti
Orario spettacoli: 16,15 - 18,25 - 20,30 - 22,35

fuori casa

Parodia di — Stasera si inaugura al Gaydisco Triangolo Rosa, in via Chanoux 2, rassegna di spettacoli cabarettistici titolo «L'altra rivista». Sono incentrati sulla parodia delle più note di delle rivista italiana. 22,30 è di scena «Piero» con lo spettacolo «Paris Canaille». Ingresso lire .

Jazz — L'Arci organizza Circolo Birreria Capolinea 8 concerto jazz per stasera. Suonano Carpanzano, Ponissi, Rindone, Crestodina.

Auditorium — Alle 21, per la Stagione Sinfonica Pubblica di Primavera dell'Auditorium, concerto violinista Dmitri Sitkovesky, direttore Franco Caracciolo. Musiche di Cimarosa, Paganini, Mendelssohn-Bartholdy.

Unicef — S'inizia oggi la prevendita dei biglietti per il concerto organizzato per domenica 18 aprile, alle ore 21,30, al Teatro Regio dall'assessorato per Cultura del Comune di Torino; l'incasso sarà devoluto a favore dell'Unicef. Le poltrone di platea e dei palchi saranno in vendita presso la biglietteria Regio orario dalle 9 alle 13 e 15 19.

Eridano — Alle 21, al Teatro Eridano, il «Libera e Teatro Nuovo» presenta «Assolo per orologio». replica fino al 18.

Un — Domani, 18,30, nella degli Arazzi di Palazzo Bricherasio, per pianoforte organizzato dall'Università Popolare Don Orione. Suona Attilio Piovano.

Sono americani i tre Re Magi

All'Adua «On the road» con il Magopovero

TORINO — *Già con* Moby Dick, *tratto dall'originale di Herman Melville e filtrato attraverso i sentimenti di Cesare Pavese, la Compagnia «Il magopovero» iniziato «l'avventura» americana. Ora* On the road, *in scena dall'altra all'Adua per il cartellone Teatro Stabile, si addentra in quel filone sempre presente negli autori americani ed esaltato e stilizzato da Kerouac una ventina di anni fa.*

Per l'operazione Luciano Nattino, autore e regista, si avvale in collaborazione Paolo Conte il quale dalle radici jazz e del country inventa musiche apparentemente appena giunte dagli States e che ben si attagliano al tipo spettacolo. Come il titolo indica chiaramente, spettacolo di viaggio la mitica San Francisco, piena di luci e divertimenti irraggiungibile, o forse è l'ineluttabile viaggio la vecchiaia, e le città, i deserti, il mare non sono altro che le nostre tensioni, i nostri sentimenti, le nostra peripezie quotidiane. Lo spettacolo risulta appunto leggibile entrambi i punti di vista, gli stessi personaggi sono doppi. Dean Moriarty, Sal Paradiso e Carlo Marx (omonimi del romanzo di Kerouac) contemporaneamente Melchiorre, Baldassarre e Gasparre, i Magi, antichissime immagini di viaggiatori.

La vicenda trattata allegramente, con innumerevoli invenzioni sceniche dovute ad Ottavio Coffano, velocemente, mescolando battute nuove vecchie, tritere riecheggiano noti comici conosciuti in televisione ed originali dialoghi. Il linguaggio impastato di luoghi comuni, a cui si vagliano titoli e brani di film entrati ormai nella storia fil fantastico viaggio poteva infatti essere esente un fantomatico attacco di indiani nella più pura tradizione americana) è volto a smitizzare quell'immagine folgorante che il romanzo e la cultura questi ultimi trent'anni hanno esaltato con troppe chimere. L'America con i suoi tanti miti, suo territorio immenso e vario, strade interminabili e infinitamente percorribili, diventa «il gigantesco teatro dove si svolge il nostro stesso dramma», per citare, come fa la Compagnia nella locandina spettacolo, parole Cesare Pavese.

Poche le presenze in sala calorosi e prolungati gli applausi che hanno premiato alla fine i simpatici interpreti: Antonio Catalano, nelle vesti di Paradiso, stranbo conduttore del gruppo; Maurizio Agostinetto, Dean spasmodicamente affascinato dalla città; Armando Boano, un Carlo Marx dalla faccia brunita; Lorenza Zambon, nella parte stabile e sempre in via di trasformazione di Gelsomina.

Tiziana Longo

Il 22 e il 29 maggio

Concerti a Londra del pianista Horowitz

NEW — Il noto pianista Vladimir Horowitz, ha e che 31 si esibisce sulle platee europee, ha annunciato che darà due concerti a Londra il e il 29 maggio prossimi.

Rete uno

14 — **Il treno per Istanbul**, [illegible] giato. Con [illegible] Berger, Donald Hodson, [illegible] Tyll, Istvan Bujtor, Stefano Satta Flores, [illegible]la D'Angelo, Lea Padovani. Regia [illegible] Gianfran[illegible] Mingozzi. Quinta puntata
14,30 **Oggi al Parlamento**
14,40 **Emili**, t[illegible]m [illegible] puntata: I[illegible] di ciliegie
15 — [illegible] **degli animali**: L'isola dei grandi rettili, telefilm
15,30 **Cronache di sport**
16 — **Tg1 cronache**, [illegible]
16,30 **Tre nipoti e un maggiordo[illegible]** Il nostro amico Stanley, telefilm
17 — **Tg1 flash**
17,05 [illegible] con [illegible] tua [illegible] [illegible]; [illegible] e attualità per i ragazzi
17,10 **Marco**, un cartone animato [illegible] racconto di Edmondo De Amicis: Dagli Appennini [illegible] Ande
Un [illegible] per [illegible], la troupe televisiva viene [illegible] domicilio per filmare il tuo problema [illegible] corrispondenza, attualità, spettacolo. La rubrica oggi prevede: un servizio filmato su un argomento proposto [illegible] ragazzi; la posta, [illegible] po' di musica leggera [illegible] l'angolino dell'irlandese Melissa
18,30 **Tutti per uno**, varietà per i ragazzi presentato [illegible] [illegible] Flavi
18,50 **L'appuntamento con [illegible] [illegible] Boncompagni** in [illegible] **per tre**, varietà musicale. La pun[illegible] è quasi interamente dedicata alle interpreti femminili. Ospiti previste sono infatti: [illegible] Valentino, Nada, Julie e [illegible] gruppo Imaginations. In [illegible] oggi i dischi caldi
19,45 [illegible] **del giorno dopo - Che tempo fa**
[illegible] — [illegible]
20,40 **Tam Tam**, attualità del Tg1
FILM 21,30 **Voglio [illegible] con te**, [illegible] [illegible] Sandrich, [illegible] Fred Astaire, Ginger Rogers, Edward [illegible] Horton, Je[illegible] Cowan, [illegible] Brisbane. Usa musicale 1937 — *Uno [illegible] migliori film della coppia: due celebri ballerini vengono creduti marito [illegible] moglie. Decidono allora di sposarsi davvero per poi divorziare. [illegible] scorpono [illegible] amarsi veramente. Intanto ballano sulle musiche di Gershwin*
23,20 **Telegiornale**
23,35 [illegible] conclusione [illegible] congresso Medicina Domani, in diretta dall'Ospedale S. Martino di Genova: [illegible] **chirurgia dello stomaco.** Attualità

Rete due

14 — **Il pomeriggio - Frate Indovino**
14,30 **Una bella domenica [illegible] [illegible] cembre [illegible] Gavirago al Lambro.** Scontro televisivo in prosa e musica tra [illegible] Svampa e Lino Patruno
15,25 **Pierrot: [illegible] [illegible] e [illegible] letterario**, documenti. Terza ed ultima parte
16 — **Il primo [illegible] Rooney:** Il giornalista, telefilm
L'Apemaia, cartoni animati
17,10 In diretta [illegible] Fiera Campionaria [illegible] Milano: Fiera-curiosità
17,45 **Tg2 flash**
17,50 **Dal [illegible] - Tg2 [illegible] sera**
18,05 [illegible] Esse, settimanale [illegible] salute
18,50 [illegible] **con: Freddissi[illegible]. ma [illegible] Bongusto**, [illegible] rietà. L'ultima puntata [illegible] programma condotto [illegible] Fred Bongusto va in onda senza il consueto telefilm della serie Boomer. Tre gli ospiti: l'orchestra brasiliana di Jorge Ben, la giovane promessa Alessandra e un'inedita Milva
19,45 **Tg2**
20,40 [illegible] diretta dagli studi della Fiera [illegible] Milano: [illegible] mercatino del venerdì presentato da Enzo Tortora
21,55 **Micromega**, attualità. Il discorso [illegible] libertà: indagine [illegible] nuove correnti [illegible] [illegible] e neoliberiste. A [illegible] [illegible] Vittorio Marchetti e Gianni Massironi
22,45 **Suspense**, undici appuntamenti [illegible] la [illegible] Tra [illegible] **fuochi**, telefilm. Con Tom Bell, Kenneth Warren, War[illegible] Clarke. Regia [illegible] James Codard. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] droga viene finalmente [illegible] e messo in [illegible] [illegible] cinque lunghi [illegible] [illegible] scontare. [illegible] quattro mesi quando da fuori gli uomini della sua gang lo avvertono [illegible] avere un piano [illegible] liberarlo. L'operazione [illegible] in porto [illegible] perfezione [illegible] in breve il [illegible] si trova finalmente al sicuro. Da vari indizi però intuisce che [illegible] [illegible] libertà [illegible] solo [illegible] e che i [illegible] stessi uomini si sono messi precedentemente d'accordo per eliminarlo. In [illegible] modo cerca quindi di salvare [illegible] pelle, ma non [illegible] facile
23,15 **Tg2 stanotte**
23,45 **Noi [illegible]** handicappati nel mondo, documenti. [illegible] **d'amore.** Terza puntata, replica

Rete tre

17,30 **Boccaccio e c.**, libero adattamento dal Decamerone [illegible] Giovanni Boccaccio.
18,30 **L'orecchiocchio**, quasi un quotidiano tutto di musica presentato [illegible] Antonella Consorti. In programma oggi alcuni filmati esclusivi sul gruppo inglese Beat con brani [illegible] [illegible] giri [illegible] off she's mine
19 — **Tg3**
Intervallo con Gustavo, [illegible] toni animati
19,35 **Esercizi di memoria**: Facciata nera - Trasacco, 1945, di Fabrizio Franceschelli. Prima puntata
20,05 **Il [illegible] [illegible] convivenza**, noi e gli altri, documenti. Replica della quinta puntata
Intervallo [illegible] **Gustavo**, cartoni animati
20,40 **Prova generale: I [illegible] [illegible] Hoffmann.** Il lungo lavoro [illegible] preparazione che cantanti, direttore d'orchestra, regista [illegible] scenografi hanno compiu[illegible] prima di [illegible] il sipario sull'unica [illegible] «seria» [illegible] Offenbach
22,10 **Na scudela 'd fioca**, autodramma [illegible] [illegible] città. Intervi[illegible]ste di Piero Bianucci
23,10 **Tg3**

Svizzera

14,55 In Eurovisione [illegible] [illegible] **Campionati [illegible] [illegible] hockey sl ghiaccio**, gruppo A: cronaca diretta dell'incontro Canada-Cecoslovacchia
17,40 **Animali**, [illegible] L'alligatore, documentario
18 — **Per i più piccoli**: Bobo and company: Conoscete il saltarello?, cartoni animati
18,05 [illegible] **I bambini:** [illegible] labirinto, giochi con il [illegible]
18,15 **Per i ragazzi**
18,45 **Telegiornale**
18,50 [illegible] **di** [illegible] La muta, cartoni animati
19,20 **Consonanze**, tra le pieghe [illegible] quotidiano. Settimanale di attualità
19,50 **Il Regionale**, rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
20,40 [illegible] settimanale di informazione
21,40 [illegible] [illegible] **London.** Concerto [illegible] Cliff Richards registrato all'Apollo Victoria Theatre di Londra
22,30 **Telegiornale**
22,40 **Le nuove avventure di Arsenio Lupin:** Gli otto colpi [illegible] l'orologio, telefilm
23,30 **Telegiornale**

Italia1 58-41-25-23 (Antenna Nord)

14,30 **Avventure [illegible] amori [illegible]** [illegible] telefilm
FILM 15,30 **Un medico [illegible] Brooklyn**, con Pat Hingle, Lynn Carlin. Usa drammatico 1974
17 — [illegible] [illegible] **Bam**, per i ragazzi: **Jenny la tennista**, cartoni animati - **I giovani cowboys**, [illegible] - [illegible] cartoni animati
18,30 **Brothers and sisters**, telefilm
[illegible] — **Special musicale**
19,30 **La gang degli orsi**, telefilm
20 — **Lady Oscar**, cartoni animati
FILM 20,30 **Lo [illegible] [illegible] [illegible]** Vincent Sherman, con Richard Burton, Robert Ryan, Carolyn Jones, Martha Hyer. Usa drammatico 1960 — *Sullo sfondo della storia [illegible] creazione [illegible] Stato dell'Alaska le vicende di due uomini,*
22,10 [illegible], telefilm
23 — **Cronaca di [illegible] [illegible] boxe**
FILM 24 — **Chakmull, l'uomo della vendetta**, di Enzo Barboni, [illegible] Leonard Mann. Italia western 1970 — *Pistolero viene usato da alcuni loschi individui che lo mettono contro suo fratello. Poi si* [illegible]

Montecarlo

17,30 **Montecarlo news**
17,35 **Emilie**, cartoni animati
17,55 [illegible] cartoni animati
18,25 [illegible] **e il suo** [illegible] telefilm. Con Samantha Eggar, Yul Brinner. Tredicesimo episodio.
18,55 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19,10 [illegible] una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,20 **Combat**: Una sola possibilità, telefilm. Con Rick Jason, Vic, [illegible] Il sergente James e i suoi uomini [illegible] devono penetrare in una postazione nemica. [illegible] loro aiuto giunge [illegible] esperto in esplosivi
20,15 **Notiziario**
20,20 **Editoriale**
20,25 [illegible] **oro**
FILM 20,30 **Onore e guapparia**, di Tiziano Longo, con Pino Mauro, Laura Grey. [illegible] co 1977
22,05 [illegible] **meteorologico**
22,10 **Oroscopo**
22,15 **Rotocalco**, settimanale sportivo condotto [illegible] Sandro Mazzola
23,15 [illegible]
23,20 **Editoriale**

Capodistria

17,30 **Odprta [illegible] - [illegible] [illegible] to**, trasmissione in lingua slovena. Replica
18 — **Telegiornale - Notizie**
18,05 **Orizzonti**
18,40 [illegible] **ragazzi**,
19,05 **La scuola**: rassegna cinematografica dei Paesi non alli[illegible]: Indonesia, Tana Toraya, documentario. Prima parte
19,30 **Temi** [illegible]
20 — **Cartoni animati**
20,15 **Telegiornale - Punto d'incontro**
FILM 20,30 **I giochi dell'amore**, di Philippe De Broca, con Jean-Pierre [illegible], George Clune. Francia commedia 1960 — *Storia di una giovane coppia legata da vincoli di libe[illegible] [illegible] e di un amico comu[illegible] innamorato [illegible] ragazza. Lei vorrebbe un figlio per uf[illegible] [illegible] la [illegible] unione, [illegible] il compagno si [illegible] solo [illegible] fronte [illegible] prospettiva di perderla in quanto [illegible] disposta a [illegible] l'innamorato*
22 — **Telegiornale - Tuttoggi**
22,10 In Eurovisione [illegible] Helsinki: **Hockey su ghiacc[illegible]** Canada-Unione Sovietica
Telegiornale - Tuttoggi

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

13,35 [illegible] Collegamenti, notizie [illegible] anteprime del mondo musicale
14,28 **Cinque secoli di moda.** Un programma di Angela Bianchini
15 — [illegible]. Radiopomeriggio di Lino Mat[illegible] e Katia Sinà
16 — **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di [illegible] culturale [illegible] [illegible] condotto da Giuseppe Neri
18,05 [illegible] [illegible] musi[illegible] [illegible] scoperta [illegible] dischi... poveri. Programma [illegible] Francesco [illegible] Marcucci
18,38 Tonino Ruacitto presenta **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
19,30 **Radiouno Jazz '82.** Jazz [illegible] in compag[illegible] [illegible] Guido Gazzoli
20 — [illegible] **mio, t'ho dato il Paradiso.** Radiodramma [illegible] Alberto Roderi
20,30 **La [illegible] Cultura** [illegible] società. Programma [illegible] [illegible] di Romolo [illegible]
21 — In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai [illegible] Torino **Stagione [illegible] di [illegible]** Direttore Franco Caracciolo, violinista Dmitri Sitkovesky
22,40 [illegible]
23,10 [illegible] Cimagalli

DUE (FM 95,6)

14 — **Trasmissioni regio[illegible]**
15 — **Radiodue 3131** (II parte) un programma d'intrattenimento in diretta
16,32 **Sessantaminuti.** Avvenimenti, attualità, curiosità e musiche del mondo dello spettacolo. Conducono in studio Sandro Merli e Claudia Di Giorgio
17,32 **Le confessioni di un italiano** di Ippolito Nievo. Lettura integrale a più voci diretta da Guglielmo Morandi
18 — **Le ore [illegible] musica** [illegible] cura di Laura Padellaro
18,45 **Il giro del Sole:** L'uomo e il [illegible] con [illegible] natura. [illegible] antenati [illegible] [illegible] [illegible] Carlo Deberto Pi[illegible]
19,57 **Mese-Music** ovvero la musica [illegible] è sempre piaciuta [illegible] tutti con qualche piccola parentesi di [illegible] d'élite
22 — **Città notte: Firenze.** Testimonianze e riflessioni [illegible] [illegible] vivere quotidiano

TRE (FM 98,2)

12 — [illegible] **musicale** a [illegible] di Paolo Donati
15,30 **Un certo [illegible]** Materiali di viaggio [illegible] Mazzogiorno: a [illegible] [illegible] [illegible]
17 — **Spazio [illegible] Musica** [illegible] [illegible] [illegible] presentata da Sergio Vecchio
19 — **I [illegible] di [illegible]** [illegible] [illegible] Thomas, [illegible] Guy Touvron
22,05 **Il pianista [illegible] Richter Interpreta musiche di [illegible] e di Bartok**
23 — **Paolo Damiani [illegible] canta il jazz**

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 14,05 [illegible] nera, di Roberto Rossellini, con Vittorio Gassman, Annette Stroyberg, Nadia Tiller, Yvonne Sanson. Italia drammatico 1962. — *Un giocorrotto di riabilitaposando di elevate condizioni sociali. Lei scopre però certe passate ambiguità e lo lascia. Interviene però una prostituta che la convince a perdonarlo*
15,30 **Il padre della sposa**, telefilm
15,55 **La bionica**, telefilm
16,50 **Grp spettacoli**
17 — **Allegra fantasia**, cartoni animati
17,55 **Don il castoro**, cartoni animati
18,30 **Trider**, cartoni animati
18,55 **Gulliver**, cartoni animati
19,25 **Grp flash**
19,35 **Grp attualità**
19,45 [illegible] di **Ferraria**
20 — **Il padre della** telefilm
FILM 20,35 [illegible] **non può** Gianni Franciolini, con Gino Cervi, Gina Lollobrigida. Italia commedia 1950. — *Un parte per sposarsi ma di vari contrattempi arriva matrimonio con ritardo. Dopo il matrimonio c'è un equivoco che rischia di fargli perla moglie ma fortunatamente viene appurata innocenza*
22,20 **Nanà**, film
23,15 **Grp flash**
23,30 **Le avventure erotiche di Giuletta e Romeo**, di Al W. Stosberry, Ann Derbin, Malcom Send, Dicora Corse. Usa commedia — *Parodia erotica della tragedia di Shakespeare*
0,30 **Dai giornali di oggi**, rassegna della stampa quotidiana
FILM 1 — **La guerra bottoni**, Yves Robert, con Paul Grachet, Michel Galabru. Francia commedia 1961. — *I ragazzi di un paese fanno guerra ai ragazzi di un paese vicino. Quando uno cade prigioniero dei nemici questi lo sottopongono al rituale taglio di i bottoni, delle stringhe e delle cinture. I genitori cercano fine alle curiosa ostilità*
FILM 2,30 **Sessualmente vostro**, Germania-Francia commedia 1975
FILM 4 — **Adamo ed Eva**, con Erminio Macario. Italia commedia 1
5,30 **Dino**, Thomas Carr, con Sal Mineo. Usa drammatico 1957

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

FILM 14,45 **I migliori anni della vita**, di William Wyler, con Frederic March, Myrna Loy. Usa drammatico — *Seconda parte*
16,30 **Diffrent strokes, Harlem contro** telefilm
17,30 **Laura**, cartoni animati
18 — **La battaglia dei pianeti**, cartoni animati
18,30 **Popcorn**, musicale
19 — **Tarzan**,
20 — **domani**, sceneggiato
20,30 **Wonder Woman**, telefilm
FILM 21,30 **Il sole sorgerà ancora**, di Henry King, con Ava Gardner, Errol Flynn, Mel Ferrer, Juliette Greco. Usa drammatico 1957 — *Negli Anni 20 alcuni americani che vivono Parigi si a Pamplona. Tutti ruotano attorno a una bella alcolizzata che coltiva un disperato*
FILM 23,30 **Con quale** Pasquale Festa Campanile, con Catherine Spaak, Lou Castel. Italia commedia 1970 — *Giovane architetto riconquista bella moglie che l'aveva piantato per il migliore amico* - **Agente** telefilm

R.Tele Aosta Canali 62-31-35

14 — **Ironside**, telefilm
15 — **in concerto**, programma musicale. Replica
FILM 16 — **Dieci cubetti di ghiaccio**, di Bernard Glosser, con Fernando Rey. Usa drammatico 1966. — *Un sacchetto di preziosissimi diamanti viene conteso più persone che per impadronirsene esitano ad eliminarsi a vicenda. Finale sorpresa*
17,30 **di magnetoterapia**
18 — **Cartoni**
18,30 **Superclassifica** filmati delle canzoni di Hit Parade
19,30
19,45 **da corsa**, telefilm
20,15 **Lone ranger**, telefilm
FILM 20,45 **La il ordine uccidere**, Giuseppe Rosati, James Mason, Leonard Mann, Janet Agren, Stephen Boyd. Italia poliziesco 1975. — *Uccidono due poliziotti. Commissario durissimo indaga e scopre il solito supercomplotto. Naturalmente c'è polizia coinvolta e lui comincia a far fuori tutti*
22 — **Telefilm**
22,30 **antiquariato**, asta fonica

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

14 — **Anna Karenina**, sceneggiato. Decimo episodio
FILM 14,45 **Hollywood o morte**, di Frank Tashlin, Dean Martin, Jerry Lewis, Anita Ekberg. comico 1958 — *Due amici partono per Hollywood per conoscere Ekberg*
16,30 **Rocky Joe**, cartoni animati
17 — **La del ranocchi**, cartoni animati
17,30 **Baldios**, cartoni animati
18 — **Jacky**, cartoni animati
18,30 **Una strana ragazza**, telefilm
— **Police Surgeon**, telefilm
19,30
19,45 **Rocky Joe**, cartoni
20,15 **Carlie's Angels**, telefilm - **90 secondi**
FILM 21,15 **Marietto di** di Miller, con Doris Day, Richard Harrison. giallo — *Ricca americana, sposatasi di recente con un finanziere, si trasferisce Londra dove trova un maniache la perseguita*
FILM 23 — **Il sangue del vampiro**, Henry Rass. Barbara Shelley. Inghilterra horror
FILM 0,30 **Rapporto Fallen base Stoccolma**, Terence Hataway, con Beba Loncar. Italia spionaggio

Quarta Rete Canale 22

FILM 14 — **Le avventure di Cadet Rous-** di André Hunebelle, con Bourvil, Dany Robin. Francia avventuroso 1954. — *Ai tempi della rivoluzione francese un giovane avventuriero una folgorante riera tra belle spie del tribunale rivoluzionario e splendide ballerine*
15,30 **Documentario**
16 — **Cisco Kid**, telefilm
16,30 **Cartoni**
17 — **Filmati musicali a richiesta**
FILM 18,15 **Segreti** di Christian-Jacques, con Oster Lawford, George Geret. Francia spionaggio 1966. — *Organizzazione criminale cerca impossessarsi di alcuni documenti. Un avventuriero precede*
19,45 **Cartoni animati**
20,15 **Telemarket**
20,30 **Sakit Champion**,
FILM 21,30 **I di Fort Canby**, di Joseph Newman, con Richard Boone, Luana Patten. Usa western
23,10 **Mondopanorama**
23,15 **Cisco Kid**, telefilm
0,20 **Tarendol**,
FILM 1,30 **Film**, titolo non pervenuto tempo utile
FILM 3 —

Teleradio city Canali 44-47

14 — **donna bionica**, telefilm
15 — **Day**, telefilm
15,30 **God Sigma**, cartoni animati
16 — **Operazione** telefilm
16,30 **Starzinger**, cartoni animati
16,45 **i cartoni animati di Hanna e Barbera**
17,15 **Sigma**, cartoni animati
18 — **di Topolino**, i cartoni di Walt Disney
18,30 **donna bionica**, telefilm
19,30 **Operazione sottoveste**, telefilm
— **Starzinger**, cartoni animati
20,30 **Viva la** varietà presentato in diretta da Dino Crocco. Possono partecipare aspiranti cantanti attori. Hanno programma iniziative a umanitario che bisogno di propaganda
FILM 23,30 **Fi le mille una notte**, di Anthony M. Dawson, con Femi Benussi, Pupo Luca. Italia commedia 1972. — *Pasolini nunciato il suo Fiore delle mille e una notte, Antonio Margheriti (Anthony Dawson) cercò di precederne il successo. Sorprendentemente curata l'ambientazione ma assai scarsi i risultati umoristici* —

Quinta Rete Canale 47

14,30 **Marco Polo**, cartoni animati
15 — **Supercar**, cartoni animati
15,30 **Oggi parliamo di...**
16 — **Cowboy in** telefilm
FILM 17 — **Gli** di Harald Reini. Germania documentario — *Strano documentario che insinua dubbio che civiltà extraterrestri estremamente progredite abbiano visitato la terra in tempi remoti dando origine anche antiche civiltà. Decine decine di prove confortano teoria sostenuta. Alcune sono tirate per i piedi, altre sono piuttosto inquietanti*
18,30 **Marco Polo**, cartoni animati
19 — cartoni animati
19,30 **con...**
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Telefilm**
21 — **I nuovi poliziotti**, telefilm
21,30 **Gran bazar**, vendita in diretta di merce prezzi scontatissimi presentata da Marisa Del Frate. L'ex soubrette dell'«Amico del giaguaro» movimenta lunga sizione degli articoli in vendita. Si telefona per prenotare acquisti
23,15 **Cowboy Africa**, telefilm
0,15 **Telefilm**
0,45 **Telefilm**

Videogruppo Canali 52-54-57

14,45 **sopravvivenza**, piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
15,30 **Telefilm**
16,30 **Usul**, cartoni animati
17 — **Bomfree**, telefilm
17,30 **il piccolo ninja**, cartoni animati
18 — cronache campionato di calcio tedesco
19 — **La città domanda**, filo diretto col sindaco
19,35 **Videonotizie**
20 — **Usul**, cartoni
FILM 20,30 **La una** José Giovanni, con Alexan- Stewart, Michel Constantin. Francia drammatico 1966. — *Avventuriero arriva su un'isola. Trova una donna segregata in castello decide liberarla portarla via sé. Poco prima però è raggiunto dai suoi aguzzini che gli spiegano quanto sia in realtà tutt'altro che vittima vuol far crede- e lo lasciano scegliere la libertà o lasciarla dov'è*
22,30 **La famiglia Smith**, telefilm
23 — **di Eva**,
23,30 **Videonotizie**
24 — **Film**

Tele Subalpina Canale 46

17 — **La danzatrice di Benares**, telefilm
17,30 **principessa Zaffiro**, toni animati
18 — **ragazzi**
18,30 **Uomo pensi?**
19,15 **Occhio alla foto**, telequiz
19,30 **Appunti di diocesana**, rubrica di attualità religiosa
20 — **Diario di un soldato**, telefilm
20,30 **Cristiani e scuola**, rubrica di attualità religiosa
FILM 21 — **Film**, non pervenuto in tempo utile
22,30 **Giorno per giorno**, telefilm
23 — **Piemonte**

Tv Flash Canali 39-26

17 — **L'edicola**, rassegna stampa
17,10 **Cartoni animati**
FILM 17,35 **Fuoco!**, con Bagnato. Italia drammatico 1968
19,15 **I giochi della gioventù**
19,30 **Cartoni animati**
19,55
20,45 **Flash**
— **Musica a Torino**
21,30 **Contintasca**, rubrica di attualità economica
FILM 22 — **Il mi delle dodici**, di Mel Brooks, con Frank Langella. Usa commedia 1970 - **Flash attualità**

Erre Manila 1 Canali 37-44

FILM 14,30 **Sandok** di Umberto Lenzi. avventuroso 1964
16,30 **Jolly**, dilettanti confronto presentati Umberto Clivio
18,30 **e vino**; musica da Napoli
19,30 sceneggiato
20 —
20,30 **Holmes**, telefilm
21,30 **La vita di Marianna**, sceneggiato
22,30 **Telesta** asta telefo-

Studio Nord Canali 49-43

FILM 14 — **Lo selvaggio**, George Montgomery.
15,45 **Filmati musicali**
FILM 16,15 **Otello**, con Laurence Olivier. Inghilterra drammatico 1966
18,30 cartoni animati
19,05 **Giorno giorno**, almanacco
19,15 **Canavese oggi**
20 — **Papà ha ragione**, telefilm
FILM 20,50 Maria Martin. Francia guerra
22,30 **Canavese oggi**
FILM 23 — **La** di Riccardo Freda, con Claudia Wiedekind. Israele

Telecupole Canali 57-64

Kimba, cartoni
15 — **Peyton Place**, telefilm
16 — **Il** giochi a premi
17,20 **pretoria**,
18,30 **Kimba**, cartoni
19 — **Musicale**
19,30 **Spazio 4**
20 — **Cartoni**
20,30 **Peyton Place**, telefilm
FILM 21,30 **Il segreto degli Incas**, con Charlton Heston. Usa
FILM 23 — **Il disco volante**, di Tinto Brass, con Alberto Sordi
0,30 **Spazio 4**
FILM 1 — **Film**

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

FILM 14 — **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile
15,30 **Sky Hawks**, animati
16 — **Gulliver**, cartoni animati
16,30 **Hulk**, telefilm
18 — **Telefilm**
19,30 **Cartoni animati**
20 — **Una strana ragazza**, telefilm
20,30 **La bustarella**, giochi a premi fra squadre regionali presentati da Ettore Andenna. Regia Cino Tortorella
— **Telefilm**

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007 — Lire 4000
Il giustiziere della [redacted] n° 2, di Michael Winner, c[redacted] Charles Bronson, Jill Ireland, Vincent Gardenia, Anthony Franciosa (Usa-Col.) — A distanza di diversi anni, architetto, a cui hanno ucciso la moglie, continua a vendicarsi. Viet. 18. Dramm.
16,20; 18,30; 20,30; 22,30 ★ / ●●●

Ariston — v. Lagrange 21, Tel. 548.147 — Lire 4000
Lilly e il vagabondo, produzione di Walt Disney (Usa - Colori) — Torna sugli schermi la divertente e commovente storia d'amore fra la bella cagnolina di razza e il simpatico randagio, illustrati saplentemente. Non viet. Disegno animato
Ap. 15,30; ult. 22,40 Riedizione

Arlecchino — c. Sommeiller 22, Tel. 587.180 — Lire 4000
I vicini di casa, di John G. Avildsen, con John Belushi, Dan Aykroyd, Cathy Moriarty, Kathryn Walker (Usa-Colori) — Vicini di casa invadenti e pasticcioni, mettono sotto sopra stabile «per bene». Non vietato Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Oggi la prima

Astor — v. Vicini 6, Tel. 519.515 — Lire 4000
Diritto di cronaca, di Sidney Pollack, con Paul Newman, Sally Field (Usa-Colori) - Vicenda lontanamente tratta dal «Processo» di Kafka, di un uomo accusato e perseguitato senza sapere di cosa e da chi. Non viet. Drammatico
16,15; 18,25; 20,30; 22,35 ★★/●●●●

Augustus — p. C.L.N. 248, Tel. 530.714 — Lire 4000
Banana Joe, di Steno, con Bud Spencer, (It.-Col.) — Storia di un buon selvaggio, che felice e analfabeta vive in uno sperduto villaggio. Emigrato in città si scontra con i problemi della civiltà consumistica e torna alla capanna. N. Viet. Avventuroso
16,20; 18,20; 20,20; 22,30 ★★/●●●

Capitol — v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605 — Lire 4000
I predatori dell'Arca perduta, di Steven Spielberg con Harrison Ford, Karen Allen, Paul Freeman (Usa - Col.) — Nel 1936, un esperto archeologo e degli agenti nazisti in lotta per trovare i resti della mitica Arca. Non viet. Avventuroso
20,30; 22,40 ★★ / ●●●●●

Centrale — D'ESSAI, v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 3500
Un uomo chiamato uomo, di R. Boultine, con Richard Harris, Karen Black, Martin Landau, Dennis Christopher (Usa - Col.) — Nella metropoli americana fra la criminalità e la violenza, un uomo qualunque deve diventare coraggioso. N. v. Dramm.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Oggi la prima

Cristallo — v. Gotto 5, Tel. 650.71.06 — Lire 4000
Più bello di così si muore, di Pasquale Festa Campanile, con Enrico Montesano (Italia - Colori) — Ex carcerato per aiutare la famiglia intraprende la professione del travestito. Dal romanzo di Antonio Amurri. Viet. 14. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★ / ●●●●

Doria — v. Gramsci, Tel. 542.422 — Lire 4000
[redacted] Lago [redacted]to, di Mark Rydell, con Katharine Hepburn, Henry Fonda, Jane Fonda (Usa - Col.) Premiati con l'Oscar per il miglior attore e la migliore attrice, Fonda e la Hepburn nei panni di una anziana coppia di coniugi. Non viet. Commedia
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★★/●●●●●

Gioiello — v. C. Colombo 31, Tel. 580.760 — Lire 4000
Momenti di [redacted]a, di Hugh Hudson, con Ben Cross, Jan Charleson, Cheryl Campbel ([redacted] - Col.) — Con diverse motivazioni due studenti universitari si allenano per vincere le Olimpiadi del 1924. Oscar miglior film. Non viet. Drammatico
18; 18,05; 20,15; 22,30 ★★★ / ●●●

Keller — STUDIO, v.le Mad. C[redacted], Tel. 215.613 — Lire 4000
Professione giocattolo, di Francis Veber, con Pierre Richard, M. Bouquet (Francia-Col.) proiez. unica ore 19,30; **Mephisto**, di Istvan Szabo, con Klaus Maria Brandauer (Germ. Dam. Ung.-Col.) — Oscar per il miglior film straniero. Drammatico
proiez. unica ore 21,15 ★★★★ / ●●●

Ideal — c. Beccaria 4, Tel. 541.522 — Lire 4000
Sballato, gasato, completamente fuso, di Steno, con Edwige Fenech, Diego Abatantuono (Italia - Colori) — Negli amori tra direttore e redattrice un taxista terrunciello fa da terzo incomodo. Non vietato Commedia
16,20; 18,30; 20,30; 22,30 ★ / ●●●●●

Lilliput — v. XX Settem. 18 bis — [redacted]
La pazza storia del mondo, di Mel Brooks, con Mel Brooks, Dom De Luise, Madeline Kahn, Harvey Korman (Usa - Col.) — Satirica interpretazione del mondo, attraverso alcuni significativi periodi storici. Non viet. Commedia
16,20; 18,30; 20,30; 22,30 ★★ / ●●●●●

Lux — Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 4000
Bello mio bellezza mia, di Sergio Corbucci, con Giancarlo Giannini, Mariangela Melato, Stefania Sandrelli, (Italia-Colori) — Consueta commedia all'italiana, fra amore, gelosia e tragicomiche avventure. Non vietato Commedia
15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★ / ●●●●●

Nazionale — v. Pomba 7, Tel. 519.956 — Lire 4000
Prima che sia troppo presto, di Enzo Decaro, con Enzo Decaro, Dalila Di Lazzaro, Isa Danieli, Francesco Vairano (It. - Col.) — Comiche vicende inventate dall'altro componente de «La smorfia» alla sua prima avventura registica. N. v. Comm.
15; 16,40; 18,35; 20,30; 22,30 Oggi la prima

Olimpia — v. Arsenale 31, Tel. 532.448 — Lire 4000
Borotalco, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Eleonora Giorgi (Italia-Colori) — Piazzista timidissimo si finge uomo di mondo per conquistare la bella collega. Non vietato Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★ / ●●●●●

Reposi — v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 4000
Conan il barbaro, di John Milius, con Sandahl Bergman, Ben Davidson, Cassandra Gaviola, Gerry Lopez (Usa-Colori) — La storia di Conan, re dei barbari, uomo fortissimo e potente, ma giusto e saggio. Vietato 14. Avventuroso
15; 17,30; 20; 22,30 Prima visione

Romano — Galleria Subalpina, Tel. 516.145 — Lire 4000
Blow out, di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow (Usa-Colori) — L'affascinante ballerino di «La febbre del sabato sera», in una vicenda allucinante dell'originale [redacted] americano. Viet. 14 Drammatico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★ / ●●●

Studio Ritz — v. Acqui 2, Tel. 830.521 — Lire 3500
Arturo, di Steve Gordon, con Dudley Moore, Liza Minnelli, John Gielgud (Usa-Colori) — Ricchissimo e scanzonato play-boy deve sposare sua pari, ma si innamora di una povera e svitata ragazza. Non viet. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★ / ●●●●

Torino — Via Buozzi 6, Tel. 530.353 — Lire 4000
Paradise, di Stuart Gillard, con Willie Aames, Phoebe Cates (Usa-Colori) — Dopo «Il tempo delle mele» e «Laguna blu» un'altra storia d'amore fra adolescenti, con tanta musica e bei paesaggi. Non vietato Commedia
15; 16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★ / ●●●

Vittoria — v. Roma 356, Tel. 561.768 — Lire 4000
Reds, di Warren Beatty, con Warren Beatty, Diane Keaton, Edward Herrmann, Jack Nicholson, Maureen Stapleton (Usa-Colori) — Ricostruzione delle vicende del giornalista americano testimone della rivoluzione russa. Non viet. Drammatico
14,30; 18,05; 21,40 ★★★ / ●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 8, Tel. 651.284 — Lire 2000
Culo e camicia, di P. Festa Campanile, con E. Montesano, R. Pozzetto, L. Mastelloni, M. R. Omaggio (Italia — Col.) — Vicende farsesche intorno a una coppia di «diversi», messa in crisi dall'arrivo di una donna. Non viet. Commedia
20,05; 22,30 ★★/●●●●●

Ambra — v. C. Bahrle 77, Tel. 287.187 — Lire 2000
Quando la coppia scoppia, di Steno, con Enrico Montesano, Claude Brasseur, Dalila Di Lazzaro (Italia-Colori) — Tipica crisi sentimentale di una coppia odierna, trattata nei canoni della commedia all'italiana. Non viet. Commedia
19,30; 22,30 ★★ / ●●●●

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 31, Tel. 484.621 — Lire 3000
Cinque pezzi facili, di Bob Rafelson, con Jack Nicholson, Karen Black, Susan Anspach (Usa - Colori) — Ritratto malinconico e pessimista di un giovane disadattato e della sua eccentrica famiglia di musicisti bizzarri. Non viet. Commedia
20,30; 22,30 Riedizione '70

Eliseo — p. Sabotino, Tel. 335.56.15 — Lire 2000
Pierino colpisce ancora, di Marino Girolami, con Alvaro Vitali, Michele Gammino, Michela Miti, Francesca Romana Coluzzi (Italia - Colori) — Imprese del terribile ragazzino delle barzellette trasportate sullo schermo. Non viet. Commedia
20,30; 22,30 Non recensito

Faro — v. Po 30, Tel. 832.214 — Lire 2500
Fracchia la belva umana di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro, Lino Banfi (It. - Col.) — L'oscuro impiegatuccio è questa volta coinvolto negli equivoci creati dalla sua rassomiglianza con criminale. Non viet. Commedia
15,45; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★ / ●●●●●

Fiamma — c. Trapani 57, Tel. 372.097 — [redacted]
Hanno rubato le chiappe di Afrodite, con Annie Girardot, Philippe Noiret (Francia - Colori) — Schermaglie e ripicche di una coppia di mezza età, appassionata d'arte e coinvolta in strane avventure. Non viet. Commedia
20; 22,30 ★★ / ●●●●

[redacted] — c. [redacted], Tel. [redacted].791 — Lire 3000
Joss, il professionista, di Georges Lautner, con Jean-Paul Belmondo, Jean Desailly, Robert Hossein (Francia - Colori) — Killer dei servizi segreti è braccato dai suoi perché non deve più uccidere tiranno dell'Africa Nera. Non viet. Avventuroso
18,05; 18,10; 20,15; 22,20 ★ / ●●●●●

Massaua — p. Massaua 9, Tel. 798.693 — Lire 2500
Fracchia la belva umana di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro, Lino Banfi (It. - Col.) — L'oscuro impiegatuccio è questa volta coinvolto negli equivoci creati dalla sua rassomiglianza con criminale. Non viet. Commedia
20,35; 22,30 ★★ / ●●●●●

Massimo — v. Montebello 8, Tel. 878.061 — Lire 2500
La guerra del fuoco, [redacted] Jacques Annaud, con Everett McGill, R[redacted] Dawn Chong, [redacted] Perlman, Nameer El Kadi (Francia - Col.) — Dall'omonimo romanzo di J. H. Rosny Aine, la vita quotidiana dell'uomo primitivo. Viet. 14. Commedia
20,30; 22,30 ★★★ / ●●●●●

[redacted] — v. Garibaldi 30, Tel. 545.248 — Lire 3000
La signora della porta accanto, di François Truffaut, con Gérard Depardieu, Fanny Ardant (Francia - Col.) — Ex amanti si ritrovano dopo dieci anni e riprendono la relazione, ma ormai sono entrambi sposati. Non viet. Drammatico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★★★/●●●●

Selene — c. Belgio 53, Tel. 874.171 — Lire 2500
Il dittatore dello Stato libero di Bananas, di Woody Allen, con Suzy Joan (Usa - Colori) — Giovane svagato fra dittatore e rivoluzionario in lotta, in uno staterello sudamericano. Non viet. Satirico
20; 22,30 Riedizione '70

Statuto — v. Cibrario 18, Tel. 487.051 — Lire 2500
Il tempo delle mele, di Claude Pinoteau, con Claude Brasseur, Brigitte Fossey, Sophie Marceau (Francia - Col.) — Fresca e innocente storia d'amore fra due adolescenti con tanta voglia di divertirsi. Non viet. Commedia
15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●●

Città [redacted] Torino
[redacted] LA CULTURA
Teatro Regio
DOMENICA ORE 21,30
Concerto a [redacted] dell'Unicef
Marilyn
HORNE
e
I SOLISTI VENETI
Haendel e Vivaldi
Poltrone platea e palchi L. 10.000
Prevendita: Piccolo Regio
ore 9-13 / 15-19
Informazioni: tel. 83.97.582

ITALIA - Tel. 696.40.21
QUESTA SERA ORE 21,15
GIPO
«N'aptit da sonader...»
ULTIMI 3 GIORNI

Cabaret Voltaire V. CAVOUR 7 Tel. 516046
E.T.I. Circuito Nazionale dei Teatri Sperimentali
e CABARET VOLTAIRE presenta
La Compagnia libera scena
Ensemble di Napoli in
«ASSOLO [redacted] OROLOGIO»
di [redacted] Zahradnik
Regia di Gennaro Vitiello
Al Teatro [redacted] (C. Casale 106)
[redacted] 16 al [redacted] aprile ore 21

MINICABARET
TEL. 613.860 - 369.700
[redacted] GALLO
Tutti i giovedì, venerdì, sabato ore 20,30

Odeon V. Pomba 7, T. 546.533
ore 15,30 matinée
ORCHIDEE E COCKTAIL OFFERTO
ore 21 serata dei fiori
[illegible]

[redacted] arlecchino
ORE 21 BALLO LISCIO
[redacted] **ELEGANTE**
rose alle dame e...

[redacted] St. Valsalice 2, Tel. 655.859 - 62...-63
[redacted] VENERDI' [redacted]
[redacted] E IL [redacted]
[redacted] C [redacted]
DAME DA SERA LUNGO

TEATRO REGIO: ore 20,30, Turno B: Il Dibuk di Lodovico Rocca.
ALFIERI - TEATRO STABILE: ore 20,30 la Compagnia del Teatro Popolare Italiano presenta **Otello** di W. Shakespeare con Vittorio Gassman, Giulio Brogi, Pamela Villoresi, Paila Pavese. Regia di Alvaro Piccardi. Spettacolo in abbonamento. Telef. 544.562 - 556.246 - 535.440.
ADUA - TEATRO STABILE: ore 21 il Teatro del Mago Povero presenta **On the road**, testo e regia di Luciano Nattino. Musiche di Paolo Conte. Telef. 544.562 - 556.246. Ultimi 3 giorni.
AUDITORIUM - Stagione Sinfonica di Primavera, V Concerto, ore 21. Direttore Marcello Rota. Violinista Dmitry Sitkovetsky. Cherubini-Anacreonte, sinfonia. Paganini - Concerto N. 2 in si minore op. 7 per violino e orchestra (la campanella). Mendelssohn-Bartholdy, Sinfonia N. 3 in la minore op. 56 (scozzese). Orchestra sinfonica della Rai di Torino. Posto numerato L. 5000. Ingresso L. [redacted].
CABARET VOLTAIRE - ERIDANO (corso Casale 106, tel. 832.086): E.T.I., Circuito Nazionale dei Teatri Sperimentali, ore 21 **Assolo per orologio** di Osvald Zahradnik. Compagnia libera scena ensemble di Napoli. Regia di Gennaro Vitiello.
CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 21 la Cooperativa Teatro Mobile presenta **Tutto per bene** di Luigi Pirandello. Regia di G. Sbragia con Giulio Bosetti, Marina Bonfigli, Ginella Bertacchi. Telef. 544.562 - 556.246. Ultimi tre giorni.
GIANDUJA-MARIONETTE LUPI: domani, ore 16,30: **La bella addormentata nel bosco**, con le Marionette Lupi. Inf. tel. 530.238.
INFERNOTTI: ore 20,30 Gruppo Quattro Cantoni **I sette contro Tebe** da Eschilo di Rino Sudano.
ITALIA: ore 21,15 Gipo in **N'aptit da sonader**, monologhi e canzoni vecchie e nuove di Gipo Farassino. Via Nizza 138, tel. 696.4021. Ultimi tre giorni.
IL BUONTEATRO: IV Dipartimento del Comune - Spettacoli teatrali per le scuole. Scuola materna via Collino 12, ore 10 **Fil di lana, fil di Lina**. Coop. Assemblea Teatro.
MASSAIA - BORGHIERE: oggi riposo. Domani **I diari**, di P. D. Bartoli.
NUOVO - Sala Valentino: ore 21,15 il Teatro delle Dieci in **I vani sentieri di Fiorenza Rosso da Ariosto e Calvino**. Inf. tel. 655.552. Ultimi tre giorni.
NUOVO: [redacted] di mimo con Ambrogio Colombo. **Stage di tip tap** con Argo Ferrero e Giuseppe Cardillo. **Stage di danza classica** con Riccardo Nunez. Inf. e iscr. ore 16-20 giorni feriali, corso M. d'Azeglio 17, tel. 650.668.
NUOVO - Sala Off - Centro cultura dell'immagine: ore 21 proiezioni di film non professionali.

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): **Pierino colpisce ancora**, con Alvaro [redacted]. Non viet. ore 20; 22,30 Commedia
FORTINO (via Cigna 47, tel. 486.560): **Frankenstein Junior**, di Mel [redacted]ks, ap. 20; 22,30
[redacted] LUPI (via Santa Teresa 5, tel. 530.238): vedi [redacted]
HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 651.904): **Chi trova un [redacted] trova un te[redacted]** Bud Spencer, Terence Hill. Non viet. Avventuroso
[redacted] (via Venaizio 8, tel. 749.2362): **Il gattopardo**, di Luchino Visconti, con B. Lancaster, C. Cardinale, techn., non viet. ore 21 Drammatico
[redacted] (corso Vercelli 71, tel. 850608): **La dottoressa preferisce i marinai**, Alvaro Vitale, Paola Senatore. Non viet. 20; 22,30 [redacted]

ZETA RAGAZZI (via Cibrario [redacted], tel. 749.2907): domani **Red & Toby nemiciamici**, Baby-sitter in sala; per le proiezioni di oggi vedi [redacted] Francia Disegno animato

ZONA CENTRO

[redacted] CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Personale di Samuel Fuller **La [redacted] di bambù**, con Robert Ryan, Robert Stack, [redacted] 18,30 e 22,30. **Park Row**, con Gene Evans [redacted] Mary Welck ore 20,30 Commedia
PO (via Po 21, tel. 839.75.02): **Dracula**, L. Olivier Horror

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via [redacted]acchi 65, tel. 587.715): **Fuga [redacted]te**. Viet. 18 Drammatico
GIARDINO d'Essai (via Monfalcone 62, tel. 353.776): Maratona B. Keaton, **Come vinsi la guerra; Io e l'amore; Il ciclone**, con B. Keaton dalle ore 21 Comico

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 3299.827): Omaggio a Belushi, **1941 allarme a Hollywood**, con [redacted]. Belushi ap. 20 ult 22,30 [redacted] comico
VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 598.125): Solo grandi film **Il tango della gelosia**, M. Vitti, D. Abatantuono, 3ª Visione ore 20,20; 22,30 Commedia

SAN PAOLO

[redacted] PAOLO (via Cesana 80, tel. 372.637): Serata riservata Quartiere San Paolo

[redacted] FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): **I nuovi mostri**, di Monicelli, Scola, Rosi, con Tognazzi, Sordi, O. Muti Comm. a episodi
ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Il segno degli Annan**, di J. Daume, con R. Schneider, [redacted]. Margolin [redacted] 20,30; 22,30 (solo oggi) Drammatico

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, [redacted]. 683.354): **La porno gola** V. O. [redacted] 14,30 ult 22,30 Ingresso 4000
METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Super excitation love**, [redacted] Barbara Moose, Nadia Santos, col. ore 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30; Ingresso 3500
ORFEO (piazza Carlina, tel. 439.6701): **Rassegna erotica**
PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 760.951): **Rassegna erotica** ap. 15 ult. 22,30; ingresso 3500
[redacted] (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): [redacted] **inconfessabili**, ap. 10 ult. 22 L. 3500

ALCIONE (c. Regina Margherita 134, tel. 287.400) **Porno Holydays** ap. 14,30 ult. 22,30 segue **Disco strip** di Lorency alle ore 16,30; 18,30; 22,15 Ingresso L. 3500
ARTISTI EROTIC CENTER (Via Giulia [redacted] Barolo 24): **Erotic [redacted]** ap. 15 ult. 22,30 L. 2000
[redacted] DOPPIA LUCE ROSSA (Via Milano 8, tel. 530.255): **Rassegna erotica**
ROMA BLUE (via San Donato 40, tel. 487.765): **Piaceri folli**, con Brigitte Lahaie, ap. 15 ult. 22,30 Ingresso L. 2000
VITTORIO VENETO: (Piazza Vittorio Veneto 5) **Love is love** ap. 15 ult. 22,30
ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **La mondana felice**, ore 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30
JOLLY (via Verolengo 130, tel. 290.161): **Innocenza erotica** 20,30; 22,30, sul palcoscenico **Marylin**

AMERICA (v. Fréjus 27 - tel. 446.764): **Torbidi desideri di una ninfomane**, [redacted] 20 ult. 22,30
MAIOR (largo G. Cesare 105, [redacted]. 287.974): **Sensual hard story** ap 15 ult 22
SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **Confessioni di una porno hoste[redacted]** ap 15 Ingr. L. 1200
CABARET VOLTAIRE (Via Cavour 7, telefono 516.046): **Pusel talk - Double pleasure** Ingresso soci
CINECLUB (via F.lli Calandra 15, tel. 447.28.68): dalle 14,30 alle 24 **Teenager orgy** Novità assoluta. Ingresso riservato soci.

Al cinema in compagnia divertirsi è stare insieme

SEI ASSASSINATI IN OTTO ORE
LA CAMORRA TERRORIZZA NAPOLI

NAPOLI — Altri [illegible] morti. La guerra [illegible] i clan del[illegible] camorra non ha soste [illegible] i [illegible] si fanno sempre più [illegible]. Ieri sera tre donne sono state [illegible] te con 60 colpi di mitra nella loro casa [illegible] S. Antimo. La loro unica colpa [illegible] il legame di parentela (madre, sorella e cognata) di un capozona di Raffaele Cutolo. I killers le hanno falciate davanti agli occhi [illegible] un bimbo [illegible] pochi mesi.

Sempre questa notte, un'altra strage è stata compiuta [illegible] S. Prisco, a pochi chilometri da S. [illegible] Capua Vetere. In una stradina accanto [illegible] cimitero [illegible] stata [illegible] [illegible] «Panda» che [illegible] stata data alle fiamme. Al posto [illegible] guida vi era il cadavere completamente carbonizzato [illegible] un [illegible]. A pochi metri dalla vettura, altri due corpi senza vita, sui quali gli [illegible] hanno infierito versando benzina e appiccando poi il fuoco. Finora [illegible] stato impossibile identificarli.

● SERVIZIO [illegible] PAGINA 9

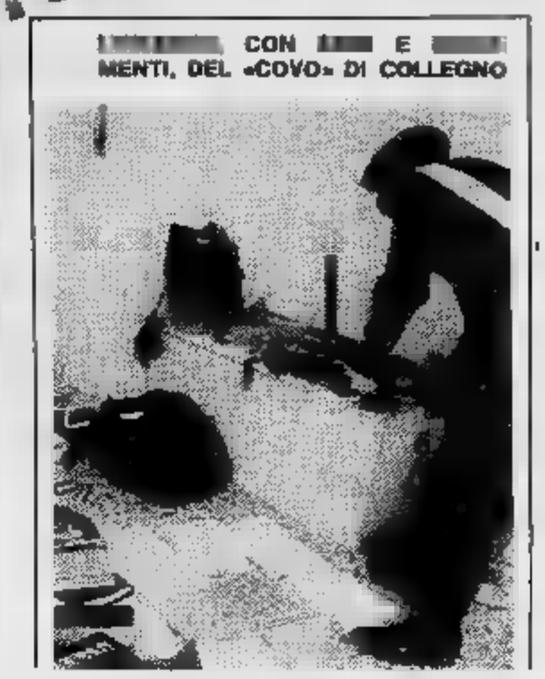
VENERDI' 16 APRILE - [illegible] 114 - NUMERO 94

Venerdì 16 Aprile 1982

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, [illegible] MARENCO 32 - TEL. (011) [illegible] - CODICE [illegible] AVVIAM. POSTALE 10126 - [illegible] IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 400 ([illegible] ARRETRATI IL DOPPIO)

STUDIO COMMERCIALE IMMOBILIARE ZANONCELLI
CESSIONI · RILIEVI AZIENDE NEGOZI · VOLTURE · COMPRA VENDITA IMMOBILI · FRAZIONAMENTI
10128 TORINO · VIA GENOVESI 4
Tel. 500473/501889/581694/599750


[illegible] CON [illegible] E [illegible]
MENTI, DEL «COVO» DI COLLEGNO

Continua il blitz anti-terroristico di teste di cuoio e Digos

NE HANNO PRESI ALTRI SETTE A TORINO E BIELLA

SONIA BENEDETTI — RAFFAELE [illegible] — MAURIZIO RODARO

● Altri arresti per terrorismo: tre nella [illegible] a Torino, quattro [illegible] a [illegible]. E, forse, un'ottava persona [illegible] cadute nelle mani [illegible] «teste di cuoio» e della Digos.

Sono un autotrasportatore di 24 anni, Costantino Cavaglià, [illegible] la moglie Carla Bagnalone di Occhieppo Superiore, [illegible] Simino, 21 anni, pasticciere nel[illegible] dei [illegible] Coggiola [illegible] Monica Oppezzo, geometra, 21 [illegible] di Biella, Patrizia Tarsitano, Maria Pilero e Dario Censorio.

Con i sei «piellini» ammanettati ieri [illegible] nei [illegible] di [illegible] Francia 66 [illegible] Collegno (fra cui Loredana Biancamano [illegible] Sonia Benedetti) e i [illegible] nella base [illegible] Monginevro salgono a 17 le [illegible] mani degli inquirenti.

[illegible] A PAGINA 2-3

IMPERIA - La uccide in strada a coltellate

IMPERIA — Una donna di 52 anni, Maria Dammacco, madre di cinque figli, divorziata, abitante a Imperia in via Martiri della Libertà, [illegible] stata uccisa [illegible] coltellate questa mattina. L'assassino è l'uomo [illegible] il quale aveva [illegible] una relazione sentimentale, Paolo Monaco, [illegible] idraulico cinquantenne.

Il delitto è avvenuto proprio di fronte [illegible] alla caserma dei carabinieri [illegible] viale Matteotti, vicino al Provveditorato agli Studi, dove la donna lavorava.

Questa mattina, alle ore 8, la Dammacco — dipendente della direzione [illegible] del secondo circolo di Imperia, ma distaccata [illegible] qualche tempo al Provveditorato agli studi — mentre [illegible] entrando negli uffici è stata [illegible] [illegible] Monaco. Pare che fra i due vi sia stato un breve diverbio; la donna lo aveva lasciato [illegible] questa mattina gli ha ribadito la sua decisione. All'ennesimo rifiuto Paolo Monaco l'ha assalita colpendola più volte al petto [illegible] [illegible] coltello. Maria Dammacco è crollata [illegible] terra in una pozza di sangue. L'assassino si è inginocchiato vicino al corpo, e così lo hanno bloccato i carabinieri.

E' stata Loredana a guidare i carabinieri «Aprite, sono armati, non fatevi ammazzare»

La Biancamano è stata fermata in strada dalle «teste di cuoio» che l'hanno convinta a collaborare per evitare una sparatoria - La giovane donna ha suonato, ha detto la parola d'ordine Poi, l'irruzione - Stanotte altri quattro arresti a Biella - La Digos ferma tre fiancheggiatori

Come ragionieri della rivoluzione tenevano puntuali il «libro-mastro» di colpi e rapine

INSOSPETTABILE ALLOGGIO SESTO PIANO ERA COVO PRIMA

Il nuovo gruppo Prima linea, a Torino, teneva contabilità. Nel covo corso Francia a Grugliasco, fra pacchi opuscoli di propaganda c'era libro mastro delle entrate

Le «voci» attive venivano dal bottino di due o tre rapine organizzate nei paesi della cintura: la più consistente, 80 milioni, dev'essere quella realizzata alla cassa del San Paolo del municipio di Collegno.

colonna delle uscite i ragionieri del terrore hanno annotato le spese quotidiane, dei «covi», acquisti per conto dell'organizzazione, gli stipendi passati ai soldati. Le spese chi vive in clandestinità, latitante, braccato dagli inquirenti enormi.

La rivoluzione è anche un bilancio da far quadrare. gruppo in pro- piano autofinanziamento. Sonia Benedetti, fiorentina, temuta in gran conto «gotha» terrore, grande esperta di assalti alle banche, pensava riempire le denaro realizzando rapina dopo l'altra.

Stava dirigendo lavoro gregari e fiancheggiatori che stavano spiando gli obiettivi, raccoglievano dati utili e si preparavano a fare irruzione negli uffici ad armi spianate.

Altri arresti per terrorismo: tre nella notte a Torino, quattro questa mattina a Biella. E, forse, un'ottava persona è caduta nelle mani delle forze dell'ordine.

Sono autotrasportatore di 24 anni, Costantino Cavaglià, e la moglie Carla Bagnalone di Occhieppo Superiore, Roberto Simino, 21 anni, pasticciere nell'azienda dei fratelli Coggiola e Monica Oppezzo, geometra, 21 anni, a Biella, Patrizia Tarsitano, Maria Pilero e Dario Censorio.

Dovrebbero essere fiancheggiatori di secondo piano appena conosciuti dagli inquirenti: nell'organizzazione del terrore erano entrati poco tempo anche — se pare — erano favorevolmente disponibili la lotta violenta.

Con i sei «piellini» ammanettati ieri mattina nel «covo» di Francia 66 a Collegno (fra cui Loredana Bian- e Sonia Benedetti) e i tre catturati nella base di via Monginevro salgono a 17 le persone nelle mani degli inquirenti.

Ma l'operazione anti-terrorismo della polizia a carabinieri coordinati dai sostituti procuratori della Repubblica Bernardi e Gianfrotta non ancora conclusa. Si raschia il fondo del barile per trovare se ci complicità e amicizie. Il blitz era stato preparato la settimana prima di Pasqua.

Gli agenti delle squadre speciali e i carabinieri delle «teste di cuoio» avevano individuato l'obiettivo e lo tenevano d'occhio.

Sapevano che prima o poi avrebbe dovuto arrivare Susanna Ronconi, personaggio di gran calibro di «pielle» e la aspettavano. Ma hanno dovuto accelerare i tempi perché i terroristi avrebbero potuto insospettirsi.

MATERASSI, MATERIALE PROPAGANDISTICO A TERRA NELL'ALLOGGIO DI CORSO FRANCIA 66 A COLLEGNO, E LINEA SCOPERTA IERI

LOREDANA BIANCAMANO

I reparti speciali hanno circondato il palazzo. Per strada è uscito per primo Raffaele Di Blasi, Brigate corrente «movimentista», ed è stato catturato. Poi sono comparse due ragazze fra cui la super latitante Loredana Biancamano. Fra e i carabinieri c'è stato un patteggiamento. O faceva aprire la porta dai complici e piazzavano una carica di tritolo sotto il battente. Ma in questo secondo caso il rischio era che qualcuno rimanesse ucciso.

La Biancamano si è prestata a suonare il campanello secondo il segnale convenuto, ha pronunciato la parola d'ordine e, visto che da dentro tentennavano: «Arrendetevi, compagni, circondati, non c'è possibilità resistere». L'uscio si è aperto a uno a gli inquilini dell'alloggio usciti, mani in alto, minando all'indietro.

L'alloggio al sesto piano di un palazzo di undici di Maurizio Rodaro che abitava solo da anno: quando i genitori erano tornati in Friuli. Settantamila lire d'affitto «equo canone», cucina bagno arredati e tre quasi vuote con materassi e brandine buttate sul pavimento. Uno scaffale di libri e opuscoli, macchina per scrivere, nell'angolo dove le massaie tengono la scopa e lo spazzolone, il mitra Sten il fucile «a pompa» le rivoltelle

Logos

Via Arnaldo da Brescia 7.
Nuova e unica sede Caudano a Torino.

Caudano cambiato sede. Ora è un fornitissimo punto vendita dove, oltre alla tradizionale qualità dei prodotti si guarda servizio personalizzato cliente per cliente, alla dei prezzi. Con grande vantaggio per tutti. Troverete casalinghi, porcellane, ceramiche, elettrodomestici, cristalleria, posate, articoli regalo. La nuova sede è comoda, fuori del centro, dalle multe, dai parcheggi . E' in zona Studio (piscine comunali) fronte a corso Unione Sovietica 216. Venite a visitarci.

Caudano casa • giardino
Torino - Via Arnaldo da Brescia 7
Rivalta - Via Giaveno 63
Alessandria - Via Trotti
Aosta - Centro Commerciale Saint Christophe

DALL'APISERUM BENESSERE

L'APISERUM a base di Gelée Royale "Pappa Reale" purissima stabilizzata, compie 30 anni: Aprile - 1982.

A tutti i collaboratori, a tutti gli Amici dell'APISERUM che hanno saputo apprezzare e diffondere entusiasmo e sincerità il prodotto, un ringraziamento CODIT.

Quattordici anni di lavoro costante sono stati necessari per capire il segreto delle Api, esse secernono una grigiastra chiamata "Gelée Royale" (Pappa Reale) capace di trasformare una larva comune in Ape Regina, un semplice dettaglio è sufficiente per capire il metabolismo di questa preziosa sostanza.

L'Ape Regina solo perché è nutrita di Gelée Royale vive 5 anni, produce 2000 uova al giorno, essa è la più forte, la più bella, al volo nuziale, domina e dirige la vita dell'alveare, mentre operaie perché private di questo prezioso alimento vivono 45 giorni e risentono l'ardore di am.

Il Biologo francese De Belvefer con la Sua scoperta ha creato l'APISERUM energetico turale, che un farmaco, qualche cosa di infinitamente diverso, alimento concentrato di vitamine naturali dosate da Madre Natura.

L'APISERUM oggi rappresenta l'alimento primordiale dell'Uomo moderno.
Con l'APISERUM si è trovato il segreto della gioia di vivere a qualsiasi età.

Chiedete presso le migliori Farmacie l'APISERUM la firma De Belvefer.

Una documentazione verrà inviata gratuitamente scrivendo alla Concessionaria per l'Italia: COGIT - Via Fagnano, 1 - TORINO.

BREEZE
il Deodorante Naturale
PROFUMI Servetti
Rodi 1 • piazza Sabotino 1 • Tripoli 7 • via Carlo Alberto 31
corso Giulio Cesare 214 • via Mazzini 21

C'era una volta la tua fotocopiatrice manuale
3M
oggi ti meriti una piccola automatica
con programmatore copie
ad un prezzo interessante

RITIRIAMO IL TUO VECCHIO MODELLO A L. 300.000

MANITOBA 3M
Concessionario esclusivo
10139 TORINO - Via Vicoforte,
(011) 331.369 - 389.096
330.330 - 383.926 - 336.478 - 386.331
13051 BIELLA
Via P. Micca, 5/D - (015) 24.821

Preparavano un'altra stagione [redacted] sangue?

Una domanda inquietante dopo l'ultima scoperta di basi di organizzazioni terroristiche in città - Prima linea si prepara nuovamente a sparare o le armi trovate nei covi servivano soltanto alla difesa dei latitanti?

Il terrorismo è tornato a Torino. Sergenti e caporali della rivoluzione stanno cercando di ricostruire la ragna[redacted] «soldati» [redacted] fiancheggiatori. Si preparano [redacted] sparare ancora?

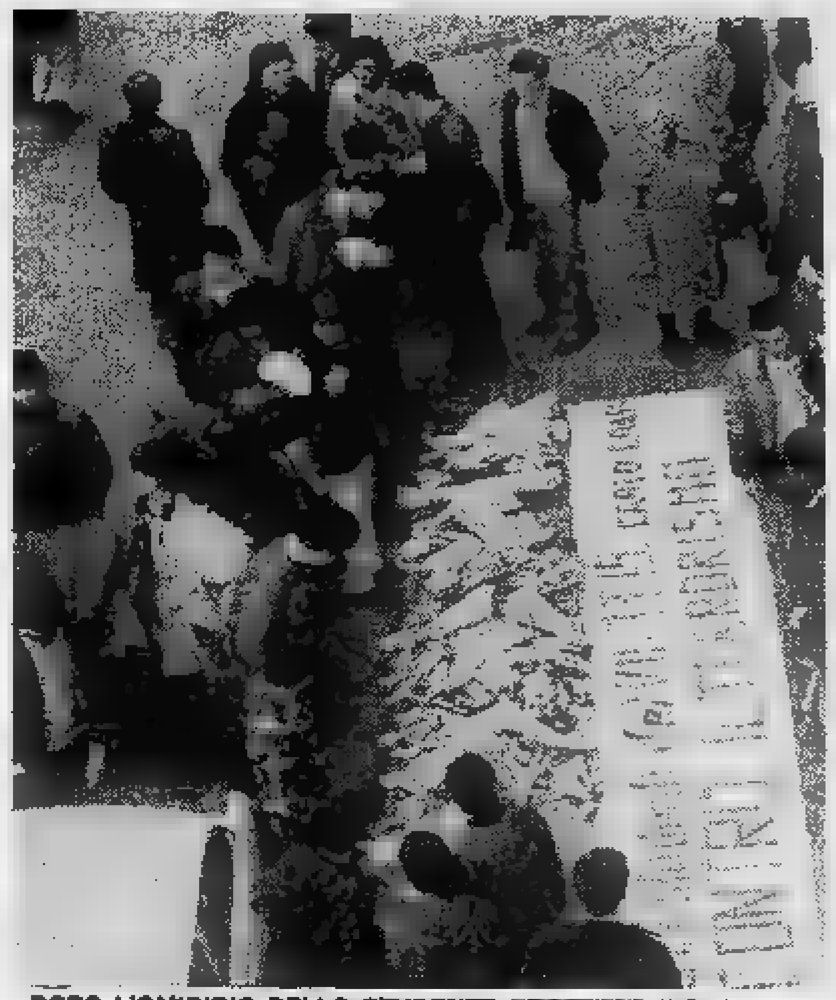
[redacted] Piemonte non arrivano soltanto le mezze figure. [redacted] muovono i «capi».

Vittorio Alfieri, ex «boss» della colonna milanese delle Brigate rosse, [redacted] stato arrestato [redacted] Settimo sei mesi fa. Cer[redacted] di arruolare nuove reclute?

Susanna Ronconi — «Elsa» — [redacted] stata segnalata [redacted] insi[redacted] in città e dove c'è lei si trova anche — almeno così si [redacted] — l'amico del cuore, Sergio Segio, che per la [redacted] donna ha organizzato la clamorosa evasione [redacted] Rovigo. E poi Marina Premoli, contessa [redacted] nobiltà lombarda ma rivoluzionaria, [redacted] stata bloccata alla fine di febbraio in via Mar[redacted] e, ieri, Loredana Biancamano [redacted] caduta nelle mani dei carabinieri insieme [redacted] So[redacted] Benedetti.

Il Piemonte è una «piazza» importante per il terrorismo. Torino è la città della Fiat e la Fiat è un po' il simbolo della fabbrica. I giovani «leoni» del[redacted] lotta armata hanno [redacted] pretesa di battersi per le [redacted] operaie destinate, un giorno, a formare le legioni della rivoluzione.

La loro brutale pratica omicida non sarebbe che la pre[redacted] una sollevazione popolare contro [redacted] sistema. Quanto questa teoria sia infondata [redacted] stato dimostrato più volte, anche nel passato recente, quando proprio i ceti popolari, gli operai delle fabbriche, hanno scioperato e sono scesi [redacted] piazza contro i killer del terrore. Ma una [redacted] dimostrazione [redacted] distacco [redacted] quotidiano [redacted] sembra essere bastata per convincerli a desistere [redacted] folle disegno di destabilizzazione dello [redacted] consumata [redacted] un bagno [redacted] sangue.



DOPO L'OMICIDIO DELLO STUDENTE [redacted] IURILLI AV[redacted] VIA MILLIO DURANTE [redacted] TESO ALLA [redacted] TERRORISTI, [redacted] LA [redacted] SPACCATURA IN SENO [redacted]

Prima linea e Brigate [redacted] sono state assenti per qualche tempo da Torino, piegate sotto l'incalzare [redacted] irruzio[redacted] polizia, ma non per questo paiono essersi rassegnate [redacted] silenzio. Ancora «covi» disseminati in case insospettabili e — particolare inquietante — in ogni base [redacted] armi. Mitra [redacted] accumulati [redacted] difesa di [redacted] vigile, fuggiasca latitanza, o in vista di un nuovo [redacted] allo «Stato-nemico»?

Una domanda che riaffiora oggi in una città che ha [redacted] pagato un prezzo altissimo alla strategia del terrore, che è stata per anni teatro di gesta criminose ma anche [redacted] nuovi segnali che hanno consentito lo smantellamento [redacted] una struttura che in qualche momento era [redacted] inattaccabile [redacted] imprendibile.

A Torino [redacted] nato il fenomeno dei terroristi «pentiti» che sui quadri del partito [redacted] ha avuto l'effetto di un tornado. Prima Patrizio Peci, poi Roberto Sandalo hanno fatto il vuoto attorno all'idea che sia possibile e legittimo oggi insorgere in armi. Capi, intermedi, gregari, fiancheggiatori, terroristi [redacted] amici dei terroristi sono finiti in galera.

[redacted] hanno risparmiato nessuna complicità [redacted] hanno fatto scuola. L'esempio è stato seguito [redacted] Michele Viscardi prima e poi Roberto Vacca, [redacted] Donat-Cattin, Alfredo Marangon. E [redacted] Paghera, Barbone, Della Corte.

Savasta, che distrugge la colonna veneta delle «Bierre», racconta la storia di 17 delitti [redacted] aggiunge particolari sul caso Moro, è soltanto l'ultimo a seguire la via della «dissociazione».

Ora i «soldati» [redacted] terrorismo vogliono dimostrare che possono andare avanti ugualmente nonostante [redacted] contro quelle testimonianze che chiamano «tradimenti»? Se così è, la presenza delle «bande armate» nella città dei «pentiti» deve sembrare indispensabile.

A Torino magistratura [redacted] forze dell'ordine hanno dato mazzate tremende alla rivoluzione in armi. [redacted] sono 231 persone fra brigatisti e piellini in attesa di giudizio o in attesa [redacted] sentenza definitiva per le violenze di quattro anni, dall'assassinio del presidente dell'ordine degli avvocati Fulvio Croce — il 28 aprile 1977 — all'irruzione del «commando» nella scuola di amministrazione aziendale [redacted] via Ventimiglia.

Si è appena concluso l'appello contro i 72 delle Brigate rosse della colonna torinese «Mara Cagol» e per il 24 maggio [redacted] a ruolo nell'aula-bunker delle Vallette l'appello contro 96 «piellini». Un altro processo a «Prima linea» — imputati Alfredo Marangon e compagni — è in programma prima dell'inverno. E decine di procedimenti sono in corso «per fatti specifici».

[redacted] la «debacle» ideologica e militare del terrorismo. Ma le frange delle «bande armate» vogliono dimostrare di essere ancora vitali. Spareranno ancora?

Lorenzo Del Boca

Sedici morti ammazzati [redacted] attentati ogni [redacted]

L'attività di morte condotta da Prima linea a partire dal '76 fino all'80 - A Torino la banda ha ucciso Iurilli, Ghiglieno, Civitate e Lorusso

Attentati, morti, feriti in agguati provincia per provincia

Province	Numero attentati	Morti	Feriti in agguati
TORINO	37	5	15
[redacted]	29	[redacted]	[redacted]
FIRENZE	13	—	—
NAPOLI	5	1	1
ROMA	3	—	1
PORDENONE	3	—	—
TRENTO	2	—	—
VITERBO	2	2	—
GENOVA	1	2	1
[redacted]	1	—	—
ASTI	1	—	—
BOLOGNA	1	—	—
PISTOIA	1	—	1
PALERMO	1	—	—
CAGLIARI	1	—	—

Dal 1976 al 1980, gli anni di maggiore attività [redacted] Prima linea, gli attentati rivendicati dall'organizzazione sono stati ben 101, di cui 62 contro cose [redacted] 39 contro persone.

I morti ammazzati [redacted] killer sono stati sedici. La catena degli omicidi comincia il 29 aprile 1976 con l'assassinio dell'avvocato Enrico Pedenovi a Milano; qualche mese più tardi — il [redacted] novembre — la prima azione in grande stile contro un'azienda, con l'attacco contro la sede del Gruppo dirigente Fiat.

[redacted] culmine dell'attività eversiva [redacted] colloca nel '77 [redacted] 36 attentati distribuiti in tutto il territorio nazionale: una media di tre al mese. Poi le [redacted] cominciano [redacted] parabola discendente fino alla quasi scomparsa della sigla, dopo le imponenti operazioni di polizia degli ultimi anni e le confessioni [redacted] pentiti, che hanno consentito di smantellare quasi del tutto basi, «colonne» [redacted] reti di fiancheggiatori.

Tra i sedici morti, uccisi in agguati o altre occasioni, cinque appartengono alle forze dell'ordine: il tenente colonnello dei carabinieri Emanuele Tuttobene, i carabinieri Antonio Casu, Pietro Cuzzoli, Ippolito Cortelessa e l'agente di ps Andrea Campagna.

Seguono due magistrati, Emilio Alessandrini [redacted] Gui[redacted] Galli; due studenti, Emanuele Iurilli [redacted] William Vaccher; un politico, Enrico Pedenovi; un docente universitario, Alfredo Paolella; un orefice, Pier Luigi Torregiani; un dirigente d'azienda, Carlo Ghiglieno, un medico, Paolo Paoletti, il titolare di un bar, Carmine Civitate, e un agente di custodia, Giuseppe Lorusso.

Cinque anni di attentati

1976	2
1977	36
1978	20
1979	32
1980	11

Anno	Morti	Feriti in agguati
1976	1	—
1977	—	3
1978	1	4
1979	7	14
1980	7	2
Totale	16	23

«Prima linea», un'etichetta sbiadita [redacted] anni di terrore
Ora [redacted] chiamano «Comunisti per la liberazione proletaria»

Nord-Sud-Nord: le «bande armate» di «Prima linea» si muovono [redacted] pendolo. Sono nate a Torino e a Milano, poi, quando per le confessioni [redacted] Roberto Sandalo, Piemonte [redacted] Lombardia [redacted] diventate terre «insicure», han[redacted] tentato di trapiantare [redacted] guerriglia [redacted] Napoli. [redacted] tuttavia sembra che adesso, visti i modesti risultati, abbiano deciso di tornare indietro. Si portano le fidanzate, il ciclostile, i fucili «a pompa».

La storia più recente di «pielle» è scritta dagli ultimi che sono finiti in carcere e dal manipolo di latitanti. E' storia di polemiche e di litigi, di grandi ambizioni e di miserie.

Al punto che gli stessi irriducibili si sono resi conto che «Prima linea» [redacted] un'etichetta sbiadita ed [redacted] forse meglio cambiarle nome. Diventano «comunisti organizzati per la liberazione proletaria» e le ultime «imprese» le rivendicano con questa sigla.

Propositi bellicosi. Le frange decimate dalle rivelazioni dei «pentiti», cominciano [redacted] disegnare una nuova struttura dell'organizzazione [redacted] dovrebbe [redacted] fortune [redacted] rivoluzione.

Un comando [redacted] e quattro commissioni: scienza [redacted] guerra, stampa e propaganda, teoria dell'organizzazione, anti-repressione.

Ai vertici quei personaggi che poi saltano fuori nella di[redacted] rapina [redacted] dei Paschi di Siena (mentre Dozier è prigioniero delle Brigate rosse). Gianfranco Fornoni di Bergamo che arrestato ed [redacted] bloccato l'ultima vol[redacted] nella campagna [redacted] Toscana; Giulia [redacted] che trovano ferita in un «covo» di Roma; Lucio [redacted] Giacomo, comandante «Olmo», che sorpreso con il «commando» su un pullman spara [redacted] uccide [redacted] carabinieri ma viene falciato [redacted] raffica [redacted] mitra [redacted] maresciallo.

La struttura, dunque, c'è ma gli anfitrioni della lotta [redacted] si sentono pur sempre i parenti poveri della rivoluzione. La Borelli lancia l'idea [redacted] organizzare l'evasione [redacted] Susanna Ronconi, [redacted] delle veterane [redacted] armata: figlia di un ufficiale dell'aeronautica [redacted] Pavia, [redacted] clandestina all'inizio del 1975, [redacted] tenuta [redacted] latitanza con i soldi delle collette raccolte da Donat-Cattin e «amici». Scarso [redacted] Il «progetto» piace poco, incontra [redacted] apre [redacted] dissidio feroce nell'organizzazione.

[redacted] questa proposta «Prima [redacted] si [redacted] e [redacted] quindicina di militanti chiedono il congedo anticipato dall'esercito [redacted] terrore. Fra questi c'è Giorgio Soldati di Rosta che viene arrestato a Milano [redacted] Fernando Della Corte [redacted] che poi, accusato forse ingiustamente di «tradimento», viene spozzato nel supercarcere di Cuneo.

Chi resta tenta di costruire l'immagine [redacted] una grande organizzazione. Obiettivi? Roma [redacted] Napoli.

C'è una corrente filo-bierre che sostiene la necessità [redacted] acquistare benemerenze presso i più titolati cugini e confluire nelle Brigate rosse.

Gli altri, invece, pensano che sia meglio lavorare per un progetto autonomo.

Le diverse ambizioni hanno, tuttavia, [redacted] denominatore comune: [redacted] ritengono che per l'immediato non ci sia nulla da fare se non accaparrare quattrini con le rapine.

I «capi» consegnano le armi ai gregari all'ultimo momento [redacted] questi partono all'assalto di tabaccai, fiorai, verdurieri, macellai. Gli stessi «capi», su[redacted] dopo il colpo, si fanno riconsegnare pistole e fucili [redacted] si prendono i soldi [redacted] bottino.

Ma a Catanzaro Lido, gran convegno dell'estate 1981, scoppia una «grana». Felice Maresca, Chiara Vozza [redacted] Felice D'Ursi (tutti arrestati dopo qualche settimana) vengono accusati di essersi tenuti i soldi di alcune rapine. Quella [redacted] Lecce, per esempio, [redacted] milioni in contanti che D'Ursi doveva dare all'organizzazione [redacted] che [redacted] finiti [redacted] si [redacted] bene perché a una [redacted] amica: Adriana Ciccu. Grandi litigi.

Gino Aldi e Pasquale Giuliano dell'ala filo-bierre decidono che è meglio cambiare aria e infatti dopo poco tempo li arrestano [redacted] Roma [redacted] Giovanni Senzani, «orgasmo», gran «movimentista» delle Brigate rosse.

Gli altri, ancor meno numerosi, pubblicano il bando di arruolamento di nuovi soldati. Risultati? Trascurabili.

I veri «soldati», quelli di cui potrebbero fidarsi, [redacted] in [redacted] E allora pensano alle prigioni. Con stratagemmi mandano denaro [redacted] detenuti: gli inquirenti accertano che, una banconota dopo l'altra, spediscono dietro le sbarre trenta milioni in contanti.

Organizzano l'evasione di Forastieri da Parma, poi fan[redacted] scappare da Frosinone Cesare Battisti [redacted] «proletario armato per [redacted] comunismo» [redacted] infine ritorna il vecchio progetto [redacted] liberare la Ronconi. Le mura del vecchio carcere di Rovigo si sbriciolano sotto il boato della dinamite.

Altri progetti [redacted] altri obiettivi. [redacted] Sud [redacted] refrattario alla rivoluzione? E allora tornano al Nord: a Torino. Con l'idea di inaugurare un'altra stagione di sangue.

l. d. b.

echi di [redacted]

Dentista specialista
24 [redacted] su [redacted]
[redacted]

Copisteria [redacted]
C. Palestro 15, t. 511.733
Riduzioni - Ingrandimenti [redacted] qualsiasi formato e scala.

L'AVIS fa appello alla vostra generosità
DONA SANGUE
date un po' del vostro sangue

AUMENTANO LE TARIFFE AEREE MA NON TROPPO PER LE ISOLE L'ALITALIA PENSA AI TURISTI

Da lunedì prossimo i nuovi rincari - Ad ottobre nuova stangata - Già ritoccati dal primo aprile quelli internazionali - Costerà 97.500 lire andare a Roma, 135.500 lire a Palermo

... di sola andata per i voli da Torino diretti verso ... più importanti località nazionali. Nella prima colonna ... prezzo attuale, nella seconda quello che scatterà il ... aprile e ... il prezzo ... a partire dal 4 ottobre. Le quotazioni si riferiscono al biglietto normale, escludendo le tariffe ridotte «week-end».

TORINO - PALERMO	127.000	135.500	141.000
TORINO - CATANIA	127.000	135.000	141.000
... - ALGHERO	88.000	97.500	103.000
TORINO - CAGLIARI	98.000	...	113.000
TORINO - GENOVA	33.000	...	41.000
TORINO - ...	88.000	97.500	103.000
TORINO - NAPOLI	118.000	128.500	135.500

Dopo l'aumento dei prezzi relativi ai voli internazionali varato il primo ... mese, ecco prossimo ... nuovo rialzo destinato ai voli interni. Scatterà lunedì ... aprile, ... è già stato stabilito che verrà seguito ... un ulteriore rincaro per l'autunno prossimo, precisamente per il 4 ottobre. Questa gradualità ... stata decisa, ... suggerimento ... commissione competente, «allo scopo di non incidere sulle possibilità ... accedere ... trasporto ... reo» durante i trasferimenti d'estate.

Per quanto riguarda i rincari sui voli internazionali, questi ... già in atto ... proposito della rete che interessa l'Europa, il Canada, l'Africa ... il Medio Oriente. Intanto, proprio ieri sono stati messi in pratica i ... rincari sulle rotte verso gli Stati Uniti, mentre per ... Sud America le vecchie tariffe resteranno inalterate ... al primo maggio. Per quanto riguarda l'estremo Oriente, invece, le probabili variazioni ... prezzo non ... ancora state diffuse.

«In linea ... massima, gli aumenti risultano diversificati a seconda del ... interessato ... delle tariffe prescelte — *è la spiegazione che arriva dalla sede torinese dell'Alitalia* — ... variano non solo ... seconda delle diverse rotte ma soprattutto in relazione ai differenti prezzi aeroportuali e ... specifici accordi raggiunti a livello governativo. Impossibile quindi stabilire correttamente una quantificazione media degli ultimi rincari».

L'unico orientamento preciso — si aggiunge — riguarda i voli interni destinati alle isole. Risultano quelli relativamente meno aumentati per un doppio motivo: si ... in questo modo ... non penalizza... il turismo, e nello stesso tempo a facilitare gli spostamenti ... quanti abitano in queste ... meno servite, per forza di ... ... altri sistemi di trasporto.

Ed ecco, per quanto interessa i torinesi che partono direttamente ... dalla loro città, le nuove tariffe Alitalia destinate rispettivamente a Bruxelles (due voli settimanali dal ... marzo), Barcellona (tre voli settimanali dal gennaio scorso), Parigi e Londra.

Con l'aumento di aprile ... volo di sola andata a Bruxelles in classe economica costerà 223.000 lire contro ... 217 ... prima. A questa tariffa ordinaria ... può però sostituire il biglietto di andata e ritorno ... 357.000 lire (un mese ... validità, a patto di non rientrare prima della domenica ... successiva al giorno di partenza) oppure quella Pex di sole 216.000 (validità tre mesi; effettuabile soltanto se il passeggero acquisterà il biglietto di andata e ritorno senza possibilità di cambiamenti di data ... previo pagamento effettuato al momento della prenotazione, col rischio in caso contrario ... pagare penalità ... al ... per cento).

Per Barcellona la nuova tariffa di andata costerà 206.000 lire contro le 198 ... passato (quando ... volo partiva però ... Milano). Esiste in più una tariffa escursionistica di 290.000 lire comprensiva di andata e ritorno e validità un mese, sempre ... patto di non partire prima della domenica successiva al volo di andata.

Infine, i ... prezzi primaverili per volare a Parigi oppure a Londra con la recentissima classe «affari» che offre un confort molto vicino a quello della «prima» e rappresenta un sensibile miglioramento rispetto all'attuale «classe economica».

... Parigi si volerà con 255.000 lire contro le vecchie 223mila (biglietto di sola andata), potendo scegliere inoltre tra una tariffa escursionistica di andata e ritorno che prossimamente costerà 350mila lire, (durata massima ... mese, ritorno ... alla prima domenica dopo la partenza) oppure ... tariffa Pex che, con gli stessi requisiti di quella per Bruxelles, ... stata fissata sulle 255mila lire.

Per Londra, infine, due possibilità: l'andata in «classe affari» a 372.000 lire contro le 339 ... prima oppure il volo Pex ... 382 mila, andata e ritorno compresi, da effettuare ... ... modalità già enunciate.

Il gen. Morelli lascia Torino

Cambio della guardia ... Prima Brigata dei carabinieri: il generale Vincenzo Mo... il comando e verrà ... dal generale Mario Sateriale, già comandante delle legioni ... Cagliari, prima, ... successivamente ... Palermo.

Il generale Morelli, durante i ... anni di permanenza a Torino, ha conseguito brillanti successi nella lotta ... terrorismo e alla delinquenza organizzata.

Rapinatori

Rapina, questa mattina poco dopo le 7, in una ditta ... recuperi metallici. E' la Semar di via Ala ... Stura 99. Il titolare, Mario Ferrua, 54 anni, lungo Dora Agrigento 75, è stato affrontato da ... giovani armati, uno dei quali ... volto coperto, che gli hanno portato via una borsa contenente 3 milioni: le ... che per i dipendenti.

GALLERIA
BODDA
Via Cavour 28 - TORINO
Tel. 512.762

ASTA
di realizzo per conto terzi

MARTEDI' 20 APRILE - ... 21
SABATO 24 APRILE - ORE 17

Dipinti 800 e antichi, argenti, sculture, porcellane, orologi da tavolo, mobili ecc.

ESPOSIZIONE da sabato 17 ... martedì 20
(Domenica compresa)

Orario:
... 10-12, 16-19,30

MARISA DEL FRATE

vi dà appuntamento

... Torino su Quintarete venerdì alle ore 21,30 sabato alle ore 13,00
... Torino ... Telestudio ... alle ... 10,15
... Alessandria ... TVA-Telestudio lunedì alle ... 15

con GRAN BAZAR
Un nuovo modo di «bloccare» in Tv ciò che vi piace
Per informazioni: TELE SPAZIO PUBBLICITA'
OZZANO EMILIA (BO) - Tel. (051) 798.033
Dal giovedì al sabato c/o GUALA RESIDENCE
TORINO - Tel. (011) 618.733 int. 111

Questa ... in anteprima
TOPOLINO
presenterà ai ragazzi
una novità della
Walt Disney Production

VENDIAMO fronte ... To-Mi
FORNACE
45.000 mq di terreno anche edificabile industriale, più zona cava, più 6000 mq coperti, palazzina uffici, ottime attrezzature recentissime per qualsiasi lavoro ... (trattori-autotreni).
Tratta ... - Tel. (011) ...

ISTITUTO MUSICALE D'ORAZIO
... Moncenisio ... - NICHELINO (TO) - ... 011/627.0021
Corsi musicali di:
chitarra, pianoforte, flauto, violino, clarinetto, tromba, trombone, teoria solfeggio, armonia ... storia della ...
Per informazioni telefonare al:
Coordinatore attività culturali ... 623.165
Efficiente servizio scuolabus

Salone LA STAMPA
... Roma, 80 - Telefono 517.958
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato

B747 BRASILE

Alitalia introduce due servizi settimanali con il B 747 da Roma e da Milano ed un modo "diverso" di viaggiare.

Top Class le 12 poltrone più lussuose ed esclusive che volino sul Sud America.

Business Class quella che altri chiamano Prima Classe; ... un prezzo appena superiore ... tariffa di classe ...; ... poltrone di disegno esclusivo ... reclinabili, ... nella sezione anteriore dell'aereo; ... di menù di alta cucina italiana, accompagnati da aperitivi, vini, spumanti selezionati. Film di prima visione e musica stereofonica. Tutto incluso nel prezzo.

Partenza il venerdì, il giorno ideale per iniziare ... splendida vacanza in Sud America.

N° VOLO	MILANO L.	...	MILANO M.	RIO	S. PAOLO
AZ 558 Lunedì	p. 22.50	a. 22.55 p. 01.05		a. 07.20 p. 08.25	a. 09.30
AZ 586 Venerdì		p. 22.45	a. 22.55 p. 01.01	a. 07.20 p. 08.25	a. 09.30

Alitalia

«VOGLIO VEDERE MIO FIGLIO» AL RIFIUTO DEI FAMILIARI HA SPARATO PER UCCIDERE E POI SI E' TOLTO LA VITA

La tragedia di Nichelino - L'uomo, uscito dal carcere da pochi giorni, tentava invano di riabbracciare Luca, 12 anni - La famiglia glielo impediva: «Non mi degno di tornare con noi» - Ieri è esplosa la follia omicida - L'uomo ha sparato contro moglie e suocera, ferendo la seconda e una vicina - Poi si è ucciso

LEGNANI, DELL'UOMO CHE SI E' SPARATO E FERITO SUOCERA E VICINA DI CASA: INSOPPORTABILE. MA NON POTEVO COSI'»

I protagonisti della tragedia

LUCA FORLEO

GIOVANNA MESITI

ONOFRIO FORLEO

Cinque di carcere per tentato omicidio, poi il ritorno a casa. Ma un ritorno amaro, per Onofrio Forleo, 35 anni, un passato violento di burrasche culminato con il tentativo di il cognato Ferdinando Gregorio. Cinque anni di «Nuove» e, un mese fa, la libertà. La libertà di trovarsi estraneo nella sua famiglia, anzi, temuto. E così, in quest'ultimo discussioni, litigi, estenuanti trattative con l'ex moglie (sono separati da sette anni) Ines Lignani, per poter vedere il figlio Luca, di dodici anni, e tenerlo con sé almeno per qualche giorno.

Ma la donna ha opposto una serie di rifiuti, il Forleo se ne è risentito. Ieri sera, ha deciso di farla finita in qualche modo. Si è ripresentato in casa della moglie, in strada Vanella Finanza 8, a Nichelino.

Ha in mano due pistole. Mentre sale le scale al primo piano incontra la cognata, sorella della moglie, Ines Lignani, la quale intuisce le sue intenzioni e si mette a gridare. Ma lui la ignora.

Chiama sul ballatoio la moglie Nadia, con la quale anche la madre, Vittorina Menegatti, di 60 anni. Ha inizio così l'ultima litigata, violentissima. I tre urlano a più non posso, tanto da attirare l'attenzione della vicina di casa Giovanna Mesitti, di 49 anni. Costei si affaccia per proprio in quell'attimo Onofrio comincia a sparare all'impazzata. Le pallottole raggiungono la suocera, si accascia al suolo, e la vicina di casa. Nadia Lignani, invece, riesce a ripararsi dietro lo stipite della porta e rimane illesa.

Appena dopo gli spari il Forleo fugge in strada e scappa, probabilmente a piedi, per poche centinaia di metri. Arriva fino a strada Stupinigi, dove è già in funzione di Moncalieri, e qui si ferma. E' proprio davanti al numero civico 16 e una donna che abita al secondo piano sente un colpo di pistola mentre sta apparecchiando tavola. Si affaccia. Nel buio, alla luce delle lampadine pubbliche, vede il corpo di un uomo disteso per terra, sotto la pioggia.

Dà l'allarme, accorre gente e, in un baleno, i carabinieri, già mobilitati dall'emergenza susseguente alla sparatoria precedente. In un attimo arrivano le «gazzelle», poi un'ambulanza. Non per il Forleo non c'è più niente da fare, la pallottola gli ha trapassato la testa. E' la fine di un uomo.

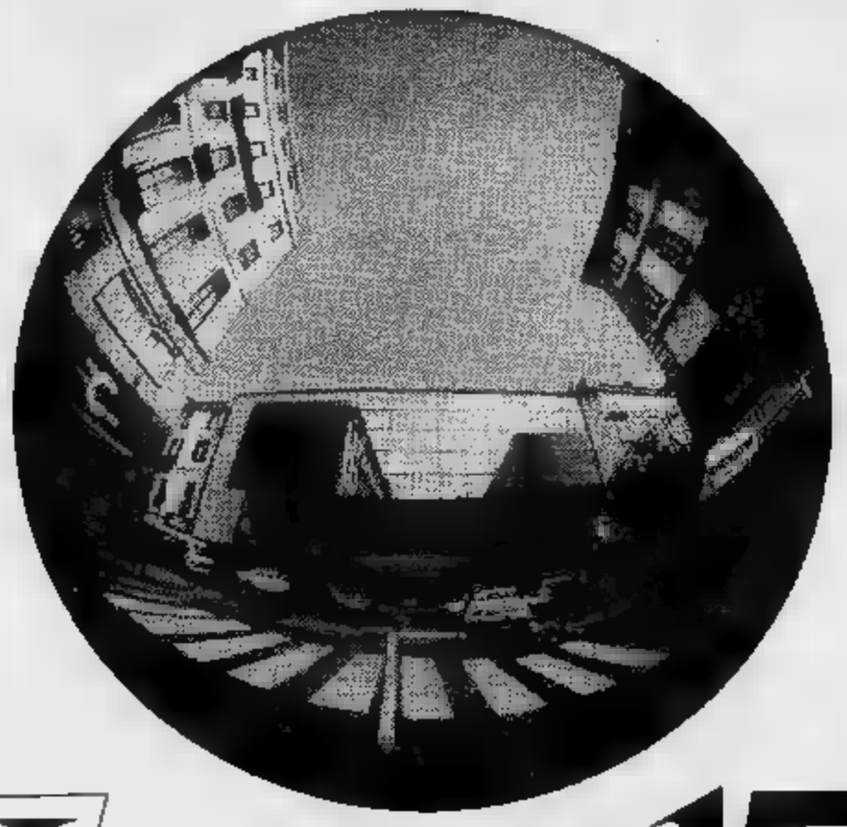
Ora ci si chiede quale molla, al di là di un temperamento già violento di per sé, che ha spinto l'uomo a questa ennesima scenata, questa volta in tragedia.

I lunghi anni in galera (il piccolo Luca aveva appena sei quando Onofrio Forleo finì in carcere), vissuti con rancore, avevano evidentemente maturato in lui la convinzione che la causa di tutte le sventure fosse la moglie.

Una volta fuori, la donna di fronte, come ostacolo fra lui e il figlio, deve essersi rafforzato una di più questa certezza. Ne è stata vittima.

AVVISO AI COMMERCIANTI

NEL CENTRO STORICO UNO STORICO CENTRO



Lagrange 15

IL PRIMO SHOPPING CENTER A TORINO

- 6900 mq. di area vendita così ripartiti:
- 1900 mq.: possibilità di inserire operatori commerciali non alimentari di medio e piccolo dettaglio. Verranno concesse nuove autorizzazioni comunali.
- 900 mq. destinati ad operatori del settore non alimentare che vogliono trasferire la loro autorizzazione nel centro commerciale "Lagrange 15".
- 4100 mq. destinati ad una impresa della grande distribuzione.

Gli spazi in locazione
variano secondo le specifiche esigenze degli operatori commerciali

Commercianti,
se desiderate anche voi un prestigioso punto vendita
nello storico shopping center "Lagrange 15" rivolgetevi a:

ISCOM PIEMONTE - TORINO - VIA MASSENA 20 - TEL. (011) 54.76.18/51.83.84/51.87.90

STUDIO MAGNA

Riforma sanitaria ma «con fantasia» Giornate di studio

Oggi e domani ■ Palazzo Lascaris promosse dal pri

■ un convegno-provocazione. ■ tema è: *«Riforma sanitaria, realtà ■ fantasia»*. Lo firmano i gruppi consiliari pri della Regione ■ ■■ Comune. Incomincia oggi alle ■ ■ palazzo Lascaris, ■ concluderà domani alle 13.

Protagonisti delle due giornate ■ studio ■■■■■ coloro che il pri vorrebbe più protagonisti e più partecipi ■■■ rinnovamento istituzionale . ■ giuridico che ■ riforma sanitaria impone.

Non si tratta quindi di un confronto tra le forze politiche, *«ma ■ ■■ dibattito aperto* — dice Bianca Vetrino — *tra ■■■ partito che ha creduto e continua a credere nella necessità della riforma e i gestori della riforma; ■■■ da ■■■ le Usl ■■■ le assemblee e i comitati ■ gestione ■ dall'altra la classe ■■■■■ ■ gli operatori sanitari. Vogliamo insomma fare il punto sulla situazione ■ Piemonte»*.

■■■■ previsti interventi ■■■ professor Poggiolini, presidente regionale dei medici, del professor Triolo, primario del Martini e presidente regionale dei primari d'ospedale, del professor Chiadò Piat, segretario regionale dell'associazione nazionale aiuti e assistenti ospedalieri, del professor Des Ambrois.

I lavori verranno proba■■■■■■■ conclusi domani ■■■ ■■■■■■■ La Malfa.

La segreteria Uilm a Corrado Scapino?

Corrado Scapino ■■■■■ segretario responsabile della ■■■■ ■ Torino, il sindacato dei metalmeccanici Uil? E' quasi certo, anche se la ■■■■■■ ufficiale si conoscerà soltanto nella tar■■ serata, ■ termine del primo congresso territoriale della Uilm appunto, in corso all'Hotel Atlantic di Borgaro Torinese ■■■ questa mattina.

Oltre che da Corrado Scapino, ■ nuova segreteria dovrebbe risultare composta ■ ■■■■■■■ Ar■■■■■■ Antonio Chiuminatto e Franco Vecchini.

Il segretario uscente del■ Uilm torinese, Sergio Agnolon, entra a far parte della segreteria regionale dello stesso ■■■■■■■

SCHIARITA PER LA PIANELLI PAGATI I FORNITORI I SALARI (TARDI) MA ARRIVANO

«La Pianelli ■■■ ■■■ po' meglio». *Lo ha ■■■■ l'assessore al Lavoro, Dino Sanlorenzo, stamattina. Ieri sera nel palazzo ■■■ governo piemontese, dove si sono riuniti i rappresentanti del Gruppo ■ Casci■■■ Vica e ■■■ suoi dipendenti ■■ stata infatti ■■■■ «verifica» della situazione.*

Sanlorenzo ha aggiunto: «Dopo quasi quattro mesi di amministrazione controllata, la Pianelli fa registrare alcuni miglioramenti. ■■■ l'altro i nuovi fornitori vengono pagati regolarmente e le buste ■■■■ arrivano, anche se con qualche ritardo».

L'assessore ha precisato ■■■ naturalmente ■■■ si può ancora parlare di crisi superata, anche perché restano sul tappeto non pochi problemi, compreso quello della cassa integrazione ■ del futuro incerto della Metallotecnica, azienda della Pianelli che rischia la scomparsa ■ che occupa circa centocinquanta persone.

«Comunque si incomincia■■■ a vedere i miglioramenti — *ha ribadito Sanlorenzo* —. Questo prova che le soluzioni indicate ■■■■■ valide e che gli sforzi fatti anche per convin■■■■ le banche ad aiutare ■ ■■■■■■■ ■■■■ più che giustificati».

Il governo regionale continuerà a seguire le ■■■■■■ della ■ Pianelli e ■■■ intervenire in sostegno di questa grande industria. Lo conferma anche la decisione ■ invitare il «San Paolo» ■ la Cassa ■ Risparmio ■ Torino ■■■ anticipare la busta paga ai «cassintegrati»

Camara (Brasile), Walesa (Polonia) SONO «artigiani della pace» dell'82

Il premio conferito dal Ser.mi.g. quest'anno alla seconda edizione

Il Brasile ■ la Polonia: due «paesi» distanti e vicini legati ■ due nomi: Dom Helder Camara, vescovo di Recife, e Lech Walesa. Tra le favelas e i gulag un unico desiderio: libertà, pace.

Dom Helder Camara e Walesa ricevono quest'an■■■ il premio «Artigiano della pace», promosso dal Ser.mi.g. (Servizio missionario giovanile) giunto alla seconda edizione. Questo movimento ■ Chiesa, nato 15 anni fa ■ Torino, nell'81 scelse il presidente della Repubblica Sandro Pertini e l'ex-arcivescovo ■ Torino Michele Pellegrino donan■■ loro 50 milioni per soccorrere le popolazioni dell'Afghanistan e del Salvador. Quest'anno la stessa cifra, frutto di donazioni spontanee e di «restituzioni» volontarie ■ giornate lavorative, verrà consegnata ai due operatori di pace.

Dom Helder Camara verrà in Piemonte. «Domani — *dice Olivero* — il ■■■■■ ■ Recife si incontrerà col cardinale Ballestrero. Poi ci sposteremo tutti ■ Pine■■■ dove faremo una ve■■■ per approfondire ■■■ significhi oggi essere operatori di pace. Ci saranno numerosi interventi dei ragazzi del Ser.mi.g. Più che ■■■ discorso, quello di Ca■■■■ ■■■■ ■■■ colloquio ■■■ ■ gente, i giovani, le persone di ■■■■■ volontà».

Domenica la carovana della pace raggiungerà Chieri dove ■ vescovo premiato celebrerà la messa nel duomo. Quindi si proseguirà per Asti ■■■ tornare poi a Torino.

«Dom Helder Camara — *conclude Olivero* — mi ha espresso il desiderio ■ incontrare un suo vecchio amico, il cardinale Pellegrino. Concluderemo l'iniziativa con un concerto ■■■■ Resurrezione in piazza Castello. Una ventina di comunità torinesi si alterneranno al microfono ■■■ cantare la gioia della vittoria di Cristo ■■■■ morte. Il grande ■■■■■■ sarà Lech Walesa perseguitato per le ■■■ idee».

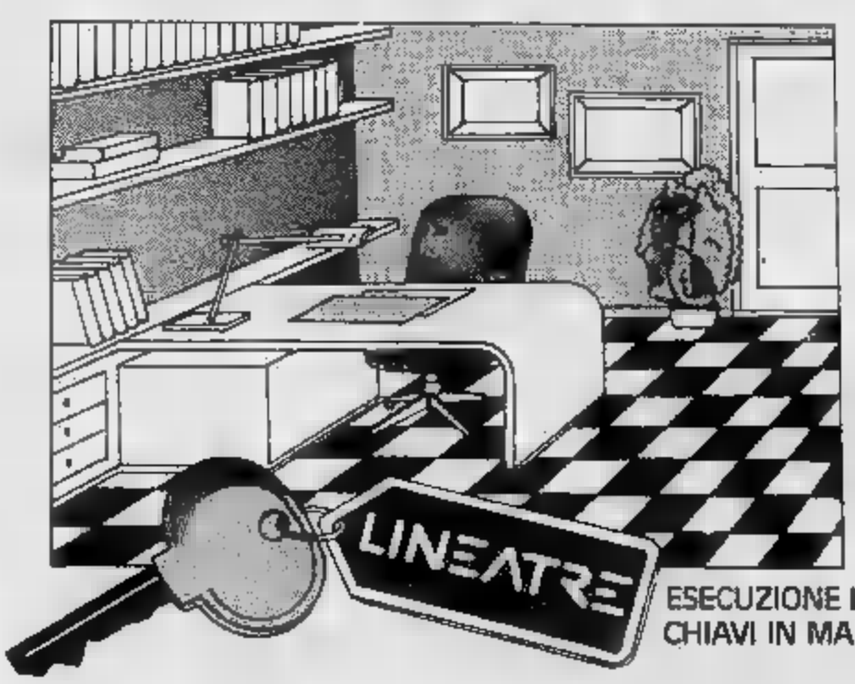
Don Ciotti torinese dell'anno

«Il torinese dell'anno, edizione 1981» è don Luigi ■■■■■. Motivo: «Per l'originale contributo dato ■■ Italia e all'estero al recupe■■■ dei giovani emarginati attraverso il lavoro e la vita comunitaria». Il premio verrà consegnato domeni■■■ mattina alla Camera ■ commercio ■ questo prete che lontano ■■■ riflettori, ■■■■ sempre capito, non sempre aiutato, criticato a torto ■■ qualcuno ■■■■■■ ■ sua vita per i suoi «amici».

Con lui nasce tanti anni fa il «Gruppo Abele», due stanze, un telefono ma soprattutto ■■■ porta aperta ■ chiunque viva una situazione ■ emarginazione e venga scaraventato ■ margini della strada dalla società. Quel mondo sconosciuto ■ sofferenze troppo ■■■■■ evitato ha superato ■■■■ volte le poche rampe ■ scale che in via Santa Teresa dividono la strada dal «Gruppo Abele».

LINEATRE
ARREDAMENTI PER UFFICIO

IL VOSTRO PRIMO AFFARE



ESECUZIONE LAVORI CHIAVI IN MANO

Ampia gamma di scelta a tutti i livelli: mobili direzionali ■ operativi, in legno, metallo o laminato.

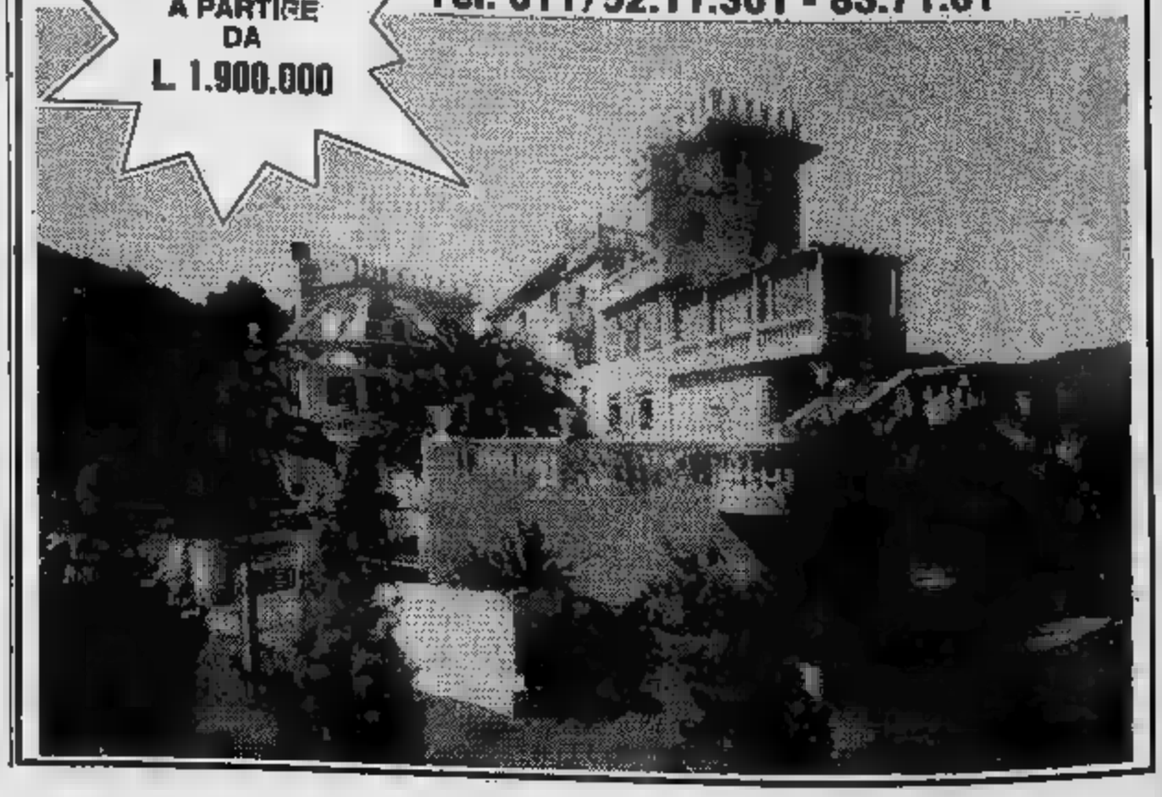
Pareti divisorie attrezzate modulari adatte per ogni esigenza.

■■■■■■ s.r.l.
Arredamenti per ufficio
Via ■■■■■■ 105 - Torino
Tel. (011) 32 991 32
■ Linee r.a.)

CONCESSIONARIO
SOFFIETTI
Un nome sicuro per una moto sicura
OFFICINA ASSISTENZA - RICAMBI ORIGINALI
Via S. Anselmo 28, To - Tel. 011 650.7193

CEDESI
Ditta di carpenteria attività ventennale lavoro garantito, facile conduzione.
Tel. 650.5185

VENDIAMO IN MULTIPROPRIETA'
"LA PUERTA DEL SOL"
ALASSIO
Personale in loco ■■■ i sabati e domeniche
Tel. 011/52.11.301 - 83.71.81
QUOTE A PARTIRE DA L. 1.900.000



SARANNO RIDISEGNATI I CONFINI DELLE SEI PROVINCE?

La proposta è del pci che chiede alla giunta piemontese di anticipare la riforma delle autonomie locali «rivedendo» i confini delle province, prendendo atto delle richieste di maggior autonomia ■ indipendenza, bruciando le tappe non per creare qualche provincia in più ma per restituire a chi le sollecita maggior funzionalità ed efficienza

La voglia d'autonomia di chi in Piemonte non sogna soltanto ■ palazzo della Provincia ■ più, ma soprattutto maggior funzionalità ottiene adesso «*la ufficiale*» della Regione.

Pci-psi-psdi firmano insieme una mozione che il Consiglio subalpino discuterà prima dell'estate. ■ ■ richiesta di poter anticipare la riforma delle autonomie locali che da sei anni ■ ■ e viene tra commissioni ■ esperti in Parlamento. E' la proposta di ridisegnare la geografia poli- ■ del Piemonte cancellan- ■ errori del passato, restituendo dignità soffocate. ■ no almeno cinque le città che sognano maggiore indipendenza: Biella, Alba, Casale, Verbania, Ivrea. Sono molti ■ più i paesi ■ si dichiarano «incompresi» nell'attuale fotografia della regione.

«*Allora* — spiega Franco Revelli, pci — *noi crediamo che* ■ *giunta debba assumere subito* ■ *concreta iniziativa, non certamente per strappare allo Stato qualche palaz-* ■ *provinciale e qualche prefetto in più, per eliminare in-* ■ *eventuali storture e ridare al vecchio Piemonte un aspetto politico che rispetti tutte le istanze e recuperi fun-* ■ *e democrazia*».

Su questo obiettivo è stato anche raggiunto un accordo che fa parte della «verifica» in corso ■ le forze politiche della maggioranza. ■ ■ significato della mozione presentata dal gruppo comunista al completo pochi giorni fa.

■ si propone? Cinque impegni ufficiali per la giunta che dall'estate '80 guida il Piemonte, pressioni sul governo, inviti al Parlamento.

Il pci suggerisce ■ maggioranza socialcomunista piemontese di «*proporre* ■ *programma* ■ *attività* ■ ■ *prensori che si concluda nell'85* ■ *permetta* ■ *chiudere* ■ *tempi stretti il processo di programmazione* ■ *pianificazione previsto dalle leggi regionali*». Inoltre sarebbe opportuno — ■ legge nella mozione — ■ ■ collaborazione tra comprensori ■ amministrazioni provinciali su materie che ■ ■ configurarsi ■ future funzioni dell'ente intermedio. ■ ■ ■ Comprensori ■ le Province dovrebbero — con tanta buona volontà — passare al setaccio l'assetto ■ ■ teri ■ eliminando inutili doppioni, semplificando ad esempio le funzioni oggi svolte da troppi consorzi. La giunta regionale ■ inoltre preparare «*gli opportuni provvedimenti legislativi*» per delegare molte funzioni sia all'Ente intermedio che sta prendendo ■ ■ ■ Comuni. E, infine, il governo locale ■ «*affrontare i problemi* ■ *metropoli-* ■ *attraverso la sperimen-* ■ *forme concrete* ■ *collaborazione tra Regione, Comprensorio* ■ *Torino - Comune* ■ *Torino, Comuni della cintura* ■ *Amministrazione provinciale*».

Spiegate ed illustrate queste complesse vicende il partito comunista invita il Consiglio regionale ■ «*prendere atto*» ■ rivendicazioni ■ «*nuove circoscrizioni*» che emergono in varie ■ del Piemonte. «*Sono richieste che esigono risposte precise*». Come? Impegnando il «*parlamentino*» di Palazzo Lascaris «*a determinare, anticipando la riforma nazionale — sentiti gli Enti e le Comunità locali* — ■ *proposte* ■ *nuove circoscrizioni territoriali degli Enti intermedi per tutto il Piemonte secondo i criteri che già hanno condotto alla definizione dei comprensori*».

E' quindi una pressione chiara perché la Regione non si lasci sfuggire un'altra ■ ■ sione e ■ un ■ ■ coraggio anticipi ■ ■ le propo- ■ che ■ ■ dalla riforma delle autonomie locali, bruciando ■ tappe ■ fornendo una investitura politica alle richieste che quotidianamente giungono dalla «periferia».

La Regione preparerà questo progetto ■ ■ Piemonte» con diversi confini interni e differenti livelli di governo. ■ deve fare — secondo il pci — entro ■ convocando poi «*gli* ■ *generali delle autonomie piemontesi*».

Per evitare altri sempre possibili errori la Regione dovrà coinvolgere in questa operazione esperti ■ istituti universitari. Dopo troppi ■ ■ di parole ■ promesse, di rin- ■ ■ inspiegabili soste, il «*parlamentino*» del Piemonte ha adesso la possibilità di intervenire.

g. m. r.

CIRIE' capitale del cavallo

Domani ■ domenica ■ aprile 1982 Ciriè diventa la capitale piemontese del cavallo, con la 2ª edi- ■ ■ ■ equi- ■ ■ quest'anno ■ ricco ■ intenso programma. ■ parte più spettacolare ■ domani ■ alle 20,30 con ■ ■ storico notturno ■ le vie ■ città, cui parteciperanno ■ dei borghi ■ Ciriè, ■ ■ Pie- ■ Micca, la Scuola d'applicazione d'arma con uniformi storiche del ■ Cavalleria.

■ corteo, illuminato solo con torce (sarà mo- ■ sospesa l'illuminazione elettrica pubblica) verrà chiuso da 12 muli someggiati della Brigata Alpina Turinen- ■ con un obice 105/14

Il programma ■ domenica comincia ■ 7,30 con l'arrivo dei partecipanti; ■ ■ nove s'inizia il lavoro ■ giurie; alle 10 ci sarà ■ ■ dei piccoli cavalieri ■ Pony Eqquon, alle 11 la presentazione ■ carrozze, carri, calessi eccetera; alle 14 le prove attitudinali ■ ■ ■

Le categorie ammesse alla rassegna sono: asini, muli, pony, cavalli ■ tiro pesante, ■ tiro leggero, cavalli americani, ■ turismo equestre, fattrici, stalloni, trotter, purosangue inglese, puledri ■ ■ ■ quattro anni, ■ cavalli da ■■■■■.

Si lancia contro i banditi ed è ferito a rivoltellate

Un uomo a Borgaro - Era in auto con un'amica

All'una di notte ■■ ■■■ ■ ■ anni, Vittorio Putorti, ■ Borgaro, è stato ferito da una rivoltellata alle gambe ed è ■■■ ricoverato ■ ■ Martini ■ Largo Gottardo con prognosi di una quindicina di giorni.

In un primo momento il Putorti ■■■ detto di es- ■■ stato ferito per strada, mentre camminava. Ma ■■■ successiva analisi dei fatti ■ permesso invece ■ accertare che l'uomo ■ stato ■■■■ di una tentata rapina.

In effetti il Putorti si tro- ■■■■ ■ quell'ora, in un'auto parcheggiata fuori della cittadina, con ■■■ donna. E' stato questo particolare, probabilmente, a spingere il ferito a raccontare una versione diversa dell'accaduto. ■■■ sta che ■ malcapitato ■■ visto avvicinarsi ■■ ■■■ due individui di media statura, con i volti coperti ■ passamontagna scuri, uno dei quali ■■■■ ■ pistola.

Gli aggressori hanno spaccato il finestrino ■■■ ■■■ guida ed hanno intimato ■ due, ■■■ in pu- ■■■ ■ scendere ■■■ macchina ■ consegnare ■■■ il denaro che avevano. ■ Putorti, ■■■ fisicamente ■■■ vrasta i due rapinatori, ■ sceso si dalla vettura, ma impugnando la sbarra d'acciaio dell'antifurto, e si ■ scagliato sul bandito più vicino, quello appunto con la pistola.

L'altro, impaurito, ha sparato ■■ colpo che ha raggiunto ■ Putorti ■■■ gambe, ma non ne ha frenato lo slancio. Sempre ■■■ la spranga ■ ferro in mano, l'uomo ha inseguito per qualche metro i due, che si sono dati alla fuga.

■■■ con ■■■ guida dell'auto la sua amica, il ferito è arrivato fino all'ospedale, dove la donna si è allontanata ■ lui si ■ rivolto ai medici ■■■ pronto soccorso per farsi medicare. L'agen- ■■ di servizio, raccolti i ■■■ necessari, ■■ informato i carabinieri ■ Borgaro, che ora stanno indagando per rintracciare i due banditi.

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

In questo spazio potremmo parlare dei benefici della Rete '82 (che sono molti), ma preferiamo chiarire alcuni equivoci.

LE CARATTERISTICHE DEL SERVIZIO per esempio.

Come ormai molti sanno, il «Progetto Rete '82» — che entrerà in vigore il 2 maggio prossimo — costituisce il primo passo ■ un processo destinato a durare nel tempo, che renderà il sistema di pubblico trasporto in grado di far fronte alle ■■■■ e diverse esigenze di mobilità dei prossimi decenni.

Se infatti la domanda si evolvesse secondo i parametri previsti, ■ non si operasse alcun intervento sulla rete, ma soltanto sulle frequenze dei veicoli, si avrebbe ■■ incremento dell'8% dei trasbordi, del 43% dei costi di ■■■■ zio ■ ■■ 62% del consumo di energia, con ■■ p■■■■ ■■■■ dell'1,5% dei tempi di viaggio. Ciò richiederebbe circa un 50% in più delle risorse attuali di esercizio e costerebbe all'Azienda qualcosa ■■■■ *60 miliardi all'anno in più*, peggiorando allo stesso tempo il servizio reso all'utenza.

Per ■■■ servire, o per servire male, ■■■ f■■■■ domanda in probabile espansione, occorrerebbe cioè spendere in spese correnti cifre comparabili a quelle che, investite, possono generare un sistema capace di servirla bene ■ di adattarsi ulteriormente alla crescita di essa.

Tuttavia alcuni dei benefici, progressivamente più ■■■■ stenti, della ristrutturazione della rete ■■■■■ usufruibili sin dal 2 maggio, grazie alla più razionale distribuzione dei percorsi cittadini.

Si avrà infatti una sensibile diminuzione del tempo medio di viaggio (comprensivo — si noti — di spostamento, attesa, trasbordo ed accesso) ed un aumento della frequenza di passaggio dei veicoli, con una maggiore ■■■olarità di servizio e quindi con attese alle fer- ■■■■ inferiori alle attuali. *L'aumento del tasso ■ trasbordo della ■■■■■ rete è tuttavia contenutissimo: dal 35% di oggi salirà al 37,5%*, a fronte di ■■ servizio di livello superiore.

L'insieme degli interventi che verranno realizzati nei prossimi ■■■ condurrà ■■ ■■■ riduzione di ■■■■ 5 minuti e mezzo ■■ tutti i tempi di viaggio, con un maggiore confort ed un'accessibilità del territorio decisamente migliorata.

Infine, il Progetto ■■■ '82 prevede la totale riorganizzazione del sistema delle fermate, per aumentare la velocità commerciale dei veicoli ■ migliorare la connessione fra le ■■■■ linee agevolando al massimo gli eventuali trasbordi. La distanza media fra le paline verrà portata *dagli attuali 300* ■ ■■■ *metri*, mentre sarà realizzato il graduale attrezzaggio di tutte le fermate (pensiline, ■■■ ■■■ dettagliate dei percorsi, ecc.).

Viaggiare coi luoghi comuni non ■ una soluzione: è solo un ritardo

Il giusto investimento e il sicuro guadagno è
ALLEVARE a casa vostra il
CINCILLA'
Reddito annuo 5 MILIONI per ogni famiglia di animali
Si allevano in qualsiasi parte della vostra Casa: solai, cantine, garage con poco spazio e poco costo di mantenimento.
Per informazioni rivolgetevi alle nostre ■■■
ERIOMYS CHINCHILLA'
TORINO - ■■■ Chambery ■■■■■ Tel. 011/705.801

USATO GARANTITO 1 ANNO

I VANTAGGI DEL NUOVO, IL PREZZO DELL'USATO.

LE 9 GARANZIE ESCLUSIVE DELL'"USATO COME NUOVO".

- Garanzia completa 1 anno.
- Riparazione gratuita parti meccaniche ed elettriche.
- Assistenza gratuita in Italia.
- Rimborso spese per guasti avvenuti in Europa.
- Traino gratuito in caso di guasto.
- Macchina in sostituzione.
- Servizio pronto intervento 24 ore su 24.
- Auto di tutte le marche.
- Usato con 49 esami.

"USATO COME NUOVO" DI TUTTE LE MARCHE DA:

Concessionario Alfa Romeo. arcar Corso Trieste 19 - ■■■■■
Concessionario Alfa Romeo. BRANCA Corso Francia ■■■ - Rivoli
Concessionario Alfa Romeo. CIRE ■■■■ Lanzo 179 - Borgaro

Dopo lunghe sofferenze è mancata

Maria Cristina Giannotti in Saglione

Lo annunciano il marito Alfonso, la figlia Elena, [redacted] sorella, suocera, cognati, cognata, nipoti, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Mario Airoldi, al prof. Fazio e dott. Pagliero. Funerali oggi ore 14,30 da corso Rosselli 89, indi la cara salma proseguirà per Cumiana.
— Torino, 16 aprile 1982.

Nonna Pina, Angelo ed Emilia con Simonetta, Francesca e nonni Allegro sono vicini ad Alfonso ed Elena ricordando la cara CRISTINA.

Zia Mariucci con Angelo e Bruna partecipano al dolore di Alfonso ed Elena.

Ciao CRISTINA, il tuo dolce ricordo vivrà con noi Renata, Giorgio, Marco Tartaglino.

Claudio e Luca Ansaldi partecipano al dolore.

Enzi e Lina Bermuzzo sono vicini ad Alfonso, Elena e familiari per la perdita della carissima CRISTINA.

Franco, Adriana e Tito partecipano al dolore di Alfonso ed Elena per la perdita della cara [redacted]

[redacted] Acla-Capocolla, Gualtiero Bausola, Lidia Fabbro e il Personale della [redacted], [redacted] al profondo dolore [redacted] famiglia Saglione [redacted] l'immatura scomparsa della signora

Maria Cristina Giannotti Saglione
— Torino, 15 aprile 1982

Le famiglie Pasquario partecipano [redacted] al grande dolore dell'amico Alfonsino per la perdita della [redacted] MO-[redacted]

[redacted] ed Inquilini di [redacted] Rosselli 89 sono [redacted] alla famiglia per la perdita della signora

[redacted] Saglione
— Torino, 15 aprile 1982

Famiglia Cima partecipa al lutto.

Mariacristina Valsesia è vicina ad Elena.

Il Personale mag. 7 porte ricorda la cara signora CRISTINA.

Partecipano al dolore di Alfonso ed Elena gli amici
Mario, Patrizia Debarbieri
Graziano, Sandra Costanzo
Gigi, Daniela Rubinetti.

[redacted] Walter Annamaria partecipano al dolore di Alfonso per la scomparsa di

[redacted] Giannotti in Saglione
— Torino, 15 aprile 1982.

Gli zii Marisa e Rolando e i cugini Simonetta e Massimo con Flavia e il piccolo Lapo piangono addolorati la scomparsa della cara MARIA CRISTINA e sono affettuosamente vicini ad Alfonso ed Elena e ai familiari tutti.
— Firenze, 16 aprile 1982

Luciano e Danila Siravegna unitamente [redacted] Pina sono affettuosamente vicini ad Alfonso [redacted].

J'amis [redacted] mercol [redacted] Monviso si associano al grande dolore dell'amico Alfonso per [redacted] perdita della cara CRISTINA:
Gina e Giovanni Nigra
Marilena Giancarlo Pieruz
Teresa Mauri Melani
Nora Nino Gerino
Dea Fulvio Perino
Wilma Adolfo Pellegrino
Franca Franco [redacted]
Rosalba Gianni Oggiano
Tiziana Gianni Napione
Livio Berruti
[redacted] Falco
[redacted] Caruso
Mario Bugnano
Walter Rigoletto
Willi Ellena
Giacomo Dealto
Filippo Almondo
Beppe Marchetto
[redacted]

Mimma e Giovanni [redacted] partecipano al dolore di [redacted]onso.

Giuseppe Caveglio e famiglia partecipano affettuosamente al dolore di Alfonso, Pina e famiglia.

Cristianamente è [redacted] all'affetto dei suoi cari

Salvina Dassano ved. [redacted]

Addolorati lo annunciano: i figli Ren[redacted] Alessandro, Lucia, Florina, Lina, [redacted]a, Angioletta, Luciana, nuore, [redacted], nipoti, pronipoti, sorella, cognate, parenti e amici tutti. Gli affezionati: Rita, Beppe, Ida, Dante, Lidia e Carla. Un particolare ringraziamento ai dott. Giuseppe Bonino e Memo Trifiletti per le cure [redacted]. La cara salma sarà benedetta sabato 17 c. m. alle [redacted] in via Nizza [redacted], indi proseguirà per Verrua Savoia [redacted] avranno luogo i funerali. La presente quale partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 15 aprile [redacted].

Piangono la [redacted] zia [redacted] la sorella Amalia Dassano Gambe e figli con famiglie uniti nel dolore i nipoti Ambel e Cannone con famiglie.

I nipoti Franco, Gianna, Bruno e Clara piangono la scomparsa della [redacted] nonna [redacted]
— S. Giorgio Monferrato, 15-4-1982.

Famiglia Miniggio Carnovale partecipano al dolore di Lucia e Onorato.

E' mancata

Angela Tarrochione ved. Lavagno

[redacted] dànno il triste annuncio la mamma, il pap[redacted] fratello, cognati, cognata, nipoti, zie e cugini. Il f[redacted]ale avrà luogo sabato 17 aprile [redacted] 14,30 parrocchia Spirito Santo.
— Casale Monf., 15 aprile 1982.

E' mancata la PROFESSORESSA

Olga Dolci Saravalle

La piangono la figlia Amalia con il marito Tom Carver e i figli Riccardo e Marcia, il figlio Silvio con Carla Canale, Dominic e Delia, [illegible], le sorelle Maria e Delia. Un grazie particolare al dott. Domenico Rosso per le cure e l'affetto dimostratole in tanti anni di amicizia. Funerali sabato 17 aprile 1982 ore 8,45 parrocchia S. Alfonso.
— Torino, 15 aprile 1982

Tutto il Personale della Dolci [illegible] Torino e Milano, [illegible] partecipa al dolore [illegible] e della famiglia per la scomparsa della mamma.

PROF.SSA

Olga Dolci Saravalle
— Torino, 15 aprile 1982

Giorgio Faccin e moglie [illegible] sono affettuosamente vicini a Silvio per la scomparsa della mamma.

PROF.SSA

Olga Dolci Saravalle
— Torino, 15 aprile 1982

Partecipano al lutto:
Antonio [illegible]
Gian Luigi Serpaglio
Sergio Cimaz
Marta Santoro
Albertina Zoratto
Fabio Mattalom
Giuliana Acutil
Luigi Boccotti
Angelo Frattegli
Gloria Calogero
Nicoletta Levi
Daniela Gallenberg
Bepi Comel
Giovanna Rigoni
Leana Puggin
Luciano Pavarino
Maurizio Lobbia
Carlo Nosenzo
Alberto Calmano
Franco Pizzini
Emanuela Laccardi
Francesco Porcino.
— Torino, 15 aprile 1982.

Dipendenti e Collaboratori della Dolci Italia partecipano al lutto del dr. Silvio Dolci per la perdita della MAMMA.

Mariuccia e Giuliano Gambaudo si uniscono al dolore dell'amico Silvio.

Partecipano al dolore del dr. Silvio Dolci per la scomparsa della MAMMA
Bruno e Guglielmina Furetto
Carlo e Adriana Camera
Carlo Marrulli.

La famiglia Taglioni [redacted] al dolore di Amalia e Silvio per la scomparsa della cara [redacted].

Lina e Carlo Raina piangono con la famiglia la cara OLGA.

[redacted] Giordano e famiglia partecipano [redacted] dolore di Silvio [redacted] la perdita della mamma, signora

Olga [redacted]
— Torino, 15 aprile 1982.

Partecipano al lu[redacted] G. [redacted] e Marco [redacted]

[redacted] e [redacted] Rose Rap[redacted] vi[redacted] al dott. Silvio Dolci per questa nuova prova.

Angelo Tealdo partecipa affettuosamente al dolore di Silvio per la perdita della MAMMA.

Erminio e Dolores Rosellani si uniscono al dolore della famiglia Dolci [redacted] la perdita della [redacted]

Carlo e Vitty Pons commossi [redacted] uniscono al dolore di Silvio.

Condomini Inquilini Amministratore Portinaio partecipano con cordoglio.

Rimpiangono OLGA le famiglie:
[redacted] Mattia
Domenico Tibaldi
Giuseppe Bevilacqua
Giuseppe Leva.

[redacted] e [redacted] affettuosamente vicini a Amalia e Silvio in questo momento di grande [redacted].

E' mancata

[redacted] Gillio in Coda

Ne dànno il triste annuncio il [redacted] Adalberto, le figlie Laura, e Adriana, la [redacted] Pasqualina, fratelli sorelle cognati parenti tutti. Funerali parrocchia S. Rita oggi ore 14,30
— Torino, 16 aprile 1982.

I [redacted] Picco e Marocco con i [redacted]ratori e [redacted]lleghi dello studio partecipano commossi al grave lutto di Laura Coda per la perdita della [redacted]

E' mancato ai [redacted]

Francesco [redacted]

Ne dànno il triste annuncio: la moglie, figlio, nuora, nipotina, parenti tutti. Funerali sabato 17 ore 10,15 partendo da [redacted] Monte Nero 14. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 14 aprile 1982.

Partecipano al dolore i cugini: Gini, Lombardi e Cocco.

E' mancata ai suoi cari

Giuseppina [redacted]

Lo annunciano addolorati: i fratelli Anna, Iole, Carlo, i cognati Aurelio Parola, Franco Aitta, i nipoti Giorgio, Silvana, Guya e famiglie. Funerale sabato ore 9 [redacted]ale Mauriziano
— Torino, 15 aprile 1982.

E' mancata all'affetto dei [redacted]

Luigia Villata ved. Crotto

anni 89

La piangono e la ricorderanno sempre il figlio Mario con la moglie Carla, il nipote Gian Carlo con Daniela, e parenti tutti. Funerali sabato 17 parrocchia Santa Croce, piazza Fontanesi. Per l'[redacted] dei funerali telefonare 887.943.
— Torino, 15 aprile 1982.

Ernestina e Tristano Carrea piangono la cara nonna VIGIA.

Ci ha improvvisamente lasciati

Renato Simonetti

[illegible]
— Moncalieri, 15 aprile 1982

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Renato Simonetti
— Moncalieri, 15 aprile 1982

Giovanni [redacted] e famiglia partecipano [illegible]

Renato Simonetti
— Torino, 15 aprile 1982.

La Ditta Canton Italia partecipa con amore al lutto della famiglia Simonetti.

Enzo Adriana Ramonda piangono il carissimo caro amico

Renato Simonetti
— Torino, 15 aprile 1982.

Paolo [redacted] e famiglia sono vicini a Roberta e a sua [illegible]

Fortunato e Franca Gianna con Valeria e Giorgio partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa di

Renato Simonetti
— Torino, 16 aprile 1982.

Dopo breve sofferenza ha concluso la sua lunga operosa vita terrena ricongiungendosi nella pace del Signore al suo Sebastiano

Margherita Grandi ved. Sinistrero

Per lei che tutto ha donato alla sua famiglia piangono Balbo, Franca, Sebastiano, Maria Rosa, la sorella, le cognate, i nipoti, i cugini e parenti tutti. Da [illegible] riposa nella cappella di famiglia al cimitero di Alba.
— Torino, 16 aprile 1982

La sorella Maria Grandi ved. Ariosai con Gino e Lucia con profondo rimpianto ricorda la cara MADRINA.
— Carmagnola, 16 aprile [redacted].

Suor Assunta [redacted]ro [redacted] in preghiera la cara cognata RITA.

La cognata Margherita Sinistrero ved. Grandi con Lucia, Gianni, Paolo, [redacted] le Formagnane piange con infinito dolore la cara MADRINA.
— Fossano, 16 aprile 1982.

Si associano al lutto:
Enrica e Piero Terabra con le figlie
Adriana [redacted] Casalino con Daniela.

Mario [redacted] le famiglie Brigando e Bottia è affettuosamente vicino a Maria Rosa e famiglia.
— Torino / Punta Arenas (Cile), 16 aprile [redacted].

Anna Boidi con la [redacted] famiglia è vicina a Sebastiano ed ai suoi cari.
— Cassine, 16 aprile 1982.

I dipendenti della [redacted] Gattola partecipano [redacted] al dolore della famiglia Sinistrero per la scomparsa della [redacted] titolare dott. Teobaldo Sinistrero.
— Torino, 16 aprile 1982.

La [redacted] si associa al dolore del titolare [redacted] Teobaldo Sinistrero per la scomparsa della MAMMA.
— Cafasse, 15 aprile 1982.

La famiglia Regis partecipa commossa al dolore del dott. Sinistrero e famiglia per la scomparsa della MAMMA.
— Settimo Torinese, 16 aprile 1982.

Giusti[redacted] Borla-Nettuno e famiglia partecipa al dolore.
— Cafasse, 15 aprile 1982.

[redacted] e Giuliana [redacted]
Angela [redacted]
[redacted] uniscono al dolore e ricordano [redacted] la cara [redacted]

Laura [redacted] e [redacted] partecipa al [redacted] per la [redacted] della zia

Margherita [redacted] Sinistrero
— Torino, [redacted] aprile 1982.

E' mancato

Aurelio Ferigo

Lo annunciano il figlio Enrico [redacted] la moglie Fulvia, fratelli, sorelle, e parenti tutti. I funerali avranno luogo parrocchia S. Alfonso alle [redacted] 14,30 di oggi 16 c.m. La presente quale partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 16 aprile 1982.

Cristianamente è mancata ai [redacted] cari

Teresa Borelli

medaglia d'oro della Resistenza

Lo annunciano i nipoti Piera e Oliviero, parenti [redacted]. Un particolare ringraziamento [redacted] Macchi per le cure prestate. Funerali sabato 17, ore 10, partendo [redacted] Francia 145 Collegno. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Collegno, 15 aprile 1982.

Rina e Clementina Rota partecipano al dolore.

Il Rettore, il Direttore Amministrativo ed il Personale tutto del Politecnico di Torino partecipano al dolore della famiglia per l'immatura scomparsa del

arch. Alfredo Salvo
— Torino, 16 aprile 1982

Carlo Aresinelli e Daniela Bello con i Collaboratori dello Studio di Architettura partecipano al dolore della moglie Maura per la scomparsa del caro

Alfredo Salvo
— Torino, 16 aprile 1982

[redacted] Giunta e Consiglio, Direttore, il Personale della [redacted] Pro[redacted] [redacted] Torino partecipano al dolore della moglie per la scomparsa dell'architetto

Alfredo Salvo
— Torino, 16 aprile 1982

Sindaco, Assessori, Consiglieri e Personale del Comune di Forno Canavese si uniscono al dolore della moglie per l'immatura scomparsa dell'architetto

Alfredo Salvo
— Forno Canavese, 16 aprile 1982

Il prof. ing. Giacomo Donato, direttore dell'Istituto di Scienza [redacted] Sistemi Architettonici e Territoriali della Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino unitamente a tutto il corpo docente e non docente [redacted] commosso la scomparsa del

prof. arch. Alfredo Salvo

esercitatore nel Politecnico di Torino
— Torino, 16 aprile 1982

Si uniscono al dolore della famiglia [redacted] amici e colleghi della Facoltà [redacted] Architettura
Carlo Aresinelli
Pierluco Alzona
Bruna Bossi
Giulio Capriolo
Attilio De Bernardi
Enrichetta Martina
Giuseppe Oriendo
Valerio Passoni
Paola Pellegrini
Ottorino Rosati
Marco Vaudetti
Giampiero Vigliano

Il prof. [redacted] Gardano costernato partecipa al grave lutto della famiglia per la scomparsa dell'amico e collaboratore

[redacted]
— Torino, 16 aprile 1982

Pier C[redacted] Raineri partecipa [redacted] dolore della moglie.

Partecipano Andrea Cocito, Enrico Giacopelli.

E' mancato

Carlo Rondano

Ne [redacted] il triste annuncio la moglie Ebe, il figlio Roberto con la moglie Marinella. Funerali 17-4-82 ospedale San Vi[redacted] Pregasi non inviare fiori.
— Torino, 16 aprile 1982

Sono vicini a Roberto, Marinella e mamma Ebe gli zii Ada, Giorgio, Mariuccia e Andrea Sciolla.

[redacted] Luisa e N[redacted] Sciolla partecipano al dolore di Ebe, Roberto e Marinella.

Famiglia Grinza partecipa al [redacted] Roberto e Marinella.

Gli amici Mirella e Gino Girodo, Umberto Spiller, partecipano al dolore di Roberto.

Si uniscono al grave lutto di Roberto i Colleghi dell'Ufficio Acquisti Sai.

Sono vicini a Roberto e Marinella gli amici:
Anna Angelo Amberti
Pina Alessio Amberti
Pina Nino Balma-Tivola
Rina Beppe Oggero

E' mancato

rag. Costantino Bruzzo

di anni 72

Lo annunciano la moglie Ines [redacted] e il figlio Roberto [redacted] fratelli, sorelle, [redacted]gnati e parenti tutti. Un pensiero riconoscente a tutti quanti gli [redacted] stati vicini. Funerali domani ore 8,45 Parrocchia [redacted] Giorgio
— Torino, 16 aprile 1982.

Enzo, Magda e Giovanna sono affettuosamente vicini a Ines e Roberto.

Vittorina e [redacted] Mora con dolore e accorato rimpianto partecipano al lutto della famiglia Bruzzo

Condomini e Inquilini di corso Gal[redacted] 153 partecipano [redacted] lutto della famiglia e ricordano la pluriennale preziosa [redacted] svolta [redacted]

rag. Costantino Bruzzo

in favore del condominio.
— Torino, 16 aprile 1982.

Il notaio Olivero e collaboratori partecipano al dolore del dottor Roberto Bruzzo [redacted] la scomparsa del PADRE

Ernestina e Pina Marchetto sono affettuosamente vicine.

Serenamente è ritornata al Padre

Giuditta Lasorte

Con dolore cristianamente [redacted] lo annunciano sorelle, fratelli, cognati e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 17 aprile, alle ore 8,45, nella chiesa [redacted] Sacro Cuore di Maria.
— Torino, 14 aprile [redacted].

Profondamente commossi Alunni, Preside, Docenti, Segretari, Personale ausiliario della [redacted] «Manzoni» partecipano con dolore al grave lutto della prof. Lasorte e famiglia [redacted] sono affettuosamente vicini.

Giuseppe e Graziella Grazioso addoloratissimi affettuosamente partecipano.

Improvvisamente è [redacted]

Piero Fassio

enologo

Lo annunciano la moglie Germana, le figlie [redacted] con Pasquale, Roberta, la sorella [redacted] con il marito Franco, i [redacted] e parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì 16 c.m., con partenza alle [redacted] 15,30 dall'ospedale Civile di Asti [redacted] alle ore [redacted] dalla piazza della Stazione [redacted] Montegrosso d'Asti. [redacted] ringrazia anticipatamente quanti parteciperanno all'accompagnamento della [redacted] salma all'ultima dimora.
— [redacted], 15 aprile 1982

Il [redacted], i Consiglieri di [redacted]strazione, i [redacted] conti ed il Personale del Consorzio per la tutela dell'Asti Spumante partecipano al grave lutto che ha colpito la famiglia per l'immatura scomparsa dell'enotecnico

Piero Fassio

da anni prezioso collaboratore e funzio[redacted] del Consorzio
— Asti, [redacted] aprile 1982.

Le Aziende e Cooperative [redacted] al Consorzio dell'Asti Spumante partecipano con profondo cordoglio [redacted] dolore della famiglia [redacted] la grave perdita dell'enotecnico

Piero Fassio

collaborat[redacted] del Consorzio.
— Asti, 15 aprile 1982.

Il [redacted], il Consiglio di Amministrazione, gli Associati, gli Amici e Col[redacted] [redacted] Consorzio tutela Barbera d'[redacted] e del Monferrato prendono parte al gra[redacted] lutto che ha colpito la famiglia di

Piero Fassio
— Asti, 15 aprile 1[redacted]

I Colleghi e A[redacted] del [redacted] per la tutela dell'Asti Spumante partecipano al gravissimo lutto che ha colpito la famiglia Fa[redacted].
— Asti, 15 aprile 1982.

[redacted] e famiglie partecipano al dolore che ha colpito la famiglia del carissimo amico

Piero Fassio
— La Morra, 15 aprile 1982.

Aldo, [redacted], [redacted] e [redacted]ria Zoldan partecipano [redacted] grave lutto che ha colpito Germana, Paola e Roberta per la scomparsa [redacted] caro amico

Piero [redacted]
— Asti, 15 aprile 1982.

Ernestino, Luciana, Giovanna e Giulietta [redacted] piangono il caro amico PIERO [redacted] vicini a Germana, Paola e Roberta.
— Montegrosso d'Asti, 15-4-1982.

Giuseppe e Luisa [redacted] Dina partecipano al dolore di Germana, [redacted] e Roberta per [redacted] perdita del carissimo [redacted]
— Chieri, 15 aprile 1982.

Maddalena, Francesco, [redacted]ria prendono viva parte al dolore [redacted] famiglia Fassio per l'improvvisa scomparsa [redacted] caro amico [redacted]

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Luigi [redacted]

di anni 76

Con dolore lo annunciano la moglie Amelia, i figli Claudio e Lucia, la nuora, il genero, i nipoti che tanto amava. Un particolare ringraziamento [redacted] dott. Mario Reteuna. Funerale oggi venerdì ore 8,45 nella chiesa della Resurrezione (via Monterosa 150). La presente [redacted] partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 14 aprile 1982.

Partecipano [redacted] dolore per la scomparsa della signora

Daphne Casorati

Nanni Cortassa
Piero, [redacted]
Piergiorgio, Annamaria Ferralasco
Romano, Ida Guletti
Giuseppe, Luigi, Gianna Merini
Mario, Lina Marzano
Giangiorgio, Luciana [redacted]
Marco, Grazia Parenti
[redacted] Sasso
Domenico, Mariolina [redacted]
— Torino, 14 aprile 1982.

Le famiglie Alvise Arossa e José Lava annunciano con profondo dolore la morte [redacted] caro amico

dott. Giuseppe Ronca

Funerali domani ore 10,15, chiesa San Bosco via Sarpi 117.
— Torino, 16 aprile 1982.

Ha raggiunto la sua Rita

Giovanni Putto

cav. di Vittorio Veneto
Erborista torrefattore

Lo piangono gli adorati figli Oreste e Aldo con le mogli Mariuccia e Olga, i cari nipoti Paola, Maurizio e Manuela, cognati, cognate e [redacted] tutti. Il funerale [redacted] luogo sabato 17 corrente ore 10,15 parrocchia Santissimo Nome di Maria, con partenza ospedale Martini via Tofane ore 9,30. Servizio pullman. [redacted] presenti serve da partecipazione [redacted] ringraziamento.
— Torino, 15 aprile 1982.

Cristianamente è mancata

[redacted] Lovera ved. Trivero

[redacted]. Manif. Tabacchi

[redacted] dànno il [redacted] annuncio i figli Giuseppe con Clementina Poccelassi, Francesco con Elsa Cappellari e figlie Silvana e Barbara, fratello, cognati, nipoti, cugini. Ringraziamenti al dott. Gioia, Direzione e Personale Residence «La Quiete» Mazzè. Funerali sabato ore 10,15 Parrocchia San Giacomo. E' partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 14 aprile 1982.

E' mancato ai suoi [redacted]

Giuseppe Ricca

Lo piangono la moglie [redacted] Paolo, Luciana e Luca. Funerali sabato [redacted] 15,30 parrocchia Brandizzo
— [redacted] Torinese, [redacted] aprile [redacted]

Sandra, Mario [redacted] si uniscono al dolore di Lina e famiglia.

Rina, Domenico Narbi[redacted] affettuosamente vicini a Lina e famiglia.

[redacted]d e Ernestina Albera prendono parte al dolore.

E' mancata

Cristina Capo ved. Borgarello

Lo annunciano i figli Giuseppe e [redacted] con [redacted] rispettive famiglie, sorella, cognata, parenti [redacted]. Funerali sabato 17, ore 15,30, da [redacted] Marsala 25 Collegno
— Collegno, 15 aprile 1982.

Il Consiglio [redacted] Siod-Cisl partecipa al lutto dei colleghi Borgarello per la dipar[redacted] della carissima [redacted].

E' mancato

[redacted]

L'annunciano addolorati [redacted] moglie [redacted], i figli Lido, Bianca [redacted] Ettore con le famiglie, fratelli, sorella, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 17 [redacted] 9,45 da via Balbo 3.
— [redacted], 16 aprile 1982.

E' mancato ai suoi cari

[redacted] Gallarate

di anni [redacted]

Ne dànno il doloroso annuncio il figlio [redacted] con [redacted] moglie Carla e nipoti [redacted] le Ivana Rita [redacted] e Laura; la figlia Rita col [redacted] Peppino, nipoti e parenti tutti.
— Oleggio, 15 aprile [redacted].

Giorgio Menzio con la moglie Rosa Maria Bruno e la piccola Beatrice piangono la scomparsa dell'adorata nonna

[redacted]
— Milano, 13 aprile 1982.

ANNIVERSARI

Ricordiamo [redacted] primo anniversario

Renato Lombardini

Domenica 18 aprile, alle 12, verrà celebrata [redacted] Messa nella parrocchia Santo Natale, via Boston 37.
— Torino, 16 aprile 1982.

1975 [redacted]

Vittorio Mazzucchelli

I tuoi cari ti ricordano affettuosamente.

1980 19[redacted]

dott. prof. [redacted] Rosso

La moglie Laura lo ricorda [redacted] infinito affetto e rimpianto.

1980 1982

Pietro [redacted]

Ricordandolo moglie, figli, genero
— Lanzo, 15 aprile 1982.

ORARIO ACCETTAZIONI NECROLOGIE ED ADESIONI:

Sportelli **LA STAMPA**
Via Roma, [redacted]
ore: 9-12, 15-19 - sabato: 9-12

Sportelli **LA STAMPA**
Via Marenco, 32
Tutti i giorni
compreso [redacted] sabato
ore 8,30-12,30; 14-21
domenica dalle ore 18,30

«SONO TROPPO COSTOSE LE MODIFICHE PROPOSTE PER LE LIQUIDAZIONI»

Oggi il governo dice quali emendamenti è disposto ad accogliere - Affannosa riunione nella notte - Il parere della Cassazione sul referendum

[illegible] — Riunioni convul- [illegible] tarda notte a [illegible] Chigi per aggirare lo scoglio delle liquidazioni. Il presidente del Consiglio, Spadolini, ha chiesto ieri al presidente della Commissione lavoro del Senato, Toros, di spostare al pomeriggio di oggi la riunione fissata per questa mattina, in modo da consentire la preparazione degli emendamenti. Un appuntamento decisivo: ad esso è legata la possibilità per il governo di trovare una linea comune non solo all'interno della maggioranza, ma [illegible] con il pci. L'aiuto dei comunisti [illegible] necessario, dal momento che radicali ,msi e pdup [illegible] intenzionati a bloccare con l'ostruzionismo l'approvazione [illegible] provvedimento. Spadolini è in attesa da parte della Cassazione, di un parere su «quale» tipo di legge potrebbe evitare il referendum sulle liquidazioni, referendum [illegible] il 13 giugno.

● Il voto. [illegible] si arriverà a votare, è molto probabile che il congelamento della contingenza sulle liquidazioni venga abrogato. A favore si [illegible] dichiarati il pci, il partito radicale, il pdup e democrazia proletaria. I partiti di governo non si sono espressi ancora in maniera netta e precisa, [illegible] tema di questo tipo le indicazioni dei partiti [illegible] certo largamente superate [illegible] convinzioni personali di ciascuno.

● Gli emendamenti. I problemi legati agli emendamenti riguardano il costo che la legge avrà, [illegible] volta messa a regime. All'interno [illegible] maggioranza, e nel dialogo [illegible] il pci, la discussione è ancora aperta su tutta una serie di proposte. La prima è la pensione all'80 per cento [illegible] retribuzione reale; poi c'è la trimestralizzazione della scala mobile ai pensionati; l'assunzione al 100 per 100 dell'indice Istat per la rivalutazione annuale degli accantonamenti per le liquidazioni; i tempi per la reintegrazione, nelle somme da accantonare, della contingenza maturata fra il gennaio [illegible] e il maggio 1982, cioè nel periodo in cui è stato in vigore il provvedimento di abolizione.

● [illegible] per le aziende [illegible] La posizione del governo [illegible] per tutte le proposte precedenti dovrebbe essere negativa, a causa [illegible] costo troppo elevato. Invece, è probabile che l'esecutivo accetti la creazione di un «fondo» di garanzia, per assicurare [illegible] liquidazione anche ai dipendenti [illegible] che falliscono, e [illegible] perciò si trovano nell'impossibilità di far fronte ai propri impegni nei confronti dei lavoratori. Questo fondo dovrebbe [illegible] finanziato da un contributo speciale, non superiore allo 0,1 del [illegible] salario, a [illegible] dei datori di lavoro. Per le pensioni i socialdemocratici hanno chiesto un provvedimento a parte; i [illegible] vogliono da Spadolini un impegno preciso a [illegible] far passare la proposta di Di Giesi, che vuole le pensioni all'80% dell'ultimo stipendio, oltre alla trimestralizzazione della scala mobile.

m. tos.

Scoperto cadavere tra i rifiuti

[illegible] — Un cadavere completamente carbonizzato è stato scoperto in una discarica di via [illegible] a Milano. La scoperta è [illegible] fatta da alcuni ragazzi che [illegible] giocando nei dintorni.

Ora l'Inps promette «Saranno spedite le pensioni a casa»

Il pensionato riceverà un blocchetto di cedole bimestrali che potrà incassare presso le Poste o girare a una banca oppure a un privato - Ravenna, presidente dell'Istituto: «In 15 mesi smaltite un milione di domande»

ROMA — Prima verifica a poco più di quindici [illegible] dall'insediamento del [illegible] consiglio d'amministrazione della Previdenza sociale. Ieri, presso la direzione generale del [illegible] massimo ente assicuratore, si è svolta una [illegible] stampa indetta dal presidente dell'Inps, Ruggero Ravenna, dai due vicepresidenti Truffi e Mirone, [illegible] la partecipazione del direttore generale dell'ente, Luciano Passari.

La previdenza sociale vuole riuscire a pagare le pensioni entro i tre mesi successivi all'abbandono del posto di lavoro (in alcune sedi, a Cuneo e a Vercelli, questo obiettivo è già stato raggiunto, ma la media nazionale è sui 5 mesi). Ravenna, cifre alla mano, ha dimostrato come nell'area di maggiore delicatezza (quella relativa al ritardo della liquidazione delle pensioni) si siano raggiunti obiettivi apprezzabili: al 1° gennaio dell'anno scorso la giacenza aveva raggiunto i [illegible] 310 mila pratiche. Ebbene, al 31 marzo di quest'anno l'arretrato si era ridotto a 1 milione 330 mila pratiche, [illegible] smaltimento di quasi un milione di domande. Ed il risultato è significativo se si tien conto che nello [illegible] periodo non si è ovviamente [illegible] il flusso di [illegible] domande presentate all'ente: oltre 8 milioni.

Una delle più pressanti denunce avanzate [illegible] pensionati si riferisce all'estrema difficoltà incontrata per riscuotere la pensione: talvolta dopo lunghe code, gli interessati [illegible] rispondere che son finiti i quattrini o, peggio ancora, che il mandato di pagamento non è ancora arrivato. «*Per ovviare a queste difficoltà* — ha detto Ravenna — *si è dato il via a un nuovo sistema di pagamento, per ora in fase sperimentale e limitato solo ad alcune zone del territorio nazionale, per estenderlo poi, valutati i risultati, a tutta Italia*». La novità consiste nell'invio al domicilio del pensionato di un blocchetto di cedole bimestrali con le quali il beneficiario potrà incassare la pensione presso qualsiasi ufficio postale alle normali scadenze previste dal calendario di pagamento, oppure delegare all'incasso, con una semplice girata (come un normale assegno di conto corrente), una banca o un privato.

Un altro argomento scottante per l'Inps è rappresentato dalle evasioni contributive, su cui [illegible] ha un preciso piano che prevede il controllo incrociato fra le pubbliche amministrazioni (ministero Finanza, Tesoro e Lavoro). «*Se l'evasione parziale è perseguibile a modo [illegible] dall'Inps* — ha detto Ruggero Ravenna — *l'evasione totale, quella cioè legata all'economia [illegible] rappresenta un compito che è possibile affrontare solo con uno sforzo convergente tra tutti i centri pubblici predisposti all'iniziativa in questo campo*».

L'esposizione della situazione produttiva dell'ente ha messo in luce i risultati positivi ottenuti [illegible] i punti di crisi ancora [illegible] aggredire per portare l'Inps ad [illegible] reale e completa efficienza. La riforma delle pensioni, attualmente in [illegible] in Parlamento, potrebbe da un lato rilanciare questa «primavera» dell'istituto, [illegible] creare, nel contempo, maggiori oneri.

Quali proposte, per risanare questo deficit? Ravenna ne ha individuate alcune che [illegible] carattere prioritario. Separare innanzitutto il concetto di previdenza da quello di assistenza. L'integrazione al trattamento minimo per le pensioni di nuova liquidazione dovrebbe [illegible] corrisposta solo in presenza di condizioni di bisogno del soggetto, in relazione al reddito posseduto. [illegible] il [illegible] questa integrazione, per il solo fondo dei lavoratori dipendenti, è costata circa [illegible] miliardi, mentre l'onere complessivo, compresi i lavoratori autonomi, è pari a 19.000 miliardi. Ed ancora: occorre porre urgenti rimedi per la copertura finanziaria [illegible] della gestione straordinaria della cassa integrazione guadagni.

Ravenna ha anche ipotizzato la possibilità di differire l'età per la pensione di anzianità e di vecchiaia sull'esempio di quanto già [illegible] tempo è in atto in altri Paesi europei. Per quanto si riferisce ai lavoratori autonomi (coltivatori diretti, artigiani e [illegible] cianti) si rende indifferibile il riequilibrio [illegible] rispettive gestioni.

[illegible] ha ribadito infine il principio che [illegible] deve andare a chi ha bisogno e la previdenza a chi ha diritto.

Mario Stratta

Milano in piazza domani per la pace

Delegazioni da tutta Italia

MILANO — Il partito [illegible] munista ha organizzato per domani a Milano una manifestazione per la pace, il disarmo, la ripresa [illegible] distensione nei rapporti tra i popoli e le nazioni. Nel capoluogo lombardo sono [illegible] migliaia di persone provenienti da ogni parte d'Italia che sfileranno nel primo pomeriggio in tre cortei. Confluiranno poi al Parco delle Basiliche dove, alle 16,30, parlerà il segretario del pci, Enrico Berlinguer.

[illegible] intensificano anche le iniziative contro l'installazione dei [illegible] Cruise a Comiso, [illegible] coordinamento dei comitati siciliani [illegible] la pace dà oggi il via alla raccolta di un milione di firme per chiedere la sospensione dei lavori della base atomica di Comiso. Vi hanno già aderito il pittore Renato Guttuso, Raniero La Valle (deputato indipendente [illegible] pci), il deputato regionale dc Capitummino, i segretari regionali [illegible] Cgil e i dirigenti della [illegible] sindacale unitaria, il consigliere [illegible] nale dc Leoluca Orlando, il presidente regionale delle Acli.

Questa iniziativa segue la [illegible] pacifista svoltasi domenica scorsa sempre a Comiso, a cui hanno partecipato oltre 10 mila persone [illegible] nel frattempo sono cominciati i lavori per la costruzione della [illegible] Cruise).

Tra i prossimi appuntamenti contro «la cultura della guerra» c'è una manifestazione a Roma, annunciata dai movimenti pacifisti europei, in occasione della visita di Reagan in Italia.

Tre donne uccise a Napoli In casa, davanti ai figli

Vendetta della camorra - Altra strage: 3 uomini carbonizzati

NAPOLI — Questa notte a S. Antimo, la «fortezza 'del crimine», [illegible] spietata vendetta ha fatto piombare il paese alle porte di Napoli in un clima di terrore e di sbigottimento. La madre, la sorella, la cognata di un capoclan [illegible] Raffaele Cutolo, Antonio [illegible] Matteo, che è stato detenuto [illegible] il padrino di Ottaviano nello [illegible] di Ascoli Piceno, sono state [illegible] assassinate in un'efferata esecuzione.

I killers hanno sparato una sessantina di proiettili contro le sventurate donne sole in casa e i colpi hanno sfiorato l'unico muto testimone della tragedia, un bimbo di pochi mesi che dormiva in una culla.

Le vittime sono Angela Ceparano, 48 anni, madre di Antonio di Matteo la figlia Patrizia, di 18, la giovane nuora Francesca Maggio, [illegible] anni. Il marito di quest'ultima Matteo, [illegible] del [illegible] proprietario di un'autorimessa è scampato alla strage. Non [illegible] ancora rientrato quando è comparso il [illegible]

Erano [illegible] 23,40 quando in via del Cardinale Verde 88, davanti alla modesta abitazione dei Di Matteo, si è scatenato il finimondo e per le vittime predestinate non vi è stata alcuna possibilità di scampo. Angela Ceparano [illegible] sorpresa dai killers discesi da un'Opel, fermatasi con forte stridore di freni, mentre era sull'uscio di casa, forse in attesa [illegible] rientro del figlio. La donna è stata crivellata dai colpi dei mitra imbracciati dagli assassini. E' morta quasi all'istante.

[illegible] hanno scavalcato il cadavere [illegible] piombati in casa sorprendendo le altre due giovani donne a letto.

Un'altra strage è avvenuta durante la notte a S. Prisco un comune a quattro chilometri [illegible] S. Maria Capua Vetere in provincia [illegible] Caserta. La raccapricciante scoperta è avvenuta stamattina in [illegible] stradina nei pressi del locale cimitero. In [illegible] Panda bianca data completamente alle fiamme sul [illegible] anteriore accanto al posto di guida il corpo di un giovane devastato dal fuoco, orami irriconoscibile. A pochi metri dalla vettura i corpi di altri due uomini anch'essi carbonizzati. Impossibile al momento l'identificazione.

Adriaco Luise

Un altro argomento scottante per l'Inps è rappresentato dalle evasioni contributive, su cui [illegible] ha un preciso piano che prevede il controllo incrociato fra [illegible] pubbliche amministrazioni (ministero Finanza, Tesoro e Lavoro). «*Se l'evasione parziale è perseguibile [illegible] modo [illegible] dall'Inps* — [illegible] detto Ruggero Ravenna — *l'evasione totale, quella cioè legata all'economia [illegible] rappresenta un compito che è possibile affrontare solo con uno sforzo convergente tra tutti i centri pubblici predisposti all'iniziativa in questo campo*».

L'esposizione della situazione produttiva dell'ente ha messo in luce i risultati positivi ottenuti [illegible] i punti di crisi ancora [illegible] aggredire per portare l'Inps ad [illegible] reale e completa efficienza. La riforma delle pensioni, attualmente in [illegible] in Parlamento, potrebbe da un lato rilanciare questa «primavera» dell'istituto, [illegible] creare, nel contempo, maggiori oneri.

Quali proposte, per risanare questo deficit? Ravenna ne ha individuate alcune che [illegible] carattere prioritario. Separare innanzitutto il concetto di previdenza da quello di assistenza. L'integrazione al trattamento minimo per le pensioni di nuova liquidazione dovrebbe [illegible] corrisposta solo in presenza di condizioni di bisogno del soggetto, in relazione al reddito posseduto. [illegible] il [illegible] questa integrazione, per il solo fondo dei lavoratori dipendenti, è costata circa [illegible] miliardi, mentre l'onere complessivo, compresi i lavoratori autonomi, è pari a 19.000 miliardi. Ed ancora: occorre porre urgenti rimedi per la copertura finanziaria [illegible] della gestione straordinaria della cassa integrazione guadagni.

Ravenna ha anche ipotizzato la possibilità di differire l'età per la pensione di anzianità e di vecchiaia sull'esempio di quanto già [illegible] tempo è in atto in altri Paesi europei. Per quanto si riferisce ai lavoratori autonomi (coltivatori diretti, artigiani e [illegible] cianti) si rende indifferibile il riequilibrio [illegible] rispettive gestioni.

[illegible] ha ribadito infine il principio che [illegible] deve andare a chi ha bisogno e la previdenza a chi ha diritto.

Mario Stratta

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
[illegible] Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Carlo Massaroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto
Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino
© 1983 Edit. LA STAMPA S.p.A.
CERTIFICATO N. 367 DEL 23-12-1961

Temperatura a Torino, ore 13 +9

massima (ieri) +17
minima (ieri) + 4

[illegible] PREVISTO: al Nord schiarite sul settore orientale, [illegible] quello occidentale addensamenti [illegible] precipitazioni. Sulle altre regioni nuvoloso. TEMPERATURA: in lieve aumento. MARI: mossi o molto [illegible]

in [illegible]

Bolzano	+ 3	+20
Verona	+ 7	+13
[illegible]	+ 4	+11
Firenze	+ 6	+ 8
Bologna	+ 5	+10
Roma	+10	+17
Napoli	+10	+20
Reggio C.	+14	+20
Palermo	+15	+17

in provincia

[illegible]	+ 3	+ 7
Alessandria	+ 5	+ 9
Asti	+ 5	+ 8
Cuneo	+ 1	+ 2
Novara	+ 4	+10
Vercelli	+ 3	+ 8
Biella	+ 2	+ 8
Genova	+ 7	+10
Imperia	+ 9	+13
Savona	+ 4	+ 9
[illegible]		
Atene	+14	+25
[illegible]	+ (	+13
Ginevra	+ 2	+ 9
Londra	+ 7	+16
[illegible]	— 1	+ 7
New York	+ 6	+16
Parigi	+ 3	+13

Le previsioni del meteorologo per il week-end

Torna il sereno, ma freddo

L'aria fredda che nei giorni scorsi [illegible] raggiunto l'Italia, imprimendo una brusca svolta alle condizioni del tempo, ha generato [illegible] depressione che si è localizzata tra il Mediterraneo occidentale ed il Tirreno. Dopo il freddo ci troviamo ora [illegible] l'influenza di correnti umide sciroccali, motivo della insistente coltre di nubi piovigginose. E' da aggiungere però che l'energia della depressione [illegible] sta smorzando, [illegible] cui possiamo [illegible] s'altro [illegible] su un graduale miglioramento del tempo.

Altra [illegible] fredda si approssima da Nord [illegible] arriverà tra sabato pomeriggio e domenica mattina, [illegible] non avrà la consistenza della precedente e sulle regioni settentrionali provocherà soltanto della instabilità [illegible] e temporanea.

Ecco dunque la nostra previsione. Già da oggi sulle regioni nord-occidentali sulla Sardegna e [illegible] regioni centrali tirreniche si noterà una graduale diminuzione della nuvolosità e la scomparsa delle piogge. Per domani mattina le [illegible] di sereno saranno molto ampie ma nel [illegible] della mattinata e nel primo pomeriggio [illegible] di nuovo degli annuvolamenti con la possibilità di insorgenza di nubi temporalesche sulle zone alpine, sull'entroterra ligure, [illegible] Lombardia meridionale e sull'Appennino tosco-emiliano. Successivamente dei venti moderati da Nord provocheranno il dissolvimento delle nubi e la diminuzione della temperatura, specialmente quella notturna. La pressione aumenterà sino a superare abbondantemente quella standard.

[illegible] una giornata ventosa.

Carlo Bodi

IL RAGAZZO HA UCCISO LA NONNA PER POTERSI COMPERARE LA MOTO? UNA MANCIATA DI CAPELLI LO ACCUSA

Ma il giovane, quattordici anni, non ha confessato • si dispera - I magistrati genovesi oggi lo interrogheranno ancora - Da piccolo è caduto dalla bicicletta battendo violentemente il capo - Sarà sottoposto a perizia psichiatrica

GENOVA — Arnaldo Fantuzzi, 14 anni, accusato [illegible] avere assassinato [illegible] nonna rubandole la pensione appe[illegible] riscossa per comprarsi [illegible] motorino, ha trascorso la notte nelle guardine [illegible] questura. Ha pianto, si è dispera[illegible] fino all'alba, poi un medico gli ha dato dei sedativi e il ra[illegible] [illegible] è assopito. In giornata sarà ancora interrogato dai giudici Giulio Gavotti e Aldo [illegible] che conducono l'inchiesta; nei prossimi giorni sarà sottoposto [illegible] perizia psichiatrica. Si dispera, ma [illegible] confessa, disperatamente aggrappato [illegible] una versione che [illegible] continuato a modificare.

«*Fino all'ultimo* — dice un [illegible] Mobile — *abbiamo sperato che ci desse una spiegazione ragionevole; è impressionante pensare che questo ragazzino abbia premeditato [illegible] compiuto un crimine così orrendo*». Arnaldo [illegible] l'abbiamo visto stanotte mentre da un ufficio della questura veniva [illegible] pagnato in guardina. Non dimostra nemmeno i suoi [illegible] an[illegible] appena compiuti; è piccolo, esile, [illegible] [illegible] grandi e chiari nascosti [illegible] [illegible] lenti. [illegible] timido, introverso, soggetto a crisi.

Durante gli interrogatori, quando le contestazioni divenivano concrete, ha sempre cercato di evitare risposte dirette. «*Basta, [illegible] posso più, [illegible] stato io*», è sempre stata [illegible] sua testarda replica, per tutte le 16 ore durante le quali è stato interrogato.

Nemmeno ieri pomeriggio, quando è stato accompagnato nell'appartamento di vico Cannoni n. 3, nel centro storico, dove fu trovato il cadavere della donna, Maria Ester Bario, [illegible] 74 anni, la testa fracassata da [illegible] colpo tremendo, Arnaldo Fantuzzi ha [illegible] [illegible] di avere ucciso. Solo una crisi di pianto quando il ragazzo ha visto il martello col quale l'anziana donna è stata selvaggiamente colpita; era nascosto [illegible] un cassetto. Ha riportato ancora la [illegible] versione: «*Sono entrato [illegible] casa, ho visto la nonna [illegible] traverso sul letto, già morta. Ho preso il portafoglio con i soldi della pensione [illegible] sono scappato*». Era una somma modesta: 700 [illegible] lire. [illegible] milione Arnaldo l'ha speso per comprarsi un Vespino, [illegible] mila per alcuni accessori [illegible] [illegible] radiolina.

«*Trattandosi [illegible] [illegible] minore* — dicono i giudici — [illegible] *possiamo fornire notizie sugli interrogatori [illegible] sui motivi che hanno determinato l'arresto*». [illegible] l'imputazione parla [illegible] sola: «*Omicidio [illegible] scopo di rapina, [illegible] l'aggravante [illegible] aver commesso nei confronti di [illegible] ascendente*».

[illegible] si [illegible] arrivati all'incriminazione? L'elemento fondamentale [illegible] costituito da alcuni capelli trovati in una [illegible] [illegible] donna uccisa e che una prima [illegible] stabi[illegible] «*quasi sicuramente* [illegible] [illegible] *Fantuzzi*». Poi, molte [illegible]

Nel primo interrogatorio, il ragazzo dice: «*Sono andato [illegible] trovare la nonna, ma [illegible] porta era chiusa. [illegible] bussato, lei non [illegible] ha risposto [illegible] [illegible] ne [illegible] andato. Quel che è accaduto dopo [illegible] io so*». Ma successivamente [illegible]: «*La porta [illegible] socchiusa, [illegible] entrato, ho visto la nonna morta, ho pensato di prendere [illegible] portafogli. Sapevo dove lo nascondeva: sotto [illegible] materasso*». Per tre giorni il ragazzo [illegible] è tenuto il suo terribile segreto. Arnaldo [illegible] ha cercato un alibi: «*Ho chiesto [illegible] nonna a [illegible] signora [illegible] [illegible] accompagnando [illegible] [illegible] [illegible] scuola*». La signora non ricor[illegible] di [illegible] incontrato il ra[illegible]

Un feroce assassinio [illegible] comprarsi il motorino? L'ipotesi [illegible] agghiacciante, [illegible] pare fino [illegible] questo momento la più concreta. Si resta sbigottiti anche [illegible] due altri elementi: Arnaldo [illegible] adorato [illegible] [illegible] che sempre, dopo aver riscosso [illegible] modesta pensione, gli faceva un regalo. Ha agito da solo? O ha avuto un [illegible] plice della sua età? Un fatto è provato: già alcuni giorni prima che il corpo senza [illegible] [illegible] Maria Ester Bario venisse trovato nell'alloggio [illegible] vico Cannoni Arnaldo [illegible] confidato a due amici (che l'han[illegible] riferito in questura) che quanto prima avrebbe avuto un motorino tutto suo. Ironia [illegible] sorte: al Vespino, appe[illegible] comprato (di seconda mano), fu subito rubata [illegible] ruota.

Anziani funzionari [illegible] Questura sono apparsi stanotte [illegible] choc; tutti speravano che all'ultimo momento questo ragazzetto [illegible] sguardo dolce dimostrasse [illegible] sua innocenza. Non è [illegible] così. L'unico a credere alle molteplici versioni [illegible] Arnaldo è il padre, Guido, gestore [illegible] una [illegible] in via Gramsci, [illegible] ha trascorso tutta [illegible] notte [illegible] una panca, in un corridoio della squadra mobile. [illegible] forse le [illegible] del padre cominciano già a vacillare.

Si è saputo che, a dieci anni, il ragazzo cadde dalla bicicletta battendo la testa e che, dalla quinta elementare, [illegible] andato faticosamente [illegible] negli studi. Frequentava la scuola [illegible] L'incidente può avergli procurato uno squilibrio psichico? Dice il padre: «*Da quel giorno non è stato più lui. Io sono separato da sua madre, [illegible] abita con me e per non fargli sentire [illegible] peso di questa situazione familiare difficile [illegible] sempre cercato di stare [illegible] lui ogni giorno, di consigliarlo. Anche [illegible] la madre ha sempre avuto rapporti ottimi. Non gli abbiamo fatto mancare niente*».

Ma lui voleva il motorino e — secondo le conclusioni dei giudici — non avrebbe esitato [illegible] assassinare [illegible] nonna, debole, malata, [illegible] In questura si [illegible] notare che da cinque anni un minore non uccideva a Genova. Se Arnaldo Fantuzzi avesse 13 anni, un provvedimento d'arresto non sarebbe stato possibile. Fra i 14 e i [illegible] anni [illegible] magistratura deve [illegible] [illegible] capacità di intendere e volere. Se riconosciuto immaturo (sempre, naturalmente, che sia definiti[illegible] provata la sua responsabilità) il giovane verrebbe chiuso in una [illegible] di correzione.

Guido Coppini

IL QUATTORDICENNE ARMANDO FANTUZZI, CON IL PADRE

Un italiano in Svizzera uccide tre connazionali

LUGANO — Un italiano in Svizzera ha ammazzato due connazionali, fratello [illegible] sorella. E' accaduto [illegible] Grenche, nel Canton Soletta. Li ha uccisi [illegible] colpi d'ascia a conclusione [illegible] un diverbio dovuto, a quanto sembra, [illegible] dissapori [illegible] tempo maturati fra i tre per incomprensioni sul buon vicinato. I tre [illegible] una [illegible] plurifamiliare della periferia di Soletta, in una zona in cui l'emigrazione italiana [illegible] particolarmente rilevante.

[illegible] è il sessantunenne Raffaele Mete. Per qualche tempo, prima [illegible] emigrare [illegible] Svizzera, l'uomo lavorò in provincia [illegible] Alessandria. Le [illegible] [illegible] Rosina e Nazareno Di Masi, rispettivamente di 59 e di 48 anni. Tanto l'uccisore quanto gli uccisi erano emigrati anni [illegible] dall'Italia meridionale.

Dopo l'efferato crimine, Raffaele Mete, [illegible] brandendo l'ascia, si [illegible] diretto nell'alloggio di una famiglia coinquilina, pure italiana. Per qualche istante [illegible] [illegible] temuta [illegible] strage, ma l'uomo [illegible] viceversa posato l'arnese e ha chiesto di informate la polizia. [illegible] dopo Raffaele [illegible] è stato arrestato.

f. g.

Toro:
un'assicurazione con un gran passato
per gente con grandi prospettive.

Toro: una Compagnia [illegible] 150 anni [illegible] esperienza.
Toro: quattro Compagnie [illegible] Italia – Alleanza Securitas [illegible] Vittoria, Vittoria Assicurazioni, Preservatrice Assicurazioni, La Vittoria Riassicurazioni – [illegible] quattro Compagnie all'estero. Toro: Filiali in dieci Paesi [illegible] mondo. Toro: [illegible] sicurezza [illegible] trovare professionisti dinamici, aggiornati, pronti [illegible] risolverti qualsiasi problema assicurativo. Toro: [illegible] Compagnia [illegible] ai modi di assicurare più avanzati. Il Programma "Investimento Vita", [illegible] esempio. La formula assicurativa che difende il tuo risparmio dall'inflazione.

Infatti chi, nel 1981, ha stipulato [illegible] [illegible] polizze sulla vita, ha goduto di [illegible] reddito finanziario superiore al 16% e [illegible] un rendimento "indiretto" aggiuntivo – [illegible] sendo i premi detraibili dall'imponibile soggetto all'IRPEF – che si può stimare mediamente del 5%. Una redditività totale che [illegible] il 21%. Non lontano da [illegible] tua c'è [illegible] curamente un Agente Toro. Parlane [illegible] lui. È nel [illegible] interesse.

Toro Assicurazioni, Alleanza Securitas Esperia, Vittoria Assicurazioni, Preservatrice Assicurazioni:
Società del Gruppo Banco Ambrosiano

...e sei in buona garanzia.

Lotto: persi 60 milioni per colpa di 2 impiegati

EMILIA — *Due impiegati dell'ufficio poste e ferrovie sono stati messi sotto inchiesta per il ritardo nell'invio di una assicurata contenente giocate del Lotto uno sportello cittadino. provocò seri danni giocatori perché causò l'annullamento delle giocate che ammontavano circa 7 milioni, che avrebbero comportato vincite per 60 milioni grazie all'uscita del «69», in ritardo, sulla Torino.*

L'inchiesta non può andare a provvedimenti amministrativi interni Poste. I mancati vincitori indietro denaro delle giocate, ma non otterranno nessun risarcimento per la mancata vincita.

Ancora due giovani morti per eroina

ROMA — Uno studente ucciso a Roma la sedicesima vittima dall'inizio dell'anno); un altro giovane drogato morto a *Lo studente* di Roma si chiamava Roberto Manfron, 20 anni compiuti, originario Pozzuoli; il giovane di Padova è Adriano Cauzzo, 23 anni. Il primo è stato trovato morto dai carabinieri di Acilia in un furgoncino «Bedford» una siringa ancora piantata nel braccio. Il secondo, soccorso da un'ambulanza dopo sentito male in seguito a un'iniezione di stupefacenti, è morto il trasporto in ospedale.

Roberto Manfron, nonostante la giovane età, noto alla polizia come spacciatore di stupefacenti *«ad un certo livello»* zona molto fra i suoi coetanei: fino allo anno frequentava il liceo «Enriquez» Ostia dove svolgeva attività politica file dell'estrema sinistra. Cauzzo, invece, era stato arrestato per furto.

Nuovo ordine di cattura per la Maresca e Rotondi

ROMA — Un cattura contro Marina e Luigi Rotondi, la giornalista e il suo informatore protagonisti della vicenda del falso pubblicato dall'*Unità*, è dal sostituto della procura romana, Marini, per i reati di falso e furto. Gli investigatori della squadra mobile romana hanno infatti accertato che Maresca e Rotondi rubarono anno un ufficio di polizia di Roma un bollettino di ricerche. I fogli bollettino, le intestazioni «Mininter», opportunamente ritagliati, servirono poi a costruire il documento sulla vicenda Cirillo.

Questo di cattura si aggiunge ad altri due, uno procura napoletana che contestava già reato in riferimento al medesimo documento, ed procura romana per diffusione notizie tendenziose.

e Rotondi, in questi giorni detenuti in carceri romane, saranno probabilmente a confronto lunedì martedì della prossima settimana. Fino allora certamente rimandata la concessione provvisoria richiesta per Marina Maresca.

Scritto di Mussolini venduto per 25 milioni

LONDRA — *Uno scritto autografo di Mussolini, con cui proclamava rivoluzione fascista alla vigilia marcia su Roma, è venduto a Londra a anonimo acquirente per sterline (oltre 25 milioni di lire) nel corso di un'asta della «Sotheby's».*

Per di 20.000 sterline (oltre milioni di lire) la Nazionale di Parigi acquistato invece di oltre lettere d'amore Noulet dello scrittore francese Paul Valery, contenenti anche poesie inedite.

Crollati 2 fregi a Roma fra i reperti archeologici

ROMA — Anche a Porta Sebastiano, all'inizio un lungo tratto antiche si verificato ieri crollo analogo quello avvenuto l'altro ieri Porta Popolo. Si spezzato, precipitando al suolo, un marmo dello stemma pontificio di Urbano che costituiva dei fregi ornamentali nei pressi dei portici della porta romana.

Il blocco marmoreo, valutato comandante dei vigili del fuoco ingegner Pastorelli che immediatmente raggiunto il posto per gli interventi d'emergenza, peso di 60-80 chili, caduto in uno spazio erboso che durante il giorno frequentato ragazzi del quartiere San Giovanni. Fortunatmente, data l'ora tarda, il crollo non ha provocato vittime in quanto il luogo era

L'ing. Pastorelli peraltro rilevato sulle strutture dell'antica porta romana i segni di un grave degrado che rende improbabile la possibilità di altri crolli.

Analoga situazione il comandante dei vigili ha constatato lungo il tratto delle mura che si sviluppano, per lunghezza circa sei chilometri, Porta Metronia Porta Sebastiano e fino all'incrocio la zona della passeggiata archeologica. Si tratta di crepe, sfaldamenti lesioni provocate vibrazioni del traffico automobilistico e dallo smog.

Scrittore omicida condannato in Usa a quindici anni

Jack Abott, ex galeotto, ha ucciso un cameriere

YORK — Lo scrittore stato condannato oggi da un tribunale New York 15 anni di prigione per l'uccisione di un cameriere con il quale era venuto diverbio nel luglio Abbott, «protetto» di Norman Mailer del best-seller *«Nella pancia della bestia»* tratta della sua esperienza carceraria, praticamente passato tutta la sua vita dietro sbarre. entrato in prigione la prima volta a dodici anni. Dopo quindici comminatigli oggi dovrà ancora otto per delle pendenze precedenti.

Abbott, che ha 38 anni, aveva ucciso nel luglio scorso Richard Adan, un cameriere aspirante attore che lavorava in un bar della zona Sud di Manhattan. Il cameriere aveva rifiutato l'ingresso in una toilette riservata ai dipendenti locale.

Abbott di prigione solo da pochi giorni, grazie buoni uffici del suo «protettore» Mailer, che era fatto garante per fargli ottenere una forma di libertà vigilata. dopo l'assassinio Abbott sparito. La polizia lo aveva catturato agosto in

«E' in pratica sentenza che uccide», così ha commentato Norman Mailer, dopo avuto appreso decisione del tribunale York. *«Quando Abbott uscirà sarà vecchio quanto lo sono io adesso»*, ha aggiunto lo scrittore che ha 59 anni.

BUDAPEST — Si è la visita Budapest del segretario generale partito comunista e ministro dell'Industria, Umberto Barulli, colloqui con il primo segretario Kadar. Durante gli incontri si discusso dei principali problemi di politica internazionale e delle relazioni tra il partito operaio socialista ungherese e il partito comunista di San Marino.

Chiesto il ritiro di due farmaci

Sono il «Mexaform» e l'«Enterovioformio»

ROMA — *L'Unione nazionale consumatori ha chiesto, con una lettera inviata al ministero della Sanità, ritiro commercio dei «Mexaform» dell'«Enterovioformio», due farmaci impiegati per disturbi intestinali e ambedue a base «cliochinolo».*

La pericolosità della sostanza, afferma l'Unione consumatori, è in relazione diretta con una grave malattia denominata «smon» (o «nmos», neuromielite ottica sub-acuta), i cui sintomi si manifestano sul midollo osseo, sul ottico e sui nervi periferici.

I casi «smon» accertati in Italia, riferisce l'Unione consumatori, al momento tre, è possibile che ve ne siano altri diversamente diagnosticati, mentre in Giappone le persone colpite in seguito all'uso dei due medicinali sono oltre 5 mila e numerosi casi vi sono stati in Svezia e India.

Secondo una circolare del '73 del ministero della Sanità, foglietti illustrativi deve essere scritto «dopo trat- prolungati dosi elevate di derivati chinolinici stati segnalati casi disturbi del sistema nervoso periferico». *In ad ulteriore parere del Consiglio superiore della sanità del '76, deve comparire l'avvertenza «sporadicamente possono manifestarsi nausea, cefalea.*

Muore a Hong Kong il «re delle navi»

HONG KONG — Tung Chao Yung, titolare delle più grandi flotte mercantili del mondo, è morto improvvisamente stroncato da infarto. Aveva 71 anni. Poche prima aveva accolto a Hong Kong la principessa Grace di Monaco e il marito.

Tung avrebbe dovuto raggiungere nei prossimi giorni Taiwan proprio con i coniugi Ranieri per presenziare al varo sua ultima «creatura»: nuovo transatlantico «Constitution» completamente ristrutturato per essere impiegato nelle crociere alle Hawaii.

LANCIA.
AUTOBIANCHI.
PREZZI BLOCCATI.

Fino al 2 maggio in tutta Italia.

Per festeggiare il Salone dell'Automobile di Torino.

Per il mondo dell'automobile, il Salone di Torino rappresenta un fatto molto importante.
Per Lancia lo è in particolar modo. Non solo per ragioni "geografiche". Ma soprattutto perché Lancia, da sempre, è il simbolo della creatività, della tecnologia, del design italiano nel settore automobilistico.
Un appuntamento molto speciale, quindi, che Lancia vuole "festeggiare" con un'iniziativa altrettanto speciale.
L'aumento dei prezzi, ufficializzato all'inizio di aprile, non verrà applicato per tutto il mese di aprile e fino al 2 maggio.
Il blocco dei prezzi riguarda tutti i modelli Lancia, e anche l'A112, che è distribuita e assistita dalla Organizzazione Lancia.
L'iniziativa è estesa a tutto il territorio nazionale. Perché anche chi non potrà andare al Salone dell'Automobile di Torino possa festeggiare con Lancia questo momento particolare.

LANCIA

CANVED

IL GIORNALE LUMINOSO PER FARE PUBBLICITA' E' IL MEZZO PIU' EFFICACE

Un piccolo cervello elettronico con una memoria in grado di assimilare 2500 caratteri di stampa o disegni - Li riproduce automaticamente su una fascia luminosa - Gli slogan commerciali ripetuti delle televisioni private

Pippo Baudo in scena L'elettronica lo aiuta

Il «giornale luminoso» è l'ultima trovata in fatto di insegne pubblicitarie.

C'è un piccolo cervello elettronico con una «memoria» in grado di assimilare caratteri di stampa o disegni e di riprodurli automaticamente e ripetitivamente su una fascia luminosa.

I giornali luminosi vengono usati dalle televisioni — specialmente le emittenti private — che durante le proiezioni di programmi mandano in onda sul basso del teleschermo annunci e slogan commerciali. Si trovano abbastanza frequentemente nei padiglioni di ditte specializzate nelle fiere merceologiche.

Le lettere che compongono la frase di un «messaggio» pubblicitario vengono proiettate su una superficie che può essere lunga anche parecchi metri. In teoria, non c'è limite alla grandezza dello «schermo».

Sono installazioni sofisticate, figlie di epoche di tecnologie avanzate, e dall'estero. Come tutte le di importazione mettono in evidenza la debolezza della lira rispetto alle altre monete. Il cambio di valuta ci è sfavorevole, non si può «*tirare sul prezzo*» nella speranza di uno sconto e occorre pagare «*pronta cassa*» al momento della consegna.

Tuttavia, sostengono gli esperti del settore, il mezzo più efficace per fare della pubblicità. Il «messaggio» è sicuramente raccolto da un gran numero di persone che lo guardano con attenzione e quindi lo assimilano.

Grazie al supporto dell'elettronica è possibile oggi costruire impianti in movimento, giornali luminosi e bulbi lenticolari per sceneggiature pubblicitarie, per spettacoli e televisivi, con terminale video dotato di memoria; e inoltre tabelloni alfanumerici segnatempo e segnarisultati per stadi. Sono una realtà gli orologi digitali a pannelli murali, pensili o sfera abbinati a messaggi pubblicitari e destinati ad uffici, locali pubblici, incroci stradali e pedonali urbane.

Sanfilippo

Leader
nella progettazione,
realizzazione
di insegne luminose,
cartelli pubblicitari
e strutture grafiche
in movimento,
in Italia
e nei Paesi europei

10070 MAPPANO (To)
via Pilacorte 6
telef. 011 262.2146 - 262.2177

NEON SIP
FABBRICA INSEGNE LUMINOSE
PER NEGOZI - INDUSTRIE STABILIMENTI
RIPARAZIONI IN GIORNATA
☎ (011) 761849
10145 TORINO - Via N. Fabrizi, 138

ZETA NEON Insegne luminose
Via Carena, - Tel. - 768.182 - TORINO

La notte sarebbe tetra, nella città, senza i bagliori ammiccanti insegne luminose. Siamo così abituati attorno che quasi non ci facciamo più caso, c'è chi, invece, ne ha fatto un'arte. Un'arte, fra l'altro, che ha alle spalle una grande esperienza: «Quasi trent'anni di Stampa Serigrafica (ma completa di adesivi in fogli a bobina, quadri comando e targhe in metallo per industrie, stampa cilindrica su contenitori, segnaletica per turismo d'alta quota, con speciali trattamenti secondo le regole Mec) striscioni, bandierine, gagliardetti e magliette ed ora anche insegne luminose». Trent'anni che, aggiunti ai trenta che quando ha incominciato, portano Giordano Bruno (un nome impegnativo a portare la verità) sulla soglia dei sessanta dimostrati. Il volto abbronzato e brizzolata lo aiutano, insieme con l'entusiasmo con cui parla del suo lavoro: «Sono stati i clienti stessi a indirizzarci verso questo settore. E di fronte a loro richieste ci siamo attrezzati. La creatività e la capacità di Stampare in Serigrafia con ottimi risultati su ogni materiale ci è servito molto».

La Elettrik-Or, un che deriva da un'antica vocazione a fabbricare orologi elettrici pubblicitari, è affacciata nel settore delle insegne con decisione «Sì, anche con molta umiltà. Siamo in grado di fare cose che riteniamo esclusive nel campo della Serigrafia su pannelli trasparenti e opalino e siamo già attrezzati per insegne due ai dieci metri quadrati. E se le richieste della nostra clientela ci spingeranno oltre, vedremo.

L'azienda è di dimensioni familiari (l'unico mezzo, nel ns. settore, per essere efficienti al massimo); ha alle spalle una tradizione solidissima. E' fornitrice, nei vari settori di produzione, di nomi celebri e prestigiosi come SANSON, AERITALIA, TEKSID, FIAT AVIAZIONE, SIP, D.E.A. e molti altri, per non parlare delle aziende per i quali sono state studiate soluzioni speciali. «Il cliente viene e ci pone un problema: noi glielo risolviamo e gli forniamo tutta l'assistenza necessaria, sia prima, sia dopo l'installazione. In tema di assistenza in grado di intervenire sull'impianto in giornata, possiamo offrire una gamma di combinazioni inedite. Rispetto alla concorrenza possiamo dare un prodotto per certi aspetti migliore, a condizioni più favorevoli. Quello che ci consente di rendere interessanti i prezzi, oltre all'organizzazione del lavoro, è il pieno sfruttamento qualitativo del bagaglio tecnologico che abbiamo costruiti in tutti questi anni». Un'azienda, insomma, che senza battere la grancassa di promesse miracolistiche si appresta a lasciare il segno anche nel mondo delle insegne. E sarà certamente un segno visibile: abbiamo guardato alcuni modelli: i colori per trasparenza, sono semplicemente fantastici, nulla a che vedere con le solite sovrapposizioni di materiale colorato e vernici applicate a spruzzo. Senza contare una novità che, appena abbozzata, potrebbe rivoluzionare la tecnologia delle insegne luminose dei tubi al Quale? Beh, un po' di «suspense» non guasta mai...

Elettrik Or
INSEGNE E AMBIENTAZIONI LUMINOSE
CORSO GROSSETO, 392
Tel. 739.9239 - 739.0164
10151 TORINO

FIGLIE SOFISTICATE DELLA TECNOLOGIA COLORANO DI NOTTE LE NOSTRE CITTA'

Le insegne luminose sono venticinquemila a Torino - Tre miliardi ogni anno nelle casse del municipio - Le tasse da pagare: oltre 20.000 lire per metro quadrato

ALCUNI [illegible] DI [illegible] LUMINOSE CHE SI A[illegible]O DI NOTTE IN CITTA'

Figlie [illegible] tecnologie sofisticate, le insegne «luminose» sono un po' il [illegible] del secolo ventesimo. Colorano le notti delle città.

A Torino le insegne [illegible] venticinquemila che, [illegible] più [illegible] garantiscono al bilancio del municipio una «voce» attiva di tre miliardi di lire. Di questa [illegible] il quaranta per cento [illegible] «*luminose*».

Alcune, piccole, esposte davanti ai bar e ai negozietti; altre [illegible] più sofisticate che si allungano sui tetti da una strada all'altra. Queste semplici — una scritta colorata di poche lettere allineate —; quelle complicate da ghirigori [illegible] disegnini che occhieggiano, maliziose, da dietro [illegible] vetrine di lusso, ammiccano, invitano all'acquisto.

Per esporre un'insegna occorre presentare una domanda in municipio con un progetto su scala 1:20 dei lavori che si intendono eseguire.

L'approvazione [illegible] è automatica. Bisogna che [illegible] rispettato lo «*stile*» architettonico del palazzo [illegible] del quartiere: in alcune zone non lasciano mettere strutture «*a bandiera*» che guasterebbero «*l'insieme*».

Quando il permesso viene [illegible] le tasse da pagare. Ventimila 250 lire all'anno per ogni metro quadrato più un'addizionale del trenta per cento, per il centro e i corsi [illegible] traffico (come [illegible] Giulio Cesare); undicimila [illegible] lire (più l'addizionale del trenta [illegible] cento) per [illegible] zone [illegible] periferia e [illegible] minore interesse e concentrazione commerciale.

Le tariffe sono in vigore dal primo gennaio 1978: [illegible] risale l'ultimo «ritocco» che aveva praticamente raddoppiato le tasse. I commercianti [illegible] protestato sostenendo che spendevano troppo per tenere un'insegna davanti al negozio.

LA NUOVA TECNOINSEGNA

Insegne luminose
Artistiche
Neon
Lettere in metallo
Pannelli pubblicitari stradali
[illegible] per cantieri edili
Serigrafie - Targhe
Iscrizioni su camion
Movimenti luminosi

BIELLA (VC)
Via Juvarra, 31 - Tel. (015) [illegible]

neon ferraro

INSEGNE LUMINOSE ED ILLUMINAZIONI MODERNE A GAS RARI

TORINO
C.so Potenza, 156 - Tel. (011) 290.109

Pubblicità
VALTOCE
20 anni di lavoro come garanzia

Insegne luminose
Tubi al neon
Lettere singole
Comandi elettronici
Ditta associata AIFIL

28029 VILLADOSSOLA - NOVARA
Via Bianchi Novello, 218 - Telefono (0324) 51.434

ZETA NEON Insegne luminose
Via Carena, 16 - Tel. 472.244 - 768.182 - TORINO

EUROPUL
...LA TUA IDENTITA'...

Scritte al neon
Insegne luminose
Scritte su veicoli
Scritte su vetri

TORINO
via S. G. Bosco 45, tel. 472.898

neon GIUGLARDI
Soffieria propria

Insegne e cassoni luminosi
Lettere scatolate
Riparazioni

via Belfiore 22
telef. 011-658.293 - TORINO

Tante luci colorate che trasformano la notte in giorno

Dici insegne luminose e pensi ■ Las Vegas - A Londra il pannello della Coca-Cola è diventato un simbolo - Parigi è conosciuta in tutto il mondo come la «Ville Lumière»

TUBI ■ NEON CHE [illegible] ■ NOTTI ■ [illegible]

Dici insegne luminose e pensi a Las Vegas «città del peccato». Enormi pannelli intermittenti davanti ■ casinò, richiami che insistono per convincerti che quello ■ l'albergo migliore, tubetti di neon che si arrampicano sui muri ■ei palazzi.

Un accavallarsi di luci colorate che trasformano la notte in giorno. Il cow-boy fatto di serpentine fosforescenti a cavallo dell'improbabile ringhiera ■ un balcone; Marilyn Monroe che continua a strizzarti l'occhio finché non si brucia la lampadina (riparata in un minuto dall'elettricista).

Segno di ricchezza e di esuberanza. Non per nulla a Dublino, in Irlanda del Sud le insegne sono sostituite da persone che da un lato della strada reggono un cartello con una freccia per indicare che due metri più in là, dall'altra parte del marciapiede, c'è un ristorante o un negozio.

Le insegne luminose popolano e caratterizzano le notti nelle grandi città.

A Londra il pannello della Coca-Cola a Piccadilly — quaranta metri quadrati — è diventato il simbolo di una capitale. Berlino comincia a vivere di vita diversa quando incendia di luce i suoi negozi sulla Kurfursterdamm. Parigi che si accende di richiami è diventata la «Ville Lumière».

30 ANNI dal 1952
BERGUI
è neon

NEON BERGUI
Sede e stabilimento:
10152 TORINO - VIA DEL FORTINO, 34 bis
☎ (011) 487775 - 487782

S.P.A.L. neon snc
INSEGNE LUMINOSE
Cassoni pubblicitari
Movimenti elettronici
Insegne per giostre e luna park
ALBA - Tel. (0173) 23.04
CORSO NINO BIXIO, 16

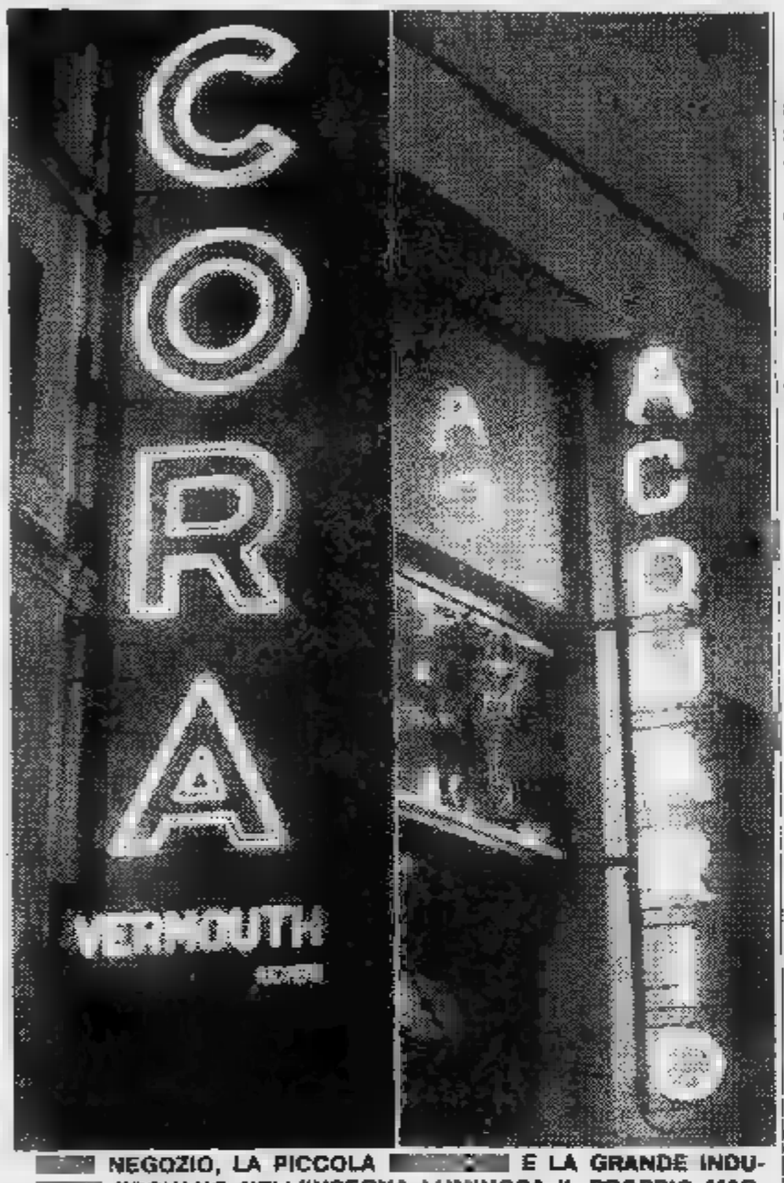
PUBBLI TUTTO
INSEGNE
LUMINOSE
PLASTICA
OTTONE
ALLUMINIO
CASSONETTI
IN P.V.C.
ANIMAZIONI
ELETTRONICHE
MONDOVI'
Via F.lli Durando, 6/8 - Tel (0174) 44.575

ZETA NEON Insegne luminose
Via Carena, 16 - Tel. 472.244 - 768.182 - TORINO

nOva neon
ILLUMINAZIONE AL NEON
SOFFIERIA PROPRIA
LAVORAZIONE PLEXIGLAS
Membro della Federazione europea fabbricanti insegne luminose
28100 NOVARA
Esposizione: **V.le Dante Alighieri, 30/B - Tel. (0321) 25.164**
Laboratorio: **V.le Giulio Cesare, 123 - Tel. (0321) 35.615**
INSEGNE LUMINOSE
AIFIL SOCIO

Una cascata di luci e non c'è pericolo che il contatore dell'Enel faccia tilt

Prezzi accessibili e poca manutenzione - Nel settore lavorano solo specialisti; sono pochi e ricercati - Una volta installate non pesano troppo sul bilancio



NEGOZIO, LA PICCOLA E LA GRANDE INDU- TROVANO NELL'INSEGNA LUMINOSA IL PROPRIO MARCHIO DI PUBBLICITA'

Ma le insegne luminose non costeranno troppo? Gli esperti del settore dicono di no. Rispetto al richiamo pubblicitario che offrono e considerato che con poca manutenzione possono durare decenni hanno prezzi accessibili.

«Poi — spiega il dottor Francesco Di Natale che si occupa del "commerciale" della Sanfilippo — *l'insegna è fatta di "certi" materiali che hanno "certi" prezzi. E' possibile utilizzare della lamiera vecchia e dell'alluminio trattato come si deve, verniciato magari due volte per evitare che sia attaccato dalla ruggine. La plastica? Si può prendere quella che avanza nei magazzini e scegliere quella marca che dà affidamento. E anche i tubi con le miscele: sono di diversa qualità ma i risultati si vedono immediatamente. Gli uni* — insiste — *dopo qualche mese cominciano a perdere lucentezza e sono sempre luminosi; altri non si esauriscono e "tengono" per anni*». Come dire che se uno si è deciso a spendere dei soldi per un'immagine è meglio che l'immagine non sia subito sbiadita.

«Ci inoltre dei problemi *di personale* — dice ancora Di Natale — *nel settore lavorano soltanto specialisti che sono pochi e ricercati*». Anche questo ha un'incidenza sul prezzo.

A installazione avvenuta l'insegna pesa più molto sul bilancio della azienda. Il consumo di elettricità per insegna di piccole dimensioni è minimo e finisce per costare una manciata di monete.

I chilowattora consumati aumentano in rapporto alle proporzioni dell'insegna ma — assicurano — non si corre il pericolo che il contatore dell'Enel faccia «tilt».

neon astra
INSEGNE LUMINOSE
per negozi
industrie
stabilimenti
cassonetti pubblicitari
animazioni elettroniche
grandi impianti
astraneon
via Saliceto 10 10137 Torino
(Stadio Comunale)
(011) 350.639

Dal 1919 la
IRA
insegne
reclames
artistiche
«fa tutti i tipi di insegne ma solo quelle belle»
Insegne dipinte luminose
Iscrizioni in oro zecchino
Pubblicità automezzi
Serigrafia
Cartelloni pubblicitari
TORINO
via Bidone 17
telefono 659.066

Insegne
Quirino Ferrario
di LUCIANO geom. ZAMPILLI
SCRITTE - INSEGNE
CARTELLONI
SCRITTE IN ORO
ARGENTO E SMALTI
NOVARA
Via S. Bernardino da Siena, 19 - Tel. (0321) 20.150

INSEGNE LUMINOSE
IL VOSTRO NOME LA NOSTRA PUBBLICITA'
CB insegne
di ogni tipo e materiale
per negozi e stabilimenti
10135 TORINO - Via C. Riccio, 45 - Tel. (011) 348.7988

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE
Controlli, indagini, infedeltà
Esito assicurato
Telefoni 511.024 -
Corso Vittorio Emanuele, 107

ZETA NEON
Insegne luminose
Carena, 16 - Tel. 472.244 - 768.182 - TORINO

Hasta neon
STAMPAGGIO
COSTRUZIONE
INSTALLAZIONE
INSEGNE LUMINOSE
E PUBBLICITARIE
ASSISTENZA TECNICA
ASTI
VIA GIOBERT, 16 - TEL. (0141) 34.290

IMAC
di RENATO CASTAGNA
COSTRUZIONE INSEGNE LUMINOSE NEON
INGROSSO MATERIE PLASTICHE
N
SEDE: 13045 GATTINARA - C.so Garibaldi, 300 - Tel. 0163/832.250
UFF.: 13051 BIELLA - Via Candelo, 2 - Tel. 015/31.192.

Tanta fantasia per «colpire» il pubblico con l'immagine

Nessun lavoro viene fatto in serie - Ogni prodotto è studiato su misura in base alle esigenze del cliente - Una tecnica molto progredita - I colori più richiesti: bianco, rosso e blu

La tartaruga arancione di Casalegno in piazza Sabotino: quella che strizza l'occhio e si porta dietro una gobba a scacchi l'ha realizzata neon-Bergui. Che ha fatto anche l'insegna Casamercato e quella della Martini sul palazzo via Sacchi.

Sono opera della Sanfilippo, invece, gli orologi-termometri ordinati Cassa Risparmio di Torino che sono stati sistemati in piazza Felice, davanti a Porta Nuova, e in corso Giulio Cesare e Paolo per piazza San Carlo. tratta congegni elettronici che indicano l'ora e, a intermittenza, segnano la temperatura.

Quello di chi opera mondo delle insegne luminose non un lavoro di routine. Non c'è nulla serie: ogni prodotto è, in realtà, un prototipo che va studiato su misura in base alle esigenze pubblicitarie del cliente alle strutture architettoniche dei palazzi.

Gli esperti settore spiegano che a volte devono realizzare un progetto già pronto. specialmente quando vengono chiamati da grandi aziende che pianificano produzione e e, ovviamente, si anche del marchio e dello slogan commerciale del loro prodotto.

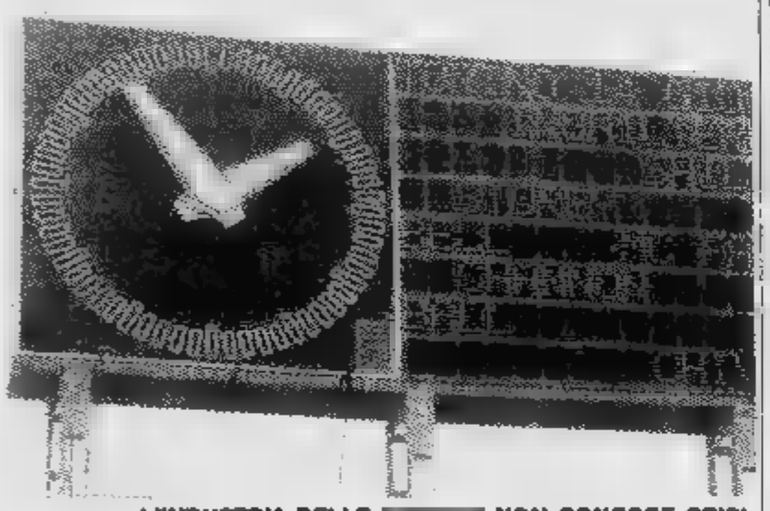
Ma specialmente per piccole imprese negozi si deve inventare anche un disegno.

«*A volte* — spiegano — *lo spunto viene dalla carta intestata. Spesso occorre lavorare con un pizzico di fantasia. Il concetto è che il risultato deve essere un'insegna abbastanza originale ma, nello stesso tempo, non così astrusa da diventare incomprensibile*». Deve colpire il pubblico, fare pubblicità a un prodotto, invitare a seguire il messaggio.

La tecnica oggi è talmente progredita che possibile realizzare qualunque tipo di lavoro. Le lamiere possono attorcigliare e tagliare piacimento, i tubicini del neon colorati si avvolgono su se stessi in mille giri.

Fino qualche anno fa le scritte venivano realizzate soltanto in lettere stampatello. Adesso si utilizzano anche molti altri caratteri: alcuni veramente moderni.

I colori delle insegne più richiesti sono tuttavia sempre il bianco, il blu e il rosso. Sono quelli che si vedono da lontano, captano l'attenzione e sembra che abbiano un non so che «rassicurante».



L'INDUSTRIA DELLE NON CONOSCE CRISI.

Un'industria giovane che non conosce crisi

Cinquecento aziende nel settore concentrate in Lombardia e in Piemonte

Quella delle insegne luminose un'industria «*giovane*» che fino a ora non ha conosciuto crisi. Anzi, il mercato si progressivamente dilatato. Da qualche anche il proprietario del piccolo negozio il titolare del bar dell'angolo cercano avere un'insegna personalizzata: colori vivaci, disegni appariscenti, slogan di richiamo.

Le aziende settore in Italia sono circa cinquecento e occupano qualche migliaio persone. Rappresentano una «voce» importante e qualificata dell'economia nazionale. Il maggior numero di attività è concentrato a Milano in Lombardia: poi, a ruota, Torino e il Piemonte dove operano una cinquantina di imprese.

Il personale specialisti che hanno dimestichezza le apparecchiature elettriche più sofisticate. adesso che nel mondo insegne luminose fatto il ingresso l'elettronica si occupano anche di terminali-video, cervelli elettronici con «memoria», bulbi «lenticolari», programmatori a battitura scrivente.

I risultati sono, per pio, i tabelloni degli sui quali compaiono le formazioni delle squadre di calcio, le scritte per le sceneggiature negli spettacoli teatrali, gli orologi «digitali» a pannello, le scritte fosforescenti nei sotterranei.

FABBRICA INSEGNE LUMINOSE

LAMP neon

SERIGRAFIA - ANIMAZIONI ELETTRONICHE
RIPARAZIONI IN GENERE

10135 TORINO - VIA LOANO, 10
(zona Mirafiori) 343 902

printshop s.n.c.
INSEGNE LUMINOSE
CASSONI LUMINOSI
LETTERE LUMINOSE
SCATOLATE
INSTALLAZIONI E RIPARAZIONI
TORINO - Via M. Ausiliatrice, 51 - Tel. (011) 472.610

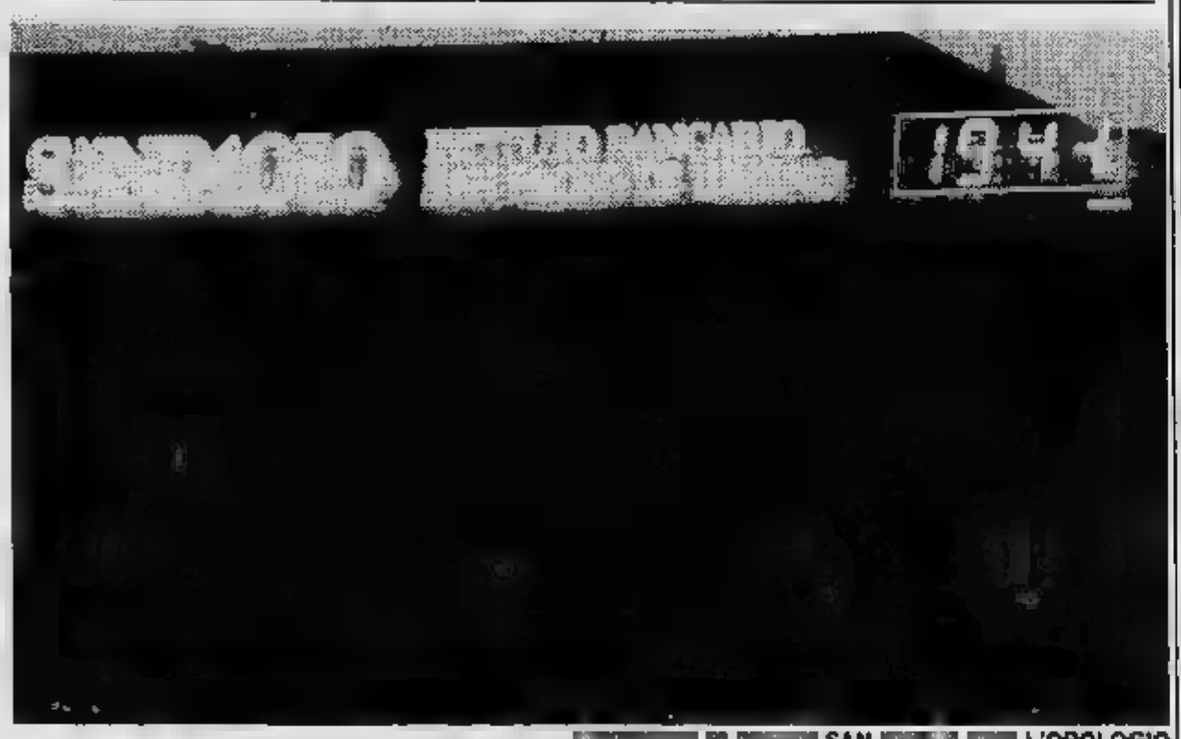
neon SanMarco
FABBRICA INSEGNE LUMINOSE
Il design e la tecnica al servizio della pubblicità luminosa
VIA SETTE COMUNI, 19 - C. Traiano - TO - Tel. (011) 610.259

ZETA NEON Insegne luminose
CARENA, 16 - TEL. 472.244 - 768.182 - TORINO

NUOVO
INFOR - MATE TECNOLOGIA D'AVANGUARDIA
NEL CAMPO DELLE INSEGNE ELETTRONICHE
Clipper
CLIPPER S.R.L.
10125 TORINO - Via Belfiore 24
Tel. (011) 657.068/ 657.241
BIELLA 015/511.145 - PINEROLO 0121/52.625 - VOGHERA 0383/40.274 - MILANO 02/608.1959 - GENOVA 010/451.250 - ALBENGA 0182/540.421 - LUCCA 0583/99.235

I cinesi con le ombre sono gli inventori delle insegne luminose

Già duemila anni [illegible] mettevano le candele dentro i palloni colorati - Li portavano in processione durante la primavera - I marmi e [illegible] tavole [illegible] legno [illegible] ferro battuto sono gli antenati europei



[illegible] SAN [illegible] L'OROLOGIO

Nei Promessi sposi c'erano le insegne

La vede Renzo a Milano la [illegible] della rivolta dei popolani contro i fornai Alcune sono in musei [illegible] pinacoteche

C'è anche una letteratura [illegible] un'arte delle insegne. Il [illegible] scrisse [illegible] quelle [illegible] Firenze; [illegible] Hugo parlò di quelle francesi [illegible] delle «Lettere Renane». [illegible] «I promessi sposi» se ne trova una con l'insegna della luna piena che «pendeva [illegible] un usciaccio». La vede Renzo Tramaglino, [illegible] Milano, la sera [illegible] rivolta dei popolani contro i fornai.

E' di legno umido di pioggia, [illegible] po' sbrecciato sugli angoli, annerito da un lato. Sta davanti [illegible] un'osteria: un cortiletto di acciottolato, «due lumi [illegible] pendenti da due pertiche attaccate alla [illegible] che fanno [illegible] po' di luce, [illegible] e panche su cui stanno [illegible] «ma non in ozio» alcune persone.

Qualche insegna [illegible] conser[illegible] [illegible] pinacoteche. Si ricordano, per esempio, i lavori di Bernardo Palissy [illegible] di Andrea Bristolon cui furono attribuite quelle dell'albergo «Au fort Samson» [illegible] della bottega di spezie veneziana «All'Ercole». Pare che siano dei capolavori.

Vittore Ghislandi ne dipinse una per il barbiere di Oletta (e [illegible] è conservata all'Accademia Carrara di Bergamo); Antonio Watteau [illegible] costruì un'altra — celebratissima — per il mercante di quadri Gersaint (e oggi fa parte della «collezione imperiale» di Berlino). Androuet du Cerceau ha voluto inserire nel suo «Livre [illegible] serrurerie» vari modelli di insegne «sporgenti» di metallo.

Le insegne [illegible] sono prodotti [illegible] tecnologia [illegible] [illegible] antenate, [illegible] e «fatte in casa», sono però [illegible] chie [illegible] [illegible] [illegible] avevano inventate i [illegible] [illegible] una candela [illegible] i palloni [illegible] [illegible] colorata.

Le portavano in processione durante le celebrazioni [illegible] primavera [illegible] d'inizio d'anno, [illegible] matrimoni e [illegible] giorni [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ter[illegible] dopo [illegible] semina [illegible] quando la si festeggiava al tempo del raccolto.

La sera ogni porta di [illegible] portava appesi i giochi di car[illegible] [illegible] [illegible] fiammella della cande[illegible] disegnava ombre strane sui muri e sulle [illegible]

[illegible] antenate europee [illegible] insegne luminose sono, invece, i marmi, e le tavole di le[illegible] lavorato, [illegible] [illegible] battuto che gli artigiani appendevano davanti ai loro negozi.

[illegible] stilizzati. La bacinella di [illegible] [illegible] [illegible] bottega del barbiere, la «forma» delle scarpe quella del calzolaio, il ferro da cavallo il maniscalco.

Il ramo d'alloro [illegible] qualche [illegible] l'ulivo) erano il segno [illegible] l'osteria. I [illegible] [illegible] fermavano per bere un bic[illegible] «di quello buono» [illegible] accompagnare con il formaggio piccante e con il pane [illegible]

novalux

INSEGNE LUMINOSE

NOVARA - C. MILANO, 6/C - Tel. (0321) 28.372

NEON GALLARATESE

INSEGNE GIGANTI DI [illegible]
E SU MISURA - PLAFONIERE
CASSONETTI LUMINOSI

21013 GALLARATE (VA)
Via Montebello, 7 - Tel. (0331) 795.743

ZETA NEON Insegne luminose
VIA CARENA, 16 - TEL. 472.244 - [illegible] TORINO

SPLENDOR NEON
UN NOME DI PRESTIGIO
str. del Francese, 97 - Torino - Tel. 470.1580

E
ENERGIE EDILI
ANIMAZIONI ELETTRONICHE
PER INSEGNE LUMINOSE
IMPIANTI PER DISCOTECHE
MONCALIERI (To)
Corso Trieste, 23 - Tel. (011) 640.7528

publicartel
Produzione ed installazione di insegne di ogni tipo
NOVARA Uff.: [illegible] Pierlombardo, [illegible] - Tel. 0321/399.947
Sede lavori: Via Massara, 14 - (0321) 451.332.

Panzer Pircher vuole forzare la porta di Zoff

ASCOLI PICENO — Con il conforto di dieci risultati utili consecutivi e con il sesto posto all'occhiello, l'Ascoli di Carlo Mazzone sta preparando la marcia su Torino. Per novanta minuti, i bianconeri piceni saranno arbitri della lotta al vertice. La Juve farà bene a non fidarsi troppo di questa provinciale terribile che a suon di risultati ha conquistato la salvezza con due mesi di anticipo e adesso, senza più assilli, va a caccia di soddisfazioni.

«Della Juventus, meritevole capolista, nutro il massimo rispetto — dice Mazzone — *ciò non significa che andremo al Comunale rassegnati a subire l'iniziativa dei nostri avversari. L'Ascoli non ha caratteristiche difensive e giocherà anche contro la più forte del campionato la sua solita partita, senza ostruzionismi: sono nelle caratteristiche della mia squadra».*

La Juve deve giocare per i due punti come la classifica impone: l'Ascoli non si chiuderà in trincea: dunque possiamo prevedere novanta minuti di gioco piacevole e magari anche ricchi di emozioni. E' quel che ci vorrebbe dopo la parentesi azzurra di Lipsia. Nei precedenti di questo confronto tutto bianconero c'è anche la clamorosa affermazione del Comunale contro la Juve. Risale al campionato '79-'80 quando l'Ascoli diretto da G. B. Fabbri si impose per 3 a 2 e Pietro Anastasi, al comando della prima linea marchigiana, realizzò al suo amico Zoff il centesimo gol in serie A.

Quando ricordiamo Mazzone, il tecnico romano naturalizzato ascolano, ammonisce senza esitare: *«Non facciamoci illusioni. Per l'Ascoli sarà difficile, molto difficile. La Juve sta marciando in pompa magna verso lo scudetto e sarà così semplice fermarla. Ogni partita ha una sua storia e quel che precede appartiene soltanto all'album dei piacevoli ricordi. La realtà impone di restare con i piedi ben saldi per terra».*

Mazzone sfinge

Mazzone non ha anticipato alcunché sulla formazione che nell'Ascoli anti-Juve non si dovrebbero registrare grosse novità rispetto alle ultime giornate. Punto di forza della squadra il portiere-rivelazione Fabio Brini che, al suo primo anno di serie A, ha meravigliato la critica ponendosi all'attenzione generale.
Brini contende a Zoff il primato del portiere meno battuto. Brini si «ispira» a Zoff che considera il suo primo modello. Da indiscrezioni risulta che la Juve, in maniera molto molto discreta, abbia già sondato il terreno per l'Ascoli per «informazioni» sul portiere piceno.

La difesa di Mazzone è imperniata sulla coppia centrale (Menichini libero, Gasparini stopper) con Mandorlini e Boldini duttili controllori delle linee laterali. A centrocampo emerge la potenza atletica di Fortunato Torrisi, tornante di grandi possibilità e protagonista di un ottimo campionato, la geometria dell'ex milanista Vecchi e l'inventiva di Pino Greco lanciato alla porta dal Torino con troppa fretta.

Pircher (23 anni e 5 gol all'attivo) è il ritrovato ariete dell'Ascoli che con il contributo di De Ponti o Carotti potrà portare insidie alla porta di Zoff. L'Ascoli è tutto qui. Semplice, razionale, efficace, ben allenato e guidato da un esperta mano. Mazzone, un tecnico che sa il fatto suo e che meriterebbe miglior fortuna. Ma ad Ascoli lo considerano una istituzione e ogni volta che sta per andarsene si registra l'insurrezione popolare dei tifosi. Sentimento e riconoscenza, nel mondo del calcio, non vanno a braccetto. Mazzone lo dimostra.

Andrea

Galderisi a cacc «Ora aiuterò la a conquistare lo

Piotti rassegnato Farina lo multa

MILANO — Il Milan nella fossa di Marassi: ruggirà nuovamente o cadrà in modo definivo nel serie B? E' una quale vorrebbe rispondere per primo Farina, che ieri è andato a Milanello per «scuotere i ragazzi e» a dare ancora il massimo. Nelle due gare giocate sul «neutro» di Verona, in verità, il è sembrato migliorato ma ha perso presto l'uomo che poteva risolvere le partite, Jordan.

Con scommesse mal messo (si a il menisco), i rossoneri apparsi imprecisi fase conclusiva sbagliando oltretutto rigori che potevano determinanti. A Genova, indubbiamente, il Milan si gioca le sue ultime carte: insistere che la salvezza è ancora a portata di mano ma qualche giocatore, a cominciare Piotti, hanno bianca. Il portiere, che non è stato sicuramente i più squadra (anche l'altra contro ha incassato un gol 30 metri), stato richiamato e forse

vuole che Milan venda la pelle è presumibile che disperata orgogliosa. Dunque, combattiva, una che in è compagine di ma che stata applicata in modo strano: quando pallone tribuna, Novellino e compagni insistevano a tenerlo in campo cercando l'avversario, passando così dalla parte del torto.

«Vincere a Genova — diceva — un'impresa quasi impossibile noi farlo. Portandoci a casa due punti, metteremmo nel guai Genoa e potremmo avvicinarci concorrenti per la salvezza. Ci aspetta un pomeriggio di fuoco, ma oramai siamo e pronti a

E. gand

Due mesi gol: per un è affare di conto, ma drammatizza. La tripletta re il Milan fece sperare Trapatt to tutti i problemi d'at piccolo centravanti si è aren que gol e riesce più a con de volume gioco che acc partita. Trapattoni ne lo buona disposizione assim gioco, l'intesa con Virdis re servizio della squadra mente in questa fase calda attesa Bettega, bero comodo soprattutto i suc

Ma, come dicevamo, Galde cia più di tanto. non sembra ma in una cieca caccia al go segnare, questo non signi frustrato. So di rendermi anche in altro modo e m che il mio compito principal fare gol, ma in questo non è certo dalla mia parte. non farne un dramma, al sempre peggio. Diciamo ch avevo più occasioni di quelle ora».

Giusta Galde all'esordio con quel lato, l'astuzia nel minima occasione, la pront davvero fuori dal comune. brutte figure anche ai difens ti, ma ora più nessuno si fa co rato, in che in trasfer to come merita ogni goleado vita si è fatta — amm più controllato e ogni allenat fensore più ed esperto In un certo senso mi fa piace tato già importante, n molto difficile. Comunque fi no altri compagni per m Juve conta non il singolo

Danova sogna un punto con l'Ave

Bearzot contesta le date di Coppa

Bearzot, tornato in avventura nel dell'Est, il proprio malumore a proposito sorteggio Coppa Toro «Per la sera del 19 maggio voglio disposizione pertanto non che gli del si uniscano ai compagni giorni di momento che la di Coppa è fissata per il maggio».

d.s. ha plicato sostenendo corso riunione in Lega, termine della quale era stato faticosamente raggiunto un accordo società, stata esibita una circolare federale nella quale invitano i convocati a mettersi a disposizione c.t. a partire dalla maggio e non dal 18.

DANOVA SI CONCENTRA SUL MARCAMENTO DI JUARY

condizioni psichiche con cui il Torino parte per Avellino, prima delle due consecutive trasferte al Sud (quella successiva sarà Catanzaro) sono le migliori. *«Il passaggio del turno in Coppa Italia e la vittoria contro il Cagliari hanno dato fiducia a tutti* — conferma lo stopper Danova —. *Soprattutto giovani che stanno trovando sicurezza».* Ma, anche le due prossime avversarie non dovrebbero impegnarsi oltre certi limiti viste le rispettive situazioni ormai tranquille in classifica si tratta pur sempre di trasferte insidiose. E eventuali sconfitte consecutive potrebbero pesanti conseguenze.

«Sono partite importantissime — spiega il difensore granata —. *Anche la situazione classifica è buona, possiamo ancora considerarci tranquilli. Sarebbe magnifico fare due punti, incontri, almeno bisogna assolutamente portarlo a Dovremmo arrivare a quota 23 per farne altri 3 nelle rimanenti partite in casa con Ascoli e Como quella a Milano col Milan».*

Danova, evidentemente vuole essere molto realista e indica programma di minima. Il Torino visto contro Cesena, Fiorentina e Cagliari consentirebbe, forse, di sperare qualche di più. Si sono visti ragazzi ancora giovanissimi giostrare finalmente si aspettava dall'inizio è stato, soprattutto, compl

...ia di gol ...Juventus ...o scudetto»

...ttaccante non ...Galderisi ... ...alizzata contro ...i di aver risol- ...acco, invece ... ...to a quota cin- ...rretare il gran- ...mula durante ... l'impegno, la ...are gli schemi ... sapersi metter- ... indubbia- ...el campionato, ...lla Juve farеb- ...gol.

... non si cruc- ...dannarsi l'ani- «Non riesco a ... che mi sen- ...tile alla squa- ... basta. E' ... resta quello di ...nto la fortuna. L'importante ... ...timenti andrà ...e forse prima ...he mi capitano

...ia ha ... ...ritmo indiavo- ...fittare ... ogni ... ... riflessi ...Ha fatto fare ...i più qualifica- ...gliere impreparа- ... ...tratta- ...e di fama: «La ...ette — ora sono ...re sceglie il di- ...per marcarmi. ...e essere diven- ...a giocare ora è ...quando segna- ... va bene: è la ...docatore».

...attaccante non ...Galderisi ... ...alizzata contro ...i di aver risol- ...acco, invece ... ...to a quota cin- ...rretare il gran- ...mula durante ... l'impegno, la ...are gli schemi ... sapersi mette- ... indubbia- ...el campionato, ...lla Juve fareb- ...gol.

... non si cruc- ...dannarsi l'ani- «Non riesco a ... che mi sen- ...tile alla squa- ... basta. E' ... resta quello di ...nto la fortuna. L'importante ... ...timenti andrà ...e forse prima ...he mi capitano

...ia ha ... ...ritmo indiavo- ...fittare ... ogni ... ... riflessi ...Ha fatto fare ...i più qualifica- ...gliere impreparа- ... ...tratta- ...e di fama: «La ...ette — ora sono ...re sceglie il di- ...per marcarmi. ...e essere diven- ...a giocare ora è ...quando segna- ... va bene: è la ...docatore».

... dura quindi come era prevedibile. ... proprio in questi momenti particolari che ... giovane deve dimostrare di che pasta è fatto. ... in fondo è ... un mini- -bomber a questo duro impatto ... ... realtà ... calcio vero non può che giovargli. Lui comunque è sicuro del fatto suo: «Non mi monto ... ... perché ho ancora ... strada da percorrere, ma credo ... non aver fatto troppo finora, ... mi sento ... premiato al di là dei miei meriti. Mi pare ... di ... svolto bene la mia parte ... questo sono orgoglioso.

Cinque gol, tutti in casa. Si aspetta ... tempo questo ormai famoso primo gol in trasferta, ma ogni volta Galderisi resta a mani ...: ... problema marginale — minimizza — perché Trapattoni elogia ... impegno anche fuori casa e questo mi basta».

Ora comunque arrivano le partite che scottano, gli ultimi cinque confronti ... battaglia per lo scudetto. Galderisi guarda avanti con serenità: «Potrei segnare qualche gol de- ... — sogna — e ... non ... che cosa per ... ... fondamentale ... vittoria ... ... gol che vale lo scudetto? ... gari, ma ... mi piace ... inutilmente». *Anche perché a Udine ... quindici giorni potrebbe tornare Rossi. Non è detto però che a farglі spazio debba essere proprio Galderi-* ... «Non penso al ritorno di Rossi — *dice l'attaccante* — cerco solo di fare il mio dovere. Certo Paolo non si può ignorare ... il posto ... squadra ... bello ... anche se ... spalle hai dei campioni. Comunque aspetto e sono pronto a rispettare le scelte ... Trapattoni».

Secondo Galderisi la volata finale la Juventus è nettamente favorita: «Un punto di vantaggio ... importante — *conclude* — e ... il calendario favorisce ... a non la Fiorentina. La spunteremo, su questo non ho dubbi».

Fabio Vergnano

GALDERISI RITROVERA' CON L'ASCOLI LA STRADA DEL GOL?

...ellino

...so con un proprio gioco ... definito e ... una vivacità che trova nell'ottima preparazione atletica del trainer Zoratti la più convincente delle spiegazioni. Ma è comunque evidente che i giovani in questione ... dotati, altrimenti non ci ... tattiche, né schemi, né ... razione atletica sufficiente. «Sì — ribadisce Danova —, *i giovani si stanno imponendo. Prima ... un po' spaesati, adesso, coi risultati, ... trovando sicurezza. D'altra parte è tipico dell'età abbattersi o ... a seconda dei responsi del campo. E' meglio continuare a tenere i piedi per terra, però, e concentrarci bene sulla partita ... domenica. L'Avellino, probabilmente, ... giocherà ... morte, ma sicuramente farà di ... per vincere».*

Magari ... ... gol del ... gretto Juary che, oltretutto, sembra far gola a parecchie squadre di ... ... importanza. Fra cui, almeno secondo alcune voci, addirittura lo stesso Torino. «... *questo ... ne so niente* — precisa Danova —. ... *giocatori siamo sempre gli ultimi a ... queste cose. Le leggiamo sui giornali a basta».*

E' comunque ... ... che ... Torino potrebbe fare comodo un'attaccante come il brasiliano. «*E' certamente ... buona punta* — ammette Danova —. *E' piuttosto piccolo, però ... molto veloce a scattante. E tira bene. Le sue doti so- ... soprattutto di agilità».*

g. d. s.

Un superpremio carica gli irpini

Se arriveranno a quota 30 punti, Sibilia sarà generoso con i suoi giocatori

JUARY, PUNTA DI DIAMANTE DELL'AVELLINO

AVELLINO — *Per la prima volta in quattro anni di serie A, l'Avellino ha raggiunto il livello-salvezza senza drammi e ... nettissimo anticipo. A quota 25 e con tre partite casalinghe da giocare, la squadra di Tobia può con- ... in scioltezza il torneo, puntando, magari, ... valorizzazione di qualche giovane interessante.*

Claudio Tobia, allenatore ... è subentrato a Vinicio alla vigilia del derby con ... Napoli, pone giustamente l'accento sugli stimoli che ... venuti a mancare. «Corriamo il rischio — *dice* — ... cadere nell'ordinaria ... ministrazione. Occorre, quindi, reagire. Ci sono dei traguardi platonici da raggiungere, ... anche dei premi da conquistare».

... traguardo simbolico ... lo scudetto delle provinciali, che ... ... lizza, oltre all'Avellino, l'Ascoli a ... Catanzaro. L'obiettivo concreto è il superpremio fissato dal presidente Sibilia a quota 30. «Una squadra di professionisti seri — *dice Tobia* — non può tirare i remi in barca quando ... salvezza ... acquisita. Questa squadra non ... stata costruita ... salvarsi e basta. ... non ... fossero stati i cinque scivoloni casalinghi, l'Avellino sarebbe anche più in alto nella classifica».

Tobia ereditò una squadra travagliata da crisi e faide interne. L'ha ricostruita sul piano morale, prima ancora che su quello fisico, e ora ... deciso a tentare il gran finale. Per lui, oltre tutto, è un problema ... qualificazione professionale. Concludendo il campionato ... grande, Tobia costringerebbe Sibilia a riconfermarlo e ... accanto- ... l'ipotesi Marchioro, già affacciatasi nelle scorse settimane.

Di estremo interesse anche ... problema della valorizzazione dei singoli. L'Avellino ha una rosa ... titolari sovrabbondante e tutti avvertono il rischio della cessione. ... presidente Sibilia, peraltro, ... solito procedere a totali rinnovamenti a ogni campionato. «Il Torino — *dice Tobia* — ... squadra ... alle prese ... il problema della salvezza. Arriverà deciso a far risultato. Noi giocheremo ... partita aperta, tornando alle ... punte. ... personalmente ... ... sempre per il gioco d'attacco. Sono stato costretto, nelle prime giornate della mia gestione, a ... giocare la squadra più coperta perché alcuni elementi erano giù di corda e c'era bisogno di una maggiore protezione. Ora il ... cambia, e utilizzeremo ... vamente i calciatori secondo le loro caratteristiche naturali».

Ci ... ... *problemi da risolvere: ... sostituzioni dell'infortunato Favero a ... squalificato Giovannelli. Lo stopper sarà Venturini, mentre ... posto di Giovannelli verrà rilevato ... Chimenti, che tornerà a far da spalla a Juary. Probabilmente Tobia affiderà Pulici a Ferrari e Mariani a Venturini.* «Contiamo molto — *dice l'allenatore* — sugli appoggi ... Rossi a sui lanci ... Vignola per mandare in gol il duo d'attacco».

Juary appare in ottime condizioni. L'arrivo di un ... condo straniero in prova (il brasiliano Geraldo) a l'annuncio delle ... avviate per l'acquisto ... peruviano Barbadillo hanno riproposto il discorso del futuro dell'attaccante. ... volentieri ad Avellino — *dice Juary* — ... me ne andrei ... si facesse avanti ... grosso club e se questo coincidesse ... gli interessi della società. Intanto voglio segnare ... gol per dimostrare che sono ancora un bomber. Certo Danova sarà un osso molto duro. Lo conosco bene. Cercherò di batterlo ... velocità. Ormai ho riconquistato il vecchio sprint».

Dopo l'allenamento ... oggi, nel quale si ... esibito anche lo straniero in prova, Tobia ... ... più ... sulla formazione che affronterà ... Torino. Questo dovrebbe ... lo schieramento di partenza: Tacconi; Rossi, Ferrari; Tagliaferri, Venturini, ... Somma; Piga, Piangerelli, Juary, Vignola, Chimenti. In panchina andranno Di Leo, D'Ottavio, Esposito, Milella, Facchini.

Sibilia ha apportato ai prezzi dei biglietti un notevole ritocco ... il basso. I posti di tribuna costeranno 18 mila lire, i distinti appena ...

Giuseppe Pisano

Convocati gli Under

... i convocati per ... Under ... ... promi- ...ssimo affronterà ... rappresentativa greca a ... ... (Perugia), Bergossi e ... (Spal), Bistazzoni a ... rini (Sampdoria), Cam...e e ... (Pisa), Iorio (Bari), ... stalli a Strappa (Varese), ... e Sola (Reggiana), Montani (Cremonese), Montesano ... Piraccini (Pistoiese), Stimpfl (Foggia), Tricella (Verona), Zenga ... benedettese).

Beccia cade dice «basta» e poi... vince

I colori italiani [illegible] a [illegible] il [illegible] tanto [illegible] giorni dopo la vittoria di [illegible] nella Liegi-Bastogne-Liegi, è toccato [illegible] a Mario Beccia tagliare per primo il traguardo della Freccia Vallone, la grande corsa belga d'inizio stagione. A 80 chilometri dall'arrivo, Beccia [illegible] ritirarsi dopo una caduta ma, [illegible] dal suo [illegible] ha opportunamente proseguito imponendosi quindi in volata [illegible] norvegese [illegible] mann. Saronni è giunto 7°, [illegible] Nella [illegible] alza le mani felice, la «Freccia» è sua.

Domani ad Alba Italia-Francia bocce «Under 23»

In questo [illegible] settimana l'attenzione è puntata sul [illegible] che si svolge nel bocciodromo della Boc[illegible] Alba [illegible] protagonisti i giovani «Under 23» [illegible] nazionali di Francia e Italia. [illegible] tra i [illegible] squadre [illegible] zurra sta vivendo un «magic moment» che dura ormai dal '78, tra i giovani c'è un maggior equilibrio di forze. Anzi, sino [illegible] pochi anni fa era [illegible] Francia a dettare [illegible] e gli [illegible] zurri erano [illegible] ad accontentarsi della piazza d'onore; [illegible] dall'anno scorso le cose sono [illegible] po' [illegible] e anche le nostre squadre giovanili (vincitrici dei mondiali Allievi) sono ora in grado di dire la loro. Nel doppio match dell'81 tra Francia [illegible] «Under 23» c'è [illegible] [illegible] perfetta parità.

La squadra italiana, guidata dal responsabile [illegible] Corrigiani, sarà formata [illegible] Alloatti, P. Amerio, Degola, [illegible] e Riviera. I nominativi dell'équipe [illegible] si conosceranno domattina sul campo. Sono [illegible] programma [illegible] incontri: otto individuali, quattro [illegible] coppie [illegible] [illegible] quadrette. Tutti della durata di 3 ore, con l'eventuale aggiunta [illegible] tiri supplementari. L'inizio alle [illegible] domani.

● *Per la A [illegible] programma [illegible] gara [illegible] a coppie [illegible] Aosta, per la disputa della «Coppa S. Orso»; s'inizierà alle 14,30 di domani sui campi della società organizzatrice.*

● *Per la B si disputa domenica [illegible] 1ª prova [illegible] regionale [illegible] Crescentino, [illegible] Alessandria e a Torino (Brisighella).*

● [illegible] per [illegible] prima prova [illegible] selezione, [illegible] quadrette, organiz[illegible] Castiglionese; [illegible] domenica (ore 14,30) [illegible] a 64 coppie presso il G.S. [illegible]

● *Per gli Allievi, [illegible] nazio[illegible] a coppie a Roverino [illegible] Ventimiglia; per i Ragazzi due interprovinciali a coppie [illegible] Saluzzo [illegible] a Torino, Bocciofila Nord).*

● [illegible] è stato effettuato il sorteggio per la composizione delle poules al «Torneo [illegible] Asti» che quest'anno si inizierà giovedì 6 maggio, in anticipo rispetto [illegible] altre edizioni, per evitare la concomitanza dei campionati mondiali di calcio in Spagna. Nelle poule [illegible] risultano: [illegible] Vinçon, Alpignano, Lam [illegible] Nizza Sidernord; [illegible] poule B: La Fissa - 3 V, Cesare Colombo, Comitato Cuneo e Cirié-[illegible].

● *Il torneo [illegible] coppie «Lui e Lei», organizzato [illegible] Pasquetta [illegible] Colombo con [illegible] formazioni, è stato vinto da Munari-Turinetti (C. Colombo) su Gaia-Francese (Pro Grugliasco).*

● *A Borgo Revel (32 coppie) successo [illegible] fratelli Vettoni (Pozzo Strada) che in finale hanno battuto per 13-10 Bono e Fiore [illegible] Lam.*

● *I casalesi Guaschino e Rizzi (Off. Cerutti) si sono imposti nel [illegible] Allievi, organizzato dalla Sis - Robe di Kappa, con 65 coppie, precedendo Cagliero e Genova (Sisport [illegible] Torino).*

Tolazzi

RUGBY TORINO
Promozione E' in arrivo?

Domenica [illegible] Oderzo un match importante

Per il Rugby Club Torino è arrivato il [illegible] decisivo: in due partite si gioca [illegible] campionato condotto [illegible] protagonista, due incontri che [illegible] significare la promozione in serie B. Il primo lo giocherà domenica, in trasferta, sul campo dell'Oderzo, cittadina veneta [illegible] dieci [illegible] Treviso [illegible] il buon rugby è di casa.

Inutile azzardare pronostici, anche se la logica delle cifre accorda una certa prevalenza al «quindici» torinese [illegible] Vincenzo Rossini.

L'Oderzo ha disputato [illegible] incontri: 7 vittorie, 3 pareggi e 4 sconfitte; 17 punti che gli sono valsi il secon[illegible] posto nel girone D. [illegible] segnate 15, punti 158, subendone 119; differenza +39.

Tuttavia sarebbe un [illegible] affidarsi ai favori delle statistiche: già lo scorso anno il Rugby Club (quando si [illegible] Moncalieri) [illegible] avuto [illegible] grande occasione del salto di categoria [illegible] sembrava alla [illegible] portata [illegible] che invece sfumò a favore dell'Alessandria.

Per la trasferta di domenica con l'Oderzo (la partita di ritorno si giocherà il 2 maggio a Torino e in caso di parità dopo i due incontri si giocherà [illegible] «bella» in campo neutro) il trainer-giocatore Rossini potrà contare su questi uomini: Perazzini, Valle, Morgione, Manto S., Bardella, Nando, Traversi, Rista, [illegible] S., Boscolo G., Di Forti, Sacco, [illegible] Manto A., D'Altorio, Re, Sirotto.

f. bis.

La canoa cerca sede (il parco delle Vallere?)

Orientamento [illegible] una zona che non sia il lungo Po Buoni risultati dei piemontesi [illegible] prime gare stagionali

Classico appuntamento dell'Associazione piemontese canoa: una sala affollata, [illegible] autorità [illegible] premi agli atleti più bravi e, dulcis in fundo, un filmato [illegible] [illegible] vive [illegible] per mettere [illegible] la voglia di [illegible] gaiare.

Sport-ecologia, sport-salute, sport-cultura: i politici sono andati a briglia [illegible] nell'intessere [illegible] lodi [illegible]. Più cauti quando si è trattato di rispondere al problema specifico posto dalla società organizzatrice: ma una sede sociale adeguata quando ce la date?

[illegible] Moretti, [illegible] regionale [illegible] Sport, ha dichiarato la possibilità di orientarsi su località diverse che non il lungo Po torinese: il Parco delle Vallere, per esempio, potrebbe essere una soluzione ottimale.

[illegible] comunale [illegible] Lavori [illegible] Scicolone, ha [illegible] prospettato l'eventualità di montare veri e propri residences sulle sponde del Po e di assegnarli alle varie associazioni sportive. [illegible] squadra potrebbe [illegible] un palo di stanze ad uso proprio, mentre palestra, spogliatoi, docce, sarebbero in comune. Il tutto, naturalmente, in un futuro non troppo prossimo.

Nel frattempo [illegible] piemontese canoa [illegible] [illegible] (stretta) [illegible] Murazzi e, nonostante i problemi di [illegible], ha chiuso il bilancio '81 con un attivo di 6 titoli regionali, 5 successi in gare nazionali, 4 vittorie in regate [illegible] e [illegible] atleti [illegible] azzurra. Per l'82 la squadra di [illegible] è ulteriormente rafforzata (sono [illegible] anche le donne ed i «canadesi») mentre sul piano organizzativo ha ottenuto i campionati italiani di discesa (Stura di Lanzo, [illegible] maggio).

Bando alle ciance dunque, è ora di lasciare il posto ai fatti. Si è svolta sul Po la prima gara zonale di canoa olimpica: le precedenti regate in [illegible] erano «saltate» poiché la Federazione aveva [illegible] e [illegible] pervenire i cartellini vidimati agli atleti pie[illegible] I canoisti [illegible] Genovese hanno [illegible] nuto un secondo (Fuso) ed un terzo posto (La Morte) nella gara dei 10 mila metri, vinta da Siro [illegible] della Caprera.

[illegible] parte [illegible] leone, naturalmente, [illegible] [illegible] i ragazzi [illegible] Polisportiva Verbano, [illegible] 15 vittorie. [illegible] però anche i torinesi [illegible] Circolo [illegible] del fiume (gli junior Filippa e Bazzini) e della Caprera (Racca e [illegible] ni, oltre al già citato Scanavacca). Novità della regata, l'esordio di tre società in canoa olimpica: l'Ivrea Canoa Club, il C. C. Montebianco ed il C. C. Torino.

Prossimo appuntamento il 18 aprile [illegible] Avigliana, con i campionati regionali di velocità e fondo.

m. san.

Giaguari-Frogs domani alle 14,30

[illegible] al Motovelodromo di corso Casale (ore 14,30). Una partita che vale una larga fetta dello scudetto di football americano: le due squadre, infatti, sono le [illegible] nel girone nord e saranno probabilmente i confronti diretti a stabilire chi accederà al «super-ball» per il titolo.

A Ivrea, invece, è in programma domenica (ore 15) il derby [illegible] tra [illegible] Mar e Tauri Ifi Torino.

[illegible] A ROMA, sulla pista dell'Acquacetosa, Maurizio Damiano, medaglia d'oro alle Olimpiadi di Mosca, inaugurerà la propria stagione all'aperto cimentandosi sulla gara che gli è più congeniale, la «20 [illegible] di marcia.

Se ami farti la parte del leone, eccoti servito.

504 Pick-up
Motore Diesel di 1948 cc.
Velocità max: 145 km/h.
[illegible] utile: kg. 1150.
Anche in versione benzina.
Da L. 8.997.826*

[illegible] Diesel [illegible] 2304 cc.
Velocità [illegible]: 125 km/h.
Portata [illegible]: kg. [illegible]
In versione 4x4 trazione integrale.

305 Service
Motore Diesel di 1548 cc.
Velocità max: 135 km/h.
Portata utile: kg. 990.
Da L. 8.347.826*

j9
Motore Diesel di 2304 cc.
Velocità max: 103 km/h.
Portata utile: kg. 1650.
Anche in versione benzina.
Da L. 12.670.434*

Finanziamenti diretti P.S.A. Finanziaria It. S.p.A. 42 mesi anche senza cambiali. Condizioni speciali di vendita ai possessori di autoparco.
* Trasporto [illegible] IVA [illegible] esclusa.
Dai Concessionari della [illegible] Talbot.

PEUGEOT
[illegible] commerciali
Per lavorare con trasporto.

«Cerea», un secolo di storia scritta sulle acque del Po

LA SEDE DELLA «CEREA» AL PARCO VALENTINO

Con la primavera, i canottieri sono tornati a gareggiare sul Po e sui laghi mentre i «turisti» del remo e della pagaia hanno ripreso a discendere fiumi e torrenti.

«Stampa Sera» passa in rassegna le sei società di canottaggio torinese che ci raccontano il loro passato, il presente e i programmi futuri. Già ci siamo occupati dell'Esperia (sabato 3 aprile). Ora è la volta della Cerea, la più antica società remiera d'Italia. Seguiranno Caprera, Armida, Sisport Fiat Aviarione e Circolo Amici del Fiume.

«Cerea» è un [illegible] prettamente piemontese. E' [illegible] saluto, ma renderlo esattamente in italiano non è facile: più rispettoso di «ciao», è però più amichevole di «buongiorno». Presuppone conoscenza, familiarità e intenti, di ideali. «Cerea» e lo dicevano i [illegible] nonni canottieri quando si incrociavano sul fiume, allora pulito. Fu quindi naturale [illegible] loro, nel lontano [illegible] chiamare «Cerea» la società che avevano [illegible] fondato: la prima società di canottaggio d'Italia.

La pratica del remo, a quei tempi, non era sport da tutti. Le barche erano pesanti ed a fondo piatto, [illegible] portate alle regate di velocità. Il [illegible] era frequentato soprattutto da pescatori, barcaioli di professione e lavandaie che vi portavano i loro panni a sciacquare. I giovani preferivano le [illegible] ginniche: solo qualcuno si avventurava sul fiume, nel [illegible] tra il ponte sospeso in ferro «[illegible] Teresa» e la diga Faraut, entrambi [illegible] tempo scomparsi.

Fa stupire dunque che i fondatori [illegible] Cerea fossero solo quattro: Agostino Balbis, Telesforo Forno, Sebastiano Gorro e Giuseppe Melgora, tutti giovanissimi, non [illegible] ventenni.

La loro intenzione, come [illegible] fare a Parigi e Ginevra, trasformare le gite in barca in un [illegible] esercizio ginnico.

Il 16 luglio 1865, auspice il Municipio, venne disputata la prima regata. Le [illegible] furono quattro, sulla [illegible] di mille metri, per imbarcazioni a due e quattro vogatori, in piedi e seduti. Le [illegible] barche servivano [illegible] entrambi i tipi di vogata. Ai vincitori andarono in premio stendardi finemente ricamati.

I canottieri [illegible] divise pittoresche, ricalcate su quelle dei marinai: berretti larghi e piatti con [illegible] cappelli di paglia, camicie alla marinara, sciarpe colorate [illegible] fianchi, calzoni lunghi e stivaletti.

Memorabile [illegible] regata del 1867, in occasione del matrimonio del principe Amedeo di Savoia [illegible] principessa Maria Del [illegible] Cisterna. Presso il Castello del Valentino venne innalzato il palco [illegible] e quelli delle autorità e del corpo diplomatico, proprio dirimpetto alla linea del traguardo. La «Cerea» si impose con la barca «Dora» nella gara a 8 rematori seduti. Il premio consegnato dal re in persona, consisteva in [illegible] lire ed in una bella [illegible] in velluto ricamato [illegible]. Al secondo posto giunse la società «Flik-Flok».

[illegible] allora è passato più di mezzo secolo di storia. Generazioni di canottieri hanno arricchito [illegible] della società con i segni delle loro vittorie: coppe, diplomi, gagliardetti, medaglie, quadri, fotografie.

Alcune cose, però, non sono cambiate. In casa Cerea. Ora come allora la società si regge esclusivamente sulle quote versate dai soci. [illegible] allora alla Cerea non si gioca a bocce, a tennis o a carte, ma si [illegible] solo e esclusivamente in barca. Ed ora [illegible] l'accesso è severamente interdetto alle donne.

Società Canottieri Cerea

SEDE SOCIALE:
viale Virgilio [illegible] (Parco [illegible] Valentino)

[illegible]
1863 - [illegible]
1879 - [illegible] Club Italiano
1888 - Cofondazione del Rowing Club Italiano
1892 - Cofondazione della Fisa
1967 - [illegible] al merito sportivo

[illegible] SPORTIVE:
29 campionati [illegible] assoluti
1 campionato [illegible] universitario
14 campionati [illegible] universitari
Partecipazione a [illegible] campionati europei
Partecipazione alle Olimpiadi di Helsinky (1952)

[illegible] STAGIONE [illegible]
Terzo posto [illegible] classifica regionale per società (376 punti)
1 [illegible] italiano (cat. ragazzi)

Soci: un centinaio - Imbarcazioni: [illegible] barche (20 da competizione) - Colori sociali: bianco-celeste.

«ANTENATI» IN COSTUME [illegible] CANOTTIERI [illegible]

Com'è difficile remare a Torino!

Neppure una vasca per i nostri canottieri - L'esempio degli Italiano

Parlare della Cerea oggi è un po' parlare del clan degli Italiano: tre fratelli, tutti e tre canottieri. Angelo ha 21 anni, due [illegible] italiani nel proprio «carnet», la maglia azzurra [illegible] e l'ambizione di partecipare alle prossime Olimpiadi.

Piero di anni ne ha 17, un titolo pure lui, conquistato lo scorso anno nello skiff, categoria ragazzi. Adesso è passato junior e si fa le ossa in coppia con Massimo Zucco in attesa di tornare, l'anno prossimo, sulla barca singola.

Mario, quindicenne, è invece alle prime armi: debutterà nella gara nazionale di Candia, in barca con Rubinetti, Matta e Bertolino. L'allenatore Zeppegno dice un gran bene di lui anche se preferisce tenerlo nella bambagia, per non bruciarlo verde.

Tre fratelli e una sorella. E' stata infatti «Titta» Italiano la responsabile di questa generazione di campioni in barca: fu lei la prima [illegible] famiglia a innamorarsi di scalmi e remi e, prima di smettere, fece in tempo a conquistare tre titoli tricolori.

Adesso, la bella Margherita [illegible] è [illegible] completamente agli studi, ma qualche capatina all'imbarcadero comunale riesce sempre a trovare il tempo per farla.

Ma la Cerea non è solo i fratelli Italiano: «Ho in squadra una ventina di ragazzi — *si affretta a dire Zeppegno* — e metà di questi rema a un buon livello».

Vediamoli insieme. «C'è De Benedetto, l'eterno secondo [illegible] stagione: secondo ai campionati italiani juniores, secondo in Coppa Europa. Senza contare l'ottavo posto ai mondiali giovanili. Ora è passato senior e rema sul doppio con Foriani. E [illegible] ci [illegible] i pesi leggeri Gravina-Di Mauro, due ragazzi che potrebbero darmi grosse soddisfazioni».

Arriverà qualche titolo in questa stagione? «Può darsi».

Quali i vostri problemi? «I soliti. La Cerea è [illegible] società di amici, alla buona: nulla da spartire con i grossi club con decine e decine di atleti. Stiamo [illegible] in quanto ai locali e abbiamo poche barche: e poi ci [illegible] una vasca di allenamento. Abbiamo chiesto al Comune il permesso di costruirla, ma ci è stato negato. E non [illegible] la vasca nel nostro sport significa non poter fare allenamenti e [illegible] e dover seguire gli atleti uno per uno sul fiume».

Sono molti i ragazzi che chiedono di poter imparare a remare? «C'è [illegible] gente [illegible] che viene alla Cerea: poi qualcuno si ferma, altri smettono alle prime difficoltà. Complessivamente però posso dirmi soddisfatto».

Questo tra i giovani: e gli anziani? «Per i veterani nessun problema: c'è tutta una leva di arzilli giovanotti che è tornata sul fiume. Sono tanti e appassionatissimi. Per il 9 maggio abbiamo organizzato una spedizione in massa alla Vogalonga: porteremo a Venezia tre jole e quattro a [illegible] jole a otto rematori».

«Come [illegible] il [illegible] è più [illegible] e uno dei più numerosi d'Europa» *afferma Lorenzo Ventavoli.* «Alla prestigiosa regata di resistenza, sul Tamigi, la "Royal Regate". Il [illegible] scorso, si presentarono addirittura due armi del Cerea. In quell'occasione i veterani torinesi girarono un mediometraggio [illegible] rappresenterà il canottaggio al Festival del Cinema sportivo».

Che cosa porta tutta questa gente sul Po? «La [illegible] del [illegible] — *risponde Ventavoli* — molti sono ex canottieri, [illegible] c'è anche chi ha scoperto la barca a quarant'anni».

Testi a cura di **Marco [illegible]**

«OTTO» [illegible] SOCIETA' [illegible] AZIONE (AL CENTRO, CON [illegible] OCCHIALI, L'ALLENATORE ZEPPEGNO)

ULTIMISSIME SULL'AUTOMOBILE

RIVALUTIAMO IL TUO USATISSIMO

MINIMO
700.000
LIRE

SE ACQUISTI UNA NUOVA PEUGEOT O TALBOT.

PIU'
FINANZIAMENTO TOTALE DELLA RIMANENZA

PIU'
RATEIZZAZIONE FINO A 42 MENSILITA'

PIU'
NESSUN PAGAMENTO PRIMA DELLE VACANZE, LA PRIMA RATA SOLO DAL 1° SETTEMBRE.

Rivalutiamo il tuo usatissimo minimo 700.000 lire. Non importano l'età e condizione: è sufficiente che sia circolante, regolarmente intestato a tuo nome da almeno tre mesi, libero da vincoli.

Valutiamo infatti il tuo usatissimo minimo minimo 700.000 lire se acquisterai una nuova Peugeot o una nuova Talbot tra i veicoli disponibili presso i Concessionari.

E non è tutto. Acquistando una nuova Peugeot o Talbot dal 16 al 26 Aprile, puoi avere queste eccezionali condizioni dalla **P.S.A. Finanziaria Italia S.p.A.:**
- Finanziamento totale dell'autoveicolo nuovo, dedotte le almeno 700.000 lire del tuo usato (con riserva di accettazione da parte della P.S.A. Finanziaria),
- in più: rateizzazione fino a 42 mensilità,
- in più: puoi andare in vacanza senza problemi: inizierai a pagare la prima rata solamente dal 1° settembre '82.

Non lasciarti sfuggire questa occasione irripetibile.

DAL 16 AL 26 APRILE
PRESSO I CONCESSIONARI DELLA "PEUGEOT TALBOT."

PEUGEOT TALBOT

OROSCOPO OGGI

di Raffaella Girardo

[redacted] (21 [redacted] - 20 aprile)
La vostra impulsività vi procurerà qualche fastidio con la persona che amate. Controllate la [redacted] gelosia [redacted] di [redacted] i suoi sentimenti. Divergenze in famiglia e [redacted] vostro [redacted]. Nel campo del [redacted] vi sarà dato [redacted] le [redacted] capacità.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
La persona che è legata a voi sentimentalmente vi [redacted] attenzioni e di gentilezza. Non sciupate le possibilità di essere felici. Ottimi i [redacted] le persone che vi circondano. Vi verrà [redacted] proposta di lavoro, non [redacted] timore, accettatela con fiducia.

[redacted] (22 maggio - 21 giugno)
[redacted] interesse di molte [redacted] Sta a voi scegliere quella giusta. Poiché godrete di un ottimo periodo di fortuna e vi sentirete felici, cercate di approfittare [redacted] che vi si presenteranno. I [redacted] buone possibilità: il però r[redacted] maggior impegno e senso di responsabilità.

[redacted] (22 giugno - 22 luglio)
Il comportamento della persona cara vi fa temere in una sua infedeltà. [redacted] preoccupatevi: non c'è alcun pericolo. Sta solo [redacted] un periodo [redacted] depressione, [redacted] a superarlo [redacted] strandovi dolci e comprensivi. Il lavoro vi impegna [redacted] e avrete buone possi[redacted] guadagni. [redacted].

[redacted] (23 luglio - 22 agosto)
Momento idoneo per [redacted] relazioni sentimentali. Chi è già sentimentalmente impegnato attraverserà [redacted] denso [redacted] soddisfazioni. Le amicizie [redacted] tra i giovani avranno [redacted] il miglioramento della vostra situazione finanziaria dipenderà dal vostro spirito di [redacted] lamento sul lavoro.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Vi sentite pessimisti e di cattivo umore. Ciò influenzerà negativamente [redacted] vostre relazioni [redacted] e correte il rischio [redacted] giudicati illogici e in[redacted]. Sul lavoro [redacted] pru[redacted] nel [redacted] confidenza a colleghi che non [redacted] profondamente. Buona possibilità di guadagni.

[redacted] (23 sett. - 22 ott.)
Trascorrerete momenti [redacted] la [redacted] e comprensione caratterizzano [redacted] giornata. Per chi [redacted] è libero [redacted] legami sentimentali [redacted] prospettano incontri importanti dai quali potranno nascere relazioni durature. Imprevisti [redacted] lavoro che richiederanno una [redacted]

[redacted] (23 ott. - 22 nov.)
[redacted] di [redacted] incostanti se volete raggiungere lo scopo di conquistare la persona che vi sta a cuore. Il vostro desiderio di essere al centro di ogni attenzione [redacted] appagato. Avrete [redacted] il lavoro, [redacted] nostante non [redacted] danneggerà. Potrete concludere un affare importante.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
State attraversando [redacted] momento di cri[redacted]. [redacted] preoccupatevi, [redacted] situazione [redacted]. Tutto [redacted] comoderà nel migliore dei modi e poi vi sentirete [redacted] e [redacted]. Il lavoro impegnerà tutte [redacted] vostre energie. Avrete [redacted] e [redacted] vostra posizione economica si consoliderà.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
[redacted] dimostratevi freddi con [redacted] persona che vi [redacted] a cuore. [redacted] male interpretare il vostro atteggiamento. Non fi[redacted] una persona [redacted] vi lusinga ma che in effetti nutre per voi una certa invidia. Il vostro lavoro vi procurerà [redacted] noie, [redacted] di superarle [redacted] ai colleghi.

[redacted] (21 genn. - [redacted] febbr.)
[redacted] persona che [redacted] vi [redacted] commetterà nei vostri confronti un [redacted] involontario. Cercate di capire e perdonare. Nel lavoro cercate di mantenere fede agli impegni presi se non [redacted] incorrere in [redacted] preoccupazioni. [redacted] buona, cercate [redacted] di più [redacted].

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
La situazione affettiva che in questo periodo sta attraversando un [redacted] difficile potrà [redacted] in [redacted] glio [redacted] comprensione e buona volontà. La persona che vi interessa è sempre innamorata di voi. Il lavoro, pur non presentando alcuna novità, [redacted] impegnerà molto.

KOKY

NILUS

IN QUESTI GIORNI

I fatti di [redacted] tradotti in versi da Gaetano Fiorentino

Turismo pasquale

Andarsene [redacted] un'isola / risponde, a Pasqua, [redacted] un'usanza cara. / Don Raffaele Cutolo / [redacted] in [redacted] un viaggio all'Asinara. / Poi non si è mosso: troppa gente intorno. / Ci andrà senz'altro; ma tra qualche giorno.

Lettere dei lettori

Bravo Scaglione!

[redacted] «Stampa Sera» e caro [redacted] Scaglione, perché vi stupite delle polemiche e perché invece non pensate che almeno le polemiche «milanesi» hanno, [redacted] altro, dato rilievo all'avvenimento? Perché si [redacted], e [redacted] pa[redacted] un vero e proprio avvenimento [redacted] piano [redacted] spettacolo e della cultura. Tre grossi lavori che hanno richiesto — e [redacted] visto — uno sforzo organizzativo [redacted] un impegno artistico non indifferenti. Se poi [redacted] Rai non si [redacted] impegnata con [redacted] impegno a reclamizzarla, peggio per [redacted] Rai, mi pare ovvio.

[redacted] ricordo, quando [redacted] in onda le commedie napoletane e milanesi nessu[redacted] a Torino si stupì o indignò per le difficoltà [redacted] dialetto. Ed [redacted] tante, le stesse probabilmente che [redacted] non [redacted] piemontese ha incontrato con i [redacted] di Bersezio, Leoni e [redacted] tracqua. E', [redacted] resto, la differenza che si incontra quando [redacted] vedono le commedie, [redacted] Scaglione dirette, [redacted] Gipo Farassino [redacted] o all'italia rispetto [redacted] altri tipi [redacted] teatro che si definisce piemontese, [redacted] del piemontese coglie sol[redacted] comiche o, [redacted] quello [redacted] gli [redacted] intendono per piemontese. Pensiamo a quante [redacted] cinematografiche, [redacted] vari Croccolo che hanno infestato il nostro cinema.

Non stupiamoci perciò se il piemontese vero presenta delle difficoltà. Chi lo conosce ormai più? Grazie perciò a questo breve ciclo di teatro piemontese e grazie perciò anche alla Rai-Tv che ha permesso a noi di ascoltare un po' di piemontese «verace». Scaglione ci parla di difficoltà incontrate da parte di qualche attore a parlare piemontese. Sì, ce ne siamo accorti anche noi. Ma rassicuriamo regista e interpreti: intanto si trattava di incertezze trascurabili e poi, che bello era qualche volta [redacted] questo nostro [redacted] uscire magari [redacted] fatica [redacted] qualche attore e [redacted]. Ce lo [redacted] anche più apprezzabile, [redacted] rendeva[redacted] conto [redacted] sforzo fatto e doppiamente potevamo gu[redacted].

[redacted] come quando [redacted] Gipo [redacted] piacere sen[redacted] parlare il piemontese e ci fa piacere [redacted] che magari qualcuno fa [redacted] po' [redacted] fatica, [redacted] grazie al [redacted] evita quel [redacted] «recitar [redacted] piemontese» che purtroppo [redacted] del giorno. Meglio perdere qualche parola che [redacted] il personaggio [redacted] «neh» e di [redacted] si sarebbe [redacted] medie presentate in tv. [redacted] criticare [redacted] l'annunciatrice [redacted] in difficoltà a pronunciare qualche nome. Forse [redacted] informarei...

[redacted]

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 I Falchi.
BELLE ARTI: [redacted] 15,30-21 ingresso libero.
CLUB 84: ore 21 [redacted].
DU PARC: ore 21 Rocky e Raffaele.
EDEN: ore 21 Roby e i Gentlemen.
FARO: ore 21 I Lords.
FORTINO: ore 21 liscio.
GARDEN: venerdì elegante con abito nero o blu scuro, dame da sera lungo.
LA PERLA: ore 15,30-21 danze.
LE ROI: stasera ore 21 Bal Musette.
MASSAUA: ore 21 Ballo liscio.
[redacted]: 15,30-21 La Nuova Riforma.
[redacted] ore 21 Nuccio Nicosia.
TROCADERO: ore 21 Gli Arcani.

CHALET - GRAN BAITA - Valentino: ore 22 orchestra T.N.T.
INDIE [redacted] BAR (via [redacted] 10, tel. 839.74.41): Piero e Patrizia.
LA GROTTA (via S. Tommaso 15, t. 545.207).
MINICABARET (tel. 613.660).
SAN GIORGIO - Valentino Ristorante Danze: orchestra Dino Novara.
SHAKER PIANO BAR (via C. Battisti 3, t. 532.492): Luciano, Krystyna, Gattino.
SHAKER DISCOTECA (via C. Battisti 3).

GALLERIE E [redacted]

ARALDO (via Chiomonte 3 - tel. 331.784): ore 18, apertura collettiva «Tre illustratori»: Fabio Bodi, Anna Ciari, Antonio Mascia.
ARTE CLUB (Brofferio 3): S. Lobalzo.
[redacted] 121 (Nizza 121): in permanenza maestri 800-900. [redacted] Avondo, Cavalieri, [redacted] Follini, Lupo, Reycend, Tavernier.
CAVOUR - [redacted] Pittori piemontesi.
EMMEDUE (c. Re Umberto 10): Mingola.
[redacted]AFICA 18 (c. Casale 307, t. 890.046): Emilio Greco. 15,30-19,30.
IDEOGRAMMA (De Gasperi 35): Almerico [redacted].
L'ARIETE (via [redacted] 4, tel. 832.075): [redacted] figurativi.
[redacted] (885.476): Marchi. 15,30 - 19,30.
SALONE DELL'ACCADEMIA ALBERTINA (via Accademia Albertina 6): «Gaudenzio Ferrari e la sua scuola, i cartoni cinquecenteschi dell'Accademia Albertina». [redacted] e organizzata dagli [redacted] alla Cultura della Regione Piemonte e della Provincia di Torino e [redacted] Albertina di [redacted] Arti Torino, 22 marzo-9 maggio [redacted]. Ingresso libero. Orario di apertura 9-12; 15-19. Tutti i giorni, [redacted] il lunedì.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE [redacted] ARTI [redacted]

ACCADEMIA: Mirò: Grafica.
[redacted] Golia «Immagini di danza».
CITTADELLA: Piero Ducato.
DAVICO: Jonathan Janson.
DOCUMENTA: «Neri Carluccio», fotografie.
FOGLIATO (Mazzini 9): '900 piemontese.
GISSI (p. Solferino 2, tel. 534.473): per[redacted] contemporanea olii e grafica.
LA FORNACE - Asti: L. Ventiani.
LA GIOSTRA - Asti: Ezio Gribaudo.
LA BUSSOLA (via Po, 9): «25 anni».
LE IMMAGINI (della Rocca 3): Paulucci.
PIRRA CERAMICHE (Lungopò Cadorna 1, tel. 877.810): le ceramiche di Garelli.
SAN GIORGIO: G. Arres, C. Fasolo.
SANT'AGOSTINO (via S. Agostino 5, tel. 535.983): maestri '800 e '900.
VIOTTI: Giancarlo Benelli.

[redacted] DELLA MARIONETTA [redacted] S. Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): alle 16 e 21,15 La contessa di [redacted] di Georges Combret, con Yvonne De Carlo, [redacted] Marchal, [redacted] Brazzi [redacted] colori, [redacted] 95).

CINEMATOGRAFI

[redacted] CITTA'

BORGARO
ROYAL: Venerdì 13, [redacted] 18.
[redacted]
MARGHERITA: Il paramedico, non viet.
[redacted]
CATALANO: I fichissimi.
ITALIA: L'amante di Lady Chatterley con Sylvia Kristel techn. viet. 18.
NUOVO: Ragtime, di Milos Forman con James Cagney techn. non viet.
CHIVASSO
NUOVO MODERNO: Delitto sotto il sole.
CUORGNE'
PERONA: Lilly e il vagabondo.
MARGHERITA: La guerra del fuoco.
LANZO
CATALANO: Fuga per la vittoria.
LENI'
AMBRA: Il tempo delle mele.
MONCALIERI
ITALIA: Ricchi ricchissimi praticamente in mutande, Pozzetto, Fenech, Banfi non viet.
[redacted]
[redacted] Car crash.
[redacted]
MODERNO: Fuga da New York.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Borotalco.
NUOVO: Gesato, abafeto completamente fuso.
ITALIA: Jose il professionista.
PRIMAVERA: Una notte con Vostro Onore.
RITZ: Momenti di gloria.
PIOSSASCO
SAN GIORGIO: I vizi della carne, Viet. 18.
RIVAROLO
CRISTALLO: L'esecuzione.
SESTRIERE
FRAITEVE: Ma che siamo tutti matti?
SETTIMO
BECCARIS: Culo e camicia.
MODERNO: Vacanze del cactus.
GARIBALDI: Bollenti spiriti.
SUSA
CIVICO: Attenti a quei P2.
VALPERGA
AMBRA: Prendilo la bestia umana.
VENARIA
SUPERCINEMA: Culo e camicia.

UNA TELEFONATA E' IL GESTO PIU' NUOVO PER PARTECIPARE AD UNA RIUNIONE.

Una telefonata può risolvere molti problemi di lavoro, con le audioconferenze. Basta questo gesto così semplice per organizzare e intervenire a riunioni di lavoro, senza spostarsi dalla propria sede.

I partecipanti, infatti, potranno sentire, [illegible] speciali amplificatori, la voce di chi sta parlando [illegible] intervenire [illegible] loro volta nella discussione.

Semplicemente utilizzando la linea del telefono. Per questo [illegible] telefonata può darti sempre di più.

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A. SOGEFIM S.p.A. [illegible] più bassi concede in giornata prestiti **FIDUCIARI ED** [illegible] **SRI** comode rate mensili concordabili. Corso Vinzaglio 29 - Torino, tel. 547.758 - 553.231.

SENZA cambiali [illegible] mutui o prestiti per acquisto casa e terzo agevolati. Rivolgersi Centrofin [illegible].

3 Aziende, negozi

A. [illegible] è difficile. Per le [illegible] difficili occorrono degli [illegible]. Noi lo [illegible]. 748.222.

A. STUDIO Gmp 516.041 [illegible] Matteotti 37 cessione rilievi partecipazioni aziendali. Serietà correttezza competenza.

[illegible] Nuova avviatissimo ampio mq [illegible] milioni alto [illegible] richiesta 90 milioni ampie dilazioni no merce cede, Frana 511.090.

[illegible] (Sv) [illegible] gastronomia ottimo [illegible] vero affare. [illegible] 0183 [illegible].

BAR super cremeria attrezzatissimo arredatissimo incrementabile 750 mila giornaliere con alloggio 4 camere cede anticipando 80 milioni, totale 170 milioni. Telefonare 537 213 - 517 280.

CARTOLIBRERIA angolare [illegible] [illegible] le incasso 180 milioni alto [illegible] 135 milioni. Cede Frana 511.090.

DI SALVATORE corso Turati 13 [illegible] moderno lait-service pluricariche annesso [illegible] super locali mq 100 zona signorile ottimo [illegible] richiesta vantaggiosa.

DI SALVATORE [illegible] Turati 13 cede cremeria [illegible] super [illegible], eleganti [illegible] mq 90 [illegible] attrezzatissimo con [illegible] chiusuri nuovi) rilevante reddito incrementabile importante città cintura.

F. [illegible] via Genovesi 4 cede merceria profumeria zona grande passaggio vero affare causa salute.

[illegible] bar centralissimo [illegible] milioni giornaliere [illegible] cauzionando 10 milioni. Telefonare 537.213 - 517 280.

18.000.000 contanti cedo minimarket Rivoli vecchio non alloggio incasso 200 mila giorno [illegible]. Telefonare 751.484.

4 Terreni

[illegible] Torino Pianezza [illegible] [illegible] Valdellatorre [illegible] Gillo Givoletto [illegible] Francesco Bosconero vendo; [illegible] acquistiamo ogni zona. V. & V. [illegible] 957.3153.

5 Locali e negozi

offerte

[illegible] via Regio Parco [illegible] [illegible] mq 600 più [illegible] mq [illegible] su 5 piani [illegible] frazionabile [illegible] [illegible]. facilitazioni. Tel. 774.748.

A L. 1400 il mq affittasi capannone in complesso industriale da mq 500 a 1600 cintura Torino Nord [illegible], tel. [illegible].

BOX

piazza [illegible] **via Donizetti 3 nuovissima** [illegible] **struzione** [illegible] [illegible] **per 2-3-4 macchine** [illegible] **impresa** [illegible] **cementi vende** [illegible] **2% sconto** [illegible]. **Visite martedì** [illegible] **ore 15-17,30. Telefonare 660.4444.**

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

CERCASI tubista impianti [illegible]. Telefonare.

COPPIA media età pensionati senza figli cercasi per lavori casa giardino cambio alloggio e stipendio. [illegible] 362.020 ore pasti.

MEDIA azienda elettromeccanica zona Settimo cerca [illegible] assunzione passaggio diretto [illegible] cablatori fresatori (lunga esperienza [illegible] quadri elettrici. Tel. 901.5115/6/7 ore [illegible].

impiegati

ASTI [illegible] età immobiliare [illegible] personale [illegible] attitudine vendita [illegible] cultura da inserire in [illegible] di rilievo, trattamento eccezionale di sicuro interesse. Telefonare 0141 556.75.

[illegible] [illegible] Rizzoli [illegible] - Joint Sterling - Italcambio ricerca il responsabile [illegible] settore commerciale [illegible] divisione [illegible]. Richiedesi capacità [illegible] [illegible] mezzo proprio residenti [illegible] [illegible] Torino Piemonte Valle d'Aosta. Inquadramento di legge alti guadagni. [illegible] direzione ufficio commerciale assicurando materiale promozionale valido desideriamo persone libere da impegni familiari. Scrivere a: [illegible] Torino, [illegible] Turati [illegible]. Curriculum.

8 Rappresentanti

AZIENDA affermata da 50 anni nel campo prodotti per la [illegible] cerca rappresentanti prodotto per la [illegible] Piemonte Liguria. Tel. 0331/551.174.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A.A. [illegible] corso Francia 341 e corso Trapani 116 concessionarie Fiat consegniamo in [illegible] ore permute vantaggiose rateazioni 36 mesi anticipo [illegible] personalizzato a vostro comodo [illegible] tre [illegible] vi [illegible] sicuro di tutte le cilindrate a marche consegna in 2 ore piccolissimi anticipi pagamento 36 mesi garanzia 1 anno. Sede [illegible] essenziale tra le più [illegible] [illegible] [illegible] mania vi [illegible] in corso Francia [illegible] e corso Trapani 116 (sabato aperto tutto il giorno).

A.A.A.A.A.A. ABBIAMO [illegible] 127, [illegible] 500 [illegible] A112, Fiat 131 [illegible] 2-3 [illegible], R5 [illegible] 76-79, Golf normali e GTI, varie Alfasud, [illegible] [illegible] e [illegible] lunghe rateizzazioni [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] giorno, veicolari Lincantato corso Orbassano 72 [illegible] lefono 581.008 (aperto anche il sabato tutto il giorno).

(continua)

QUESTO E' HI FI

MAURO BENEDETTI

Avevamo annunciato, nella scorsa puntata, un minimo di «teoria» sugli amplificatori. Riteniamo che sia necessaria, anche solo per comprendere meglio certi messaggi pubblicitari. Intanto che cosa vuol dire «amplificatore integrato» e «due telai». L'integrato è l'apparecchio che racchiude in sè le funzioni di preamplificazione e di amplificazione vera e propria. Il due telai, come dice il nome, ha le due funzioni separate e rinchiuse in due «scatole» diverse, collegate da due cavetti.

Un amplificatore «di potenza», sia esso separato o integrato, per funzionare al meglio deve ricevere un segnale con determinate caratteristiche di livello e di impedenza. Ma non tutte le «sorgenti» rispondono a queste caratteristiche. Occorre un «mediatore», che porti i vari livelli e le impedenze di giradischi, registratore, sintonizzatore e via elencando, agli standard richiesti dagli stadi finali. Questo mediatore si chiama «preamplificatore» e la sua funzione è insostituibile.

E' il «pre» che restituisce ai dischi, con un circuito detto «Riaa» (Record industries association of America) quelle caratteristiche di dinamica e di vivezza che in fase di incisione vengono «appiattite» per far entrare nel (vecchio tipo, analogico) la dinamica della musica dal vivo. E' ancora il «pre» che consente di regolare i toni, il volume, il bilanciamento fra i canali, insomma, tutti i parametri che generalmente vengono «ritoccati» a piacimento dall'utilizzatore.

Sul «preamplificatore» trovano posto i comandi di selezione della sorgente ascoltata; la scelta del modo di funzionamento, mono e stereo; di tape monitor, vale a dire di ascolto del nastro magnetico durante la registrazione; di loudness, cioè di modifica della risposta in frequenza ai bassi volumi per compensare le deficienze auditive che penalizzano le frequenze estreme; di adattamento della capacità e dell'impedenza degli ingressi fono, in modo ottimizzare la risposta in frequenza della testina.

E l'amplificatore, che cosa fa? direte voi a questo punto. Beh, amplifica, no? Se è «separato» non ha praticamente controlli, tranne l'accensione e, a volte, la commutazione su due o tre sistemi di diffusori (in inglese «loudspeaker» e più semplicemente «speaker»).

Ci sarebbe qui da dilungarsi sulle «classi» e funzionamento» degli ampli, che poi l'elemento fondamentale che distingue un modello da un altro, una filosofia costruttiva e un'altra. Ne accenniamo, per non annoiare i lettori più esperti con cose che sanno benissimo e per non sconvolgere i meno esperti con troppi discorsi tecnici.

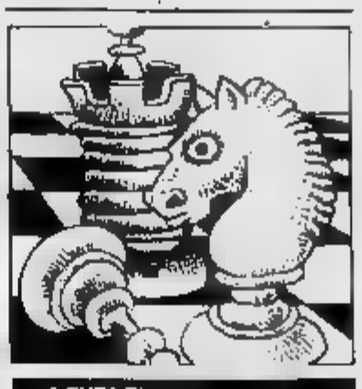
Le «classi» di lavoro» di un ampli sono il con cui lavorano gli stadi pilota e quelli finali di potenza. Affermare che un amplificatore lavora in classe piuttosto che in un'altra significa stabilire una correlazione fra la classe stessa (A, B, AB, A+, C, G, D) e la qualità del segnale elettrico applicato agli ingressi di un dispositivo, sia esso valvola, transistor o Fet (Field effect transistor, transistor ad effetto di campo) capace di amplificarlo. Esaminiamo per prima la classe «C».

Per farlo teniamo presente che un segnale elettrico «logico» (ne abbiamo parlato nella prima puntata) è costituito da una sinusoide, alternativamente positiva o negativa. La parte di onda relativa al chiama «semionda» positiva o negativa. Applicando un segnale elettrico alternato a due transistor piazzati fra l'ingresso e l'uscita del segnale questi entrano alternativamente in conduzione. Nel momento in cui il segnale passa per lo zero si ha fortissima distorsione, intollerabile. E infatti in Hi-Fi la Classe C non si usa, trova impiego in radiofrequenza.

La Classe B per questi problemi utilizza un circuito polarizzatore, ma anche qui la distorsione di incrocio rimane, sia pure attutita. Sono pochissimi gli amplificatori in Classe B pura. Il più noto è l'inglese Quad 405. La Classe AB è quella adottata quasi da tutti e la si riconosce, anche da un profano, perché l'ampli scalda anche se suona: c'è infatti nei transistor una «corrente di riposo» continua. Uno dei migliori esempi è il Pioneer A-27. La Classe A è l'esasperazione della AB; la corrente di riposo è altissima, la metà di quella massima, la potenza che se ne va in calore arriva fino a 95 Watt su 40 erogati. Per questo un ampli in Classe A ha, generalmente, potenze elevate.

Le altre Classi, A+, G e D sono riservate, almeno per ora, ad apparecchi supersofisticati, dai costi elevatissimi. Le loro prestazioni sono, ovviamente, eccezionali.

SCACCHI



A CURA DI FERRUCCIO PEZZUTO

Il maestro Fsi Valerio Conti ha vinto il 31° Campionato italiano per corrispondenza Asigc. Il ventiquattrenne giocatore bolognese ha terminato la gara imbattuto, con l'82% dei punti, precedendo il messinese Stassi ed il fiorentino Mauro.

Un cenno sull'attività internazionale dell'Asigc: mentre stanno per prendere il via le Olimpiadi per corrispondenza, i giocatori per corrispondenza italiani sono impegnati nelle fasi eliminatorie della IX Olimpiade, nel Campionato del Mondo, nel II Campionato europeo a squadre, nonché in un gran numero di incontri con altre nazioni ed in tornei mondiali e nazionali individuali. Si tratta di un'attività frenetica che richiede da parte dell'Asigc uno sforzo considerevole a cui tutti gli appassionati possono dare il loro contributo. Ricordo l'indirizzo dell'Associazione: c/o Armando Silli, via Bairo II, Torino.

Dall'ultimo Campionato italiano femminile, ho tratto l'interessante partita fra la campionessa nazionale Barbara Pernici e la Leoni, a testimonianza della buona tecnica messa in mostra dalla vincitrice.

Pernici - **LEONI (Difesa Pirc): 1. e4,d6 2. d4,g6 3. Cf3,Ag7 4. Cc3,Ag4 5. Ae2,Cf6 6. 0-0, 0-0 7. Ae3,Te8 8. Tfe1,Cbd7 9. h3,Axf3 10. Axf3,e5 11. d5,Cb6 12. De2,a6 13. a4,Cc8 14. Ag5,Dd7 15. a5,b5 16. axb6 e.p., cxb6 17. Ta6,Txa6 18. Dxa6,h6 19. Ae3,Dc7 20. Ta1,Rf8 21. Ta4,Cd7 22. Dc4,Dxc4 23. Txc4,Cb8 24. Ag4, Il Nero abbandona.**

● E' uscito il di «Due Alfieri», la bella rivista curata dal Circolo scacchistico di Reggio Emilia. Oltre alla rubrica di Maurizio Sampieri «Piemont ch'a branda» con tutte le notizie regionali, ha in sommario un articolo del grande maestro Sergio Mariotti sul sovietico Lev Polugaevskj, il resoconto dell'ultimo campionato italiano femminile e un'intervista di Capece a Jan Timman, il numero 2 delle classifiche mondiali. La rivista può essere richiesta al circolo «A. Gramsci», via Toschi 25 - Reggio Emilia.

● L'emittente radiofonica Antenna Ovest (MHz 106.100) trasmette, il venerdì sera dalle 20,30 alle 21, un programma scacchistico a cura del Circolo scacchistico della zona 34.

● Il campionato sociale semi-lampo del circolo di Ciriè è stato vinto ex aequo da Gustavo Giacoletto con punti 7 su 8; seguono Gennusa, Risso e Jorino. Della gara pubblichiamo la partita tra i primi due classificati.

GIACOLETTO - GUSSONE (Controgambetto Albin): 1. d4,d5 2. c4,e5 3. dxe5,d4 4. a3,Cc6 5. Cf3,Ag4 6. Cbd2,De7 7. Da5,0-0-0 8. b4,Rb8 9. Ab2,F6 10. 11. Cxf3,Cxe5 12. Cxd4,Cd3+ 13. Rd2,Cxb2 Il Bianco dona.

MINIFILM

A CURA DI ANGELO ARPAIA

Le prime limpide giornate di primavera stimolano tutti gli appassionati di cinematografia ad armarsi le loro attrezzature, per fissare sulla celluloide le immagini più belle che la natura di movimento offre. Alcuni consigli pratici: prima di mettere in esercizio la cinepresa o la macchina fotografica è assolutamente necessario controllare lo stato di carica delle batterie, soprattutto quella che aziona la cellula di esposizione; inoltre una pulizia generale all'interno ed all'esterno dell'apparecchio, con particolare riguardo all'obiettivo, è estremamente utile.

Altri problemi non dovrebbero sorgere, a meno che un lungo inutilizzo non abbia inceppato il trascinamento. In questo caso non conviene il «far da sé» ma è consigliabile portare la macchina ad un laboratorio specializzato, chiedendo sempre prima il preventivo di riparazione.

I cineasti dilettanti, di solito, filmato meglio durante le vacanze perché hanno maggior tempo a disposizione. I temi, ovunque si vada, non mancano: si può imbastire una storia sulle prime prodezze dei bambini, raccogliere immagini di una gita caratteristica o, avendo una allegra compagnia, destreggiarsi in un soggetto comico e avventuroso.

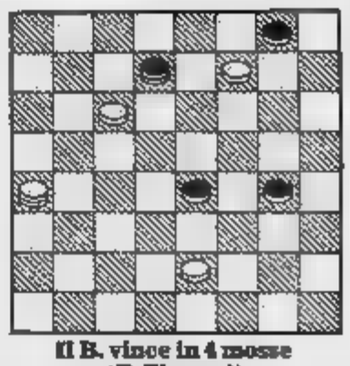
Con una buona inquadratura, ricca di colore e con adeguati accorgimenti tecnici di ripresa, si possono ottenere risultati soddisfacenti. Prima di iniziare a filmare, il cineamatore deve conoscere perfettamente il proprio apparecchio ed utilizzare tutte le funzioni automatiche incorporate. Lo zoom, ad esempio, va usato con estrema parsimonia e solo per mettere in risalto particolari importanti; il tempo di ogni ripresa, specie nelle carrellate, non deve superare i 15-20 secondi, contati mentalmente.

Il noioso traballamento delle immagini, chiaramente visibile poi nella proiezione, può essere ovviato usando il cavalletto o, se si preferisce, è sufficiente appoggiare i gomiti su un ripiano di fortuna. Abitualmente i principianti hanno la tendenza di riprendere tutto ciò che si presenta davanti ai loro occhi. Raccogliere scene arruffate e senza alcun senso avvilisce chi le ha raccolte e stufa chi le vede, non trascurando poi l'elevato costo del materiale sensibile a colori.

Nel limite delle possibilità, per non appiattire troppo le immagini ed ottenere una buona profondità, è preferibile filmare i paesaggi al mattino o nel tardo pomeriggio. Durante i viaggi tutti i manuali di tecnica cinematografica consigliano di riprendere cartelli stradali, nomi di città e monumenti, allo scopo di facilitare, in seguito il montaggio cronologico del documentario realizzato. La successiva esperienza ed il tocco magico di originalità aiuteranno in seguito a coronare l'opera, filmata con ordine, ritmo e coerenza di contenuto.

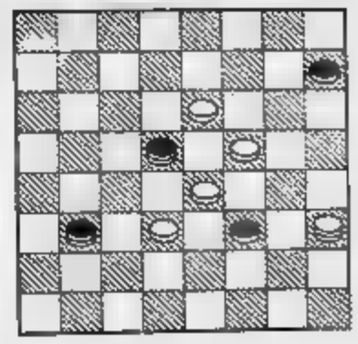
DAMA

A CURA DI CARLO BARBERO



Il B. vince in 4 mosse (F. Zingoni)

SOLUZ.: 27-23, 6-13; 17-10, 20-27 (oppure 19-28 o 4-11); 10-6, 4-11; 6-31.



Il B. vince in 4 mosse (T. Napolitano)

SOLUZ.: 22-18, 14-7; 15-12, 8-22; 24-20, 21-14; 20-4.

INDOVINALAESCORT

DAI CONCESSIONARI FORD
TROVI TUTTE LE MODALITÀ DEL CONCORSO.

GUARDALA!
E vinci un utile omaggio.

PROVALA!
Subito un utile omaggio e... puoi vincere 10.000 litri di benzina.

COMPRALA!
Subito 2.041 km di percorrenza gratis.
Subito un utile omaggio.
Partecipi al sorteggio di 10.000 litri di benzina.

E... VINCILA!

Se sei fortunato, il prezzo d'acquisto ti viene rimborsato in gettoni d'oro.

EXTRAORDINARIA ESCORT, NEL CONCORSO PIÙ EXTRA DELL'ANNO!

Tradizione di forza e sicurezza

DALL'1 AL 30 APRILE.

Aut. Conc. 4/231389

Ducato

Leader in soli 3 mesi

CGSS

Questo significa che leader si nasce

In soli tre mesi dal lancio, Ducato è diventato leader assoluto di mercato con il numero più alto di veicoli venduti nella sua categoria.

È la più efficace dimostrazione del fatto che leader si nasce.

Infatti questo successo è la logica conseguenza di tutte le caratteristiche vincenti che gli specialisti della Fiat Veicoli Commerciali hanno voluto per altri specialisti: gli utilizzatori del Ducato, che cercano in questo veicolo il più sicuro ■ veloce mezzo per aumentare il proprio volume di affari.

Diesel o Benzina

il cambio ■ 5 marce su tutte le versioni Ducato da 13 quintali e sul Ducato Panorama.

Le prestazioni sono da primato assoluto. Oltre 120 km/h con il motore diesel 2500 da 72 CV, 125 km/h con i motori benzina 1800 e 2000 da 69 e 78 CV.

Aggiungete a tutto questo le 33 versioni di una gamma assolutamente completa, la strumentazione di una berlina di classe e il confort della luminosa cabina da 2/3 posti.

10/13 quintali Fino a 9,8 m³

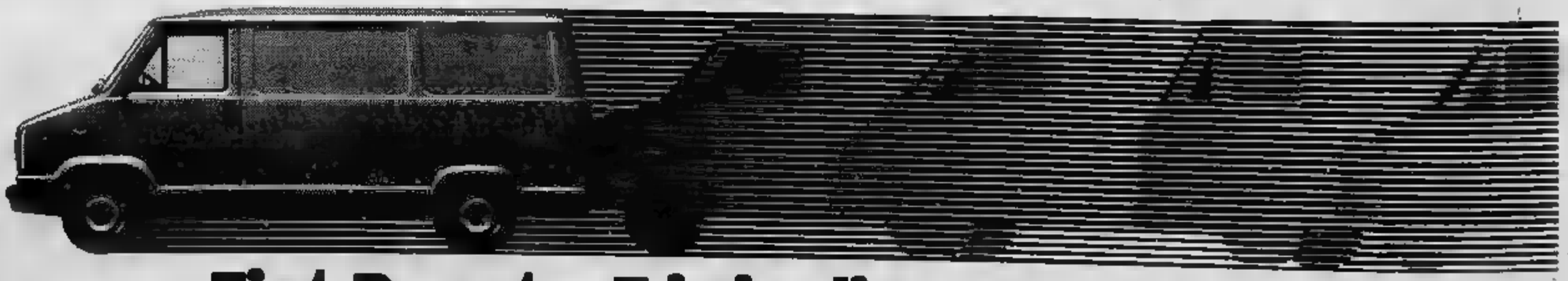
Ducato si dimostra superiore ■ qualsiasi rivale, ■ cominciare dalle due classi di portata, 10 e 13 quintali, in tre alternative di volume: da 6,7 a 7,7 a 9,8 m³.

Altri punti di forza: il telaio a traverse e longheroni, la trazione anteriore, i due passi, 2923 e 3653 mm, il gruppo motore/cambio trasversale,

Oltre 120 km/h

Se volete sapere altro, Succursali e Concessionarie Fiat sono pronte a parlarvi con competenza del Ducato: il mezzo che in poco tempo si è lasciato alle spalle la sua concorrenza, il mezzo che può aiutarvi ■ battere la vostra.

FIAT veicoli commerciali



Fiat Ducato. E i rivali sono superati.

1 / E' preferibile stampa che sbaglia piuttosto che che

2/L'età in cui cominciava «vecchiaia» ora si chiama giovinezza

Giornalisti «imbavagliati»?

Dal magistrato Giangiulio Ambrosini riceviamo e volentieri pubblichiamo.

1/ La professione di giornalista è, ogni giorno di più, esposta rischio. querela per diffamazione mezzo stampa che ha mietuto vittime illustri passato, alla diffusione notizie false e tendenziose talvolta dimostratesi vere dopo la condanna, aggiunge oggi in modo imponente (e quasi prepotente) l'incriminazione e l'arresto per reti-

E' nota la controversia che divide l'Ordine dei giornalisti dalla magistratura, dove l'uno si appella ad una professionalità riconosciuta legge, e l'altra continua applicare un codice vecchio di anni e di stampo politico.

Le istanze di riforma della normativa vigente state molte in questi anni, si concretate in progetti di legge mai tradotti norma dal Parlamento, hanno avuto attuazione in un disegno codice processuale penale che non ha mai visto la luce. La stessa Corte Costituzionale è occupata del problema, giudicandolo con tenza che fa a quel che le storie raccontano di Ponzio Pilato.

Gli arresti degli ultimi tempi appaiono ancora più inquietanti. Il caso Buffa, il caso Villoresi, quanti riamente seguiranno preoccupano oltre misura. La paura stampa evidentissima. Lo denuncia l'oggetto degli scritti e incriminazione che consegue. Italia c'è stata una tentazione verso la tortura? Il essere discusso senza eufemismi, senza reticenze, per che la democrazia non ha bisogno di ricorrere alla degradazione per raggiungere risultati considerevoli nella lotta al terrorismo. Chi ha paura discuterne ha la coda di paglia, teme che sia vero non vuole ammetterlo.

tentazione verso la tortura c'è stata, ben vengano le denunce degli episodi singoli, delle deviazioni delle indagini, individuali o suggerite implicitamente dal potere. un servizio a tutto vantaggio della democrazia.

invece si vuole sfuggire il dibattito, evitare indagini, nascondere una verità ripugnante alla coscienza civile, queste incriminazioni arresti di giornalisti non fanno onore alla democrazia, creano intollerabile clima di sospetto.

L'opinione pubblica non può restare severità i giornalisti suona come nota stonata in Paese che ha come principio fondamentale la di stampa, che vuole l'imputato innocente prima della condanna definitiva, che deve servirsi della carcerazione preventiva soltanto come mezzo cautelativo come vendetta.

La non impossibile vittoria contro il terrorismo trasformarsi in un bavaglio alla stampa, può indurre volente o nolente la stampa diventare espressione unica ufficiale delle decisioni palazzo. E' preferibile una stampa che sbaglia ad stampa che ripete pedissequamente i desideri del potere pubblico. Fino quando la stampa resterà libera, anche magistratura dovrà i conti il principio indipendenza che è la salvaguardia.

I conti fatti è meglio che un giornalista denunci un caso tortura inesistente, piuttosto che un giornalista sia denunciato per rivelato una verità che vuole nascondere. Su questa alternativa vale la pena riflettere, per domani utili idioti o inutili scettici.

Giangiulio

Da la Repubblica

Da Il Messaggero

Da Il Popolo

Essere donna a 40 anni

2/ Le riviste femminili e le industrie cosmetiche hanno scoperto recentemente che la può ancora e interessante per certi generi di consumo, che non di facile cializzazio tra i giovani: per esempio, può comprare che cancella le rughe oppure abbigliamento sofisticato e costoso.

Il mercato di largo rivolto alle donne, si così allargato a fascia di potenziali acquirenti.

effetti il consumismo ha quasi del tutto «logorato» i jeans per i giovanissimi intende quindi rivolgersi alla mezza età, in particolare quelle donne che cominciano a fare i conti con i capelli bianchi.

Questo segnale di mercato può indicare un dato sociale. Che cosa significa oggi per donna avere quarant'anni? Nei tempi passati (e non di molto) questa segnava fine molte cose per donne: abbandonare riamente atteggiamenti e abitudini gioventù, porre fine ogni speranza, insomma il malinconico inizio del viale tramonto.

La vita si nella «routine» tra sempre più distratto e i figli sempre più adulti. La donna quarantenne «avviava le pratiche» per la vecchiaia, smetteva i colori brillanti, abbandonava la civetteria aveva sempre occasioni vita sociale, attendendo di diventare nonna.

Oggi le quarantenni non più il «dovere» di invecchiare, anzi tendono a prolungare nell'aspetto, nel vestito, nelle abitudini interessi dei loro anni giovanili. Esse state le pioniere del femminismo, liberandosi dalla concezione tradizionale della donna. Sono le prime che, a livello collettivo, hanno dovuto trovare conciliazione della famiglia e l'espressione della loro personalità in lavoro extra-casalingo, sperimentando fessioni ai maschi quelle che non si sono sposate si sentono frustrate, vivono della loro autonomia.

Il lavoro l'occasione più importante ruolo sociale, diventare soggetti politici, portatori di valori emergenti, che faticosamente producendo, tutti i livelli, modificazione sostanziale della considerazione della donna nella società.

Abbandonata la sottomissione di sempre all'autorità padre del marito, le donne hanno scoperto le loro potenzialità d'intelligenza, sensibilità di capacità organizzativa, dovendo nel contempo necessariamente imparare anche il significato sconfitta, dell'arretramento, del riflusso del movimento.

Quando giungono alla soglia dei quarant'anni e sono quindi fase più ricca della maturità intellettuale affettiva, non vogliono perdere la consapevolezza di persona integrale, conquistata sole forze. Sono quindi a ingaggiare un'altra battaglia: quella di accettare nel lavoro, rapporto col partner, nella vita sociale loro volto non più giovane.

Certamente le donne vivono più intimamente dell'uomo la comparsa primi segni d'invecchiamento del corpo, perché per secoli di loro è stata vabellezza che le quarantenni emancipate d'oggi vivono indubbiamente male le rughe che modificano i loro lineamenti, ma vogliono sfruttare pienamente grandi potenzialità della loro maturità individuale e sociale.

La vita quarant'anni, dunque, può essere bella, interessante, vivace, senza il rimpianto di aver perso troppe cose alla giovinezza dei ni? La scommessa è aperta e le donne hanno carte in regola per vincerla.

Laurana Lajolo

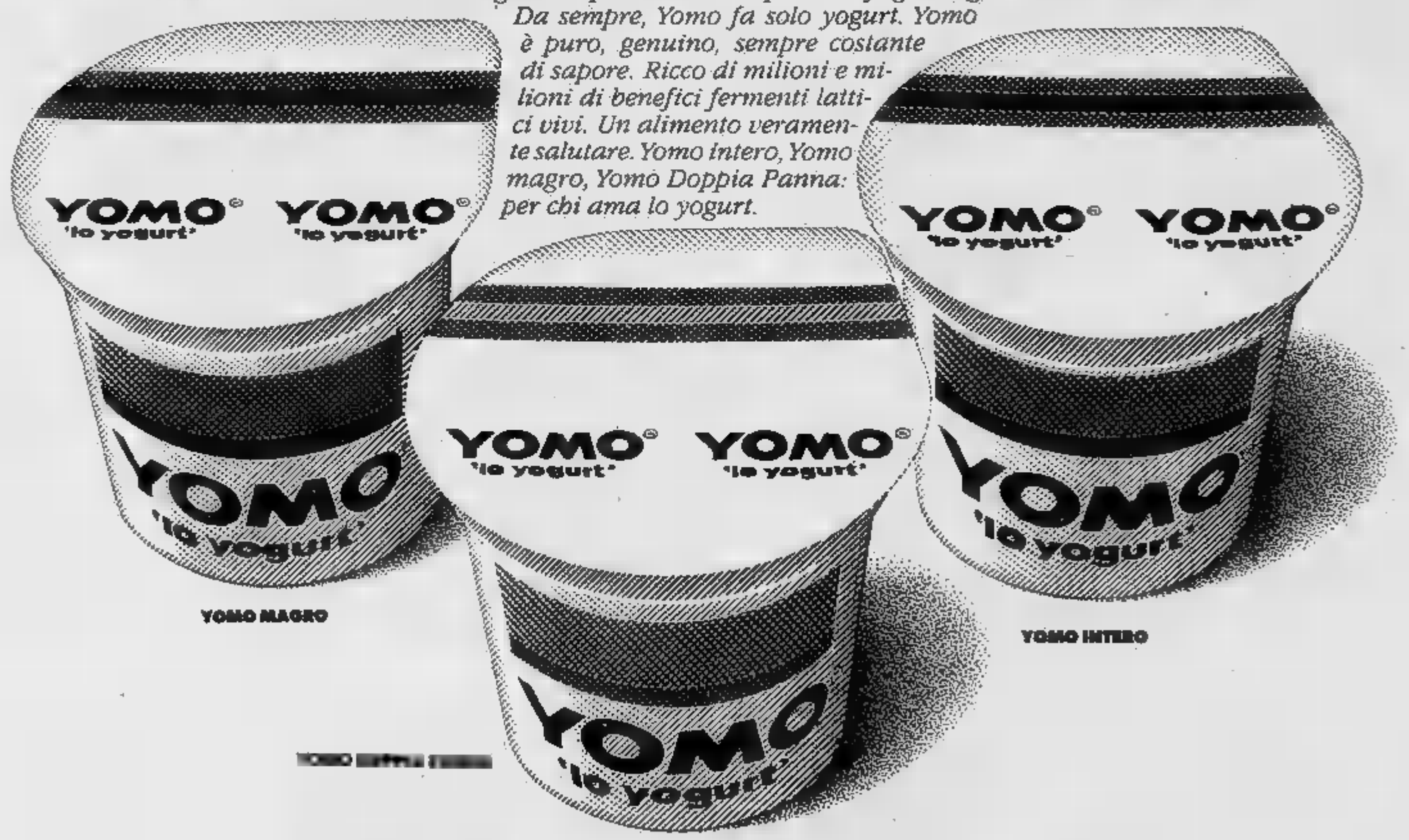
YOGURT

ma soprattutto è

YOMO

Yomo: un nome che vuol dire grande qualità nel campo dello yogurt e grande tradizione.

Da sempre, Yomo fa solo yogurt. Yomo è puro, genuino, sempre costante di sapore. Ricco di milioni e milioni di benefici fermenti lattici vivi. Un alimento veramente salutare. Yomo intero, Yomo magro, Yomo Doppia Panna: per chi ama lo yogurt.



YOMO MAGRO

YOMO INTERO

Yomo, la bellezza di stare bene.

ECONOMICI

15 Autovetture

AAAAAA. NUOVA Concessionaria Lancia [illegible] Lincarauto consegna sollecita A112 Junior Elite e Abarth, Delta, Trevi, Beta coupé e HF Executive. Lunghe rateizzazioni Savà. Importante esposizione vetture occasione Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Volkswagen; rateizzazioni 36 mesi, minimo anticipo, consegna 20 ore. Lincarauto, c. P. Oddone 69, tel. 472.047; Lincarauto, c. Orbassano 72, tel. 581.008 (aperto anche il sabato tutto il giorno).

A.A.A. AUTOBENGASI Citroën, via Genova 261 - Torino, telefono 506.8853: auto nuove e usate lunghe rateazioni minimi anticipi. Disponiamo di 126, 127, 128, 131, Ritmo 60 CL, 132 2500 diesel, A112 Elegant, A112 Elite, RB TL, Golf GLD giardinetta, Delta 1.5, Fulvia berlina, Fulvia coupé, Alfetta 1.6, Bmw 2002, Bmw 320 M 80, Bmw 520, Gas 80, Dyane 6, Ami 8 Break, e molte altre. Aperto sabato.

ACQUISTIAMO
Autogrill piccole grosse [illegible] e semi-[illegible]. Massima valutazione contanti. Corso Umbria 35. Telefonare 461.674.

ACQUISTIAMO contanti qualsiasi vettura anche ipotecata. Vantaggiose [illegible]. Tel. 351.257.

ACQUISTIAMO pagando massimo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R5, R6, R14. Corso Raffaello 3. Tel. 658.001.

ACQUISTIAMO
vetture piccola cilindrata qualsiasi marca anche ipotecate purché non [illegible], [illegible] ma valutate. Kicar corso [illegible] 101. Tel. 699.9044.

AUTOCITY acquista vende permuta minimo anticipo pronta consegna vetture nuove [illegible] Autobianchi innocenti vasto assortimento usato revisionato garantito via Piacenza 202 [illegible]. corso Cincinnato. Tel. 739.6025.

FURGONI PULMINI
camioncini e [illegible] acquistansi e [illegible] qualsiasi modello usato e nuovo. Cadauto, corso Lecce [illegible] angolo via Nicola Fabrizi, telefoni 744.932 - 749.8417.

SIVAR OCCASIONI
vasta scelta Fiat 126 - 500 L - A 112 - 127 2 e 3 porte - 128 berlina e familiare tutte in ottime condizioni. Moncalieri, corso Roma 11, telefono 640.8001.

SIVAR OCCASIONI
Ford Fiesta 900 e 1100 L [illegible] garanzia, Ford Taunus berlina e familiari unici proprietari, Opel Rekord diesel super occasione, Lancia Beta 1300 ottime condizioni, Ford Escort ultimo modello 13.000 km super affare. [illegible] lieri, corso Roma 11, tel. 640.8001.

SIVAR OCCASIONI
Ford Transit Diesel furgoni, furgonati, autobus e pulmini 9 posti da L. 8 milioni a L. 7 [illegible] 500 mila. Moncalieri, [illegible] Roma 11, tel. [illegible]1.

18 Acquisto alloggi

[illegible] libero [illegible] qualsiasi zona pagamento [illegible]. Tel. [illegible]

ACQUISTO in contanti alloggio di 1 e 2 camere tinello cucinino servizi in Torino o prima cintura. Telefonare 506.458.

[illegible] è mandataria di una grossa società per l'acquisto di stabili in blocco; il pa[illegible] è per contanti, massi[illegible]. Tel. 513.831 interno 22.

PRIVATO acquista da privato 2 / 3 camere tinello cucinino libero recente in Torino. Tel. 704.268 [illegible] 18-20.

Il tuo problema è [illegible] telefona all'immobiliarista, person[illegible]alificata ai impegni a trattare con serie[illegible] riservatezza la vendita del tuo immobile. Immobiliarista [illegible] - 553.204.

[illegible] 557.934 prenderemo in considerazione [illegible] che vi[illegible] vendere senza alcun obbligo. Abbiamo il giusto e probabile acqui[illegible].

19 Vendita alloggi

A.A. PIAZZA Bernini via Rosa libero completamente ristrutturato 3 camera cucina termo bagno 85 milioni compreso atto notarile dilazioni. Telefonare Onim 513.990.

A. BUTTIGLIERA Alta [illegible] complesso residenziale «La Fronde» in Sci vende ultimi [illegible] signorili alloggi in palazzine a schiera con giardini privati e mansarde. Parco condominiale di 36.000 mq campo golf autogestito scuole elementari e [illegible] adiacenti. Prezzi decisi[illegible] concorrenziali rustico a facilitazioni di pagamento. Per informazioni e visite telefonare 932.525.

A Cumiana casa 6 vani piu servizi terrazzo box terreno mq. 1900 L. 130 milioni dilazionabili. Sabatelli Immobili 662.669.

ADIACENTE corso Francia (Borgata Paradiso) libero recente signorile 100 mq 2 camere soggiorno [illegible] bagni 83 milioni 500 mila dilazi[illegible]. Centraledile 530.153.

[illegible] Uilp 537.421 vende Borgo San Paolo via Ossasco libero 4 camere cucina ingresso bagno dilazioni permute.

AFFARE Uilp 518.967 vende in Santena a Polvino Fraz. Marocchi in palazzina [illegible] 1-2-3-4 camere cucina diservizi box auto mutue dilazioni. Personale in loco.

AFFARE Uilp 537.421 vende libero [illegible] G. Reni recentissimo: salonchino 3 camere tinello biservizi box auto.

AFFARE Uilp 518.986 vende libero corso Palermo camera tinello cucinino servizi 28 milioni 900 mila rateabili.

[illegible] Uilp 537.421 vende libero camera tinello cucinino ingresso bagno Borgo Vittoria 38 milioni 900 mila rateabili.

AFFARE Uilp 518.986 vende libero via Tripoli 2 camere tinello cucinino terme bagno 67 milioni dilazionabili.

[illegible] Uilp 518.985 vende via Sava grazioso ristrutturato libero soggiorno [illegible] nello bagno, 69 milioni.

ATTICO zona Crocetta camera tinello servizi mq 55 [illegible]ppia aria prezzo interessante Baldi [illegible]. 011/502.516.

CASALGRASSO in palazzina nuova 3 camere cucina ingresso bagno salendo box auto vendo facilitando Uilp 537.421.

(continua)

TORINO

Un clima meno teso

TORINO — Il mercato azionario inizia il mese borsistico di maggio in clima meno teso. Mancano nuove iniziative di un certo peso dato che la situazione internazionale e l'interna restano gravide di elementi di preoccupazione.

L'andamento delle quotazioni è comunque positivo. Segnano buoni recuperi particolarmente le due Fiat, Italgas, Ifil, Olivetti che quota l'ex dividendo di lire, Centrale che quota ex assegnazione gratuita, e quasi tutti gli altri valori primari, tra cui particolarmente bancari e assicurativi. Debole, anche considerato lo stacco dei diritti di aumento di capitale, è la Latina Assicurazioni.

Per quanto riguarda i titoli locali, si registra un progresso abbastanza sensibile della Fiorio che torna vicino alla quota 300, con un aumento del 6,8 per cento; discreto recupero di Ipi, Ferco, Paramatti, Cartiera Italiana e Cir. Ancora in ribasso molto sensibile è la Graziano.

Fixing: Fiat ord. 1690 - 1720, pr. 1330; Sai god. 1-5-81 24.700; Ciga Hotel 1-1-82 5500; Ifil risp. 3950; Pirelli risp. 1340; Gim risp. 5400; Smi risp. 1800; Borgosesia risp. 3950; Fisac risp. 7400; Burgo risp. 6500; Olivetti risp. 2550; Magneti Marelli risp. 715.

MILANO

Recuperi moderati

MILANO — Moderato recupero in Borsa. L'inizio del nuovo ciclo operativo di maggio ha logicamente registrato un quasi generale recupero rispetto ai minimi segnati ieri, recupero del tasso del denaro parziale ma che ha costituito una pausa di conforto al prolungato iter negativo del mercato azionario durante il mese scorso. L'inizio del nuovo ciclo operativo consente infatti lo sviluppo di nuove iniziative nella speranza che durante tale periodo la Borsa possa operare in un clima di maggiore tranquillità.

Oggi l'indice generale è salito all'inizio rapidamente sino al +2% grazie a consistenti recuperi che poi si sono ridimensionati e ristretti su basi più moderate. L'indice è finito alle 11,30 a +1,1% confermando ricupero parziale di terreno perduto.

Resistenti nel complesso i grossi titoli assicurativi e finanziari, i valori del Nord. Pesanti e, nel settore industriale, Fiat, Montedison, Pirelli. In complesso però l'attività è risultata molto contenuta. Dopolistino in graduale aumento con le Italmobiliare a 138 mila-139 mila, Mediobanca a 72.500, Generali - 120.600. Il reddito fisso sempre con attività contenuta e fondo generale calmo salvo su alcune obbligazioni indicizzate.

Nuovi rialzi del dollaro su tutti i mercati europei

ROMA — Dollaro ancora in rialzo, in apertura delle contrattazioni: secondo informazioni di fonte bancaria, a Milano, è indicato a quota 1333,50/1334 lire contro le 1332,50 lire della quotazione di ieri che aveva rappresentato un nuovo record per la moneta americana. Il dollaro è dimostrato saldissimo nei confronti di tutte le valute.

L'oro ha accusato anche oggi ribassi

Cambi Bancari
quotazioni informative

Banconote (Milano)

Dollaro USA	1333,50-1334
Sterlina	2344,70-2345,25
Marco tedesco	548,70-548,90
Franco svizzero	674,50-675
Franco	211,45-211,65
Franco	
austriaco	78,27-78,29
	495,90-496,30
Yen	5,3825-5,385

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	16-4	15-4
DI STATO		
5%	36	36
Edil. Scol. 5,50% 67	94	94
Edil. Scol.5,50% 68	87 80	87 50
Edil. Sco. 5,0% 69	82	82
Edil. Sc. 6% 70	78	78
Edil. Scol. 6% 71	70	70
Edil. Scol. 6% 72	69	69
Edil. Scol. 9% 75/90	72	72
Edil. Scol. 9% 76/91	70	70
Edil. Scol. 10% 77/97	78	78
DD.PP. Comp. Pr 10%	70	70
C.C.T. 10% 85	91	91
C. Cr. Tes. 1-3-82	—	—
C. Cr. Tes. 1-5-82 I	99 90	99 90
C. Cr. Tes. 1-5-82 II	99 85	99 85
C. Cr. Tes. 1-6-82	99 80	99 85
C. Cr. Tes. 1-7-82 I	100	99 95
C. Cr. Tes. 1-7-82 II		99 95
C. Cr. Tes. 1-8-82	100 15	100 10
C. Cr. Tes. 1-10-82 I	99 95	100
C. Cr. Tes. 1-10-82 II	100 05	100 10
C. Cr. Tes. 1-12-82		100 15
C. Cr. Tes. 1-1-83		100 15
C. Cr. Tes. 1-10-83	100	100
C. Cr. Tes. 1-3-84		
C. Cr. Tes. 1-4-84		100 15
C. Cr. Tes. 1-8-84		
B.T.P. 5,50% 82	—	—
B.T.P. 12% 87	82 60	82 60
B.T.P. 12% 82 I	—	—
B.T.P. 12% 82 II	—	—
B.T.P. 15% 1-1-83	97 30	97 30
B.T.P. 12% 1-10-83		
B.T.P. 12% 1-1-84	89	89
B.T.P. 12% 1-4-84	87 90	87 80
B.T.P. 12% 1-10-84		85 90
OBBLIGAZIONI		
Enel 6% 65 I		78 60
Enel 6% 66 I	66 50	66 50
Enel 6% 68 I	63 70	63 70
Enel 7% 73		56
10% 75 I		98 60
Enel 76 indicizzate		134
Enel 77 I indicizzate	133 50	133 50
Enel 77 II indicizzate	131 50	131 50
Enel 12% 80		82 50
Enel 12% 80 indicizzate		95 30
IRI 5,50% 61		89 50
IRI 6% 65		86 20
IRI 12% 77	77	77
Autostrade 6% 68/88 I		86
Autostrade 7% 71/86	77 30	77 30
Autostrade 9% 76/86	77	77

Titoli		
C.C.OO.PP. 5%	52 40	
C.C.OO.PP. 5,50%	52 40	52 40
C.C.OO.PP. 6%	47	47
C.C.OO.PP. 7%	44 90	44 10
C.C. Int. St. 6% 66 1°		70 30
C.t. II St. 6% 67 2°	70	70
C.C. Int. St. 6% 68 3°	65 70	65 70
C.C. Int. St. 7% 70 1°	59	59
C.C. Int. St. 7% 71 2°		59 50
C.C. Int. St. 7% 72 3°	—	57
CC.OO.PP. Anas 6% 66	47 30	
CC.OO.PP. Anas 7% 72		43 80
CC. Aut. 7% 70 1°	45 20	45 20
CC. Aut. 8% 74 I	43	43
FF.SS. 6% 66 1°	75	75
FF.SS. 6% 67	70 70	69
FF.SS. 6% 69 1°		
FF.SS. 7% 72 1°	72	72
Amm. FF.SS. 7% 70	60 50	60 50
Amm. FF.SS. 10% 75 I	84	84
Amm. FF.SS. 12% 79 II em.	86	86
P. Verde 6% 64 1°	83	83
P. Verde 7% 71 1°	55	55
ICIPU 6%	56 70	56 70
ICIPU 8% F 75	n.t.	n.t.
ICIPU 7% G 72	62	62
	93	93
IMI 26 6% 67	69 20	69 20
IMI 28 7% 70		69 50
IMI 29 7% 70	69 10	69 10
Olivetti 5,50% 62/82	—	—
Medison 13,5% 78/91 ind.		120
Città Torino 6% 52/84	72	72
Pr To AEM 5,5% 60/85	80 50	80 50
Pr To AEM 5,5% 62/85		80 50
Città di Milano 7%	80	
Città di Milano 10%		88 80
Ist. S. Paolo To 6%	47 50	47 50
Ist. S. Paolo s. conv. 6%	55	55
S. Paolo OO.PP	55	44 50
S. Paolo OO.PP. 6%		47 50
S. Paolo OO.PP. 9% Ecu 79/89	87 50	87 50
C. Risp. PP.LL. 6%		
C. Risp. PP.LL. conv. 6%		48 50
Fond. Piemonte V.A. 6%	47 50	50
Fond. Piemonte V.A. 7%	70	70
Piemonte V.A. OO.PP. 7%	65	65
OBBLIG. CONVERTIBILI		
Med. Sip 7% 73/88	72	72
Med. S. Spirito 7% 73/88	300	
Med. Olivetti 12% 79/89	241	244
Med. FIDIS 13% 81/91	106	106
Beni Imm. It. 12% 80	147	147
Ifi STET 7% 73/88	67	67
S. Paolo S. Italcavi 12%	170	170

LE AZIONI A TORINO

Titoli	16-4	15-4
ALIMENTARI		
Alivar	2900	2900
Eridania	12750	12900
Fiorio	290 50	272
Milanagr. Vitt.	11000	11000
ASSICURATIVI		
C. Ass. Mi ord.	15900	15900
C. Ass. Mi priv.	12800	12800
Comp. Latina ord.	800	970
Comp. Latina priv.	680	740
Generali	141600	141500
RAS	119000	119000
SAI	24900	25300
SAI 1-5-81	24700	24800
SAI priv.	23000	23000
Toro Ass. ord.	16000	15900
Toro Ass. priv.	13400	13300
B. Comm. Italiana		
Banco di Roma	35100	35000
Credito Italiano		4250
Interbanca priv.		25000
Mediobanca	72000	72800
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo ord.	4050	3950
Burgo priv.		
Cart. Ital. Riunite	44	43
CEMENTI - CERAMICHE		
Pozzi Ginori ord.		130
Pozzi Ginori risp.	114	114
Eternit ord.	550	550
Eternit pref.	570	570
Unicem		17500
CHIMICI		
Raigas		865
Mira Lanza		18500
Montedison		124
Paramatti		2500
Pierrel	970	970
Saffa ord.	3850	3850
Saffa risp.	3850	3650
SAIAG		1280
COMMERCIO		
Rinascente ord.	357	350
Rinascente priv.		250
Silos Genova		7200
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.		1280
Autostr. To-Mi		5950
Italcable	8750	8850
NAI	111 50	111
SIP		126
ELETTROTECNICI		
M. Marelli		760
M. Marelli risp.	715	715
FINANZIARI		
Bastogi IRBS	180	180
Borgosesia ord.	6500	
Borgosesia risp.	3950	3950

Titoli	16-4	15-4
Centrale	4790	4880
Centrale risp.	2750	2780
Finaider	41	41
Fiscambi	2580	2580
Gim	2820	2820
Ifi priv.	3700	3650
IFIL	5250	5080
Invest	2700	2800
Mittel	1320	1320
Pirelli & C.	2600	2600
Pirelli S.p.A.	1365	1325
Pirelli S.p.A. risp.	1340	1330
SAROM	2800	2800
Schlapparelli	840	840
SME	1850	1850
SMI	2080	2080
SIFA	820	820
STET	1080	1080
B.I.I. ord.	715	710
B.I.I. risp.	680	680
Condotte Acque	190	190
Fer-Co	189	
Gen. Imm. Sogene	1750	1750
I.P.I.	1990	1980
ISVIM		22500
Risanam. Napoli		11000
		1035
Fiat ord.	—	1710
Fiat priv.	—	1320
Gilardini		4810
Graziano	310	500
	2640	2750
	—	2800
Olivetti priv.		
Westinghouse		21500
MINERARI ED ESTRATTIVI		
Dalmine		425
Fornara	265	270
		29950
	5200	5200
	7400	7400
Snia Visc. ord.	690	690
Snia Visc. priv.	—	—
DIVERSI		
Acque Potabili		2890
A		5750
	13805	13800
	13500	13700
	106	106
		12
OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI		
Ass. Gen. 12% 81/88		
Centrale 13% 81/88		140
IRI Stet 7% 73/88	79	
M.C. Erba 7% 73/88	—	—
M. Mont. 7% 73/88	67 50	67 50
M. Olivetti 12% 73/88	243	243
M.S. Spirito 7% 73/88	315	315
Mira Lanza 12% 73/88	105	105
Pirelli 13% 81/91	99 80	99 80

LE AZIONI A MILANO

(valori pervenuti alle 14)

Titoli	16-4	15-4
ALIMENTARI		
Alivar	2580	2820
Bonifiche		26150
Chiari & Forti	—	7010
Eridania		12600
d. Buitoni P.		
Buitoni risp.	4020	3890
Ind. Zuccheri	4340	
Agr. Vit.	10600	10400
Sermide ord.	114 50	113
priv.		103 75
Sermide risp.	108	110
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.		34580
Ausonia		2061
C. Ass. ord.		
. Ass. risp.		12260
C. Latina ord.	799	980
C. Latina priv.	680	736
FIRS		2770
FIRS risp.		1060
Generali		141000
Italia Ass.		
L'Abeille Nat.		37600
La Fondiaria		49800
RAS		118325
SAI		25300
1-5-81		24610
SAI priv.		23110
Toro Ass. ord.		
Toro Ass. pr.	13350	13300
BANCARI		
Comm.		36000
Banco Roma		35000
Banco Lariano		8050
Cred. Italiano	4290	4180
Cred. Varesino	8330	8300
Cred. Varesino pr.	—	

Titoli	16-4	15-4
Interbanca pr.	25000	
Mediobanca	72000	
CARTARI-EDITORIALI		
Burgo ord.	4050	3970
Burgo priv.		4300
De Medici	990	847
pr.		5800
CERAMICHE		
Cementir	4420	
Pozzi-Ginori	121	
	113	113
		545
Eternit pref.		570
Italcementi	35950	35480
	39000	
		17020
	453	453
Cellaro r.	435	
Farmit.		5800
Italgas		890 50
	30800	32020
Lepetit priv.		32500
Mira Lanza		18510
Monte	125	122
Perlier	7600	7400
		955
Saffa		3850
Saffa risp.	3600	3600
Sasib risp.	15000	14800
COMMERCIO		
La Rinasc. ord.		348
La Rinasc. p.	256	250 25
	7080	6950
Standa	2400	2300
Standa risp.	2100	2100

Titoli		
COMUNICAZIONI		
priv.	1290	1322
Ausiliare		8710
Autostr. To-Mi	6040	5780
NAI	111	111
Nord Milano		1200
SIP		1280
ELETTROTECNICI		
Magneti M. ord.	770	
Magneti M. risp.	725	725
	170 50	
FINANZIARI		
Acqua Marcia	2300	2269
Agricola	24800	23950
Bastogi IRBS	178	175
Bonif. Siele	37350	37000
Borgosesia o.		6950
Borgosesia r.		3945
Brioschi		1810
Buton		3300
La Centrale		4830
La Centrale risp.	2700	2801
Euromobiliare	4310	4250
Fin. Breda	2315	2949
Finmare	50	49 50
Finrez	48	1245
Finaider	40	40
Fiscambi		2500
Gemina	450	451 50
Generalfin		773
GIM	2845	2900
GIM risp.		2400
IFI priv.	3725	3660
IFIL	5250	5050
IFIL risp.	3850	3850
Invest	2801	2755
Italmobiliare	137100	135350

Titoli	16-4	15-4
Mittel	1300	1300
Partec. Finanz.	815	815
Pirelli & C.	2455	2592
Pirelli SpA		1315
Pirelli SpA ri		
Reina	23800	23800
Reina risp.		
Riva Finanz.	8250	8300
Serom	2810	2800
	1830	
	2100	
SMI risp.	1745	1751
	1000	1039
Terme Acqui	1280	1290
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	7721	7620
B.I.I. ord.	740	715 25
B.I.I. risp.	685	673
COGE	1480	1475
Cogefar	1361	1361
Cond. Acqua	191 50	193
De Angeli Frua	16500	15650
G. Imm. Sogene	1730	1722
Iniziativa Ed.	28000	29400
ISVIM	—	23100
La Milano Centr.	9500	9150
La Milano Centr. r.	10000	10200
Risanamento	11255	11550
SIFA	850	830
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
FIAT ord.		1688
FIAT priv.		1295
		17220
	4815	4820
Olivetti ord.		
Olivetti 1-4-81	—	2665
Olivetti priv.	2180	2420
Olivetti risp.	2530	2645
Westinghouse		

Titoli	16-4	15-4
Worthington		2421
Broggi Izar	2750	2710
	423	
	2740	
Falck risp.	2701	
Nasa-Viola		
La Magona		3810
Pertusola		599
Trafilerie		
Cent. a Zinelli	27	25
Cantoni		5200
Cucirini		2250
Cascami Seta	4870	4730
Ellolona	1980	1940
FISAC	8510	8510
FISAC risp.	7220	7220
Linif. e Can. o.		
Linif. e Can. r.		1550
Marzotto ord.	2460	2300
Marzotto priv.		2370
Olcese Venez.		32 25
Rotondi		11330
Snia Visc. o.		671
Unione Man.		27000
Zucchi		3680
DIVERSI		
Acq. De Ferrari		
Acq. De Ferr. r.		2780
Acque Potabili		
Calzat. Varese		6660
Cerarzere		3400
CIGA Hotels	5800	5685
CIR	13700	13500
CIR risp.		13810
Pacchetti		101
Tremo		8530

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

CASAMERCATO C 650.38.05 Borgaro signorili stessa casa mai abitati alloggi di soggiorno 2 camere [redacted] 1-2 [redacted] cucina 1-2 servizi box.

CASCINE Vica liberi stesso stabile recente signorile 2 camere tinello 68 milioni 3 camere cucina 79 milioni dispo[redacted] box 16 milioni dilazioni. Tel. 513.990.

CENTROCASA 513.831 libero corso Unione Sovietica recente camera tinello bagno [redacted] milioni minimo contanti.

[redacted] 513.831 libero corso Belgio stabile [redacted] termo [redacted] 2 camere cucina ingresso bagno 64 milioni 200 mila.

CONSULEDILE 533.322 vende corso Moncalieri 328 in modernissima palazzina 1/2/3 camere e tinello cucinino bagno da 35 [redacted] ni volendo box auto da 18 milioni.

CORSO Ferrucci adiacente piazza Adriano vendesi signorile appartamento libero 100 mq circa piano alto. Tel. 534.946.

CORSO Regina vendo alloggio occupato mq 60 composto da ingresso 2 camere cucina bagno cantina L. 28 milioni Tel. 967.6423

EDILCASE [redacted] Agnelli 106 bellissimo appartamento libero con terrazzo panoramico: 2 camere, tinello, cucinino, bagno. L. 65 milioni 700 mila. Telefonare 548 154.

[redacted] corso S. Maurizio 71 3 locali e servizi L. 12 milioni. Telefonare 548 154

EDILCASE vende zona Porta Nuova alloggio 2 camere e servizi. L. 30 milioni. Telefonare 548.154.

ESIM
libero prestigioso presso isola pedonale ampio salone 4 camere cu[redacted] lavanderia 4 [redacted] vizi 2 ingressi posto auto permute [redacted] 512.012.

FAILLA & BERTINETTO libero Molinette - corso Spezia mq 70 ingresso 2 camere [redacted] bagno, cantina 51 [redacted] 400 mila. Tel 741.2874.

IMPRESA vende in Vinovo bellissimi alloggi signorili [redacted] privato e [redacted] e mansarda. Tel. 372.859.

IMPRESA [redacted] direttamente alloggi signorili in palazzine tipo inglese [redacted] giardini privati, orti, mutui a t[redacted] e dilazioni [redacted]. Villaggio «Il Lauro» via Stupinigi, Vinovo [redacted]podromo, [redacted]. 610 358, vi[redacted] cantiere a[redacted] sabato e [redacted] mattina.

[redacted] vende in stabile alloggi ultimati [redacted] singolo doppi servizi L. 700 mila al mq, pagamenti 40% in contanti 60% mutuo fondiario e dilazioni Poirino tra[redacted] Marocchi via Tetti Nuovi di fronte al[redacted]. Personale in cantiere anche sabato e domenica. Telefonare 945.0910.

IMPRESA vende villa bifamigliare ultimata con possibilità di 4 [redacted]loggi singoli [redacted] To[redacted]. [redacted] 626.867.

[redacted] via Balsiello recente [redacted] ca[redacted] cucina ingresso bagno 15 milioni minimo contanti rimanente dilazionabile. Immobiliaretoro 549.781 - 553.204.

ORBASSANO ultimi [redacted]gi camera tinello cucinino da 12 milioni a 22 milioni. Stessa casa, dilazioni. V. & V. tel. 967.3153

PERMUTIAMO liberi 1 - 2 - 3 - 4 camere tinello con alloggi più grandi o più piccoli anche cintura. Casamercato tel. 650.38.05.

S. RITA appartamento signorile ingresso su salone, cucina, 3 letto, doppi servizi, ripostiglio L. 145 milioni trattabili Knosso vende 511.951.

SICA vende occupato zona Francia ingresso 2 camere cucina abitabile balcone. Tel. 797.038.

[redacted] via Torino 21 vendesi alloggi 2-3 camere, box 2 camere 31 milioni 500 mila, 3 camere 45 milioni 500 mila box 15 milioni 500 mila. [redacted]. 647.1014.

UTIP 518.986 vende libero [redacted] Racconigi camera tinello cucinino ingresso bagno facilitazioni pagamento.

UTIP 518.987 vende via Chiesa della Salute 2 camere cucina ingresso termo bagno L. [redacted] milioni 900 mila, rateabili

VENARIA libero 3 camere cucina da ristrutt[redacted] prezzo interessante vendo anche ristrutturato. V & V tel. 967 3153.

VIA Nicomede Bianchi 114-16: 1-2-3 [redacted] cucina bagno abbinabili termo [redacted]. Lux Casa, telefono 546.476

VILLA libera Roletto km 30 da Torino recente [redacted] 3 camere cucina biservizi [redacted] tavernetta con camino cantina garage giardino 1000 mq vendo. Orvim 513.990

[redacted]**ILLETTA** a schiera in Casalgrasso 210 mq [redacted] giardino vendo L. 88 milioni più [redacted] mutuo o parte permuta. Telefono 977.36.85.

VILLETTA del '[redacted] Tesoriera oltre 200 mq abitabile [redacted] ampio [redacted] minterrato. Tel. 309.1312.

20 Domande affitto

GIOVANI sposini cercano alloggio [redacted], ottime referenze. Telefonare 593.290 - 358.1931.

21 Offerte affitto

AFFITTASI ufficio 90 mq 2° piano stabile signorile zona Francia. (Pressi Sip). Tel 309 1312.

AFFITTASI ufficio 8 vani 1° piano [redacted]trale. Telefonare ore ufficio 537.715 - 517.225.

AMMOBILIATO S. Rita in stessa casa affittiamo esclusivamente seconda abitazione 1/2 camere tinello servizi. Tel. 544.461.

UFFICI arredati Crocetta, segreteria multilingue Telex, recapito telefonico e postale, parcheggio. Telefonare 556 444.

UFFICI Arredati al [redacted], segretariato [redacted] pito po[redacted] telefonico [redacted] sala riunioni. Via Sacchi 16, tel. 518.553.

USO pied-à-terre a persone referenziate zo[redacted] S. Rita [redacted] signorili. Edil Program, tel. 650.7630.

22 Traslochi

ZIBNALI traslochi per Torino Riviera abbonamenti per Roma Napoli Calabria Bari Sicilia e tutte le località tel. 502.625.

24 Mobili, arredi

[redacted] più. Un mobile Barovero è prestigio, [redacted]lità, prezzo o certezza [redacted] un buon investimento. Dilazi[redacted] di pagamento. Via Bettiora 45 angolo via Valperga Caluso. Aperto lunedì pomeriggio.

25 Artigiani, ecc.

DECORAZIONI perfettissime rapidamente [redacted] premiata ditta artigiana lavabile 70 mila tappezzeria compresa 120 mila inclusi 15 mila. Telefonare 323.876.

36 Nautica

[redacted] migliori imbarcazioni a livello europeo [redacted] Tunisi 50. Tel. 396.178 Torino.

45 Ville, app., [redacted] per vacanze, acq.-vend.

A.A. LIRE 11.500.000
Casamercato 650.3805 vende in Valle Susa rustico con giardino adatto fine settimana. Pagamento rateale.

A.A. LIRE 6.500.000
Casam[redacted]05 vende nel Canavese rustico indipendente con 2000 mq di terreno. Pagamento rateale.

A. L. 5.800.000
Il Punto Immobiliare S.p.A. vende nell'Asti[redacted] rustico servito da strada asfaltata, [redacted]fono, acqua e luce. Pagamento rateale senza interessi per il 1982. Telefonare 658.303.

A. L. 7.900.000
Il Punto [redacted]liare S.p.A. [redacted] nell'Astigiano rustico [redacted]abitabile servito da strada asfaltata, telefono, acqua e luce. Pagamento [redacted]eale senza interessi per il 1982. Telefonare 658.303.

[redacted] **RIVOLI** centro occasione adatta [redacted] indipendente giardino cortile interno progetto approvato 4 alloggi vendesi dilazioni facilitazioni. Tel. 774.777

A. [redacted] cascinale bifamigliare da [redacted] nel Monferrato [redacted] mq di terreno circostante strada asfaltata acqua luce telefono. Tel. 011 649.7931.

AGENZIA Roma vendo al mare in Liguria ru[redacted] di 7 vani L. 12 milioni. Terreni e alloggi a prezzi vantaggiosi. Via Aurelia 128 Ceriale (Sv) 0182 90.976.

ALTA [redacted] SUSA - OULX
località Champ du Coin, a 10 minuti dalla stazione in splendida soleggiatissima posizione impresa vende minialloggi. Tel. 011 592.540.

APPARTAMENTI in costruzione [redacted] grosso [redacted] Canavese varie dimensioni [redacted] di edilizia agevolati pag[redacted] frazionati. Knosso vende 511.951.

APPARTAMENTO bilocale Diano Marina 90 mq più servizi, balcone, vista mare, 30 mt dal mare, ammobiliato [redacted] milioni trattabili, pos[redacted]lità dilazioni. Tel. [redacted].

CALABRIA Scalea Grisolia Lido impresa costruzioni Navoni Pignataro vende direttamente [redacted] a schiera vista mare panoramicissima. E residence 100 mt spiaggia Riviera dei Cedri Tirreno. Tel. 011 650.3980 - 0985 20.839.

GIAVENO villetta recentissima libera saloncino 2 camere cucinetta bagno mansarda tavernetta box giardino [redacted] gioco bocce vende Utip 537.421.

IMPERIA (Dolcedo) impresa vende direttamente bilocali in costruzione anticipo L. 2 milioni rimanenza [redacted] dilazioni per informa[redacted], tel. 0183 60.825.

[redacted] vendesi ville mono e bifamiliari in costruzione facilitazioni di pagamento. Telefonare [redacted] 60.825.

IPI 511.382 Finale Ligure, appartamento ampia metratura: 3 camere, cucina, bagno, ripostiglio, balcone, 125 milioni

[redacted] in villini signorili ottima vista mare impresa vende [redacted] 2-3 vani [redacted] giardino. Telefonare (01[redacted]-680.

PI[redacted] vendo mansarda libera L. 7 mi[redacted] 500 mila. [redacted]. 349.0246 - 905.8302.

SALICE d'Ulzio via Clotes vendesi mini alloggio più posto auto. 58 milioni meno 10 [redacted] mutuo. Studio Codoni 530.871.

SANREMO a pochi passi dal mare [redacted] bellissimo appartamento di mq 140 circa zona Brezza. Tel. 0183 60.825

[redacted] imp[redacted] diretta[redacted] alloggi e ville con [redacted] e ristrutturati. Tel. 0184 64.212 - 62.538 o 011 542.013.

SANSICARIO complesso residenziale «Il Borgo» [redacted] abitabili: monolocali, [redacted]3 camere, bagni, cucine arredate, giardini, gara[redacted] massimo confort. Personale sul posto sabato o festivi. Tel I.P.I. 011 511 382.

SANSICARIO [redacted] alla Colonia Italsider liberi nuovi in piccola palazzina appartamenti diverse metrature. Minimo contanti, mutuo e dilazioni. Personale [redacted] posto anche festivi. Immobiliaretoro, 011 549.781 - 553.204.

SESTRIERE Champlas du Col nuova costru[redacted] bilocali 75 milioni trilocali [redacted] milioni mutuo e dilazioni. Tel. 515.967.

[redacted] vende San G[redacted] di Roburent mo[redacted] arredato ang[redacted] cottura [redacted]no ottima vista. Tel. 797.038.

STUDIO GB ricerca [redacted] propria clientela [redacted]loggi ville rustici in zona circostanti di Alpignano, pagamento contanti. Tel. [redacted].

VICOFORTE di Mondovì (Santuario) Pastorino Costruzioni vende alloggi 2, 3, 4 vani dilazioni. Tel. 0174 632.80 - 019 745.434. Personale sul posto anche festivi.

46 Ville, app., [redacted] per vacanze, affitto

A.L. 1 milione tutto compreso affittasi 1/5 - 30/10 alloggi tutti i comforts parco barbecue sala giochi la[redacted]eria. Fe[redacted] tel. 0121 500.935 mattino e ore pasti.

A.L. 1 milione tutto compreso affittasi 1-5 30-10 alloggi tutti i comforts parco b[redacted] sala giochi lavanderia Fenestrelle. Telefonare 0121 500.935 mattino e ore [redacted].

47 Alberghi, pensioni

[redacted] anziani [redacted]na torinese elegante salubre famigliare ogni conforts ed assistenza. Tel. 011/661.0204 - 661.[redacted].

49 Informazioni

ALLA Sfinge investigazione controllo in[redacted]tà rintracci ovunque. Via [redacted] Buozzi 5 [redacted]golo via Roma, tel. 534.615.

52 Varie

A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli: prezzi massimi. Corso Peschiera 161 angolo Villarbasse. [redacted]. 334.832.

[redacted] **BIANCA** [redacted] cartomante [redacted] risolve vostri problemi esiti assicurati. Rivolgetevi con fiducia. Tel. [redacted] 759.905.

[redacted] e vendo mobili usati. Raspino via Cirio 2. [redacted]. 287.358.

MAGA aiuta [redacted] lavoro fortuna interessi sollecitate [redacted] vincite al gioco. Tel. 830.176 - 778.609 via Mongrando 43.

Più Inglese in meno tempo.

Tanto Inglese e ancora... tanto impegno, ma allo Shenker Institute in 5 settimane di Inglese intensivo ottieni i risultati di un anno.

Una totale applicazione e il più efficace Metodo di insegnamento possono effettuare questo "miracolo".

Solo lo Shenker può garantirti questo.
Telefona in segreteria oggi stesso.
Shenker Institute - C.so Vitt. Emanuele 87 - Torino

Filo da torcere...al massimo!

Shenker Institute
Tel. 544458 - 515230 - Torino

Ganna/Studio

Sovversivo d'altri tempi Bakunin esploderà in tv

«Il diavolo a Pontelungo» da Bacchelli a maggio sulla Rete 2

ROLANDA [illegible] E PAOLO BONACELLI

ROMA — *Paolo Bonacelli* [illegible] *Flavio Bucci sono i protagonisti de* Il diavolo a Pontelungo, *sceneggiato in quattro puntate, tratto dall'omonimo ro-* [illegible] *di Riccardo Bacchelli. Il teleromanzo andrà in onda* [illegible] *metà maggio, sulla Rete Due. Altri interpreti: Marioli-* [illegible] *Bovo, Rolanda Benac, Franco Graziosi, Francesco Carnelutti, Micaela Pignatelli* [illegible] *Giampiero Albertini.* [illegible] *regista Pino Passalacqua abbiamo chiesto* [illegible] *Riccardo Bacchelli ha seguito in qualche modo la preparazione e la lavorazione dello sceneggiato.*

«Purtroppo no, in quanto lo scrittore [illegible] ricoverato in clinica da una ventina di mesi. Ma da quanto mi hanno riferito la moglie e altri componenti della famiglia dello scrittore, Bacchelli ha mostrato di condividere l'impostazione data al suo romanzo, che, com'è noto, è [illegible] affresco sui primi movimenti anarchici di oltre un secolo fa».

Rispetto al romanzo, lo sceneggiato si prende qualche libertà?

«Il programma televisivo segue fedelmente, tranne alcune concessioni dovute principalmente alla "trascrizione" televisiva, [illegible] pagine del libro. Oltre alla fedeltà storica, vi si trovano quell'ironia, quel garbo, quella scioltezza delle pagine di Bacchelli che, oltre tutto, ha raffigurato i suoi anarchici, e principalmente Bakunin, [illegible] una piccola venatura grottesca, pur [illegible] cattiveria».

Il tema del romanzo di Bacchelli [illegible] *quello* [illegible] *una rivoluzione abortita, e nella vicenda si possono trovare dei punti* [illegible] *contatto con certa realtà di oggi. Ci sono anche nello sceneggiato?*

«Pur nella fedeltà al testo, *Il diavolo a Pontelungo* [illegible] [illegible] rilettura in chiave moderna: c'è il riferimento alla lotta per far trionfare ideali [illegible] giustizia e libertà ancor oggi attuali, e c'è anche, appena accennato, il risvolto terroristico: [illegible] [illegible] romanzo e dallo sceneggiato, emerge [illegible] chiara condanna della violenza velleitaria e inutile. Gli anarchici di Bacchelli — ma anche nella realtà il gruppo di Bakunin e compagni non era certo composto [illegible] individui violenti — rifiutano la violenza, sognano la rivoluzione [illegible] sanno che [illegible] possibile realizzarla solo [illegible] [illegible] vasto consenso delle masse popolari e [illegible] soltanto attraverso gruppi elitari».

Come giudica Bonacelli nel ruolo di Bakunin?

«Un grande [illegible] finora in televisione ha impersonato personaggi poco simpatici, come il cattivo di turno [illegible] il marito cornuto. Qui, in un ruolo di grande respiro, ha modo di confermarsi un ottimo attore moderno. Penso che [illegible] farà rimpiangere Tino Buazzelli, che avrebbe potuto [illegible] un grande Bakunin, se [illegible] fosse scomparso prematuramente».

E Flavio Bucci? Un attore non nuovo a personaggi storici.

«Bucci è Carlo Cafiero, un individuo [illegible] un pizzico di follia nel [illegible] comportamento, [illegible] devo dire che per uno che ha impersonato Ligabue, la prova è quanto mai positiva, forse anche migliore».

Le interpreti femminili?

Mariolina [illegible] è Antonia, la moglie di Bakunin, e offre l'immagine di una brava donna che vive all'ombra di un gigante, al quale dà tutta se stessa ma anche [illegible] ne subisce gli sfoghi. Rolanda Be- [illegible] è invece Olimpia, la moglie [illegible] Cafiero, ed è un po' la buona coscienza del rivoluzionario, nel senso che spetta [illegible] a lei farlo ragionare, ricondurlo sulla strada giusta quando esplode in lui la rabbia rivoluzionaria».

INSEPARABILI [illegible] [illegible] TV, FLAVIO BUCCI E MICAELA PIGNATELLI

Roma sfiderà (con il suo festival) anche Cannes

ROMA — *Cinecittà* [illegible] *la sua fauna hanno mal sopportato in questi ultimi anni di dover* [illegible] *la testa* [illegible] *fronte a Venezia o Cannes, che ogni* [illegible] *in occasione di festival* [illegible] *mostre cinematografiche, si ritrovano piazze, strade, teatri, invase da registi, attori, produttori, e da* [illegible] *pubblico curioso di vedere da vicino il mondo della celluloide.*

[illegible] *risollevare le sorti di Roma, ci ha pensato il Comune, che l'anno scorso ha istituito l'«Ente Premio David di Donatello» di cui* [illegible] *presidente Gian Luigi Rondi,* [illegible] *quest'anno ha annunciato la prima manifestazione del «Premio* [illegible] *Clair». Una presentazione avvenuta in grande stile nella Sala Rossa del Campidoglio, sotto la presidenza del sindaco Vetere, l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e* [illegible] *gli auspici* [illegible] *ministero dello spettacolo.*

A fare gli onori [illegible] *casa* [illegible] *stato appunto Gian Luigi Rondi, promotore di questa nuova iniziativa, il quale ha detto fra l'altro «il Premio René Clair», è stato istituito non solo per ricordare* [illegible] *grande regista scomparso, un amico per-* [illegible] [illegible] *maestro,* «ma per onorare quel cinema di cui è stato, tutta la vita, il sostenitore e l'emblema, quello in cui le qualità artistiche si accompagnano, senza contraddizioni, ai requisiti migliori per [illegible] vasto consenso di pubblico».

Dopo il motivo della scelta [illegible] *personaggio a cui titolare il «premio», viene la scelta di Roma: il sogno di dotare la città* [illegible] *un festival mondiale! A questo scopo in quattordici Paesi, che per il* [illegible] *sono il Belgio,* [illegible] *Finlandia,* [illegible] *Francia, la Germania Federale,* [illegible] *Gran Bretagna, l'Italia, la Jugoslavia, il Portogallo, la Romania, la Spagna, la Svezia, la Svizzera, l'Ungheria, l'Unione Sovietica, è stato chiesto a tre eminenti critici cinematografici* [illegible] *voler indicare* [illegible] *film nazionale*

Sono stati indicati [illegible] grande passaggio di Alexis Droeven *di J.J. Andrien (belga);* Il segno della [illegible] *di J. Pakkasvirta (finlandese);* La capra [illegible] *F. Veber (francese);* Lola *di R.W. Fassbinder (tedesco);* Sir Henry a Rawlinson End *di S. Roberts (inglese);* Il mondo nuovo *di E. Scola (italiano);* La zattera della Medusa [illegible] *K.A. Godina (iugoslavo);* Francisca [illegible] *M. de Oliveira (portoghese);* Breve sguardo su un pranzo *di Ada Pistiner (rumeno);* Maravillas *di M.G. Aragon (spagnolo);* L'isola del [illegible] *di K. Pollak (svedese);* La barca è piena *di* [illegible] *Imhoof (svizzero);* [illegible] diritto alla speranza *di Z.K. Kovacs (ungherese);* Mugichi *di Iskra Babich (sovietico).*

Questi film, tutti [illegible] *produzione recente, in versione originale con sottotitoli e inediti nei circuiti cinematografici italiani, verranno proiettati, due al giorno* [illegible] *ciascuno due volte, da lunedì 19* [illegible] *domenica 25 aprile, al cinema Fiamma di Roma ad* [illegible] *pubblico esclusivamente composto dai membri delle associazioni cinematografiche culturali italiane.* [illegible] *conclusione delle proiezioni, una giuria di cui fanno parte Luigi Comencini, presidente, Tonino Guerra, Alberto Lattuada, Mario Monicelli, Elio Petri, Gillo Pontecorvo, Francesco Rosi, sceglierà il titolo meritevole di vedersi attribuito per la prima volta il «Premio David* [illegible] *Clair». Per esprimere* [illegible] [illegible] *frase del grande regista scomparso il senso* [illegible] *un buon film.*» «Non si tratta soltanto [illegible] fare il meglio possibile, ciò che è una regola dell'arte, ma il meglio possibile per il più grande numero possibile».

La cerimonia di consegna dei Premi (compreso il «Premio David Luchino Visconti», «Il Premio David Europeo» [illegible] il «Premio David Donatello 1982») alla presenza del Presidente della Repubblica, Sandro Pertini, avrà [illegible] *cornice il Teatro dell'Opera, il 19 giugno, nel corso di* [illegible] *spettacolo a cura della* [illegible] *I. Bronia Clair,* [illegible] *vedova di* [illegible] *Clair* [illegible] *già dato conferma della sua partecipazione.*

l. g.

Il Bertoldo finirà in un film

ROMA — Luigi [illegible] **Laurentiis, produttore** [illegible] **stampo antico, insiste** [illegible] **commedia all'italiana, riproposta in chiave storica,** [illegible] **«Bertoldo, Bertoldino e Cacasenno»** [illegible] **regia di** [illegible] **Monicelli,** [illegible] **una** [illegible] [illegible] **attori che vanno** [illegible] [illegible] **a Toguazzi, Montesano, Verdone, su cui si deciderà a soggetto completato, cioè tra un paio** [illegible] **mesi. Liberamente** [illegible] **dalle novelle** [illegible] **Giulio Cesare Croce,** [illegible] **Fratta** [illegible] **altri, con l'aggiunta di elementi narrativi popolari** [illegible] **medievali dell'Italia del Nord, il film** [illegible] **terà una** [illegible] **ambientata alla corte** [illegible] **Alboino, re dei Longobardi.**

Sarà una [illegible] **ricca di motti** [illegible] **spirito e proverbi sceneggiati.**

Il cinema delle donne è sempre impegnato?

A Firenze da domenica 25 [illegible] IV edizione della rassegna

TINA MODOTTI, FOTOGRAFA [illegible] RIVOLUZIONARIA

FIRENZE — Anche quest'anno Firenze ospiterà dal 25 aprile al 2 maggio il tradizionale «Incontro Internazionale di Cinema delle Donne», ormai arrivato alla IV edizione. Sono in programma nella sala dell'«Andromeda» oltre cinquanta film, frutto [illegible] una selezione che ha privilegiato autrici per lo più sconosciute in Italia e tali, per formazione socio-culturale, da attirare l'attenzione sia del pubblico, che della critica.

[illegible] maggiore spazio la «Rassegna» lo riserva [illegible] un gruppo di registe svedesi con l'intento del tutto nuovo [illegible] avviare un discorso, che di anno in anno verterà sulla produzione di [illegible] particolare [illegible] geografica. In questa sezione, che comprende [illegible] solo opere [illegible] *fiction*, ma anche documentari, [illegible] segnalati fin d'ora i nomi di Gunnel Lindblom e di Marie Louise De Geer Bergenstraehle, autrici rispettivamente [illegible] *Sally e* [illegible] *libertà* e di *The Elephant Walk* (La passeggiata dell'elefante).

Il primo, prodotto da In- [illegible] Bergman, di cui la Lindblom [illegible] stata a [illegible] tempo apprezzata collaboratrice, parte dalla seconda maternità di una donna che, in contrasto con il marito, decide [illegible] abortire. Il sapore della solitudine, la ricerca di se stessa rappresentano per Sally un'avventura ubriacante, finché l'incontro con Simone e il riformarsi della coppia [illegible] le rimettono davanti il problema [illegible] libertà. Di *The Elephant Walk*, che conta fra gli interpreti Bibi Andersson, l'autrice stessa afferma che si tratta della «*storia del primo amore nella vita di un essere... dell'amore fra una ragazzina e i suoi genitori*».

La sezione «Informativa» presenta un'ampia panoramica del più recente cinema tedesco, dallo sperimentale *Macumba* [illegible] Elfie Mikesch a *Freak Orlando* di Ulrike Ottinger, già nota per [illegible] suo *Ritratto* [illegible] *un'ubriacona*. A polarizzare l'attenzione [illegible] tuttavia *Tina Modotti*, [illegible] fotografa [illegible] rivoluzionaria che, fino [illegible] quando morì (nel 1942), fu presente nella lotta contro tutte le dittature ed ebbe per amici i massimi artisti del nostro tempo. Non meno stimolante si presenta *Viaggio* [illegible] *Ltone*, [illegible] cui Claudia von Alemann cerca di ricostruire quella che fu la realtà, psicologica ed esistenziale, di Flora Tristan, socialista e femminista del XIX secolo. Nell'«Informativa» fa ancora spicco *Giorni d'estate* della svizzera Erica Burgauer: analisi del rapporto tra due «gay».

Completano l'«Incontro» due *personali*, che ripropongono, l'una la compatta personalità dell'ungherese Marta Mészàros, l'altra [illegible] fascino sottile della francese Liliane de Kermadeck. La «Retrospettiva», oltre a presentare *Nanà* (1934) di Dorothy Arzner [illegible] *Truble with Angels* [illegible] Ida Lupino, avvia uno studio del rapporto tra sceneggiatri- [illegible] [illegible] film partendo da Maria Epstein, indimenticata autri- [illegible] o co-autrice di opere, tra cui basterà citare *La Maternelle* (1933).

Durante [illegible] «Rassegna», che prevede anche una «Tavola rotonda sul cinema svedese», saranno a Firenze numerose registe, da Gunnel Lindblom a Marta Mészàros, e inoltre Delphine Seyrig, interprete di *Le petit Pommier* e del già citato *Freak Orlando*.

Celentano scrive: «Le ho amate così»

Autobiografia a sorpresa del celebre cantante

TRA BROSIO E ADRIANO CELENTANO

MILANO — Cantante successo, poi del cinema che fa cassetta, quindi regista finalmente scrittore, Adriano Celentano è forse il personaggio più celebre dell'Italia giorni: ancora un po' e lo troveremo al posto del dott. Durbans sul tubetto qualche dentifricio per perderlo di vista fin dalle prime del mattino.

Celentano letterato (*Il paradiso*, edito da Sperling & Kupfer, 248 pagine, lire 9500) ha chiesto e ottenuto la collaborazione di Ludovica Ripa di Meana (autorevole sceneggiatrice). L'opera suonerà ambigua lettore come certi pezzi musicali detti «a quattro mani» dove non si capisce mai troppo bene quale prevalga sulle rimanenti e a chi appartengano eventuali errori (gaffes, eccetera eccetera eccetera).

Le prime gaffes tuttavia le ha già Cantù, l'ex eterna ragazza di Celentano, che non è affatto d'accordo con «celebre» su come sono stati raccontati «tutti i particolari» sulla loro relazione. Anche Don Backy, l'amico e braccio destro durante gli anni del «Clan», riesce a ironizzare su un Celentano incredibile sex symbol. Ma lui, Adriano, crede in se stesso e alle che fa, che dice, che canta. Ora crede in che scrive. E' sempre in buona fede (con se stesso). Sale in cattedra e si sostituisce al precettore amoroso, novello Stendhal da burletta: «*In via Gluck c'erano tante ragazze, erano anche. ne ricordo una, in particolare, ma non credo che lei si sia mai accorta, di niente. Forse, adesso, leggendo questo libro rimarrà sorpresa. Lei abitava al terzo piano, al numero quattordici, dove abitavo anch'io, e si chiama Iride Gambato. Era una veneta. Erano due sorelle, Iride e Annamaria. Be', nella via, tutte le guardavano, queste due ragazze. Però, Iride quella più osservata di tutti, e io la guardavo spesso. Aveva due tre anni più di me.*

«*E io mi dicevo: "Ma potrò mai mettermi assieme a lei, in qualche modo fargli una oppure dargli un bacio, anche se, poi, non succederà mai più niente?". Allora, volevo trovare modo, anche se lei era più grande di me, di fare questa qua. Però, riuscivo a trovare sistema anche se, tante volte, ci trovavamo a parlare insieme. Non riuscivo a trovare l'appiglio. E' rimasta come spe- che doveva avverarsi da un momento all'altro, e che, invece, non si è avverata, anche perché, poi, io ho cambiato strada, sono andato via, e lei s'è sposata e ha avuto figli...*

«*Adesso mi venuta in mente una gamba che ho visto, alla ex fidanzata di mio fratello, che chiamava Rosita, che era molto amica madre, quando era fidanzata con mio fratello. ricordo, che lei, spesso, non badava al fatto che c'ero io, perché ero piccolo. Invece, io più grande di quello che pensava lei. E, allora, quando tante volte, davanti a me, si tirava su la calza coi reggicalze, io osservavo la gamba, che fra l'altro bellissima, e, sarà forse per questo, che per me, da allora, una bella gamba è quella con le calze di nylon e il reggicalze...*

«*Io, l'amore Milena* (Cantù, ndr), *non l'ho mai fatto perché, quando volevo farlo, lei non voleva, e quando lei, poi, voleva, ho capito che, forse, più tardi, avrei potuto avere qualche ripensamento. Io, poi, fra l'altro, volevo anche conoscermi. Volevo essere sicuro. Volevo, non volevo*».

Tutti neo-attori alla fine del quiz

I concorrenti di «Flash» si danno al cinema

MIKE ETERNO

MILANO — Nuovo campione di *Flash* è il capitano dei carabinieri a riposo, Gubellini, che riuscito a vincere puntate 12.660.000 superando la simpatica signora Trinca, una temibile casalinga che ha fatto riserva per ben 16 settimane questa volta quasi riusciva a spuntarla.

Naturalmente capitano in pensione non fa che parlare del presidente della Repubblica che settimana scorsa ha interrotto la trasmissione per invitarlo Quirinale ricambiando così l'ospitalità che il capitano gli offerse nel quando Pertini La Spezia a tener comizi durante la «legge truffa». «*Io facevo il servizio d'ordine simpatizzammo subito punto da darci del tu, allora lo invitai a pranzo in un ristorante plice, ma signora Fulvia si fece e preparò un pranzetto i fiocchi*».

Se lo dice lui che è bolognese, dobbiamo credergli: «*Sono contento* — continua — *perché quando sarà finito il turno vittorie, invece esserne amareggiato, mi rimarrà la gioia di andare a Roma a telefonare al Quirinale. Dopo trent'anni, Pertini ha mantenuto la promessa che allora mi fece*».

Per Gubellini questa stata settimana tutto mato riposante; invece di stare Bologna dove vive solo perché è scapolo, ha preferito trasferirsi da parenti un paesino sul Lago Maggiore, vicino a Sesto Calende; qui, nella quiete del verde, ha letto i giornali (che, per fortuna, erano spesso in sciopero). Solo la di Pasqua il parroco ha distolto facendogli leggere dei versi Sacre Scritture.

Adesso, dopo la ne di aver visto il nome stampato in pagina, aspetta un'altra gioia: fare una particina in film. «*Frequentavo da giovane il Centro sperimentale di Roma, dal al e Blasetti mi disse che potevo diventare buon attore; avevo la prestanza fisica, una buona dizione, cavalcare, cantare tirare di scherma. l'8 settembre l'Italia divise in due io rimasi nel Nord. Alla fine guerra, per non più di prendere quella strada; adesso che la mia carriera finita, vorrei fare quest'esperienza*».

Un'esperienza che farà certamente il campione sconfitto Emilio Mignini, che lunedì dovrebbe a girare un film cui farà la parte un playboy milanese. Naturalmente sarà doppiato. Mignini uscito di scena molto male insultando tutto e tutti, persino il gioco che gli regalato più milioni in tre settimane. «*Questo è un gioco da stupidi*», sbraitava. Non solo ha fatto ricorso telegrafico, ma è anche andato in Questura dove gli hanno fatto capire hanno ben altre sbrogliare.

Secondo il playboy di Ascoli, l'ultima domanda era assurda, perché riguardava un pettegolezzo, la storia della sua squadra, così formulata: «Il novembre del 1960, i calciatori dell'Ascoli si adoperarono per spalare la del campo, partita iniziò con ben tredici minuti ritardo. Di quale partita si tratta?».

La Rai non solo sostiene che pertinente, ma dice che concorrente è stato regalato un dato in più per individuare la risposta. La domanda avrebbe potuto essere formulata più drasticamente così: «Quale stata la partita disputata dall'Ascoli il 30 novembre del 1960?». Comunque sembra che Mignini abbia un filmato datogli dal presidente della squadra, in cui si vede che spalare il campo furono degli addetti ai lavori e non i calciatori. La Rai, sede romana pronuncerà sul ricorso entro quindici giorni. Il giovane verrà riammesso, continuerà partecipare al *Flash* della prossima stagione. Comunque farà sempre parte dodici finalisti che si disputeranno gran finale partire dal 23 maggio.

Adele Gallotti

Travolta fa il salvatore, Bronson ammazza

Sugli schermi torinesi «Blow out» di De Palma e «Il giustiziere della notte» di Winner

Blow out Brian De Palma con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Drammatico-giallo, produzione americana, a colori. (Cinema Romano).

DIRETTI DA BRIAN DE PALMA, ECCO JOHN TRAVOLTA E NANCY ALLEN

Brian De Palma continuerà all'infinito suscitare ammirazione dispetto. Ammirazione per la bravura nel narrare la padronanza della tecnica, dispetto per la mediocrità soggetti la propensione al melodramma. In Blow out, *riflessione sull'universo tecnologico e sulla solitudine esistenziale, ancora volta regista esalta suoi stessi pregi difetti il risultato di fare polemica fare cassetta.*

Il protagonista John Travolta è professione tecnico del cinema e gli toccherà un'avventura presa dalla finzione dello spettacolo più che dalla brutalità della cronaca. Apparentemente parte da aggancio tragedia Chappaquiddick perse la vita una ragazza che si accompagnava al senatore Kennedy, con la differenza che qui scompare il candidato presidenziale mentre sulla superstite po' tutti fanno pressione perché

piena fiction *quando scopriamo Travolta, appostato lungo fiume alla ricerca di effetti speciali, ha registrato l'incidente e salvato la ragazza. Come nel grande Antonioni Blow up in Brian De Palma matura la sensazione angosciosa che macchine sono più veritiere e attendibili dell'uomo nel toccare la verità. Travolta e Allen saranno sconvolti nell'apprendere che l'incidente fu realtà un attentato e che un'oscura organizzazione manovra ora per farli fuori. Finalmente a questo punto si scatena l'estro figurativo del regista che chiede all'operatore Vilmos Zsigmond prodigi di controluce e al montaggio Paul Hirsch trionfi «suspense»: Travolta con microfoni e registratori corre per salvare ancora volta la Allen concessasi ingenuamente all'appuntamento di sconosciuto giornalista.*

La città Philadelphia e giorno della Libertà inquadrano il concitato finale, che non sarà necessariamente happy end né uno scioglimento degli enigmi. Non avverte macchinosità dell'intreccio nello sguardo distaccato della cinepresa o nel nastro rivelatore dell'audiovisivo: Blow out, *confermando la disponibilità di due attori lanciati dal giovane De Palma in* Carrie, *lo sguardo di Satana, si ammanta persino pirandellismo: l'urlo terrore della ragazza sarà appiccicato alla horror d'un filmaccio siglando la confusione che sempre esiste tra vita e forma, tra cronaca e arte.*

Così chi accusa la regia di saccheggi cineteche — Antonioni, Hitchcock, se stesso in Vestito per uccidere *— un altro motivo di cruccio. Brian Palma si rivela colto e sereno, al di là della concitazione dell'artificio.*

Perona

Giustiziere n. 2

Il giustiziere della n. 2 di Michael Winner, con Charles Bronson, Jill Ireland, Vincent Gardenia, Anthony Franciosa. Drammatico, americano, a colori (Cinema Ambrosio).

Com'è facile capire, tratta degno seguito di quel *Giustiziere della* del 1974, stesso regista, protagonista, stessa minestra. Là Charles Bronson ad uno uno i teppisti che gli stuprato e ucciso la moglie stuprato reso figlia. La polizia lo scovava, poi chiudeva un occhio.

Qui il nostro si è trasferito da York Angeles, ma evidentemente il destino avverso lo perseguita. Altra teppaglia stupra la cameriera e ristupra la figlia, provocandone questa volta morte. Bronson scompone, rispolvera la pistola e prende a perlustrare i quartieri malfamati ricerca dei suoi polli.

Uno dopo l'altro li rintraccia stecchisce, aiutato nella circostanza anche dall'anziano poliziotto di York che aveva conosciuto nel precedente film. Il quale, mentre allora stava guardare, adesso passa nientemeno che a collaborare con Bronson e così facendo finisce per mettersi nei pasticci e farsi zare. Niente paura, il giustiziere penserà a vendicare anche lui.

Come si vede, la filosofia resta la stessa. Nella lotta alla delinquenza, quello che imbavaglia polizia e onesti cittadini sono le leggi. Così, non c'è che armarsi e mettersi sullo stesso piano dei cattivi. Perché, a questo punto, i buoni nel film, pur agendo come i cattivi, continuino a rimanere buoni, è un mistero che Winner e la combriccola non tentano neppure di spiegare.

Frutto una mentalità incivile, apologia dei crimini più detestabili, *Il giustiziere della notte* non meriterebbe considerazione, se punto di vista non fosse periodicamente corroborato altri film (si alla trilogia sull'ispettore Callaghan della coppia Siegel-Eastwood).

insomma una specie di filone, con il quale i produttori più reazionari (qui la volta dell'israeliano Menahem Golan) si coltivano il pubblico più sprovveduto, pronto acclamare volta in volta il guerrafondaio Goldwater, lo sceriffo Reagan o il truffatore Nixon, un altro per il quale le leggi erano impacci di cui sbarazzarsi.

Le liquidazioni e ricordo di Moro stasera a Tam Tam

ROMA — Mario Capanna, promotore referendum sulle liquidazioni, il ministro del Bilancio Giorgio La Malfa confronteranno in studio a «Tam Tam», in stasera alle 20,40 sulla uno tv.

Il settimanale del Tg 1 si aprirà con un ricordo di scritto dalla figlia Maria, quale l'altro afferma: «*Se mio padre, nel corso sua vita, fosse venuto a patti con la propria coscienza, i suoi denigratori affermano, probabilmente egli sarebbe ancora vivo*».

«Tam Tam» affronta poi il della casa: recente censimento ha rivelato boom sconosciuto. Il servizio di Giuseppe Turani, con le animazioni Guido Manuli.

Con un reportage di Demetrio Volcic Berlino, s'inizia una serie di corrispondenze confini dell'impero sovietico. Conclude il numero «La verità poeta»: stasera Mario Luzi.

Marilyn del Bel canto domenica per l'Unicef

Concerto benefico della Horne, celebre cantante lirica

TORINO — Venne per la prima volta a Torino nel settembre 1963. La accompagnava il primo marito, il direttore d'orchestra Henry Lewis che al conservatorio Giuseppe Verdi diresse musiche di Bach, Purcell, Händel, Bartók, Lampugnani. Marilyn Horne cantò in modo strepitoso, tanto che il critico musicale de «La Stampa», Andrea Della Corte, scrisse: «*La sua voce è potente, bella e duttile, vibrante e vellutata, drammaticamente animata, perfino troppo piena nel registro grave: ottima la scuola, specialmente negli attacchi e nei portamenti*».

La Horne torna a Torino domenica sera per tenere al Teatro Regio (ore 21,30) un concerto a favore dell'Unicef. Si esibiranno con lei i Solisti Veneti di Claudio Scimone.

Marilyn Horne appartiene a quella schiera di cantanti che, approfondendo lo studio sui moduli di esecuzione del primo Ottocento, hanno lasciato in secondo piano gli effetti della pura potenza vocale per sostituirli con una maggiore duttilità di voce capace di alternare il canto dello stile patetico a quello di alta acrobazia. Nata in Pennsylvania e cresciuta a Los Angeles, piccola di statura, una vitalità fisica spavalda e immediata, è definita «*mezzo soprano classico*» per voce e repertorio.

I critici musicali sono tutti d'accordo: è lei, forse, oggi la più affermata regina del belcanto in assoluto. Rodolfo Celletti l'ha definita «*la più autorevole e completa esecutrice rossiniana del nostro secolo*». E Lorenzo Arruga ha scritto: «*Non si sente una forzatura nella sua voce, non un compromesso, un tributo pagato alle difficoltà della parte; non una licenza all'accademismo cristallino della sua tecnica perfetta, non un fiato inferiore al necessario, non una caduta di tensione nei mirabolanti trilli*».

HORNE, ATTESISSIMA

Eccelle nelle opere del primo Ottocento, in particolare quelle rossiniane, ma si è specializzata in un repertorio piuttosto vasto che accanto a Vivaldi, Bach, Händel comprende Gluck, Meyerbeer, Gounod, Thomas, Ravel, De Falla ecc. La ascolteremo dopodomani sera in brani di Händel (arie dall'opera *Rinaldo*) e di Vivaldi (arie dall'*Orlando Furioso*).

Marilyn Horne è reduce da un'acclamatissima esecuzione del *Barbiere di Siviglia* al Metropolitan di New York, dove il «New York Times» l'ha definita una «*Rosina ineguagliabile*». Dice che vorrebbe cantare *Les Nuits d'Eté* di Berlioz, ma che «*non sono facili perché bisogna eseguire brani composti per tessiture diverse. Oppure, e quello devo inciderlo, prima o poi*, Das Lied von der Erde. *Come i* Tre Lieder di Wolf orchestrati, *che mi ha dedicato Stravinsky. Li inciderò l'anno prossimo*».

Stravinsky fu uno dei suoi maestri. Con lui si esibì spesso in un repertorio che andava da Monteverdi agli autori moderni. A chi le parla del grande musicista, la Horne ama ricordare un episodio: «*Fu un fatto piuttosto... imbarazzante. Successe molti anni fa a Venezia. Stravinsky aveva segnato in una partitura una nota per il clarinetto basso che il clarinetto basso non aveva. Stravinsky! Si vergognava molto, si guardava in giro per vedere se gli altri dell'orchestra se n'erano accorti, per lui era veramente una figura... E poi dopo che si fu guardato in giro ben bene, chiotto, chiotto, la cancellò. Ma furono cinque minuti di terrore*».

m. a.

Fiera di Milano si proiettano film rari o unici

MILANO — Una cinquantina di film rari, in certi casi unici al mondo, vengono presentati alla Fiera di Milano (Mifed), sino al 23 aprile prossimo dal Centro Studi Cinetelevisivi (Csctv) di Forlì.

Particolarmente interessante appare la sezione dedicata al film muto italiano con film del periodo 1900 - 1929. Tra i titoli in programma figurano *Il corsaro*, ultimo film di Amleto Novelli morto durante le riprese, *Cirano di Bergerac*, *Girotondo di undici lancieri*, *Un ballo in maschera*, *La donna di una notte*, *L'arzigogolo*, *Madre ignorata*, *Le mani ignote*, *La piovra*, *Assunta Spina*.

Inoltre, due rassegne sul film comico muto italiano e sul film comico muto francese. Due rari film muti giapponesi dal titolo *Shibykawa Bangorou* e *Kodakara Siudo*.

Mostra dei costumi di Marco Polo successo in Usa

WASHINGTON — Divi, ambasciatori, alti funzionari, dirigenti cinematografici e televisivi italiani e americani hanno applaudito a Washington i costumi del disegnatore italiano Enrico Sabbatini per il film televisivo *Marco Polo*, prodotto dalla Rai.

Solo una piccola selezione dei quasi quattromila costumi usati nelle riprese lungo l'intero tragitto del viaggiatore medioevale — da Venezia al Medio Oriente, la Persia, l'Afghanistan, la Cina — ha potuto essere esposta per dieci giorni a Washington.

fuori casa

Parodia di dive — Stasera si inaugura al Gaydisco Triangolo Rosa, in via Chanoux 2, una rassegna di spettacoli cabarettistici dal titolo «L'altra rivista». Sono incentrati sulla parodia delle più note dive della rivista italiana. Alle 22,30 è di scena «Piero» con lo spettacolo «Paris Canaille». Ingresso lire 3000.

Musica jazz — L'Arci organizza al Circolo Birreria Capolinea 8 un concerto jazz per stasera. Suonano Carpanzano, Ponissi, Rindone, Crestodina.

Auditorium — Alle 21, per la Stagione Sinfonica Pubblica di Primavera dell'Auditorium, concerto del violinista Dmitri Sitkovesky, direttore Franco Caracciolo. Musiche di Cimarosa, Paganini, Mendelssohn-Bartholdy.

Unicef — S'inizia oggi la prevendita dei biglietti per il concerto organizzato per domenica 18 aprile, alle ore 21,30, al Teatro Regio dall'assessorato per la Cultura del Comune di Torino; l'incasso sarà devoluto a favore dell'Unicef. Le poltrone di platea e dei palchi saranno in vendita a lire 10.000 presso la biglietteria del Piccolo Regio con orario dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 19.

Eridano — Alle 21, al Teatro Eridano, il «Libera scena Ensemble Teatro Nuovo» presenta «Assolo per orologio». Si replica fino al 18.

Un concerto — Domani, alle 16,30, nella Sala degli Arazzi di Palazzo Bricherasio, concerto per pianoforte organizzato dall'Università Popolare Don Orione. Suona Attilio Piovano.

Sono americani i tre Re Magi

All'Adua «On the road» con il Magopovero

TORINO — *Già con* Moby Dick, *tratto dall'originale di Herman Melville e filtrato attraverso i sentimenti di Cesare Pavese, la Compagnia «Il magopovero» aveva iniziato «l'avventura» americana. Ora con* On the road, *in scena dall'altra sera all'Adua per il cartellone del Teatro Stabile, si addentra in quel filone da sempre presente negli autori americani ed esaltato e stilizzato da Kerouac una ventina di anni fa.*

Per l'operazione Luciano Nattino, autore e regista, si avvale della collaborazione di Paolo Conte il quale dalle radici del jazz e del country inventa musiche apparentemente appena giunte dagli States e che ben si attagliano al tipo di spettacolo. Come il titolo indica chiaramente, lo spettacolo narra di un viaggio verso la mitica San Francisco, piena di luci e divertimenti ma irraggiungibile, o forse è l'ineluttabile viaggio verso la vecchiaia, e le città, i deserti, il mare non sono altro che le nostre tensioni, i nostri sentimenti, le nostra peripezie quotidiane. Lo spettacolo risulta appunto leggibile sotto entrambi i punti di vista, gli stessi personaggi sono doppi. Dean Moriarty, Sal Paradiso e Carlo Marx (omonimi del romanzo di Kerouac) sono contemporaneamente Melchiorre, Baldassarre e Gasparre, i tre Re Magi, antichissime immagini di viaggiatori.

La vicenda trattata allegramente, con innumerevoli invenzioni sceniche dovute ad Ottavio Coffano, scorre velocemente, mescolando battute nuove e vecchie, tiritere che riecheggiano noti comici conosciuti in televisione ed originali dialoghi. Il linguaggio impastato di luoghi comuni, a cui si accavallano titoli e brani di film entrati ormai nella storia (il fantastico viaggio non poteva infatti essere esente da un fantomatico attacco di indiani nella più pura tradizione americana) è volto a smitizzare quell'immagine folgorante che il romanzo e la cultura di questi ultimi trent'anni hanno esaltato con troppe chimere. L'America con i suoi tanti miti, il suo territorio immenso e vario, le sue strade interminabili e infinitamente percorribili, diventa «il gigantesco teatro dove si svolge il nostro stesso dramma», per citare, come fa la Compagnia nella locandina dello spettacolo, le parole di Cesare Pavese.

Poche le presenze in sala ma calorosi e prolungati gli applausi che hanno premiato alla fine i simpatici interpreti: Antonio Catalano, nelle vesti di Paradiso, strambo conduttore del gruppo; Maurizio Agostinetto, un Dean spasmodicamente affascinato dalla città; Armando Boano, un Carlo Marx dalla faccia brunita; Lorenza Zambon, nella parte mutabile e sempre in via di trasformazione di Gelsomina.

Tiziana Longo

Il 22 e il 29 maggio

Concerti a Londra del pianista Horowitz

NEW YORK — Il noto pianista Vladimir Horowitz, che ha 77 anni e che da 31 anni non si esibisce sulle platee europee, ha annunciato che darà due concerti a Londra il 22 e il 29 maggio prossimi.

MILLELUCI
P. GUALA 147 - TEL. 616.169
DOMANI ORE 23
IL MAGO DEI MAGHI
giucas casella
Ingresso e consumazione L. 5000
DOMENICA ORE 17
VASCO ROSSI

rai RADIOTELEVISIONE ITALIANA
AUDITORIUM OGGI ORE 21
Direttore MARCELLO ROTA
Violinista DMITRY SITKOVETSKY
CHERUBINI - PAGANINI
MENDELSSOHN - BARTHOLDY
Orchestra sinfonica della Rai di Torino
Posto numerato L. 5000
Ingresso L. 3000

DU Parc
Il vero salotto di Torino
Ore 21 una serata diversa
prolungata - Minishow
LUNEDI' PROSSIMO
SERATA FANTASTICA
PER I «PITTORI IN VETRINA»
concorso pittura aperto a tutti
con tema obbligato «La danza»

danze La Perla
ore 15,30 matinée
ore 21 venerdì elegante
fiori...fiori...
intermezzo Piano bar...
Gruppo 5...cocktail
è di rigore cavalieri abito nero
o blu scuro (camicia bianca)
dame abito da sera lungo

danze club 84
ORE 21 stagione tradizionale
DI BALLO LISCIO
rose a tutte le dame

CAFFE' CONCERTO S. Carlo
OGNI VENERDI' FESTIVAL DELLA CANZONE
OGGI PRESENTA IL CAFE' CHANTANT CON
GIORDANA SERRA
PRENOTAZIONI TEL. 011/515.317

REGINA OGGI
«ONLY - ADULT - MOVIE»
Il film che dà corpo
ai desideri più intimi
carezze inconfessabili
DIANE DUBOIS · LUCETTE GILL
JEAN NOEL CHARVIER
Regia di BURD TRANBAREE

Divertentissima PRIMA
OGGI all'ARLECCHINO
Se i tuoi vicini di casa sono la coppia
«JOHN BELUSHI e DAN AYKROYD»
allora succede di tutto
JOHN BELUSHI DAN AYKROYD

Spranga la porta... arrivano
I VICINI DI CASA
La COLUMBIA PICTURES presenta
un film di JOHN G. AVILDSEN una Produzione ZANUCK/BROWN
JOHN BELUSHI · DAN AYKROYD in "I VICINI DI CASA"
e con CATHY MORIARTY · KATHRYN WALKER
Produttori Esecutivi IRVING PAUL LAZAR e BERNIE BRILLSTEIN
Musica di BILL CONTI · Sceneggiatura di LARRY GELBART
Tratto da un romanzo di THOMAS BERGER · Prodotto da RICHARD D. ZANUCK
e DAVID BROWN · Diretto da JOHN G. AVILDSEN
Orario 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30

FARO
SERATA ELEGANTE CON
I LORDS
Dipinti e altri premi a sorte fra le dame
Domani 15,30 ingresso gratuito

RISTORANTE CINESE
KING HUA
cucina tipica cinese
CHIUSO IL MERCOLEDI'
C. MACHIAVELLI 30 BIS - TEL. 351.271 - TORINO

trocadero V. A. DORIA 9 TEL. 553.771
Crescente successo del
STRIP-TEASE grand prix
concorso internazionale da
PARIGI - LONDRA
AMSTERDAM - AMBURGO
HONG-KONG - RIO
Premi alle dame

RISTORANTE CABARET
LA CARRETERA
da LINO e NUCCIO
C. Vercelli 195 - Pian. 2050083
STASERA E DOMANI SERA
GIGI GULA
CARMEN
LOS RANCHEROS
MAGIC MARCO
MICHELE SPILLO

Nuovo PRINCIPE
minishow
FAVOLOSA CROCIERA

GALLERIA
BODDA
Via Cavour 28 - Torino - Tel. 512.782
ASTA
20 C.M. ORE 21
Dipinti '800 - antichi
argenti, ecc.
Espos. da sabato 17 c.m.
Orario 10-12, 16-19,30

OGGI al CAPITOL

Vincitore
di 4 Premi Oscar
Il più grande
successo mondiale
I PREDATORI dell'ARCA PERDUTA
Il capolavoro di SPIELBERG e LUCAS
il più grande successo
mondiale di TUTTI I TEMPI.
E' il compendio dei grandi successi del cinema.
E' SPETTACOLO • E' AVVENTURA • E' AMORE.
E' MISTERO • E' GRANDIOSITA' • E' AZIONE.
E' un grande divertimento per tutti.
Orario spettacoli: 16,15 - 18,25 - 20,30 - 22,35

Rete uno

14 — **Il treno per Istanbul**, sceneggiato. Con William Berger, Donald Hodson, Attila Tyll, Istvan Bujtor, Stefano Satta Flores, Mirella D'Angelo, Lea Padovani. Regia di Giantranco Mingozzi. Quinta puntata
14,30 **Oggi al Parlamento**
14,40 **Emil**, telefilm. Dodicesima puntata: Ubriacatura di ciliegie
15 — **Vita degli animali**: L'isola dei grandi rettili, telefilm
15,30 **Cronache di sport**
16 — **Tg1 cronache**, attualità
16,30 **Tre nipoti e un maggiordomo**: Il nostro amico Stanley, telefilm
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Direttissima con la tua antenna**, varietà e attualità per i ragazzi
17,10 **Marco**, un cartone animato dal racconto di Edmondo De Amicis: Dagli Appennini alle Ande
Un ciak per te, la troupe televisiva viene a domicilio per filmare il tuo problema
Direttissima: corrispondenza, attualità, spettacolo. La rubrica oggi prevede: un servizio filmato su un argomento proposto dai ragazzi; la posta, un po' di musica leggera e l'angolino dell'irlandese Melissa
18,30 **Tutti per uno**, varietà per i ragazzi presentato da Marta Flavi
18,50 **L'appuntamento con Barbara Boncompagni** in **Tre per tre**, varietà musicale. La puntata è quasi interamente dedicata alle interpreti femminili. Ospiti previste sono infatti: Viola Valentino, Nada, Julie e il gruppo Imaginations. In gara oggi i dischi caldi
19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**
20,40 **Tam Tam**, attualità del Tg1
FILM 21,30 **Voglio danzar con te**, di Mark Sandrich, con Fred Astaire, Ginger Rogers, Edward Everett Horton, Jerome Cowan, William Brisbane. Usa musicale 1937 — *Uno dei migliori film della coppia: due celebri ballerini vengono creduti marito e moglie. Decidono allora di sposarsi davvero per poi divorziare. Ma scorpono di amarsi veramente. Intanto ballano sulle musiche di Gershwin*
23,20 **Telegiornale**
23,35 A conclusione del congresso Medicina Domani, in diretta dall'Ospedale S. Martino di Genova: **La chirurgia dello stomaco**. Attualità

Rete due

14 — **Il pomeriggio - Frate Indovino**
14,30 **Una bella domenica di dicembre a Gavirago al Lambro**. Scontro televisivo in prosa e musica tra Nanni Svampa e Lino Patruno
15,25 **Pierrot: Maschera teatrale e mito letterario**, documenti. Terza ed ultima parte
16 — **Il primo Mickey Rooney**: Il giornalista, telefilm
L'Apemala, cartoni animati
17,10 In diretta dalla Fiera Campionaria di Milano: Fiera-curiosità
17,45 **Tg2 flash**
17,50 **Dal Parlamento - Tg2 sportsera**
18,05 **Oggi**: Esse, settimanale della salute
18,50 **Buonasera con: Freddissimo... ma con Bongusto**, varietà. L'ultima puntata del programma condotto da Fred Bongusto va in onda senza il consueto telefilm della serie Boomer. Tra gli ospiti: l'orchestra brasiliana di Jorge Ben, la giovane promessa Alessandra e un'inedita Milva
19,45 **Tg2**
20,40 In diretta dagli studi della Fiera di Milano: **Portobello**, mercatino del venerdì presentato da Enzo Tortora
21,55 **Micromega**, attualità. Il discorso della libertà: indagine sulle nuove correnti neoliberali e neoliberiste. A cura di Vittorio Marchetti e Gianni Massironi
22,45 **Suspense**, undici appuntamenti con la paura: **Tra due fuochi**, telefilm. Con Tom Bell, Kenneth Warren, Warren Clarke. Regia di James Codard. Pezzo da novanta nel traffico della droga viene finalmente arrestato e messo in carcere con cinque lunghi anni da scontare. Passano quattro mesi quando da fuori gli uomini della sua gang lo avvertono di avere un piano per liberarlo. L'operazione va in porto alla perfezione e in breve il boss si trova finalmente al sicuro. Da vari indizi però intuisce che la sua libertà è solo fittizia e che i suoi stessi uomini si sono messi precedentemente d'accordo per eliminarlo. In vario modo cerca quindi di salvare la pelle, ma non è facile
23,15 **Tg2 stanotte**
23,45 **Noi sconosciuti**: handicappati nel mondo, documenti. **Un miracolo d'amore**. Terza puntata, replica

Rete tre

17,30 **Boccaccio e c.**, libero adattamento dal Decamerone di Giovanni Boccaccio.
18,30 **L'orecchiocchio**, quasi un quotidiano tutto di musica presentato da Antonella Consorti. In programma oggi alcuni filmati esclusivi sul gruppo inglese Beat con brani dal 33 giri Hands off she's mine
19 — **Tg3**
Intervallo con Gustavo, cartoni animati
19,35 **Esercizi di memoria**: Faccetta nera - Trasacco, 1945, di Fabrizio Franceschelli. Prima puntata
20,05 **Il tono della convivenza**, noi e gli altri, documenti. Replica della quinta puntata
Intervallo con **Gustavo**, cartoni animati
20,40 **Prova generale: I racconti di Hoffmann**. Il lungo lavoro di preparazione che cantanti, direttore d'orchestra, regista e scenografi hanno compiuto prima di alzare il sipario sull'unica opera «seria» di Offenbach
22,10 **Na scudela 'd fioca**, autodramma di una città. Intervista di Piero Bianucci
23,10 **Tg3**

Svizzera

14,55 In Eurovisione da Helsinki: **Campionati mondiali di hockey su ghiaccio**, gruppo A: cronaca diretta dell'incontro Canada-Cecoslovacchia
17,40 **Animali, animali**: L'alligatore, documentario
18 — **Per i più piccoli**: Bobo and company: Conoscete il saltarello?, cartoni animati
18,05 **Per i bambini**: Il labirinto, giochi con il televisore
18,15 **Per i ragazzi**
18,45 **Telegiornale**
18,50 **Fior di favole**: La muta, cartoni animati
19,20 **Consonanze**, tra le pieghe del quotidiano. Settimanale di attualità
19,50 **Il Regionale**, rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera Italiana
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Reporter**, settimanale di informazione
21,40 **Cliff in London**. Concerto di Cliff Richards registrato all'Apollo Victoria Theatre di Londra
22,30 **Telegiornale**
22,40 **Le nuove avventure di Arsenio Lupin**: Gli otto colpi dell'orologio, telefilm
23,30 **Telegiornale**

Italia1 (Antenna Nord) 58-41-25-23

14,30 **Avventure e amori a Port Charles**, telefilm
FILM 15,30 **Un medico a Brooklyn**, con Pat Hingle, Lynn Carlin. Usa drammatico 1974
17 — **Bim Bum Bam**, per i ragazzi: **Jenny la tennista**, cartoni animati - **I giovani cowboys**, telefilm - **Lalabel**, cartoni animati
18,30 **Brothers and sisters**, telefilm
19 — **Special musicale**
19,30 **La gang degli orsi**, telefilm
20 — **Lady Oscar**, cartoni animati
FILM 20,30 **Lo zar dell'Alaska**, di Vincent Sherman, con Richard Burton, Robert Ryan, Carolyn Jones, Martha Hyer. Usa drammatico 1960 — *Sullo sfondo della storia della creazione dello Stato dell'Alaska le vicende di due uomini,*
22,10 **Fbi**, telefilm
23 — **Cronaca di un incontro di boxe**
FILM 24 — **Chakmull, l'uomo della vendetta**, di Enzo Barboni, con Leonard Mann. Italia western 1970 — *Pistolero viene usato da alcuni loschi individui che lo mettono contro suo fratello. Poi si ravvede*

Montecarlo

17,30 **Montecarlo news**
17,35 **Emilie**, cartoni animati
17,55 **Astroganga**, cartoni animati
18,25 **Anna e il suo re**, telefilm. Con Samantha Eggar, Yul Brinner. Tredicesimo episodio.
18,55 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19,10 **Telemenù**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,20 **Combat**: Una sola possibilità, telefilm. Con Rick Jason, Vic Morrow. Il sergente James e i suoi uomini stavolta debbono penetrare in una postazione nemica. In loro aiuto giunge un esperto in esplosivi
20,15 **Notiziario**
20,20 **Editoriale**
20,25 **Quotazioni oro**
FILM 20,30 **Onore e guapparia**, di Tiziano Longo, con Pino Mauro, Laura Grey. Italia drammatico 1977
22,05 **Bollettino meteorologico**
22,10 **Oroscopo**
22,15 **Rotocalco**, settimanale sportivo condotto da Sandro Mazzola
23,15 **Notiziario**
23,20 **Editoriale**

Capodistria

17,30 **Odprta meja - confine aperto**, trasmissione in lingua slovena. Replica
18 — **Telegiornale - Notizie**
18,05 **Orizzonti**
18,40 **Ciao ragazzi**,
19,05 **La scuola**: rassegna cinematografica dei Paesi non allineati: Indonesia, Tana Toraya, documentario. Prima parte
19,30 **Temi d'attualità**
20 — **Cartoni animati**
20,15 **Telegiornale - Punto d'incontro**
FILM 20,30 **I giochi dell'amore**, di Philippe De Broca, con Jean-Pierre Cassel, George Clune. Francia commedia 1960 — *Storia di una giovane coppia legata da vincoli di libero amore e di un amico comune innamorato della ragazza. Lei vorrebbe un figlio per ufficializzare la sua unione, ma il compagno si arrende solo di fronte alla prospettiva di perderla in quanto sembra disposta a sposare l'innamorato*
22 — **Telegiornale - Tuttoggi**
22,10 In Eurovisione da Helsinki: **Hockey su ghiaccio**: Canada-Unione Sovietica
Telegiornale - Tuttoggi

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

13,35 **Master**. Collegamenti, notizie e anteprime del mondo musicale
14,28 **Cinque secoli di moda**. Un programma di Angela Bianchini
15 — **Errepiuno**. Radiopomeriggio di Lino Patti e Katia Sinò
16 — **Il Paginone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
18,05 **Divertimento musicale**. Alla scoperta dei dischi... poveri. Programma di Francesco Maria Marcucci
18,38 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter**. Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
19,30 **Radiouno jazz '82**. Jazz dall'Est in compagnia di Guido Gazzoli
20 — **Amore mio, l'ho dato il Paradiso**. Radiodramma di Alberto Roderi
20,30 **La giostra**. Cultura e società. Programma a cura di Romolo Puncini
21 — In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai di Torino **Stagione sinfonica di Primavera 1982**. Direttore Franco Caracciolo, violinista Dmitri Sitkovesky
22,40 **Intervallo musicale**
23,10 **La telefonata** di Dino Cimagalli

DUE (FM 95,6)

14 — **Trasmissioni regionali**
15 — **Radiodue 3131** (II parte) un programma d'intrattenimento in diretta
16,32 **Sessantaminuti**. Avvenimenti, attualità, curiosità e musiche del mondo dello spettacolo. Conducono in studio Sandro Merli e Claudia Di Giorgio
17,32 **Le confessioni di un italiano** di Ippolito Nievo. Lettura integrale a più voci diretta da Guglielmo Morandi
18 — **Le ore della musica** a cura di Laura Padellaro
18,45 **Il giro del Sole**: L'uomo e il suo rapporto con la natura. «Gli antenati di Adamo» di Carlo Deberto Pinelli
19,57 **Mass-Music** ovvero la musica che è sempre piaciuta a tutti con qualche piccola parentesi di musica d'élite
22 — **Città notte: Firenze**. Testimonianze e riflessioni notturne sul vivere quotidiano

TRE (FM98,2)

12 — **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso**. Materiali di viaggio nel Mezzogiorno a cura di Pasquale Santoli
17 — **Spazio tre**. Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio
19 — **I Concerti di Napoli**. Direttore Bernard Thomas, tromba Guy Touvron
22,05 **Il pianista Sviatoslav Richter interpreta musiche di Schubert e di Bartok**
23 — **Paolo Damiani presenta Il Jazz**

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 14,05 **Anima nera**, di Roberto Rossellini, con Vittorio Gassman, Annette Stroyberg, Nadia Tiller, Yvonne Sanson. Italia drammatico 1962. — *Un giovane corrotto cerca di riabilitarsi sposando una ragazza di elevate condizioni sociali. Lei scopre però certe sue passate ambiguità e lo lascia. Interviene però una prostituta che la convince a perdonarlo*
15,30 **Il padre della sposa**, telefilm
15,55 **La donna bionica**, telefilm
16,50 **Grp spettacoli**
17 — **Allegra fantasia**, cartoni animati
17,55 **Don Chuck il castoro**, cartoni animati
18,30 **Trider**, cartoni animati
18,55 **Gulliver**, cartoni animati
19,25 **Grp flash**
19,35 **Grp attualità**
19,45 **Rubriche a cura di Maresa Ferraris**
20 — **Il padre della sposa**, telefilm
FILM 20,35 **La sposa non può attendere**, di Gianni Franciolini, con Gino Cervi, Gina Lollobrigida. Italia commedia 1950. — *Un uomo parte per sposarsi ma a causa di vari contrattempi arriva al matrimonio con tre ore di ritardo. Dopo il matrimonio c'è ancora un equivoco che rischia di fargli perdere la moglie ma fortunatamente viene appurata la sua innocenza*
22,20 **Nanà**, telefilm
23,15 **Grp flash**
FILM 23,30 **Le avventure erotiche di Giulietta e Romeo**, di Al W. Stosberry, con Ann Derbin, Malcom Send, Dicora Corse. Usa commedia 1969. — *Parodia erotica della tragedia di Shakespeare*
0,30 **Dai giornali di oggi**, rassegna della stampa quotidiana
FILM 1 — **La guerra dei bottoni**, di Yves Robert, con Paul Grachet, Michel Galabru. Francia commedia 1961. — *I ragazzi di un paese fanno guerra ai ragazzi di un paese vicino. Quando uno cade prigioniero dei nemici questi lo sottopongono al rituale taglio di tutti i bottoni, delle stringhe e delle cinture. I genitori cercano di mettere fine alla curiosa ostilità*
FILM 2,30 **Sessualmente vostro**, Germania-Francia commedia 1975
FILM 4 — **Adamo ed Eva**, con Erminio Macario. Italia commedia 1949
FILM 5,30 **Dino**, di Thomas Carr, con Sal Mineo. Usa drammatico 1957

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

FILM 14,45 **I migliori anni della nostra vita**, di William Wyler, con Frederic March, Myrna Loy. Usa drammatico 1946 — *Seconda parte*
16,30 **Diffrent strokes, Harlem contro Manhattan**, telefilm
17,30 **Laura**, cartoni animati
18 — **La battaglia dei pianeti**, cartoni animati
18,30 **Popcorn**, musicale
19 — **Tarzan**, telefilm
20 — **Aspettando il domani**, sceneggiato
20,30 **Wonder Woman**, telefilm
FILM 21,30 **Il sole sorgerà ancora**, di Henry King, con Ava Gardner, Errol Flynn, Mel Ferrer, Juliette Greco. Usa drammatico 1957 — *Negli Anni 20 alcuni americani che vivono a Parigi si recano a Pamplona. Tutti ruotano attorno a una bella scozzese alcolizzata che coltiva un disperato amore*
FILM 23,30 **Con quale amore con tanto amore**, di Pasquale Festa Campanile, con Catherine Spaak, Lou Castel. Italia commedia 1970 — *Giovane architetto riconquista la bella moglie che l'aveva piantato per il migliore amico* - **Agente speciale**, telefilm

R.Tele Aosta Canali 62-31-35

14 — **Ironside**, telefilm
15 — **Video star in concerto**, programma musicale. Replica
FILM 16 — **Dieci cubetti di ghiaccio**, di Bernard Glosser, con Fernando Rey. Usa drammatico 1966. — *Un sacchetto di preziosissimi diamanti viene conteso tra più persone che per impadronirsene non esitano ad eliminarsi a vicenda. Finale a sorpresa*
17,30 **Rubrica di magnetoterapia**
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Superclassifica show**, filmati delle canzoni di Hit Parade
19,30 **Videonotizie**
19,45 **Piloti da corsa**, telefilm
20,15 **Lone ranger**, telefilm
FILM 20,45 **La polizia interviene: ordine di uccidere**, di Giuseppe Rosati, con James Mason, Leonard Mann, Janet Agren, Stephen Boyd. Italia poliziesco 1975. — *Uccidono due poliziotti. Commissario durissimo indaga e scopre il solito supercomplotto. Naturalmente c'è mezza polizia coinvolta e lui comincia a far fuori tutti*
22 — **Telefilm**
22,30 **Asta antiquariato**, asta telefonica

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

14 — **Anna Karenina**, sceneggiato. Decimo episodio
FILM 14,45 **Hollywood o morte**, di Frank Tashlin, con Dean Martin, Jerry Lewis, Anita Ekberg. Usa comico 1956 — *Due amici partono per Hollywood per conoscere la Ekberg*
16,30 **Rocky Joe**, cartoni animati
17 — **La banda dei ranocchi**, cartoni animati
17,30 **Baldios**, cartoni animati
18 — **Jacky**, cartoni animati
18,30 **Una strana ragazza**, telefilm
19 — **Police Surgeon**, telefilm
19,30 **Almanacco storico**
19,45 **Rocky Joe**, cartoni
20,15 **Carlie's Angels**, telefilm - **90 secondi**
FILM 21 15 **Merletto di mezzanotte**, di David Miller, con Doris Day, Richard Harrison. Usa giallo 1960 — *Ricca americana, sposatasi di recente con un finanziere, si trasferisce a Londra dove trova un maniaco che la perseguita*
FILM 23 — **Il sangue del vampiro**, di Henry Rass, con Barbara Shelley. Inghilterra horror
FILM 0,30 **Rapporto Fuller base Stoccolma**, di Terence Hataway, con Beba Loncar. Italia spionaggio 1968

Quarta Rete Canale 22

FILM 14 — **Le avventure di Cadet Rousselle**, di André Hunebelle, con Bourvil, Dany Robin. Francia avventuroso 1954. — *Ai tempi della rivoluzione francese un giovane avventuriero fa una folgorante carriera tra belle spie dei tribunale rivoluzionario e splendide ballerine*
15,30 **Documentario**
16 — **Cisco Kid**, telefilm
16,30 **Cartoni animati**
17 — **Filmati musicali a richiesta**
FILM 18,15 **Segreti che scottano**, di Christian-Jacques, con Oeter Lawford, George Geret. Francia spionaggio 1966. — *Organizzazione criminale cerca di impossessarsi di alcuni documenti. Un avventuriero la precede.*
19,45 **Cartoni animati**
20,15 **Telemarket**
20,30 **Salut Champion**, telefilm
FILM 21,30 **I Trecento di Fort Canby**, di Joseph Newman, con Richard Boone, Luana Patten. Usa western 1952
23,10 **Astropanorama**
23,15 **Cisco Kid**, telefilm
0,20 **Tarendol**, telefilm
FILM 1,30 **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 3 — **Film**

Teleradio city Canali 44-47

14 — **La donna bionica**, telefilm
15 — **Doris Day**, telefilm
15,30 **God Sigma**, cartoni animati
16 — **Operazione sottoveste**, telefilm
16,30 **Starzinger**, cartoni animati
16,45 **I cartoni animati di Hanna e Barbera**
17,15 **God Sigma**, cartoni animati
18 — **La fabbrica di Topolino**, i cartoni di Walt Disney
18,30 **La donna bionica**, telefilm
19,30 **Operazione sottoveste**, telefilm
20 — **Starzinger**, cartoni animati
20,30 **Viva la gente**, varietà presentato in diretta da Dino Crocco. Possono partecipare aspiranti cantanti e attori. Hanno accesso al programma iniziative a carattere umanitario che abbiano bisogno di propaganda
FILM 23,30 **Finalmente le mille e una notte**, di Anthony M. Dawson, con Femi Benussi, Pupo De Luca. Italia commedia 1972. — *Pasolini aveva annunciato il suo Fiore delle mille e una notte, e Antonio Margheriti (Anthony Dawson) cercò di precederne il successo. Sorprendentemente curata l'ambientazione ma assai scarsi i risultati umoristici* — **Film**

Quinta Rete Canale 47

14,30 **Marco Polo**, cartoni animati
15 — **Supercar**, cartoni animati
15,30 **Oggi parliamo di...**
16 — **Cowboy in Africa**, telefilm
FILM 17 — **Gli extraterrestri torneranno**, di Harald Reini. Germania documentario 1969. — *Strano documentario che insinua il dubbio che civiltà extraterrestri estremamente progredite abbiano visitato la terra in tempi remoti dando origine anche alle antiche civiltà. Decine e decine di prove confortano la teoria sostenuta. Alcune sono tirate per i piedi, altre sono piuttosto inquietanti*
18,30 **Marco Polo**, cartoni animati
19 — **Supercar**, cartoni animati
19,30 **Buonasera con...**
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Telefilm**
21 — **I nuovi poliziotti**, telefilm
21,30 **Gran bazar**, vendita in diretta di varia merce a prezzi scontatissimi presentata da Marisa Del Frate. L'ex soubrette dell'«Amico del giaguaro» movimenta la lunga esposizione degli articoli in vendita. Si telefona per prenotare acquisti
23,15 **Cowboy in Africa**, telefilm
0,15 **Telefilm**
0,45 **Telefilm**

Videogruppo Canali 52-54-57

14,45 **Guida alla sopravvivenza**, piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
15,30 **Telefilm**
16,30 **Uau!**, cartoni animati
17 — **Bomfree**, telefilm
17,30 **Sasuke il piccolo ninja**, cartoni animati
18 — **Calcio mondiale**, cronache del campionato di calcio tedesco
19 — **La città domanda**, filo diretto col sindaco
19,35 **Videonotizie**
20 — **Uau!**, cartoni animati
FILM 20,30 **La donna per una notte**, di José Giovanni, con Alexandra Stewart, Michel Constantin. Francia drammatico 1966. — *Avventuriero arriva su un'isola. Trova una donna segregata in un castello e decide di liberarla e portarla via con sé. Poco prima però è raggiunto dai suoi aguzzini che gli spiegano quanto lei sia in realtà tutt'altro che una vittima come vuol far credere e lo lasciano scegliere se ridarle la libertà o lasciarla dov'è*
22,30 **La famiglia Smith**, telefilm
23 — **L'Evo di Eva**, telefilm
23,30 **Videonotizie**
24 — **Film**

Tele Subalpina Canale 46

17 — **La danzatrice di Benares**, telefilm
17,30 **La principessa Zaffiro**, cartoni animati
18 — **Ciao ragazzi**
18,30 **Uomo come pensi?**
19,15 **Occhio alla foto**, telequiz
19,30 **Appunti di vita diocesana**, rubrica di attualità religiosa
20 — **Diario di un soldato**, telefilm
20,30 **Cristiani a scuola**, rubrica di attualità religiosa
FILM 21 — **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile
22,30 **Giorno per giorno**, telefilm
23 — **Piemonte podista**

Tv Flash Canali 39-26

17 — **L'edicola**, rassegna stampa
17,10 **Cartoni animati**
FILM 17,35 **Fuoco!**, con Mario Bagnato. Italia drammatico 1968
19,15 **I giochi della gioventù**
19,30 **Cartoni animati**
19,55 **Musicale**
20,45 **Flash attualità**
21 — **Musica a Torino**
21,30 **Contintasca**, rubrica di attualità economica
FILM 22 — **Il mistero delle dodici sedie**, di Mel Brooks, con Frank Langella. Usa commedia 1970 - **Flash attualità**

Rete Manila 1 Canali 37-44

FILM 14,30 **Sandok** di Umberto Lenzi. Italia avventuroso 1964
16,30 **Jolly**, dilettanti della canzone a confronto presentati da Umberto Clivio
18,30 **Terallucci e vino**, musica da Napoli
19,30 **Sebastiano**, sceneggiato
20 — **Arti marziali**
20,30 **Sherlock Holmes**, telefilm
21,30 **La vita di Marianna**, sceneggiato
22,30 **Telesta Manila**, asta telefonica

Studio Nord Canali 49-43

FILM 14 — **Lo stallone selvaggio**, con George Montgomery. Usa
15,45 **Filmati musicali**
FILM 16,15 **Otello**, con Laurence Olivier. Inghilterra drammatico 1966
18,30 **Charlotte**, cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno**, almanacco
19,15 **Canavese oggi**
20 — **Papà ha ragione**, telefilm
FILM 20,50 **Fiamme sul Vietnam**, con Maria Martin. Francia guerra
22,30 **Canavese oggi**
FILM 23 — **La salamandra del deserto**, di Riccardo Freda, con Claudia Wiedekind. Israele

Telecupole Canali 57-64

14,30 **Kimba**, cartoni animati
15 — **Peyton Place**, telefilm
16 — **Il grande Pallo**, giochi a premi
17,20 **Quella casa nella prateria**
18,30 **Kimba**, cartoni animati
19 — **Musicale**
19,30 **Spazio 4**
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Peyton Place**, telefilm
FILM 21,30 **Il segreto degli Incas**, con Charlton Heston. Usa
FILM 23 — **Il disco volante**, di Tinto Brass, con Alberto Sordi
0,30 **Spazio 4**
FILM 1 — **Film**

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

FILM 14 — **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile
15,30 **Sky Hawks**, cartoni animati
16 — **Gulliver**, cartoni animati
16,30 **Hulk**, telefilm
18 — **Telefilm**
19,30 **Cartoni animati**
20 — **Una strana ragazza**, telefilm
20,30 **La bustarella**, giochi a premi fra squadre regionali presentati da Ettore Andenna. Regia di Cino Tortorella
24 — **Telefilm**

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007 — Lire 4000
Il giustiziere della notte n° 2, di Michael Winner, con Charles Bronson, Jill Ireland, Vincent Gardenia, Anthony Franciosa (Usa-Col.) — A distanza di diversi anni, architetto, a cui hanno ucciso la moglie, continua a vendicarsi. Viet. 18. **Dramm.**
16,20; 18,30; 20,30; 22,30 ★ / ●●●

Ariston v. Lagrange 21, Tel. 546.147 — Lire 4000
Lilly e il vagabondo, produzione di Walt Disney (Usa - Colori) — Torna sugli schermi la divertente e commovente storia d'amore fra la bella cagnolina di razza e il simpatico randagio, illustrati splendidamente. Non viet. **Disegno animato**
Ap. 15,30; ult. 22,40 **Riedizione**

Arlecchino c. Sommeiller 22, Tel. 587.150 — Lire 4000
I vicini di casa, di John G. Avildsen, con John Belushi, Dan Aykroyd, Cathy Moriarty, Kathryn Walker (Usa-Colori) — Vicini di casa invadenti e pasticcioni, mettono sotto sopra stabile «per bene». Non vietato **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 **Oggi la prima**

Astor v. Viotti 8, Tel. 519.516 — Lire 4000
Diritto di cronaca, di Sidney Pollack, con Paul Newman, Sally Field (Usa-Colori) - Vicenda lontanamente tratta dal «Processo» di Kafka, di un uomo accusato e perseguitato senza sapere di cosa e da chi. Non viet. **Drammatico**
16,15; 18,25; 20,30; 22,35 ★★/●●●●

Augustus p. C.L.N. 248, Tel. 530.714 — Lire 4000
Banana Joe, di Steno, con Bud Spencer, (It.-Col.) — Storia di un buon selvaggio, che felice e analfabeta vive in uno sperduto villaggio. Emigrato in città si scontra con i problemi della civiltà consumistica e torna alla capanna. N. Viet. **Avventuroso**
16,20; 18,20; 20,20; 22,30 ★★/●●●

Capitol v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605 — Lire 4000
I predatori dell'Arca perduta, di Steven Spielberg con Harrison Ford, Karen Allen, Paul Freeman (Usa - Col.) — Nel 1936, un esperto archeologo e degli agenti nazisti in lotta per trovare i resti della mitica Arca. Non viet. **Avventuroso**
20,30; 22,40 ★★ / ●●●●●

Centrale D'ESSAI v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 3500
Un uomo chiamato uomo, di R. Boultine, con Richard Harris, Karen Black, Martin Landau, Dennis Christopher (Usa - Col.) — Nella metropoli americana fra la criminalità e la violenza, un uomo qualunque deve diventare coraggioso. N. v. **Dramm.**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 **Oggi la prima**

Cristallo v. Gotto 5, Tel. 650.71.00 — Lire 4000
Più bello di così si muore, di Pasquale Festa Campanile, con Enrico Montesano (Italia - Colori) — Ex carcerato per aiutare la famiglia intraprende la professione del travestito. Dal romanzo di Antonio Amurri. Viet 14. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★ / ●●●●

Doria v. Gramsci, Tel. 542.422 — Lire 4000
Sul Lago dorato, di Mark Rydell, con Katharine Hepburn, Henry Fonda, Jane Fonda (Usa - Col.) Premiati con l'Oscar per il miglior attore e la migliore attrice, Fonda e la Hepburn nei panni di una anziana coppia di coniugi. Non viet. **Commedia**
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★★/●●●●●

Gioiello v. C. Colombo 31, Tel. 580.760 — Lire 4000
Momenti di gloria, di Hugh Hudson, con Ben Cross, Jan Charleson, Cheryll Campbel (Usa - Col.) — Con diverse motivazioni due studenti universitari si allenano per vincere le Olimpiadi del 1924. Oscar miglior film. Non viet. **Drammatico**
16; 18,05; 20,15; 22,30 ★★★ / ●●●

Keller STUDIO v.le Mad. Camp. 1, Tel. 215.613 — Lire 4000
Professione giocattolo, di Francis Veber, con Pierre Richard, M. Bouquet (Francia-Col.) proiez. unica ore 19,30; **Mephisto**, di Istvan Szabo, con Klaus Maria Brandauer (Germ. Dem. Ung.-Col.) — Oscar per il miglior film straniero. **Drammatico**
proiez. unica ore 21,15 ★★★★ / ●●●

Ideal c. Beccaria 4, Tel. 541.523 — Lire 4000
Sballato, gasato, completamente fuso, di Steno, con Edwige Fenech, Diego Abatantuono (Italia - Colori) — Negli amori tra direttore e redattrice un taxista terruncello fa da terzo incomodo. Non vietato **Commedia**
16,20; 18,30; 20,30; 22,30 ★ / ●●●●●

Lilliput v. XX Settem. 15 bis, Tel. 537.100 — Lire 4000
La pazza storia del mondo, di Mel Brooks, con Mel Brooks, Dom De Luise, Madeline Kahn, Harvey Korman (Usa - Col.) — Satirica interpretazione del mondo, attraverso alcuni significativi periodi storici. Non viet. **Commedia**
16,20; 18,30; 20,30; 22,30 ★★ / ●●●●●

Lux Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 4000
Bello mio bellezza mia, di Sergio Corbucci, con Giancarlo Giannini, Mariangela Melato, Stefania Sandrelli, (Italia-Colori) — Consueta commedia all'italiana, fra amore, gelosia e tragicomiche avventure. Non vietato **Commedia**
15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★ / ●●●●●

Nazionale v. Pomba 7, Tel. 518.850 — Lire 4000
Prima che sia troppo presto, di Enzo Decaro, con Enzo Decaro, Dalila Di Lazzaro, Isa Danieli, Francesco Vairano (It. - Col.) — Comiche vicende inventate dall'altro componente de «La smorfia» alla sua prima avventura registica. N. v. **Comm.**
15; 16,40; 18,35; 20,30; 22,30 **Oggi la prima**

Olimpia v. Arsenale 31, Tel. 532.448 — Lire 4000
Borotalco, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Eleonora Giorgi (Italia-Colori) — Piazzista timidissimo si finge uomo di mondo per conquistare la bella collega. Non vietato **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★ / ●●●●●

Reposi v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 4000
Conan il barbaro, di John Milius, con Sandahl Bergman, Ben Davidson, Cassandra Gaviola, Gerry Lopez (Usa-Colori) — La storia di Conan, re dei barbari, uomo fortissimo e potente, ma giusto e saggio. Vietato 14. **Avventuroso**
15; 17,30; 20; 22,30 **Prima visione**

Romano Galleria Subalpina, Tel. 510.145 — Lire 4000
Blow out, di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow (Usa-Colori) — L'affascinante ballerino di «La febbre del sabato sera», in una vicenda allucinante dell'originale regista americano. Viet. 14 **Drammatico**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★ / ●●●

Studio Ritz v. Acqui 2, Tel. 830.521 — Lire 3500
Arturo, di Steve Gordon, con Dudley Moore, Liza Minnelli, John Gielgud (Usa-Colori) — Ricchissimo e scanzonato play-boy deve sposare sua pari, ma si innamora di una povera e svitata ragazza. Non viet. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★ / ●●●●

Torino Via Buozzi 6, Tel. 530.353 — Lire 4000
Paradise, di Stuart Gillard, con Willie Aames, Phoebe Cates (Usa-Colori) — Dopo «Il tempo delle mele» e «Laguna blu» un'altra storia d'amore fra adolescenti, con tanta musica e bei paesaggi. Non vietato **Commedia**
15; 16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★ / ●●●

Vittoria v. Roma 386, Tel. 561.789 — Lire 4000
Reds, di Warren Beatty, con Warren Beatty, Diane Keaton, Edward Herrmann, Jack Nicholson, Maureen Stapleton (Usa-Colori) — Ricostruzione delle vicende del giornalista americano testimone della rivoluzione russa. Non viet. **Drammatico**
14,30; 18,05; 21,40 ★★★ / ●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco v. Donizetti 6, Tel. 651.264 — Lire 2000
Culo e camicia, di P. Festa Campanile, con E. Montesano, R. Pozzetto, L. Mastelloni, M. R. Omaggio (Italia — Col.) — Vicende farsesche intorno a una coppia di «diversi», messa in crisi dall'arrivo di una donna. Non viet. **Commedia**
20,05; 22,30 ★★/●●●●●

Ambra v. C. Salute 77, Tel. 297.197 — Lire 2000
Quando la coppia scoppia, di Steno, con Enrico Montesano, Claude Brasseur, Dalila Di Lazzaro (Italia-Colori) — Tipica crisi sentimentale di una coppia odierna, trattata nei canoni della commedia all'italiana. Non viet. **Commedia**
19,30; 22,30 ★★ / ●●●●

Arco-Inc. c. Pr. Oddone 31, Tel. 484.621 — Lire 3000
Cinque pezzi facili, di Bob Rafelson, con Jack Nicholson, Karen Black, Susan Anspach (Usa - Colori) — Ritratto malinconico e pessimista di un giovane disadattato e della sua eccentrica famiglia di musicisti bizzarri. Non viet. **Commedia**
20,30; 22,30 **Riedizione '70**

Eliseo p. Sabotino, Tel. 335.98.15 — Lire 2000
Pierino colpisce ancora, di Marino Girolami, con Alvaro Vitali, Michele Gammino, Michela Miti, Francesca Romana Coluzzi (Italia - Colori) — Imprese del terribile ragazzino delle barzellette trasportate sullo schermo. Non viet. **Commedia**
20,30; 22,30 **Non recensito**

Faro v. Po 30, Tel. 832.214 — Lire 2500
Fracchia la belva umana di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro, Lino Banfi (It. - Col.) — L'oscuro impiegatuccio è questa volta coinvolto negli equivoci creati dalla sua rassomiglianza con criminale. Non viet. **Commedia**
15,45; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★ / ●●●●●

Fiamma c. Trapani 57, Tel. 372.057 — Lire 2000
Hanno rubato le chiappe di Afrodite, con Annie Girardot, Philippe Noiret (Francia - Colori) — Schermaglie e ripicche di una coppia di mezza età, appassionata d'arte e coinvolta in strane avventure. Non viet. **Commedia**
20; 22,30 ★★ / ●●●●

La Perla c. De Gasperi 26, Tel. 584.791 — Lire 3000
Joss, il professionista, di Georges Lautner, con Jean-Paul Belmondo, Jean Desailly, Robert Hossein (Francia - Colori) — Killer dei servizi segreti è braccato dai suoi perché non deve più uccidere tiranno dell'Africa Nera. Non viet. **Avventuroso**
16,05; 18,10; 20,15; 22,20 ★ / ●●●●●

Massaua p. Massaua 9, Tel. 795.803 — Lire 2500
Fracchia la belva umana di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro, Lino Banfi (It. - Col.) — L'oscuro impiegatuccio è questa volta coinvolto negli equivoci creati dalla sua rassomiglianza con criminale. Non viet. **Commedia**
20,35; 22,30 ★★ / ●●●●●

Massimo v. Montebello 8, Tel. 876.061 — Lire 2500
La guerra del fuoco, di Jean Jacques Annaud, con Everett McGill, Rae Dawn Chong, Ron Perlman, Nameer El Kadi (Francia - Col.) — Dall'omonimo romanzo di J. H. Rosny Aîné, la vita quotidiana dell'uomo primitivo. Viet. 14. **Commedia**
20,30; 22,30 ★★★ / ●●●●●

Puntodue D'ESSAI v. Garibaldi 30, Tel. 545.245 — Lire 3000
La signora della porta accanto, di François Truffaut, con Gérard Depardieu, Fanny Ardant (Francia - Col.) — Ex amanti si ritrovano dopo dieci anni e riprendono la relazione, ma ormai sono entrambi sposati. Non viet. **Drammatico**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★★★/●●●●

Selene c. Belgio 53, Tel. 874.171 — Lire 2500
Il dittatore dello Stato libero di Bananas, di Woody Allen, con Suzy Joan (Usa - Colori) — Giovane svagato fra dittatore e rivoluzionario in lotta, in uno staterello sudamericano. Non viet. **Satirico**
20; 22,30 **Riedizione '70**

Statuto v. Cibrario 16, Tel. 487.051 — Lire 2500
Il tempo delle mele, di Claude Pinoteau, con Claude Brasseur, Brigitte Fossey, Sophie Marceau (Francia - Col.) — Fresca e innocente storia d'amore fra due adolescenti con tanta voglia di divertirsi. Non viet. **Commedia**
15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●●

Città di Torino
ASSESSORATO PER LA CULTURA
Teatro Regio
DOMENICA ORE 21,30
Concerto a favore dell'Unicef
Marilyn
HORNE
e
I SOLISTI VENETI
Haendel e Vivaldi
Poltrone platea e palchi L. 10.000
Prevendita: Piccolo Regio
ore 9-13 / 15-19
Informazioni: tel. 83.97.582

ITALIA - Tel. 696.40.21
QUESTA SERA ORE 21,15
GIPO
«N'aptit da senador...»
ULTIMI 3 GIORNI

Cabaret Voltaire V. CAVOUR 7 Tel. 516046
E.T.I. Circuito Nazionale dei Teatri Sperimentali
Il CABARET VOLTAIRE presenta
La Compagnia libera scena
Ensemble di Napoli in
«ASSOLO PER OROLOGIO»
di Osvald Zahradnik
Regia di Gennaro Vitiello
Al Teatro Eridano (C. Casale 106)
dal 16 al 18 aprile ore 21

MINICABARET
TEL. 613.660 - 369.700
RENZO GALLO
Tutti i giovedì, venerdì, sabato ore 20,30

Odeon V. Pomba 7 T. 540.533
ore 15,30 matinée
ORCHIDEE E COCKTAIL OFFERTO
ore 21 serata dei fiori
Ingresso gratuito a tutti i partecipanti a tutte le serate

danze **arlecchino**
ORE 21 BALLO LISCIO
SERATA ELEGANTE
rose alle dame e...

GARDEN St. Valsalice 2 Tel. 655.659 - 526463
STASERA VENERDI' ELEGANTE
FIORI E IL PARTY GARDEN
CAVALIERI ABITO NERO O BLU SCURO
DAME DA SERA LUNGO

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 20,30, Turno B: Il Dibuk di Lodovico Rocca.
ALFIERI - TEATRO STABILE: ore 20,30 la Compagnia del Teatro Popolare Italiano presenta **Otello** di W. Shakespeare con Vittorio Gassman, Giulio Brogi, Pamela Villoresi, Paila Pavese. Regia di Alvaro Piccardi. Spettacolo in abbonamento. Telef. 544.562 - 556.246 - 535.440.
ADUA - TEATRO STABILE: ore 21 il Teatro del Mago Povero presenta **On the road**, testo e regia di Luciano Nattino. Musiche di Paolo Conte. Telef. 544.562 - 556.246. Ultimi 3 giorni.
AUDITORIUM - Stagione Sinfonica di Primavera, V Concerto, ore 21. Direttore Marcello Rota. Violinista Dmitry Sitkovetsky. Cherubini-Anacreonte, sinfonia. Paganini - Concerto N. 2 in si minore op. 7 per violino e orchestra (la clochette). Mendelssohn-Bartholdy, Sinfonia N. 3 in la minore op. 56 (scozzese). Orchestra sinfonica della Rai di Torino. Posto numerato L. 5000. Ingresso L. 3000.
CABARET VOLTAIRE - ERIDANO (corso Casale 106, tel. 832.066): E.T.I., Circuito Nazionale dei Teatri Sperimentali, ore 21 **Assolo per orologio** di Osvald Zahradnik. Compagnia libera scena ensemble di Napoli. Regia di Gennaro Vitiello.
CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 21 la Cooperativa Teatro Mobile presenta **Tutto per bene di Luigi Pirandello**. Regia di G. Bosetti con Giulio Bosetti, Marina Bonfigli, Ginella Bertacchi. Telef. 544.562 - 556.246. Ultimi tre giorni.
GIANDUJA-MARIONETTE LUPI: domani, ore 16,30: **La bella addormentata nel bosco**, con le Marionette Lupi. Inf. tel. 530.238.
INFERNOTTI: ore 20,30 Gruppo Quattro Cantoni **I sette contro Tebe da Eschilo** di Rino Sudano.
ITALIA: ore 21,15 Gipo in **N'aptit da senador**, monologhi e canzoni vecchie e nuove di Gipo Farassino. Via Nizza 138, tel. 696.4021. Ultimi tre giorni.
IL BUONTEATRO: IV Dipartimento del Comune - Spettacoli teatrali per le scuole. Scuola materna via Collino 12, ore 10 **Fil di lana, fil di Lina**. Coop. Assemblea Teatro.
MASSAIA - BORGHIERE: oggi riposo. Domani **I diari**, di P. D. Bertoli.
NUOVO - Sala Valentino: ore 21,15 **Il Teatro delle Dieci in I veri sentieri di** Fiorenza Rosso da Ariosto e Calvino. Inf. tel. 655.552. Ultimi tre giorni.
NUOVO: **Stage di mimo** con Ambrogio Colombo. **Stage di tip tap** con Argo Ferrero e Giuseppe Cardillo. **Stage di danza classica** con Riccardo Nunes. Inf. e iscr. ore 16-20 giorni feriali, corso M. d'Azeglio 17, tel. 680.668.
NUOVO - Sala Off - Centro cultura del l'immagine: ore 21 proiezioni di film non professionali.

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): **Pierino colpisce ancora**, con Alvaro Vitali. Non viet. ore 20; 22,30 **Commedia**

FORTINO (via Cigna 47, tel. 486.580): **Frankenstein Junior**, di Mel Brooks, ap. 20; 22,30

GIANDUJA MARIONETTE LUPI (via Santa Teresa 5, tel. 530.238): vedi Teatri

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904): **Chi trova un amico trova un tesoro**, Bud Spencer, Terence Hill. Non viet. **Avventuroso**

NUOVO ODEON (via Venaizio 8, tel. 749.2362): **Il gattopardo**, di Luchino Visconti, con B. Lancaster, C. Cardinale, techn., non viet. ore 21 **Drammatico**

SOCIALE (corso Vercelli 71, tel. 850608): **La dottoressa preferisce i marinai**, Alvaro Vitale, Paola Senatore. Non viet. 20; 22,30 **Commedia**

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 749.2907): domani **Red & Toby nemiciamici**, Baby-sitter in sala; per le proiezioni di oggi vedi zona Francia **Disegno animato**

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Personale di Samuel Fuller **La casa di bambù**, con Robert Ryan, Robert Stack, ore 18,30 e 22,30. **Park Row**, con Gene Evans e Mary Welck ore 20,30 **Commedia**

PO (via Po 21, tel. 839.75.02): **Dracula**, L. Olivier **Horror**

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715): **Fuga di mezzanotte**. Viet. 18 **Drammatico**

GIARDINO d'Essai (via Monfalcone 62, tel. 353.776): Maratona B. Keaton, **Come vinsi la guerra; Io e l'amore; Il ciclone**, con B. Keaton dalle ore 21 **Comico**

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 3299.827): Omaggio a Belushi, **1941 allarme a Hollywood**, con J. Belushi ap. 20 ult 22,30 **Avventuroso comico**

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125): Solo grandi film **Il tango della gelosia**, M. Vitti, D. Abatantuono, 3° Visione ore 20,20; 22,30 **Commedia**

SAN PAOLO

SAN PAOLO (via Cesana 80, tel. 372.637): Serata riservata Quartiere San Paolo

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): **I nuovi mostri**, di Monicelli, Scola, Risi, con Tognazzi, Sordi, O. Muti **Comm. a episodi**

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Il segno degli Annan**, di J. Daume, con R. Schneider, J. Margolin ore 20,30; 22,30 (solo oggi) **Drammatico**

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, tel. 683.354): **La porno gola** V. O. col ap. 14,30 ult 22,30 Ingresso 4000

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Super excitation love**, con Barbara Moose, Nadia Santos, col. ore 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30; Ingresso 3500

ORFEO (piazza Carlina, tel. 439.6701): **Rassegna erotica**

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 760.951): **Rassegna erotica** ap. 15 ult. 22,30; ingresso 3500

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Le carezze inconfessabili**, ap. 10 ult. 22 L. 3500

ALCIONE (c. Regina Margherita 134, tel. 287.400) **Porno Holydays** ap. 14,30 ult. 22,30 segue **Disco strip** di Lorency alle ore 18,30; 18,30; 22,15 Ingresso L. 3500

ARTISTI EROTIC CENTER (Via Giulia di Barolo 24): **Erotic love** ap. 15 ult. 22,30 L. 2000

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (Via Milano 8, tel. 530.255): **Rassegna erotica**

ROMA BLUE (via San Donato 40, tel. 487.765): **Piaceri folli**, con Brigitte Lahaie, ap. 15 ult. 22,30 Ingresso L. 2000

VITTORIO VENETO: (Piazza Vittorio Veneto 5) **Love is love** ap. 15 ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **La mondana felice**, ore 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

JOLLY (via Verolengo 130, tel. 290.161): **Innocenza erotica** 20,30; 22,30, sul palcoscenico **Marylin**

AMERICA (v. Fréjus 27 - tel. 446.764): **Torbidi desideri di una ninfomane**, ore 20 ult. 22,30

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974): **Sensual hard story** ap 15 ult 22

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **Confessioni di una porno hostess**, ap 15 ingr. L. 1200

CABARET VOLTAIRE (Via Cavour 7, telefono 516.046): **Pussi talk - Double pleasure** Ingresso soci

CINECLUB (via F.lli Calandra 15, tel. 447.28.68): dalle 14,30 alle 24 **Teenager orgy** Novità assoluta. Ingresso riservato soci.

Al cinema in compagnia divertirsi è stare insieme